

# 大学五四晚会策划方案(通用10篇)

项目策划是项目管理的基础，对项目的成功与否起着决定性的作用。以下是一些精选的游戏策划范文，它们在不同方面展示了游戏策划的创意和技巧。

## 大学五四晚会策划方案篇一

### 一、活动背景：

五月，鲜花怒放；五月，百鸟声喧。我们迎来了一年一度的五四国际青年节。xx年前-195月4日，满腔热血的华夏青年掀起了伟大的反帝反封建的“五四”运动，这是中国青年运动的开端，拉开了新民主主义革命的帷幕。此后中国社会主义青年团不断壮大，积极投身于中国反帝反封建运动；放眼九十年后的今天，赋有时代使命的共青团员奋战在建设祖国的第一线，把自己最好的青春献给了这片960万平方公里的热土。属于中国的伟大时代到来了！

### 二、活动目的：

### 三、活动主办单位：

南华大学青志总队

### 四、活动承办单位：

南华大学各青志分队

### 五、活动对象：

南华大学全体学生

### 六、活动时间：

XXXX年三月三十日至五月五日

## 七、活动流程：

### 1. 筹备阶段：

时间□x月30日至x月12日

**a:召开第一次筹备会议：**由主办方负责召集校艺术团及各院文艺负责人召开会议。会上应听取各学院负责人的意见和建议，对策划中尚不完善之处进行修改，力求完美；同时，根据各学院不同的优势和想法确定其节目形式内容的大概方向，并开始排练。

### b:活动宣传：

(1)口头宣传：各院接到通知后，积极向全院同学进行宣传，动员同学认真准备参加；

(2)媒介宣传：主要以校团委和我院宣传部制作的精美宣传海报，以及喷绘，包括商家提供的宣传板以及网上公告的形式为途径，达到活动前期预热效果。

**c:主持人的确定：**可由各院推荐的主持候选人中间进行选拔。主持人应在本期间着手准备主持词，并由专人进行训练，以求晚会当天达到最佳效果。

### 2. 审查阶段：

时间□x月16日至5月2日

x月16日：对所有节目进行初审。期间，筹备会成员及专业嘉宾、导演可对节目提出可行性建议。

x月27日：对所有节目进行复审，并审查主持人。主要是对节目的质量上以及节目之间的主持词串联进行严格的审核，确保整台晚会的最终效果。

x月29日：确定最后上场的节目及节目的顺序。

x月29日-5月1日：落实舞台、舞美、道具、灯光、背景等方面的准备工作情况；进行后勤保障工作，包括演出当晚会场布置用品的采购等。

### 3. 晚会阶段：

彩排：5月3日晚7：00全体演职人员到场，并要求演员妆容及服装均到位。

正式演出：5月4日晚7：00，晚会正式开始。

## 八、活动预期效果：

1. 各项准备工作扎实落实
2. 各分队积极配合
3. 各学院同学积极配合
4. 晚会气氛活跃，节目精美
5. 使同学们感受到青年应有的朝气努力追寻自己的梦想并为之不懈奋斗。

XXXX五四青年节晚会策划书默认分类

## 九、活动总结

十、经费预算：

## 大学五四晚会策划方案篇二

- 1、晚会主题：拥抱“五四”——扬帆起航
- 2、晚会时间：20xx年五月四日下午七点
- 3、晚会地点：田家炳地下活动中心
- 4、主办单位：新疆师范大学化学化工学院学生会
- 5、报名对象：全体学生（除大三支教的）
- 6、表彰活动：对这学期有优秀表现的同学提出表扬及鼓励

### 二、活动背景与目的

89年前——195月4日，北京的青年学生为了反对北洋军阀政府的代表在卖国条约上签字，火烧赵家楼，痛殴卖国贼，率先点燃了反帝爱国的火焰，发动了彪炳史册的五四爱国运动。五四，从此成为中国人民特别是中国青年的一面旗帜。岁月如烟，流年似水。五四运动所包含的“爱国、进步、民主、科学”的精神火炬，经一代又一代志士仁人的接力传递，正由当代青年高擎着迈向新世纪。

### 三、五四青年评选活动的举办。

为了通过此次活动，深刻的体会五四爱国精神，教育群众必须学习和继承五四运动的光荣传统。通过向五四青年学习，传承不朽的五四精神，激励大学生时刻牢记使命，弘扬我们青年的雄心壮志，彰显青春色彩。

