

最新比赛活动总结语(大全20篇)

考试总结是提高学习效果的重要方法，它能帮助我们更好地掌握知识。随着学期的结束，小编为大家整理了一些学期总结的参考范文，供大家参考和学习。

比赛活动总结语篇一

在第xxx国庆节到来之际，以“弘扬爱国主义精神，传承中华书法文化，共创和谐魅力校园”为主题的“庆十一”书法比赛活动，在杨店子镇小如期举行。

本次活动面向两个校区的学生和教师，学校统一规定书写内容和字体。学生作品由9位教师评委负责按比例评优，教师作品由杨店子中心校人员负责评选。通过这次活动，我们欣喜地看到了学生养成教育的效果，也发现了师生存在的一些问题。现将本次书法活动总结如下：

1. 养成教育落实到位

杨店子镇小学生的10个“一”之四——每天写一篇好字，是我校多年来对学生的要求，各班平时积极开展相关的活动，从这次比赛中可见各班能将练字活动落实到位。

2. 书写能力有所提高

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。参赛作品中很少有书写不工整、写字不规范的，也极少出现写错别字、有修改痕迹的'作品。有些同学的作品，字形挺拔，笔画流畅，有的还能写出笔锋，颇具书法韵味。

3. 写字兴趣日益浓厚

本次活动先由班级组织初赛，然后由每班遴选5份优秀作品参

加校级比赛。据调查，同学们参赛热情很高，兴趣很浓。因为名额有限，只能优中选优。

1. 学生写字姿势不正确依然存在。

通过查看作品和调查反馈发现，老师重视学生写字的质量，缺少对学生写字正确姿势的指导。

2. 教师书写有待提高。

本次比赛规定师生使用规范汉字，楷体书写。教师参与率不足一半，有些教师的楷体字需要加强练习，这样才能在课堂上真正起到示范作用。

通过这次书法比赛活动，既丰富了校园文化生活，又激发了学生的书法兴趣，同时也提高了师生的审美意识。当然，提高写字能力并非一日之功，而贵在持之以恒，这需要全校师生的不懈努力。

比赛活动总结语篇二

浓情五月，万物生长。年轻的我们都有一颗炽热的爱国心。为丰富校园文化生活内容，推动校园爱国主义文化建设，提升校园文化氛围，构建一个和谐校园，给同学们提供一个展现自我、提升自我的机会和平台，展现同学们的风采，更是配合第八届“科技读书节”的开展，培养同学们高尚的情操，抒发爱国情，一一系学生分会学习部和心理健康部共同举办以“爱国主义”为主题朗诵比赛。“科技读书节”系列活动是我校一年一次的大型活动，作为其中的子活动，朗诵比赛对于同学们具有重要意义。我们对本次活动做了充分准备，比赛前期通过张贴海报、召开会议的形式发动同学们参与其中。在大家的共同努力下，此次一一系“爱国主义”主题朗诵比赛初赛圆满结束。

本次朗诵比赛初赛我们请到了外语系优秀主持人曾一一学长、田觅学姐以及外语系优秀朗诵者蒋一一学姐、张一一学姐担任此次比赛评委。在主持人介绍完比赛规则及注意事项后，比赛正式开始。参赛选手流畅且饱含深情的语言搭配触人心弦的音乐，演绎了一场场精彩动人的画面。其中张瑜菲选手的朗诵抑扬顿挫、声情并茂，以其特有的柔美之声为大家带来一场精彩的视听享受。杨劲选手用其浑厚激昂的声音朗诵的《青春中国》体现了新中国的生命力与钢铁般的意志力，深深地敲打在了在场每一个人的心上。而其中一篇《我骄傲，我是中国人》更是让所有人产生共鸣。

活动的最后，外语系优秀主持人曾一一、田觅分别为此次比赛做了点评。曾一一学长提到：“朗诵的忌讳就是平淡的语气和错误的重读。选材方面要选择合适自己的内容，不能生搬硬套。背景音乐能够为朗诵营造氛围，但如果选择上与朗诵内容脱节，就会不和谐，破坏朗诵。”而田觅学姐更是从选手的表现、动作、吐词、朗诵技巧等方面做出点评和指导，使参赛选手受益匪浅。

活动前我们做了充分准备，使此次活动能够顺利举办。同时我们也看到了一些不足之处：比赛宣传不够到位，导致同学们参与积极性不高，甚至出现比赛前弃权的情况。在前期准备工作中，有部分选手未能将配乐及时发送给工作人员，选手们不得不在比赛过程中自行播放配乐，一定程度上影响了他们的发挥。总的来说，此次“爱国主义”朗诵比赛初赛还是比较成功的，因为有了大家的共同努力，我们得以顺利选出进入决赛的优秀选手。我们期待他们在复赛中能够有更加优异的表现。同时我们也会吸取此次活动中的教训，总结经验 and 不足，将今后的活动越办越好。也希望大家能够始终保持充满激情的爱国之心祝福我们的祖国更加繁荣昌盛，祝福我们的祖国明天更加美好！

为了更有效地促进朗读教学，进一步提高全体学生的朗读能力，培养学生学语、用语、爱语的思想意识、情感，学校

于11月24日精心组织了一至六年级学生的朗读比赛。

在老师的指导下，各班选手都做了充分的赛前准备，比赛场上选手们个个神采奕奕、精神振奋，朗读的时候绝大多数孩子都能做到口齿清楚，感情丰富，或抒情朗诵，或激昂高歌，抑扬顿挫、声情并茂地演绎出每一篇的深刻内涵，得到了观众们的阵阵掌声和老师们的的一致好评，给人以浓浓的情感熏陶和美的享受，尽显我们xx小学学生的风采和独领语言魅力。带给我们很多的感动和感想。现将本次活动情况总结如下：

邱xx校长亲临比赛现场，孙xx校长亲自负责组织实施，安排教师与学生积极参与；组内成员各负其责；评委打分公正客观，活动开展有条不紊。

在本次比赛过程中，每位参赛的同学都用最动听的声音诵读出一篇篇，那声音流入每位听者的心田，激荡着大家的胸怀，陶冶着师生的性情。师生在这场听觉盛宴中，得到了高尚的精神享受和生动的美感愉悦。六年级徐园朗诵的《黄松》气势豪迈，尽展黄松的雄奇与顽强；四年级的曹佳怡朗诵的《草原》，时而轻柔，时而热烈，把草原的美丽与草原人的热情表现得淋漓尽致……显示了较高朗诵水平和良好的欣赏理解能力，他们的精彩朗诵和赏析使全场师生听得聚精会神，兴致勃勃。通过紧张的角逐，六年级的徐园同学、四年级的曹佳怡同学、二年级的温菲分别赢得了高、中、低年级段的第一名，对他们取得的优异成绩表示祝贺！比赛取得圆满成功。

