

失落的一角读书笔记摘抄及感悟(优秀8篇)

在各种场合中，致辞致谢都是必不可少的一部分，它代表了主持人的礼貌和谢意。致辞致谢要注重用词的精准和语言的简练，使我们的表达更加生动和有力。最后，感谢大家的聆听和理解，希望我的致辞致谢能够带给你们一份感动和思考的力量。

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇一

我、姐姐和妈妈在晚上一起欣赏一本书《失落的一角》。这本书不像别的书那么长篇大论，很简洁，却又蕴含着很深的道理。

这本书主要讲了：一个不完整的圆去寻找它失落的一角，它饱经风雨找到了一角，看起来很合适，但那一角不愿意，它并没有就此退缩，而是继续去寻找它失落的一角。它又找到了一角，但是太小了。那一角又太大，这一角又太尖，这一角又太方它试了好多角，但都不合适，终于，它找到了一角，是它那失落的一角，终于，它完整了，但它享受了一会儿，又把它放下了，它明白了什么，又去寻找它那失落的一角。讲完了这个故事，我想其实这个圆已经拥有了一角，那一角，就是它追求的目标，它有了这个目标就去为这个目标奋斗了。于是它动身去找失落的一角。其实在仔细看看，它虽然缺了一角，它利用这个空隙把它变成了一个嘴巴，这样，它会笑了，它会哭了，它有表情了，它会唱歌，会说话了！但有了这些它还不满足，因为它想变得完美起来。

它跟我一样，我上记单词班，记单词总是记不好，妈妈陪我一起记我尝到了学习的乐趣，可是我还是不满足，非得拿个冠军不可！它有时在太阳底下暴晒，但接着又淋了一场冰凉的雨。这就想我没考好受同学的嘲笑，心就像在太阳底下暴晒，

而妈妈的安慰又给了我信心。有时，它被冰雪冻僵了，但太阳出来，它又暖和过来。这就像，当我们接近绝望的时候，有人给予我们希望与安慰，那自信的火又燃烧起来。因为它缺了一角，所以滚不了太快有时停下来跟虫儿说说话。你看，它在通往梦想的路上又结交了朋友，拥有了友情。有时它闻闻花香。呦，它跟人一样，在这匆忙的路上，休息片刻。有时它又与甲虫比赛超过了甲虫。显而易见，它是多么快乐啊，在这充满危险的'路上有这样的快乐真是难得啊！

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇二

在书的海洋中，有许许多多的精品。在寒假期间我读到的《失落的一角》就是一本很有品味的书。这是美国作家谢尔·希尔弗斯坦的经典之作，我被它有趣的画面深深地吸引住了。

看完这本书，我深有感触，它让我明白了这样一个意思：缺陷胜于完美！生活中，不是完整就会完美，有了缺失、有了不足，不见得是坏事，重要的是我们要心怀梦想，只要拥有梦想，梦想有多远，就能走多远。

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇三

我读过一本绘本，绘本的名字叫《失落的一角》，它是美国作家谢尔·希尔弗斯坦的作品。

这是一本很有价值的绘本，我反反复复地读了十来遍，深深被它感动。这本书讲了一个圆，它失去了一角，便去到处寻找。它历经重重磨难，跨过千山万水，找到了那一角，它完美了，可它没有以前惬意的快乐了，于是，它放下了那一角，又踏上了寻找的路。

这本书蕴含了很多道理，需要仔细去读。第一遍读，我觉得这本书很幼稚；再读，我发现书中的'那个圆坚持不懈，不轻

言放弃；又读，我认为人应该像书中的圆一样，为了目标而奋斗；最后，我感悟到了，追求完美，但不必完美。

追求完美的过程是快乐的，但有缺陷才完美，完美本就是一种不美，追求完美的人只是为了享受过程，结果并不一定最重要，过程中收获快乐就好。

人无完人，一切就因为有点缺憾才完美。就像我某一次上陶艺课时，我专心地捏着那块泥，想把它塑成完美的样子。可无论我怎么努力，就是不行：要么更加糟糕了，要么就是变成了奇怪的形状。

我有些沮丧，陶艺老师的声音缓缓响起：“不用太过追求完美，就算有点小缺陷也可以，缺陷美嘛，金无足赤，人无完人。”我茅塞顿开，不再在意我的碗是否最漂亮，我把注意力都放在了制作的过程，从捏泥，到造型，到交给老师烧制，这个过程中我享受到了快乐，做出的碗虽然不完美，但却很美。

完美本就不美，有缺陷、遗憾才是人生，不然，人生有什么意义？

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇四

本文目录

1. 失落的一角读书笔记
2. 《失落的一角遇见大圆满》读书笔记
3. 《失落的一角》读书笔记

书中写出了“它”在寻找那失落的一角前的不快乐，但它寻找那一角时遇到的一些事情和它唱的快乐歌给了它无穷的力量和快乐，后来，它翻山越岭，经历千辛万苦找到了看似合适的一角，但被无情的拒绝了，而且，之后找到的那几块也

不合适，最后，又找到了看似合适的一角，于是它们谈论了一番，拼凑了起来，完整了！它完整了，所以它越滚越快。它很高兴，可是它连歌都唱不出了，“我明白了！”它明白了，于是，它把那一角放下，慢慢地向前滚动。

这本书看似简单，但告诉我们：有时，完美并不是真正的完美，有缺陷才有追求。

看了《失落的一角》让我觉得这个“圆”是多么得会坚持，为了找到失落的一角，它不怕风吹雨打，不怕疼痛，甚至差点丢了性命。最终，它找到了那一角，可“有得必有失”，它虽然得到了完美，但他失去了快乐。最后，它在快乐和完美之间选择了快乐，放弃了那个角。但是他还在坚持找更适合的角，这就表明了它是个有目标的一个圆。所以，我们在生活中应该有“不求完美，只求更美”的态度。这样我们才能让自己更上一层楼。