### 四、晚会形式

1、队伍人数：以班为单位，每班至少派出一支表演队伍

2、节目长度：10分钟以内

3、节目形式：晚会设4名主持人，表演方面可鼓励同学们自由组合表演，以大合唱，群舞的灵活新颖的形式。

4、节目要求：有代表性，有较强的感染力，主题突出，一定要保证节目质量。届时由文艺部审核和培训，所有的'节目需要提前彩排，最后经过、院团委学生会及其相关领导审查，筛选之后，合格的节目方可在文艺晚会上表演。

5、出场次序：根据晚会主题安排主题安排出场次序，具体安排待定

6、细则：表演着服装统一，精神面貌好，节目内容健康积极向上，节目形式新颖。

## 五、创意阐述

“五四”晚会，是由我院直接领导，学生会具体组织，学院全体同学共同参与的一年一度的大型盛会。为了表扬一年多来支持团工作和为团工作做出贡献的优秀青年和集体，特此召开本次表彰大会。，为突出本次晚会的特色性与可欣赏性，今年的晚会有以下设想：

1、体现特色性（为了使晚会具有校园舞会的统一特色，特采用大众型舞蹈和合唱）

2、加强互动性

3、扩大参与性（分发荧光棒，统一挥舞手型；观众上台和主持人做游戏等）

4、丰富欣赏性

## 六、晚会备进展

### 1、晚会策划及准备期（3月30日~4月10日）

本阶段主要完成宣传，节目收集，主持人确定，舞台设计，及确定赞助商

2、节目收集：由文艺部召集文艺委员开会，安排节目的工作及介绍节目的流程工作

### 3、选拔主持人

### 4、节目征集时间

### 5、晚会协调及进展期（4月11日—4月27日）

### 6、第一次彩排：4月15日

### 7、公告初定节目名单：4月16日

### 8、晚会节目细节修改：4月17日

### 9、第二次彩排：4月23日

### 10、第三次彩排：4月30日

## 七、各部分工

1、外联部：主要负责联系赞助和演员化妆以及主持人礼服。

2、办公室部：发放邀请函，节目单。

3、文艺部：组织策划，选排节目。

4、纪检部、学习部，：剧务

5、宣传部、体育部：制作节目单、门票，张贴海报，宣传展板，条幅和布置晚会现场

7、学习部、体育部：搬放、调整音响、灯光

8、纪部：维持现场纪律

9、其听凭调遣

八、经费预算

横幅：30元

海报：50元

舞台布置：400元

演员及主持人服装：1500元

矿泉水：100元

礼品：300

## 大学五四晚会策划方案篇三

一、晚会背景：

为隆重纪念伟大的“五四”运动xx周年，弘扬“五四”爱国、民主、营造校园文化氛围，同事大力将强学生的思想道德建设，提高学生的综合素质，促进学生健康成长，结合我系学生会工作的实际，决定在五月份举行纪念“五四”运动的晚会。

二、晚会目的：

五四青年节是一项集娱乐性、趣味性与教育性于一体的文化活动。举办五四晚会，既可以使广大群众得到艺术的享受和文明熏陶，又能寓教于乐，给其以思想的启迪和情操的陶冶。纪念“五四”运动，继承光荣传统，战士青年风采，塑造辉煌人生。

三、主办单位：

艺术系学生会全体成员

## 大学五四晚会策划方案篇四

- 1、晚会主题：拥抱“五四”——扬帆起航
- 2、晚会时间：20\_\_年五月四日下午七点
- 3、晚会地点：田家炳地下活动中心
- 4、主办单位：新疆师范大学化学化工学院学生会
- 5、报名对象：全体学生(除大三支教的)
- 6、表彰活动：对这学期有优秀表现的同学提出表扬及鼓励

### 二、活动背景与目的

89年前——1919年5月4日，北京的青年学生为了反对北洋军阀政府的代表在卖国条约上签字，火烧赵家楼，痛殴卖国贼，率先点燃了反帝爱国的火焰，发动了彪炳史册的五四爱国运动。五四，从此成为中国人民特别是中国青年的一面旗帜。岁月如烟，流年似水。五四运动所包含的“爱国、进步、民主、科学”的精神火炬，经一代又一代志士仁人的接力传递，正由当代青年高擎着迈向新世纪。。