从比赛能够看出，通过本题的研究，语老师和学生对的理解透彻了，深刻了，都能够将自己的感情融入中。总之，这次朗诵比赛达到了预期目标，它必将激起学生对祖国语言的热爱，促进学生对优雅而美好情愫的欣赏，培养学生对朗读的热爱。

本次活动中亦出现了因主办者经验缺乏等原因造成的一定失

误和不足，比如说学生着装没统一安排；部分学生朗诵情感把握不准；没有配上朗诵背景音乐；个别学生心理素质不强，发挥失常，有怯场现象等，需在以后的工作和活动中不断改进与完善，创造更好的活动效果。

为此，我们语组全体成员将认真总结活动得失，研讨现代教学方法，在平时的语教学中让我们一如既往地加强朗读教学，开展特色活动，营造朗读氛围，使同学们的朗读水平和语综合能力得到更有效地提升！为我校语教学的进展，语教学质量的提高不断努力！

比赛活动总结语篇三

为庆祝新中国成立60周年，歌颂伟大祖国六十年取得的辉煌成就，院团委会举办了以纪念祖国60华诞为主题的书法、绘画、摄影展览活动，日前已圆满结束。

活动期间，参赛同学分别通过文章、书法作品等多种形式，表达对祖国的热爱与赞美之情。经过团委会组织评委认真的评选，最终评出绘画一等奖2名，二等奖5名，三等奖5名；书法一等奖3名，二等奖8名，三等奖9名，优秀奖10名。

本次比赛在活跃校园文化氛围的同时，也充分展示了我校学生的艺术修养，为构建“和谐校园”营造了良好的氛围。

书法类一等奖：

05初英王萍萍谢榕玉06美教刘婷婷二等奖：

06学英2班董冬玲08学前2班马昕桐06学前3班郑演鸿黄丽萍李秋兰林美婷许湘琦艺术系洪玮三等奖：

06学英2班董冬玲05初英周小蓉05学前5班韩鸿君陈燕茹05初英班蔡巧迎06学英2班陈冬妮06学前3班郑演鸿朱秋婕杨雅文

优秀奖:

06学英1班蔡希绯07英1班庄婷婷05初英班蔡巧迎05学前5班韩鸿君

05初英班黄少侣05初英班周小蓉

05学前5班陈燕茹05初英5班林林晓瑜周晓荣绘画类一等奖:

07学前4班蔡06学前2班蔡雅红二等奖:

三等奖:

07学前7班黄萍07学前6班蔡雅凤07电脑欧阳秋春07初英2班潘雅玲郭樱

第三届科技文化艺术节手工类获奖名单: 一等奖:

06艺术学前吴倩倩06前3班林淑贞二等奖:

06美教吴冰冰06初英1班洪凤丽06初英1班陈希娟07学前3班周雪琴06美教杨丽娜三等奖: 08广告蔡子月06学前2班陈晓欣06美教黄丽萍06学前1班林燕萍07初英2班柯莉莉周婉红周云云蔡玲玲09英语2班林雨凡创意奖:

09英教2班苏微微09英教3班陈冰倩

比赛活动总结语篇四

经过我们全体英语组教师的互相协作、共同努力, 我们的英语书写比赛终于成功结束了。现将这次如下:

本次活动为英语特长生搭建了一个展示自己的平台, 培养了中学生良好的书写习惯, 落实了英学生语书写的教学目标,

提升了学生们学习英语的兴趣。学生的英语书写规范程度比以前提高了许多，美观程度也加强了，我们的学生养成了正确良好的英语书写习惯。本次活动收到了预期的效果。

- 1、个别学生的整洁程度不够，有涂抹现象。
- 2、书写基本功方面仍需加强：学生书写时倾斜程度不一致，而且几乎倾斜程度都为零；还有个别字母的书写不够规范。
- 3、书写粗心，导致大小写和标点符号不对，教师平时要在批阅时对这些方面严格要求。
- 4、个别同学抄写得很慢，一个字母一个字母的抄写。教师平时要教育学生记整个单词或整个句子来抄写。

经过全体英语教师的认真打分，评选出了九份优秀书写，分别设立一、二、三等奖□xx等同学获得了较好的成绩。

比赛活动总结语篇五

- 1、活动开始前注意到细节，比如设z垃圾桶，提供用电等。
 - 2、各个摊位的指示明确，无论是摊主还是顾客都能清晰地找到想去的
 - 3、每个时段结束后的收拾工作做得比较好，特别是及时地打扫了卫生，保持校道的干净整洁。
 - 4、工作人员大多热情高涨，积极参与活动。
- 1、活动前宣传力度不足，不少学生认为本次活动是社联或者学生会举办的。
 - 2、个别同事不积极参与活动，甚至不出席，还有签到后就离

开的现象发生。

3、活动前期各个部门缺少沟通，大部分同事不清楚活动详情，只知道自己部门的工作。

4、整个活动太依赖活动策划部，其他部门极少去发现问题或者提出建议，导致许多方面考虑不足，也收到不少投诉。

1、建议每次大型活动成立一个策划小组，每个部门出一个人参加，而不仅仅是依靠活动策划部。这样可以综合多人意见，考虑更周到。

比赛活动总结语篇六

为了明确作为大一新生的我们，应该怎样才能让自己的大学生活过得更加充实。在团总支学生会提出以“丰富大学生活”为主题，举办一次面向全院大一新生的趣味运动赛建议下，经过将近一周星期的精心策划和准备。于20xx年5月28日和29日晚上，在教学一号楼209和211教室里，举行了一场由土木院学生会秘书处自主组织策划的一场象棋比赛活动。

为了使同学们明确，大学生活的光阴不是用来虚度的，我们的大学生活到底应该怎样度过才算是有意义，在搞好学习的前提下怎样充实自己的大学生活，阐诉了我们应该抓紧每分每秒，合理安排好自己的大学时间，丰富大学生活，制定好自己的人生规划，使自己为以后的人生过得更加精彩而努力奋斗。

2、提前向学院申请活动教室，并在活动之前布置好会场，准备好活动的必需物品；

3、提前向参加比赛同学通知活动的时间、地点。

（一）活动分为三个环节

1、通知所有参赛选手在5月28日晚于教学一号楼209和211教室参加预赛，比赛形式为“一局定胜负”

2、通过预赛的参赛选手在进行盲选对弈，比赛形式依旧为“一局定胜负”

3、通过之前2个环节的参赛选手在5月29日晚进行最终的博弈，比赛形式为“三局两胜”

3. 使更多的同学懂得，在大学在搞好学习的情况下应该积极参与其他的活动，而不是整日的学习或宅在寝室，大学生活应该过得充实有趣。

一) 问题

1. 存在参赛选手缺席的情况；
2. 有部分干事没有参与到活动之中。

(二) 建议

- 1、完善策划书的细节，增强活动的逻辑连接；
- 2、开展活动之前发动全体同学的参与积极性，加强同学们集体荣誉感
- 3、活动之前主应该做好处理突发事件的准备。