三、五四青年评选活动的举办。为了通过此次活动，深刻的体会五四爱国精神，教育群众必须学习和继承五四运动的光荣传统。通过向五四青年学习，传承不朽的五四精神，激励大学生时刻牢记使命，弘扬我们青年的雄心壮志，彰显青春色彩。

#### 四、晚会形式

1、队伍人数：以班为单位，每班至少派出一支表演队伍

2、节目长度：10分钟以内

3、节目形式：晚会设4名主持人，表演方面可鼓励同学们自由组合表演，以大合唱，群舞的灵活新颖的形式。

4、节目要求：有代表性，有较强的感染力，主题突出，一定要保证节目质量。届时由文艺部审核和培训，所有的节目需要提前彩排，最后经过、院团委学生会及其相关领导审查，筛选之后，合格的节目方可在文艺晚会上表演。

5、出场次序：根据晚会主题安排主题安排出场次序，具体安排待定

6、细则：表演着服装统一，精神面貌好，节目内容健康积极向上，节目形式新颖。

#### 五、创意阐述

“五四”晚会，是由我院直接领导，学生会具体组织，学院全体同学共同参与的一年一度的大型盛会。为了表扬一年多来支持团工作和为团工作做出贡献的优秀青年和集体，特此召开本次表彰大会。，为突出本次晚会的特色性与可欣赏性，今年的晚会有以下设想：

1、体现特色性(为了使晚会具有校园舞会的统一特色，特采用大众型舞蹈和合唱)

2、加强互动性

3、扩大参与性(分发荧光棒，统一挥舞手型;观众上台和主持人做游戏等)

4、丰富欣赏性

## 六、晚会备进展

1、晚会策划及准备期(3月30日~4月10日)

本阶段主要完成宣传，节目收集，主持人确定，舞台设计，及确定赞助商

2、节目收集：由文艺部召集文艺委员开会，安排节目的工作及介绍节目的流程工作

3、选拔主持人

4、节目征集时间

5、晚会协调及进展期(4月11日-4月27日)

6、第一次彩排：4月15日

7、公告初定节目名单：4月16日

8、晚会节目细节修改：4月17日

9、第二次彩排：4月23日

10第三次彩排：4月30日

## 七、各部分工

- 1、外联部：主要负责联系赞助和演员化妆以及主持人礼服。
- 2、办公室部：发放邀请函，节目单。
- 3、文艺部：组织策划，选排节目。
- 4、纪检部学习部，：剧务
- 5、宣传部体育部：制作节目单、门票，张贴海报，宣传展板，条幅和布置晚会现场
- 7、学习部育部：搬放调整音响灯光
- 8、纪部：维持现场纪律
- 9、其听凭调遣

## 八、经费预算

横幅：30元

海报：50元

舞台布置：400元

演员及主持人服装：1500元

矿泉水：100元

礼品：300

# 大学五四晚会策划方案篇五

成才报祖国，永远跟党走。

## 二、活动形式

要求演出节目要题材新颖、意义深刻，能充分体现学生活泼、青春、开拓进取的思想状态。可采取舞蹈、诗歌、朗诵、器乐等多种不同的风格形式参赛。

## 三、具体时间安排

(一)宣传阶段：3月16日—3月20日由各系部团总支到各团支部对该次活动进行宣传。

(二)确认阶段：3月20日—4月15日，由各系部团总支确定节目并报院团委汇总，确认节目后组织排练。

(三)节目筛选阶段：4月16日—4月20日，由院团委组织各系部上报节目进行筛选，时间地点另行通知。

(四)节目演出阶段：5月4日晚7点，地点初定在南校区操场。

## 四、活动要求

(一)院团委宣传部门要负责做好演出前的总体宣传工作，可通过海报、广播、校园网页等多种方式进行宣传。

(二)各系部团总支负责做好本系部内的宣传工作，同时要求对上报节目要精心组织，周密安排，对节目的形式和数量要进一步审核，并在规定时间内上报院团委。

(三)五四文艺晚会工作人员分工(附表1)

# 大学五四晚会策划方案篇六

- 1、晚会主题：给力青春，扬帆起航
- 2、晚会时间□20xx年五月份
- 3、晚会地点：大学生活动中心二楼
- 4、主办单位：物联网学院

20xx年由原来的电子与信息技术学院特此重组更名为物联网学院。正恰逢建团x周年，为庆祝此次学院更名、纪念五四以及庆祝建团x周年，并且丰富我院校园文化生活，展现新一代大学生朝气蓬勃、面向未来的精神风貌，开展此五四晚会。让全院的学生在课余时间有活动可以丰富大学生活。感受大学生生活氛围。