比赛活动总结语篇七

在老师的关怀、指导，团委学生会各干部的配合，以及同学们的支持下，本届由“阳光”跑步社组织的班级接力赛圆满地降下了帷幕。整个比赛过程气氛热烈、秩序井然，体现了我校师生良好的精神风貌，成为本社工作的一次成功检阅，

尤其值得关注的是，班级接力赛自始至终体现出一种集体的凝聚力与向心力，使本次“阳光”杯接力赛不仅圆满完成了比赛任务，而且将有力地推动本社今后的工作。综观本届接力赛，作为直接的参与者，我们在全校各部门的配合下，全程负责了本次接力赛。现对本次比赛做简要总结如下：

1、赛前的训练必不可少。我们体育组根据活动安排结合体育课的教学内容进行同步练习。接力赛前2周就教会学生弯道跑技术，交接棒技术，同学间的配合，为班级增光的信心决心等一系列教学内容。学生们积极主动练习，队员的选拔、棒次的协调安排等发挥了班主任、学生的主动性、创新性。

2、早发通知，班主任和学生早心中有数。

3、制定切实可行的活动方案、安全应急预案、场地的设置、观众、运动员的位置。

4、及时发布校讯通，通知班主任、学生、裁判员，按时、顺利进行比赛。

5、及时总结，接力点组织好位置，交接棒省时，成一路纵队站在第二道，早看本班队员，早站位。跑完学生，及时上看台。

6、班主任帮助组织本班学生，为班级提了时间，但显得接力区有点乱。以后注意班主任禁止到场地，影响别的班级。

7、接力区出现找不到本班学生交接棒等待问题，学生练习不够，棒次不熟悉。

8、本次比赛交上学期11月份的比赛，组织更有序，学生成绩明显提高，素质有进步。

总之，此次接力赛在学校领导、老师的关怀下，在同学们的

大力支持下，做了充分准备和拥有良好后勤保障的运动员以顽强拼搏的精神加上不怕苦不怕累的劲头投入到比赛中去，展现了良好的精神风貌，为本系增添了光彩。相信通过这次”阳光杯“接力赛所积累的经验，我们有信心在以后的工作中做得更好！

比赛活动总结语篇八

五月是劳动的季节，五月是青春的季节，五月是山花烂漫的季节。岁月因劳动而充实，因青春而梦幻，因山花烂漫而心情舒畅！在这五一属于劳动者特别的节日里力同铝业（上海）有限公司组织开展“庆五一，促发展”为主题的文体活动，力同装饰，力同机械，立宇化工上海分部应邀参加。为活跃力同集团上海区职工队伍气氛，促进企业发展培养全体职工乐观向上的精神意志，增强上海区兄弟公司的团结友谊，增强集体主义观念，把企业文化生活开展的更加丰富多彩。一场别有生机的力同人自己的文体劳动技能盛会在上海铝业拉开序幕。

春意怏然下的力同，到处一片生机。集团领导黄总高度重视，黄总强调把企业文化作为企业发展的基石是现代企业发展的方向。

力同装饰总经理黄焱激情朝气的赛前动员，让每一个力同人都感受到无论是比赛，生活，工作，都要永不言败，永争第一。

力同上海行政中心作为此次活动的组委会，陆总对宣传，赛前布置都做了重要安排。上海铝业作为主办方，公司总经理熊总要求以最强人员配置参加比赛。组委会本着文体活动要以喜闻乐见、生动活泼的形式来宣传和体现，才能深入人心，才能把丰富多彩的文体活动作为企业文化宣贯的一个窗口。

在活动项目的安排上，组委会通过集思广益，精心谋划了

以“五一”劳动技能为基础，文体竞赛为主的活动宗旨。项目包括“叉车技能竞赛”“拔河比赛”“绑腿跑”三个主题项目。

比赛，必分仲伯。上海铝业尽显东道主本色，独揽叉车技能比赛前三名，并取得拔河比赛第一名。力同装饰绝不示弱，取得绑腿跑冠军。赛后，公司领导发放奖品，所有力同人都还处在享受比赛的氛围之中。

文体活动是培养职工团结和谐、促进团队建设的良好途径。文体活动是提高职工综合素质的良好载体。文体活动显现了可喜的效果。通过此次活动，使广大职工在文体活动的平台上进行安全和信任的竞技交流和思想情感的交流，从而达到群体成员之间的相互认同相互理解，实现心灵的默契，群体之间的和谐友善。

比赛活动总结语篇九

20xx年三月，让我期待已久的学院的辩论赛正式拉开序幕，在各院系相继火热开展。

今年我仍然积极参与，但与上年不同的是，托我在学生会的职位的福吧，我今年是在外语学院的辩论赛里做评委，上年是代表做辩手。

说到很期待这个辩论赛呢，我就想先说说我高二的一件事。

高中的时候我是我们学校广播站站长，刚好在我高二遇上了我们市两年一度的辩论赛，因此才有机会代表学校参加这个比赛。为什么我要强调我参加这个辩论赛的时间呢，是因为高三的学生要高考，学校一般不允许他们参加，而高二的学生则被认为还太小（虽然跟高二只差一年），除非口才表现很出色否则也只能怨无缘了。所以，在高二，而且当时我又是广播站的站长，所以自然地，机会就比较大了。经过几位

老师层层筛选之后，最后只剩下6个人。

那时那个比赛经过了两轮，初赛的时候我并不是辩手，决赛的时候我是三辩。即使在初赛的时候我不是辩手，但是也还是要参加每次的赛前讨论和跟他们做一样的准备工作。因为老师的计划是根据辩题从我们6个里面挑四个最合适的上场，所以从初赛到决赛，我们六个无论谁有没有上场都要参与所有准备工作。在我们的共同努力下，我们得了第二名，总分排名也是全场第二，仅次于我们市最好那所高中。

整个过程大概持续了3个月，从3月多一直到5月底。那时还是水平测试年，简直忙坏了。所以印象特别深刻。

深刻的原因还有一个，就是我们决赛的评委。我知道他的名字是怎么写的，只知道那时他还是暨大学生，忘了是大三还是大四了。在比赛前，我们有一次参加培训的机会，就是他主持的。主办方介绍他的时候说他大一的时候曾代表学校参加全国大学生辩论赛并且得了第二名，大二转战幕后，带领着学校的辩论赛队伍参加全国大学生辩论赛得了第三名。之后还说了些什么我记不清了，反正让我难忘的原因不是这些。