1、本次晚会的节目采用比赛选拔的形式，在前期向各分院以及社团协会征集，进行选拔。做到各个文艺形式都有。

2、节目能够结合建团x周年和学院发展为主题，题材力求体现新颖、活泼、生动、感人、优美、青春活力、意义深刻、发人深思等不同风格，采取歌曲（现代歌曲、经典老歌、红色歌曲、中国民间歌曲、怀旧流行歌曲等）、舞蹈（街舞，戏剧性舞蹈，即舞剧、古典舞蹈、民间舞蹈、现代舞蹈和原创舞蹈等）等。

3、选拔对象：全院学生

4、主持人也从全院中进行选拔，注重台风、台步和礼仪等等。

1、晚会策划及准备期：五月一号之前

2、节目收集：由主席团召集学生会各个部门委员开会，安排

节目的工作及介绍节目的流程工作。

3、选拔主持人：从院主持人大赛中选取，或者从各个晚会的主持人中选取。

4、前期节目选拔宣传：5月2号~5月4号

5、节目确定人选时间：5月6号

1、主席团、秘书处：负责整个晚会准备时间的督促

2、文艺部：负责文艺活动的选拔

3、纪检部、体育部：负责当天晚会的纪律

4、宣传部：总体负责活动前期宣传（各部门辅助）

5、生活部、学习部：总体负责活动的采购

开场

1、嘉宾表演：可以请吉他协会来暖场，比较high的形式

2、主持人上台

第一章：给力青春（节目形式比较正统一点）

1、由书记针对本次活动致开幕词

2、大合唱()

3、独唱()

4、舞蹈()

5、朗诵（可以结合投影仪□ppt的形式）

## 第二章：扬帆起航（以文艺为主，形式比较活泼）

1、相声（以职院生活为主）

2、街舞

3、搞笑歌曲（篡改歌词的形式，或者类似于换大米的搞笑歌词串烧）

### 中场游戏

4、小品

5、情景剧（以校园生活为主）

6、走秀或者cosplay表演

### 嘉宾表演

## 第三章：歌唱未来

1、说唱：

2、木偶剧

3、小品（关于面向未来的形式）

4、独唱

5、合唱（明天会更好或者同一首歌等等类似）

1、确保不能存在任何安全隐患，以及所有观众的安全

2、各部门人员在做好自己工作的基础上互相帮助、维持活动气氛，使活动有序、成功的举办。做好前期宣传和活动当天的宣传工作。

3、活动当天中午主持人和各个演员做好化妆准备。

4、活动当天各个部门委员及干事必须提前到场，准备活动舞台的布置。

5、晚会结束后，所有部门分工合作收拾会场。

## 大学五四晚会策划方案篇七

通过制定五四晚会策划方案将晚会思路与内容客观地、清晰地、生动地呈现出来，希望对大家有帮助。

### 五四晚会策划方案1

#### 一、晚会背景：

为隆重纪念伟大的“五四”运动xx周年，弘扬“五四”爱国、民主、营造校园文化氛围，同事大力将强学生的思想道德建设，提高学生的综合素质，促进学生健康成长，结合我系学生会工作的实际，决定在五月份举行纪念“五四”运动的晚会。

#### 二、晚会目的：

五四青年节是一项集娱乐性、趣味性与教育性于一体的文化活动。举办五四晚会，既可以使广大群众得到艺术的享受和文明熏陶，又能寓教于乐，给其以思想的启迪和情操的陶冶。纪念“五四”运动，继承光荣传统，战士青年风采，塑造辉煌人生。



### 三、主办单位：

艺术系学生会全体成员

### 四、晚会安排：

晚会地点和时间

地点：待定

时间□xx年(待定)月

### 五、策划的任务

- (1) 筹备阶段；
- (2) 编创阶段、设计阶段；
- (3) 排练阶段；
- (4) 演出阶段。

#### (一) 其要点如下：

- 1、明确晚会的主题：（暂定）
- 2、把握晚会的格调：以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人
- 3、确定节目的构成：节目的种类、内容、数量、效果的设想
- 4、设计晚会的场景：主要是整个舞台光、色、景等艺术处理。