他给我们讲了将近两个小时。提到过许多我们那些高生闻所未闻的激烈又千奇百怪的辩论赛现场交锋，以及许多我们那些从没接触过辩论赛的高中生想都想不到的辩论技巧。虽然那个培训只有短短的2个小时不到，但是自那之后，尽管空闲时间不多，我和一个跟我一起参加辩论赛的好朋友还是地找了许多历年的辩论赛录影和相关资料兴致勃勃地每天用一个小时来看和学习、研究，持续了差不多两个月。

里面的广博的学问拓宽了我们的视野。从那时开始，我就一直对辩论赛保持着相当的兴趣了。

下面，我想说说我去当评委的两场辩论赛，作一下总结。

三月十五日

正方：大学生广泛社交利大于弊————08商务英语6班（翻译）

反方：大学生广泛社交弊大于利————08商务英语2班

正方立论：1、广泛社交不是指不加选择地社交，而且有选择性地参加。只是选择的范围不必太局限。

2、广泛社交不是说不学习，将所有的时间全用于参加社交活动，只是表现在课余时间。

3、广泛社交能带来广泛的人际关系脉络，在当今社会，尤其是即将毕业的大学生来说，能大大利于就业。

反方立论：1、解释“社交”在中文里的意思。

2、学习需要大量的时间，广泛社交会大大地减少学习时间，而且导致学习不能专心。

3、更好地就业取决于学习成绩，而非人际关系。

4、涉世未深的.大学生面对来自社会的各种诱惑没有足够的能力保护好自己。

攻辩总结：

同时，反方太失风度。每次正方发言还没结束就一再打断，次数频繁，语气非常尖锐不客气。

攻辩小结和结案陈词双方都完全使用事先准备好的资料进行，几乎完全没有现场的小结。

全场总结：正方和反方都不是完全熟悉比赛规则，多次出现

犯规现象，如：在攻辩环节，被提问方不能想提问方问问题。

全场比赛双方都没有拿出多少实际有力的资料作论据，如：信服度比较高的数据，名人语句等。

总体感觉，正反方实力其实相当。只是反方的反应要更快些。

三月十六日

正方：挫折能使人成长：07商务英语3班

反方：挫折不能使人成长：07商务英语5班

首先，我觉得这个辩题很有问题。“能”、“不能”太绝对，而且挫折使人成长这个观点基本上没有悬念。这样的话，这个题目对反方不太公平。

正方可能在题目带来的自我优势下相对比反方气势强大很多。正方在使用普通话上的优势比反方明显许多，因此反方在语言和题目两个原因下，信心和起誓都不如正方。

当晚的情况看来，表面上似乎是正方一面倒，但这是由于反正没有捉住每次机会。正方出现漏洞的时候不仅没有立刻捉住并且反驳反而顺着正方的话陷进了对自己不利的地方。在默契上，正方不如反方，几乎每次反驳的任务都只落在一个人的身上。

双方都已经参加过一次辩论赛了，因此在理解和把握比赛规则上没有大问题，但却不会利用规则，没有好好利用。尤其是反方，每次正方没有正面回答问题或者逃避问题都能成功，反方没有揪准这个机会指出正方不回答或者不正面回答来为自己增加加分机会同时为让对方失分。

最后，正方只是乍看之下很强罢了，实际上并不是。

其实这些话，在点评的时候我就可以讲的。但是由于这样那样的原因我没有说或者没完全说。

现在就忍不住要想，不当场好吗？

15号的时候，因为评委里有还有两位老师，我在老师们之后发言。而老师们点评时只大大表扬双方，小小提了一个无伤大雅的小问题。所以到我的时候，为了顾及老师们的面子，我只说了两个问题。而16号的时候就因为没准备好，之前我以为只是老师上去点评，所以将到点评的时候我还在打分，突然被叫上去，头脑有点空没转过来，所以也没说很多。

好象燕珊那么直吗？（她直接说另外两位评委的观点是错的）

这样的话，做一个评委算尽职了，但是就同在学校而言，似乎没必要吧`。

比赛活动总结语篇十

20xx年10月24日上午，我校举行了中、小学部跳绳比赛，现对比赛活动总结如下：

程序组织较好，各班对学生组织得有纪律、有秩序，活动过程中选手跳得很努力，镇定、大方，坚持不懈，取得了很好的成绩，收到了预期的效果，对学生积极参加体育锻炼起到了促进与引导的作用。

1、各班主任能认真组织学生练习，对学生给予技术上的指导，组织学生在班级内进行比赛，选拔参赛选手，并对这些学生进行了更多的培训、指导，很多班级每天都利用课间的时间进行模拟比赛，使学生掌握了一定的技能、技巧。

2、比赛前，各班班主任组织学生进场时纪律很好，很有秩序。比赛时，班主任能看好学生，让学生安静地观看比赛，其中

初中部表现得最好。

3、参赛的选手技术技巧上都有一定水平，能做到坚持不懈，尽自己最大的努力发挥自己的水平。

4、裁判及工作人员能认真、仔细地计数，并及时地填写好表格，保证了这次比赛结果的及时统计和评奖。

1、部分班级在观看比赛时有学生混乱时，班主任老师没有及时地去管理学生。

2、部分同学在参加比赛时过于紧张，心理素质不够好，老师应该给予指导。

比赛活动总结语篇十一

为给同学们提供一个展示自我，彰显才华的平台，外语系域溪文学社于20--年-月-日下午，在4121教室举办了第一届“风向标”现场作文创作比赛。比赛在当日下午14:00进行，比赛时间80分钟。活动进展顺利，赛场纪律良好。各选手认真投入进行创作，赛中无任何突发状况发生。参赛选手以09级新生为主，态度积极认真。

本次比赛举办存在一些不足，虽然圆满结束，但是比赛的参加者不如去年多，同时会场的安排也出现了一些问题。

问题如下：

(1)宣传不到位。由于9月-日晚宣传的部门过多，传单与一些广告过多，09级一些班级对本次比赛存在一定的疑问，而且本社的宣传人员也未对本次活动做出更多的解释。

(2)09级新生们对本次比赛没有多大兴趣。原因有二；一、09级更多的注重的是形式而非内容，对于一些新颖的东西感兴

趣，厌倦现场即兴作文。二、其对于文学的认识只停留于写作文，而非深层次的文化素养，缺乏对文学的认识。所以参加人数较少。

(3) 对4122设备的不熟悉。对于4122教室的电脑未能灵活掌握，尤其是对多媒体的使用。

比赛活动总结语篇十二

xx年是个有着特殊意义的年份，我走进了河南经贸，也进入了院学生团体联合会。20xx年本学期已近结束，在过去的一个学期里，在学团的领导下，轮滑社在完成学期初所制定的计划外，还有更多的收获，并取得了可喜的成绩，可以说轮滑社的发展又进一步。

本学期轮滑社的工作主要分为两个大方面，一是完善社团日常活动及组织架构，二是举办多项大型活动。具体完成工作情况如下：

一、完善社团日常活动及组织架构

1、社团招新

上学期伊始，十月初开始招新社员，共招八十人左右。值得一提的是，比去年相比，人数在增加。

初学者若干，但也有几个滑的很好的新社员。

2、设立活动记录

为了使社团工作透明化、责任化、正规化，并为今后的社团工作积累经验，我社通过会议讨论，于本学期中期设立了轮滑社社团活动记录。在记录中详细记录社内会议内容、社内人事变动、财务状况、每周例行活动以及我社举行的各种大

型活动等。

3、重新选组织部

我社通过会议讨论，决定成立新的轮滑组织部。组织部是我升社长后直接领导的职能部门，负责组织协调轮滑社活动，主要工作有负责例行活动值班、策划组织社团的各种活动、负责对外宣传及联谊工作等。现在，组织部已有3名同学，其中副社1人，秘书1人。组织部的各项工作也已开展。

4、完善每周例行活动

每周一至周四下午放学到6：45在经苑超市上面平台举行轮滑社的例行活动。如何将该活动办得有声有色且能够吸引广大社员参加一直是轮滑社关注的焦点。本学期，我社各种部门的负责人都在通过各种途径改善活动状况。经过努力，现在的活动情况已有很大进步，能够使社员从活动中学到更多的轮滑知识，并在轮滑中体味人生。当然，我们现在所做的并不够，在今后的工作中，仍将以提高活动质量为工作重点，使轮滑社活动越办越好。

5、建立轮滑社qq群，轮滑论坛

为了方便社员联系与交流轮滑技术，轮滑社应社员要求于10月建立了经贸轮滑qq群和经贸轮滑论坛，为大家搭建了一个跨越时间、空间阻隔的交流轮滑的平台。即使在放假期间，社员也可以通过这个平台进行社团活动。

二、大型活动

1、新社员轮滑交流赛

11月初，已经学了近一月的新生们进行了一场小规模比赛，有轮滑接力，穿轮滑鞋猫抓老鼠。促进新生努力学习轮滑。

2, 社团文化节

炫枫盛典，全校十几个社团分别派代表队参加了本次比赛。最后，社，社，**协会获第一、二、三名。本次比赛为轮滑社组织大型比赛增添了宝贵的经验，并扩大了轮滑社在全校的影响。

3, 与学团各部门和各协会交流联谊

5.14在经贸操场主席台后组织了一场轮滑为主的狂欢周末联谊会，各个协会来了300多个社员参加这次活动，还有来自全院各个系的同学也参加了这次的活动。这次活动办的很成功。促进了我院的轮滑社员和各个协会的感情交流，交流了技术。让各协会的ggmm们可以更好的了解自己的水平。

本学期的工作已告结束。在本学期中，轮滑社取得了很多成绩，并收获了很多经验，这离不开老师、社团部对我们工作的支持，以及所有轮滑社社员的努力。但我们的工作中仍有很多值得改进、值得思考的地方。我们会在今后的扬长补短，继续完善我们的工作。相信在轮滑社全体社员会的共同努力下，轮滑社会越办越好！

比赛活动总结语篇十三

为了充分发挥教师资源的优势，继承阅读中国经典的优良传统，继承中国诗歌的文化瑰宝，学校从2000年9月20日开始了阅读中国经典的实践。近两年来，学校经典阅读形成了自己的特色，与诗化语文课堂、诗化人际关系、诗化校园文化、诗化课程改革相辅相成。

“诗助悟”是中国古典阅读传统自古以来的价值。今天，我们提出教育本质的回归。教育在于培养人格健全的人，让学生在未拥有健康快乐的生活。阅读经典对于丰富学生的精神世界，培养学生的情感，尤其是让学生热爱自己的国家和

民族，知道我们来自哪里，有着不可替代的作用。这不仅仅是从一个学生层面来说，还关系到国家的后续发展。我们北京路小学是一所历史悠久的文明老派。一定要有传薪传火的使命感，要有传承经典的责任感。将传统经典阅读引入当代校园文化建设，不仅是对中国传统诗歌文化的继承和发展，也是培养具有深厚人文背景的现代人才不可或缺的。

基于这种思考，我们反复论证研究，认为开展经典阅读活动有以下几个方面的优势：一是在学校漫长的发展历程中，积淀形成了浓厚的文化氛围；二是我校是济南市“读古诗文”先进试点单位，曾主办过全市读古诗文现场会；第三，在职教师中，有4人被省市作家诗歌协会吸收为会员。许多教师热爱文学和创作，经常在当地和相关报刊杂志上发表文学作品。为了挖掘学校和教师的文化潜力，进而为学生服务，从20xx年开始，我们学校从简单阅读的基础上，开始了阅读、欣赏和创作诗歌的大胆尝试。

1、读经典是基础。我们采取了以下措施：第一，在每天的晨读中，老师指导学生阅读经典，并要求中、高年级学生将自己在《诗歌鉴赏与积累》一书中读到的内容抄下来，简单改写成现代汉语；其次，利用每天离校的机会，学生边读书边离校，成为我们学校一道亮丽的风景；第三，每周一升旗仪式结束后，举行短期轮诵；每月举办一次“读书大赛”；每学期举办一次“阅读冠军大赛”。通过这些措施，激发学生的阅读热情。

2、关键突破。四、五、六年级成立了以读学写格律诗为内容的“石兰”文学社和以读学写现代诗为内容的“君至”文学社。以“石兰”文学学会为例，教师在阅读和学习诗歌基础知识后，指导学生阅读和创作格律诗，并从音韵意境、适用格式、选韵部、平仄规则、对立要求、确定题目等方面进行指导。学生创作了很多作品。在这个过程中，我们意识到学生的潜力是巨大的，只要他们得到适当的引导，博学而有效，学生就会有我们无法想象的精彩表现。

4、营造良好的校园文化氛围。诗歌是班级文化建设、主题长廊、花坛景点、学校标语牌的主要内容，使学生在一个诗歌从进校园到出校园渗透的环境中漫游。《手抄报》是学生展示诗歌作品的大舞台。把优秀的作品做成展板挂在楼道里让大家欣赏；组织学生在各种场合阅读表演；请家长来学校或参加朗诵会，观看学生的陈述，与孩子分享诗歌活动的乐趣。达到了“弘扬传统文化，关注现实生活，创作优秀诗词，构建和谐校园”的目的。

比赛活动总结语篇十四

为了加强教师基本功训练，提升教师的朗读水平，教导处根据语言文字规范化活动计划，于20xx年6月15日下午，开展了“朗读美文 展我风采”的教师朗诵比赛。本次活动旨在提高我校青年教师普通话水平，营造浓厚的校园读书氛围，提升教师教学基本功，促使教师重视朗读教学，促进学生健康和和谐发展。现将活动开展情况总结如下：