#### (二) 策划对节目的编排和设计的要求：

- 1、开场节目，先声夺人；
- 2、歌舞节目，丰富多彩；
- 3、相声、小品穿插安排；
- 4、高潮节目应火爆动情；
- 5、结尾节目、见好就收。

## 六、晚会的准备

(一) 抓好节目创作

(二) 加强排练指导

(三) 选择演出场地

## 七、文艺晚会的演出

(一) 排好节目顺序

(二) 选好节目主持人

(三) 抓好舞台保障

## 八、晚会筹备组

(1) 晚会负责人：主席团，文艺部

(2) 晚会总策划：文艺部

(3) 节目策划组：待定

(4) 宣传组：待定

(5) 后勤组：待定

(6) 外联策划组：待定

具体组织安排：

### 1、拉赞助

由外联部组织具体操作。最迟要在3月中旬完成，以方便后期的舞台设计、海报制作及宣传工作。

### 2、文字宣传

由宣传部和文艺部联合完成。从拉到赞助即日起，开始与商家联系，协商横幅、展板和海报的制作及内容。

## 大学五四晚会策划方案篇八

1、晚会主题：给力青春，扬帆起航

2、晚会时间：20\_\_年五月份

3、晚会地点：大学生活动中心二楼

4、主办单位：物联网学院

### 二、活动目的及意义

20\_\_年由原来的电子与信息技术学院特此重组更名为物联网学院。正恰逢建团\_\_周年，为庆祝此次学院更名、纪念五四以及庆祝建团\_\_周年，并且丰富我院校园文化生活，展现新一代大学生朝气蓬勃、面向未来的精神风貌，开展此五四晚会。让全院的学生在课余时间有活动可以丰富大学生活。感受大学生生活氛围。

### 三、晚会形式

- 1、本次晚会的节目采用比赛选拔的形式，在前期向各分院以及社团协会征集，进行选拔。做到各个文艺形式都有。
- 2、节目能够结合建团\_周年和学院发展为主题，题材力求体现新颖、活泼、生动、感人、优美、青春活力、意义深刻、发人深思等不同风格，采取歌曲(现代歌曲、经典老歌、红色歌曲、中国民间歌曲、怀旧流行歌曲等)、舞蹈(街舞，戏剧性舞蹈，即舞剧、古典舞蹈、民间舞蹈、现代舞蹈和新创作舞蹈等)等。
- 3、选拔对象：全院学生
- 4、主持人也从全院中进行选拔，注重台风、台步和礼仪等等。

### 四、晚会筹备进展

- 1、晚会策划及准备期：五月一号之前
- 2、节目收集：由主席团召集学生会各个部门委员开会，安排节目的工作及介绍节目的流程工作。
- 3、选拔主持人：从院主持人大赛中选取，或者从各个晚会的主持人中选取。
- 4、前期节目选拔宣传：5月2号~5月4号
- 5、节目确定人选时间：5月6号

### 五、各部分工

- 1、主席团、秘书处：负责整个晚会准备时间的督促
- 2、文艺部：负责文艺活动的选拔

- 3、纪检部、体育部：负责当天晚会的纪律
- 4、宣传部：总体负责活动前期宣传(各部门辅助)
- 5、生活部、学习部：总体负责活动的采购

## 六、活动内容的具体规划

### 开场

- 1、嘉宾表演：可以请吉他协会来暖场，比较high的形式
- 2、主持人上台

### 第一章：给力青春(节目形式比较正统一点)

- 1、由书记针对本次活动致开幕词
- 2、大合唱
- 3、独唱
- 4、舞蹈
- 5、朗诵(可以结合投影仪+ppt的形式)

### 第二章：扬帆起航(以文艺为主，形式比较活泼)

- 1、相声(以职院生活为主)
- 2、街舞
- 3、搞笑歌曲(篡改歌词的形式，或者类似于换大米的搞笑歌词串烧)

## 中场游戏

4、小品

5、情景剧(以校园生活为主)

6、走秀或者cosplay表演

## 嘉宾表演

## 第三章：歌唱未来

1、说唱：

2、木偶剧

3、小品(关于面向未来的形式)

4、独唱

5、合唱(明天会更好或者同一首歌等等类似)

## 七、注意事项

1、确保不能存在任何安全隐患，以及所有观众的安全

2、各部门人员在做好自己工作的基础上互相帮助、维持活动气氛，使活动有序、成功的举办。做好前期宣传和活动当天的宣传工作。

3、活动当天中午主持人和各个演员做好化妆准备。

4、活动当天各个部门委员及干事必须提前到场，准备活动舞台的布置。

5、晚会结束后，所有部门分工合作收拾会场。

## 大学五四晚会策划方案篇九

在第九十一个七四青年节来临之际，我院将举行大型文艺晚会，本次活动意在展现我校学生的积极向上的精神风貌，进一步推动我校和谐校园的建设，表彰在工作方面有突出贡献的个人和集体。

本次晚会是以“继承五四传统，构建和谐校园”为主题的文艺晚会暨优秀学生干部表彰大会。

时间：5月4日晚6：30

地点：湖南水利水电职业技术学院大礼堂

对象：我校领导及全体师生

活动流程：颁奖典礼晚会结束晚会开始后勤工作互动游戏

准备工作：

4月5日——10日在全院发出通知，征集参演人员。

4月11日——15日宣传开始，拉赞助。

4月16日——20日对参演节目进行筛选，确定参演节目单。

4月21日——25日统计所需物品，以便统一采购。

4月26日——30采购物品。

5月3日对晚会进行彩排。

5月4日热诚邀请学校相关领导观看演出。

## 赞助工作

1、由电力工程系团总支社会实践部完成具体操作，最迟在21日之前完成，以便舞台设计及各种用品的的购买。

## 宣传工作

1、由宣传部完成，与社会实践部协商横幅、海报的的内容。

2、联系学校广播站对本次晚会进行报道。

3、在4月28日之前完成横幅、海报的张贴。

## 节目编排

1、由组织部对参演节目进行初评，然后进行复评，最后确定参演节目名单。

2、选拔主持人时要选择应变能、表达能强，有责任心的人。

## 舞台布置

1、由素质拓展部进行舞台设计，对所需物品于25日前做好统计工作交到办公室。

2、舞台的主色调应为红色，要求热烈。

## 物品采购

1、办公室对所需物品，进行统一采购

2、对各个部门所要购买物品进行审核，严禁浪费。

安保工作1、由青工部负责检票工作。



2、维持会场纪律，严禁中途退场。

组织部5：00——6：00主席台的布置，水果摆放拜访整齐

宣传部6：00——8：00进行摄像工作都角度选景，便于选取。

女：敬的各位领导,各位来宾

男：亲爱的老师同学们

和：晚上好

女：今夜你我欢聚一堂，构筑今宵欢乐无眠之夜常运行。

6：00——8：00领导招待

6：00——8：00执勤工作热情有礼。严谨严格。

男：今夜你如约走来，带着满面春风，一身彩装走进了水电学院

合：让我们以热烈的掌声欢迎……………

2. 女：下面由校长为晚会致词

3. 颁奖典礼开始

4. 主持人宣布晚会开始

5. 节目进行(按节目单)

6. 结束语

# 大学五四晚会策划方案篇十

弘扬民族精神，展示青春风采

xx月xx日

- 1、开展“五四”运动主题教育活动。邀请社会组老师为少年团校学员开展“五四”运动主题讲座，介绍“五四”运动的详细情况。领悟青年运动的意义及青年在社会发展中所发挥的作用，从而激励自己更好地学习工作。
- 2、组织团干团知识竞赛。以初一初二为单位，两组开展联合对抗，旨在通过此活动使团干们更加了解团的知识。从而使他们更加牢记过去，珍惜现在，热爱未来。
- 3、组织召开以“弘扬五四精神肩负历史使命”为主题的班会。各班级可以各种形式组织召开，充分对学生进行深刻的思想教育。
- 4、自助读书活动。要求各班选购一至二本爱国主义及反映新时代发展、做文明诚信中学生等主题的书籍。统一由学校团委支付，书本由各班负责保管。5月下旬各班交流读书心得，活动结束后，所有书籍全部放入校阅览室，供其他学生阅读。
- 5、举行“校园·青春”歌咏比赛：歌曲要求颂扬民族精神、爱国情操及健康向上的校园生活，展现青少年蓬勃向上的朝气，热爱唱歌的同学都可报名参加比赛，海选预赛之后选出前20名参加决赛，同选出校园十佳歌手。
- 6、青年团员教师青春足迹之旅。为激发团员青年的热情，增强与社会的联系，团员教师将开展青春之旅，增强团员之间的凝聚力，激发爱国热情。