学校十分重视本次活动，教导处制定了详细的比赛方案及比赛标准。为了促使教师掌握诵读技巧还利用教师业务学习的机会，请黄冬梅校长做了朗诵技巧与方法的讲座。青年教师茅塞顿开，各年组掀起了一股诵读热潮。

本次活动共有18位教师报名，比赛当天有一名老师生病未能参加，所以共有17名选手进行了角逐。诵读过程中，青年教师以标准的语音、端庄的仪态、丰富的情感、自然的语调、恰当的停连、清晰的吐字博得了台下的阵阵掌声。评委组成员主要是以校长为首的领导班子及学年组长，比赛采取去掉一个最高分、去掉一个最低分，取平均分的计分方式。评委打分精确到小数点后1位。比赛历经90分钟，最后评选出了一等奖1名，二等奖2名，三等奖5名。徐金凤，黄双等年青教师的精彩朗诵，让在场的观众为之动容，并获得一致好评。

通过比赛，我们欣喜地看到了我联校教师的诵读水平上升了

一个新台阶。但我们必须更清晰地认识到：本次参赛的教师比例毕竟很小，还有大批教师的诵读水平需要加强、需要锤炼；在比赛中，少数教师夹带地方音，存在语音缺陷；在手势、眼神、情感处理方面不够自然投入。我们相信，全体教师会以这次活动的感悟，丰富自己的课堂朗读，使我们的朗读教学水平整体提高。今后努力的方向：

- 1、教师要高度重视、矢志不渝地把提高学生朗读水平作为语文教学的重要任务来落实；
- 2、教师要提高自身朗读水平，多给学生范读，以此来带领学生朗读水平的整体提高；
- 3、教师要以语文课作为训练学生朗读能力的主阵地。
- 4、教师备课要过好课文朗诵关，教师首先自己要会朗诵课文。集体教研要把课文朗诵作为研究的一个内容进行研讨。

教师队伍基本功水平的提高任重而道远，相信，春阳小学的老教师们一定会以此次活动为契机，不断加强自身基本功训练，从而促进自身专业化水平不断提高。

比赛活动总结语篇十五

文学社团本学期的活动已经完全结束了，本社团的主要活动就是大型征文比赛。x年x月x日至x月x日为征文比赛的征稿时间，期间共收征文作品82份，评出优秀作品26份，其中有6份优秀作品获奖，优秀作品将陆续发到本社团的博客上，敬请关注！

x年x月x日，在x学院广场举行了颁奖典礼仪式，通过大家的积极投稿和我们工作人员的共同努力，本次的活动非常圆满。谢谢大家！

同时，也要感谢话剧社长、素质拓展社长、向日葵负责人和吉他社长，还有学社联办公室成员李春宇，在这次的活动中帮了很多的忙，也要感谢各位学社联成员与各位社团社长的参加，谢谢！

为进一步增强我校师生人文底蕴，培养师生“好读书，读好书”的习惯，推进学校文化建设，努力打造书香校园。我校举行了第一届师生读书随笔征文比赛暨小学生“我最喜爱的一本书”征文比赛。取得了良好的效果，现总结如下：

为了确保活动的顺利进行，我校成立了以李校长为组长，以教导处成员以及年级教研组长为成员的领导小组，保证了此次活动有效、公平、公正进行。

全校师生积极参与，阅读书目不限，内容健康向上，师生任选了1-2本书籍阅读后撰写读书心得、札记、随笔、评论等。征文任选了以下某一方面内容展开：阅读引发的人生感悟；通过阅读获得的指导教育教学实践的经验、体会、案例等；指导、引领学生读书的做法、效果及思考等。

征文要求

- 1、主题鲜明，内容健康，文笔生动；
- 2、密切结合工作、学习实际，做到朴实真切，言之有物；
- 3、文体不限，题目自拟，教师作品字数x字左右，学生作品字数800字左右。

(一) 学生作品评选流程：

1□x年x月x日前，各班完成了“读书随笔”评选活动，每班编辑一本□xx班读书随笔集》(所需a4纸张由学校提供)□x月x日各班将10篇优秀作品的电子稿、打印稿和“各班优秀作品登

记表”报送给了教导处(王主任处)。打印稿不显示班级、姓名。

2[x年x日—x日，评选了各年级一、二、三等奖。评选方式：教导处将各年级上报作品密封，由各年级进行了交换、推磨式评审(一年级评审二年级作品，二年级评审一年级作品，三年级评审四年级作品，四年级评审五年级作品，五年级评审六年级作品，六年级评审三年级作品)[x月x日前各评审组将评选结果发至了“上交”中“学生读书随笔”文件夹中。

3[x年x月x—x日，从获得年级一等奖的学生作品中评选学校一二三等奖。

(二)教师作品评选流程：

1[x年x月x日前，每位教师将读书随笔电子稿发送“上交”中“教师随笔”文件夹内。各年级同时上报了“年级教师读书随笔登记表”

2[x年x月x—x日由学校评审小组进行了评选，按照总数的20%、30%和50%评出一二三等奖。(三)同时为了使老师们在读书方面相互交流，共同提高，请大家利用这次征文比赛的契机推荐自己认为值得阅读的书目，以年级、段(学科)为单位自主推荐(各单位可推荐必读书目5—10种，选读书目15种左右)。

本次师生读书征文活动的开展和评选工作，由各年级和学校共同组织进行，共设教师组和学生组两个组别，分设一、二、三等奖，并颁发证书和奖品。

学生作品每班上报了10篇参加年级评选，各年级按照一等奖20%，二等奖30%，三等奖50%的比例评奖。教师每人撰写了一篇读书随笔，学校按照一等奖20%，二等奖30%，三等奖50%的比例进行了评奖。

读书活动经历了近三个月，经过层层筛选，共评出学生年级获奖作品各10篇，从年级获奖作品中按比例评出一、二、三等奖，从中选出优秀作品13篇，参加金南学区读书随笔征文评选；根据教师上交的作品，经过领导小组的评选，按比例选出一、二、三等奖，从一等奖中选出优秀作品参加金南学区优秀教师随笔征文评选。

此次师生读书随笔征文比赛暨小学生“我最喜爱的一本书”征文活动，提高了全校师生阅读的兴趣，丰富了知识，增加的文化底蕴，提高了书香校园的品味。

比赛活动总结语篇十六

活动名称：小学生规范汉字书写比赛活动时间□20xx年9月30日下午2:00

活动地点：小湾小学

参赛人员：每班选两名学生参加

评委：张伟杨蕾李刚刘成富张萍芬

分组：低年级组（级）中年级组（34年级）高年级组（五、六年级）

（一）、比赛项目

硬笔书写（楷书、行楷书、隶属）

（二）、书写作品用字必须使用国家公布的规范汉字。

（四）作品形式

硬笔字作品低年级学生可以铅笔书写，高年级学生用钢笔书

写，每位参赛者书写作品不得少于30个字。

（五）评委当场打分

（六）奖励办法

一等奖一名二等奖二名三等奖三名优秀奖六名

本次活动在领导的关心下，在全体老师的大力支持、学生的配合下取得圆满成功，但还存在着不足之处，在以后的活动中，我校一定会扬长避短，让活动更精彩。

扩展阅读：汉字书写比赛总结

哈达中心校汉字书写比赛活动总结为了加强学生写字教学，全面提高学生书写水平，5月日，我们学校开展了全校性的“小学生规范汉字书写比赛”。目的在于了解上学期以来学生写字训练的成果。激发同学们对祖国文化的热爱，尤其对祖国文字的热爱，培养学生规范书写汉字的意识，养成良好的汉字书写习惯，提高学生的学习兴趣和写字能力，营造书香校园的浓厚氛围。这次比赛结果每个年级评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。二、活动书写要求：本次写字活动的书写要求是：

- 1、书写规范，工整，没有涂改，不写错别字。
- 2、写字姿势正确，写字基本功扎实。
- 3、字体结构美观，布局和谐统一。

本次活动要求全校学生全员参与，在班级初赛的基础上，选出3人，在由学校随机抽3人，每班共6人代表班级参加学校竞赛。一二年级用铅笔书写；三到五年级用钢笔书写。书写内容用统一的书写纸，按规定格式书写指定内容。此次比赛从

书写规范、字迹大小、整体效果三个方面进行评价，本着公正、公平、公开的原则，以年级为单位进行评选。学校成立专门的评委组，由学校评委组评选出的优秀作品，每个年级评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

通过这次活动，我们欣喜地看到我校贯彻养成教育的成果。主要表现在以下几个方面：

1、养成教育落实到位。

写字习惯是养成教育中好习惯中的一种，从我校开展培养“写字好习惯”的活动以来，各班积极响应，纷纷开展相关的活动。在本次的活动中，学生们能熟练自如地写字。从中我们能看出各班真正将练字活动落实到位。

2、写字能力大有提高。

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。纵观以往，学生作业书写不工整、字迹潦草、错别字连篇，作业本卷面脏乱，书写质量较差。这次我们欣喜地看到大部分学生能够保持正确的写字姿势，而且普遍能做到笔画工整，字迹端正，在校园内形成了一股“我要写好字”的好风气。

3、学生写字兴趣较浓。

各班孩子为了进入年级赛，开学后就积极进行练字准备，买书写纸，买字帖练字，据调查学生们参赛热情很高，很多孩子达到了每天练习几十个字。从中我们能看出学生们对写字的兴趣很浓。

五、存在的问题：
学生写字姿势不正确依然存在。从本次活动中，暴露出部分老师重学生写字的质量，而轻学生的写字姿势。在赛场上，有相当一部分学生写字姿势不正确。特别是握笔姿势，这说明我们老师在平时的训练中，对学生写字正确姿势的指导还

不够。良好的写字习惯首先应重在培养学生正确的写字姿势。这就要求我们老师在平时的写字训练中要加强指导与提醒。

比赛活动总结语篇十七

为构建和谐校园，提升校园文化氛围，丰富同学们的日常生活。给同学们一个展现自我、提升自我的机会和舞台。我信息技术学院三学社于11月8日开展了中医学院好声音朗诵比赛。

整理好参赛人员名单后，通过电话短信形式逐个通知参赛人员时间与地点，确保每个参赛人员收到参赛相关信息。

比赛工作人员提前40分钟到达比赛地点，布置会场以及相关赛前都准备工作。

参赛人员按照签到次序进行比赛。

活动在xx举行，7点开始，9点30结束。由xx主持本次比赛，由社长，副社长以及各部门部长进行评分。来自于全校各个院系的xx名选手参加了比赛。

参赛人员总体表现很不错。有的单枪匹马、独自赴会，有的团队组织、共创双赢。不管怎样，他们的表现都很优秀。“橘子洲头，看万山红遍，层林尽染···”辽阔的河山清晰地浮现在我们的脑海中。“我如果爱你，绝不像攀援的凌霄花，借你的枝头炫耀自己···”我们在选手柔美的声音中感受到爱情的真谛。还有二人组合的默契合作，她们富有情歌的朗读向我们展现了青春的美好。同时选手大都能够把握朗诵与背景音乐的融合，朗诵声情并茂。活动现场比较安静，大多数学生都能够遵守秩序。

本次比赛也存在着一些问题。由于选手的紧张，出现了怯场、冷场、词不达意等问题，但是大家都坚持到了最后。部分选手没有把握好所朗诵文字的情感，声音过小等现象。

本次活动在我们的共同努力下圆满的结束了。但这次比赛也存在着一些问题。由于先前没有考虑到一些外部因素，很多干事要上党课，工作人员做了临时的调整。而且这是干事第一次参与活动，致使刚开始秩序有些混乱，活动的一些细节做的不是很好。下次一定会注意到外部因素，避免与其它活动相冲突，合理分配人员的进行工作，他们在这次的经验后，下次活动会做的更好。

本次活动总体来说是很成功的，相信每一位到场的同学都不会后悔去参加这个活动，因为这个活动使我们所有人都得到了好处。我们工作人员会吸取活动中的网教训，努力使我们的活动办的越来越好。让同学们对我们社团的印象越来越好，多创造一些机会和平台，让他们能感受到他们的价值所在。

原定于10月10日晚7点举办的朗诵比赛活动在中职校小操场如期举行。此次活动是为了更好地丰富校园文化生活，提高新生的汉语朗诵能力，丰富学生的语方积累，培养学生的读书、朗读、用书的综合素质。这次活动在学校领导的支持下，在各位班主任、全体同学的共同努力下取得成功，现将具体情况公布如下：

一、组委会成员

主持老师□xx

二、评委老师□xx

三、音响□xx

四、照像□xx

五、获奖情况：

一年级：

一等奖□xx

二等奖□xx

三等奖□xx

二年级：

一等奖□xx

二等奖□xx

三等奖□xx

六、优点

以学生的朗读情况看，同学们参加比赛的热情非常高，他们在这次比赛中得到了锻炼，提高了他们的自信心，同学们都期待着下一次活动的到来。比赛中，朗读的同学能用标准的普通话朗读，声音洪亮，吐字清晰，并且感情表达真挚充沛，同学朗读的文章内容积极上进，展示了学生通过读书而健康成长的精神风貌。

七、缺点

同学们参加比赛的热情高，基本做到正确、流利、有感情的朗读课文掌握了基本的朗读方法，但有几位同学声音小，感情不足，平平淡淡，语速过快，没有感染力，这就需要我们语文老师平时的阅读教学中注意指导学生的朗读，不断让学生掌握朗读的技巧。

总之，这次普通话比赛非常成功，通过本次朗读比赛，不仅锻炼了同学们的胆量，也培养了学生对朗读的兴趣，希望此次活动之后，学生能这种朗读课文的状态带到日常的语文课

中，从而全面提高学生的课文朗读能力。

比赛活动总结语篇十八

开学初，我在我们组订的英语报纸上看到了“小学生英语作文大赛”的消息，免报名费，但是，又仔细一读，每个参赛选手要订阅全年的报纸，大约三十多元，这等于是有报名费的。在教研会上讨论时，大家认为订阅报纸钱数过多，订阅的报纸也没有时间组织学生学习，不如在五、六年级组织比赛作文，不收报名费，成为我们组的学科活动，这一共识达成之后，我们五、六年级的四位英语教师就把任务布置下去了：题目自拟，题材不限，字数达50个单词以上，语言流畅，书写美观。

我们给学生的写作时间是一个月。

十一月，我们的活动正式开展。经过统计，此次作文比赛共收上来英语文章240余篇，其中五年级110篇，六年级130篇。经过各位教师的评选，批改，共评出一等奖20人，二等奖50人，三等奖80人，鼓励参与奖90人。各奖项已经发了奖品作为奖励。

本次活动的举行，五、六年级的学生参与性强，经常有孩子来问老师怎么选题，用什么时态来写，这个句型这样写行不行，这句话中的这个词能不能用别的词来代替。他们写好以后，还请教师批改，再工工整整的重新誊抄一遍，在写作文的过程当中，他们的词汇增多了，句型运用更灵活了，就连书写也美观了，许多学生有了收获。

本次活动的举行，体现了小学英语课程标准的对学生的写的能力的要求，并且高于新课标的要求，对学生的写作能力是个锻炼，提高了他们写作的积极性，促使他们积极主动的学习，从要我背单词到我要积极的多背单词。学习态度发生了转变。体现了新课标的要求。

本次活动也有值得注意的地方：

- 一. 学生的参与面再广一些就好了；
- 二. 教师先给范文，再让学生摹写，对更多的学生是个锻炼；
- 三. 好的英语小作文要收集好，制作出作文集锦，让学生互相学习；

比赛活动总结语篇十九

为繁荣学院校园文化生活，丰富同学们的日常文化生活，发掘文娱人才，充实校园文化氛围，为同学们提供一个展示自己的舞台，所组织的又一次大型活动。和往常一样，我们在活动之初就进行了严密的策划，做出详细的策划书，并与宣传部合作推出了一系列的宣传活动，其中包括大型展板、海报等宣传方式。使得本次活动在同学们心目中产生了较大的影响，为本次活动的成功举办奠定了坚实的基础。为了汲取经验，现将这次比赛总结如下：

20xx年x月初，本次活动开始正式报名。报名人数为30人。经过初赛，从中产生了17位选手进入决赛。

20xx年x月21日中午，17位进入决赛的选手进行第一次彩排。

20xx年x月22日中午，大赛的最后工作准备就绪，17位进入决赛的选手也进入了紧张的彩排当中。报告厅被装点得热闹漂亮。

晚上6点30分，决赛正式开始。6点30整，在主持人的宣布下，大赛正式开始。各位选手纷纷上场各展歌喉，一比高下。台上的选手是信心十足，各展神通；台下是如痴如醉，叫好连连。

通过两个小时的激烈角逐，经过各位评委老师的公正评判，从这17位优秀的选手中产生了本次大赛的前十名，信息工程系第二届十佳歌手大赛圆满成功，在同学们的心目中留下了美好的印象，赛后大家仍在久久的回味，期待着下一次的比赛。

1、人手紧张，很多组之前已经布置下了任务，但部分干事没有完成所给予的任务。这种行为的性质是很恶劣的，但我们也有问题，一味的靠12级的去督促是没用的，还是要依靠部长、主席团成员。

2、由于分配不善、用人不准而导致的部分工作仓促不完善。相信有了这次的经验与教训，我们一定能把以后的活动办得更出色、更成功。

3、部分干事责任心不强：有些工作由于个别干部不够重视，使得一些工作积压，没有落到实处。

4、细节考虑不周全：虽然赛前在田响主席的指引下我们对比赛的流程过了一遍又一遍，但还是许多细节没有考虑到，使得在比赛进行时，有些环节显得有些仓促。

比赛活动总结语篇二十

为了弘扬国粹，以棋会友，加强各兄弟高校间的联系和往来，增进友谊，共同合作，繁荣高校校园文化，树新时期大学校园新风，我们紫阳文学社于20__年4月17日组织我校四名同学参加了由武汉工业职业技术学院主办、十五所兄弟学校协办的第四届“博艺”杯象棋联赛。通过参加这次活动，我校同学们展示了自己的智慧，在对决中证实了自己的沉稳和睿智；同时也让更多的人领略我校的风采。现将具体内容向院团委及学生会汇报如下：

一、认真组织报名

“博艺”杯象棋联赛已经举办了三届，武汉工业职业技术学院今年特向我们学校学生发出邀请。经过社团联、紫阳苑文学社同主办方的多次协商，最终敲定活动方案，并于20__年4月7日递交了活动计划书，起草了象棋比赛参赛须知。将参赛须知发到各个班级，及时向全校同学告知活动信息并号召同学们踊跃参加。

二、积极组织参赛

20__年4月8日至4月11日，报名活动如火如荼地举行了，来自多个班级的20多名同学报名参加。

按照主办方规定以一个领队四名选手的参赛形式，经过多天的筛选、比赛最终选出四名参赛选手代表我校参加比赛。

20__年4月17日早上7:30分，来自紫阳文学苑姚冲、李宇飞同学和记者团的张瑞同学带领四名参赛选手乘车去往武汉工业职业技术学院象棋比赛会场。直至比赛结束，所有同学安全返校。

三、严肃对待比赛

4月17日早上9:30分，期待已久的第四届“博艺”杯象棋联赛在武汉工业职业技术学院大学生活动中心正式拉开了帷幕。当天来自十五个学校的参赛选手，加之亲友团，武汉工业职业技术学院棋棋协会会长及其同学，指导老师都亲临现场，场面热闹非凡，气氛高涨。

参赛院校通过抽签随机和五个不同的学校的参赛选手进行比赛，比赛分为五轮比赛。我校各位参赛选手冷静思考，沉着应战，纷纷都使出浑身解数，一决雌雄。其他观战的'同学时而小声议论，时而又为一步好棋拍手叫好。经过五轮精彩激烈的角逐，直至下午4:45分，比赛圆满结束。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档