有人说：“每个人都是上帝咬了一口苹果，如果他咬得大，你的缺陷就比较多，如果他咬得小，你的缺陷就很少。”今天我就读了一个关于缺陷和满足的故事——《失落的一角》。

故事的主人公是个缺了一角的圆，他的一个角遗失了，他很不开心，于是唱着歌去寻找那失落的一角。在寻找的过程中，有时他和虫子说话，闻闻花香，他还掉进过坑里，也遇到过许多不合适的角……有一天，他终于找到了那失落的一角，他很兴奋！可是，他再也不能唱歌了，不能和虫子说话了，他感到很不快乐，最后，他把那一角放下，从容地离开了，这就是《失落的一角》讲述的主要内容。

失落的一角读书笔记（2） | 返回目录

人生，可以由自己改变！这是我看了《失落的一角遇见大圆满》的一些心得体会。这是一本绘本，在简单朴实的插图和浅显易懂的文中，充满着人生哲理，让人回味无穷。

《失落的一角遇见大圆满》这本书的主要内容是：失落的一角等待着有人过来把它带走，来了许多个圆，却没有一个是合适的。有一天，它遇到了一个与众不同的大圆满。大圆满告诉它，可以靠自己滚动起来。失落的一角将信将疑，思考了好长一段时间后，它靠自己站了起来，却又重重倒下。它再起来，再倒下……向前挪动……渐渐地，它的尖角开始磨掉，形状也变了。后来，它不再重重倒下，开始颠簸前行……开始一蹦一蹦……开始自由滚动……它不知自己身在何方，它并不在意，心中只有一个信念——一直向前！

是啊，失落的一角用自己的行动告诉了我们，一切的一切都是可以靠自己改变的，也许过程并不那么顺利！这让我想到了牛顿，孩子时的他成绩在班里是次等，最后经过自己的努力发现了万有引力。爱因斯坦小时候功课也不好，老师曾怀疑他的智商，最后他却提出了相对论。爱迪生见母鸡孵蛋他也孵，这听起来像个笑话。只上了三个月学他就被老师认为是低能儿退了回去，最后却凭自己的勤奋努力发明了电灯泡……他们并不是我们想象中的“神童”、“天才”，他们都是靠自己的努力，踏踏实实，一步一个脚印走出了属于自己的一片天地。

失落的一角读书笔记（3） | 返回目录

有人说：“每个人都是上帝咬了一口的苹果，如果他咬得大，你的缺陷就比较多，如果他咬得小，你的缺陷就很少。”

我看了一本书，叫做《失落的一角》，内容是：从前，有一个圆。它缺了一角，它很不快乐，于是圆就唱着那欢快的歌儿，去寻找那失落的一角，在寻找的过程中，有时和虫子说说话，或者闻闻花香，它遇到了许多挫折，掉进坑里，在太阳底下曝晒，但接着又淋了场冰凉的雨，有时被冰雪冻僵了，太阳出来了，身子又暖和过来。直到有一天，它终于找到了那失落的一角！它成了一个完整的圆了，它滚得太快了，快得不能和虫儿说话了，快得不能停下来闻花香，快得都不能唱歌了，本来这是它最美好的时光，却失去了那一份快乐，

这个圆历经千辛万苦，找到了那一角，可是，它再也不能唱歌了，所以，它放下了那一角，就从容的走了。

任何事情都有两个方面，好事可以变坏事，坏事可以变好事，有些事情不需要追求完美，即使完美了，也不一定是好的，就像这个圆，它完整了，可是滚得太快了，不能和虫儿说话了，也不能闻花香。

比如说，维纳斯是个断臂的女神，法国国王召集工匠们给雕像添上双臂，可是，没一个续臂与雕像相配得尽善尽美，工匠们说：“我们无论怎样做，都是画蛇添足，反而损害了她的艺术完美，啊！我们追求完美，的确不能画蛇添足，而是要实事求是。

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇五

《失落的一角》是南海出版社出版的图书，作者是谢尔·希尔弗斯坦。

失落的一角是一则用简单黑白线条描绘的图画书，也就是人们常说的绘本。不要以为绘本只是给孩子们看的，其实很多绘本在图片背后所要向人们传达的都是深刻的人生哲理，就比如这本《失落的一角》。

“他缺了一角，他很不快乐！”这是故事的开头。所以这个缺了一个角的圆只能不断地寻找，好像只有找到了他缺失的那一角，他才完整，才会快乐。于是他不停地向前滚动，在寻找的过程中，他要忍受日晒，会遭遇冰冷的大雨，还会被冰雪冻僵，可是他依旧没有放弃。

不过因为缺了一角，他无法快速滚动。因此他有了和小虫说话的时间，有机会去闻花香，它还饶有兴致地和甲虫比速度。就这样，他渡过了海洋，走过了沼泽，穿过了丛林，他上山、

下山，虽然一路艰辛，但是他好像发现了其中的快乐，因为在寻找的过程中，他一直唱着歌。

然后，他遇到了一个角。遗憾的是，这个角不愿意做他的角。再后来，他遇到了很多的角，只可惜都不适合他。她们不是太大了，就是太小了，要么就是太尖锐，或者太方正。好不容易找到了合适的，却因为他没抓牢而丢失了，还有一次因为抓地太紧而碎裂了。

在寻找的旅途中，他跌进过大坑，也撞到过石墙，不过还好，他终于找到了那个真正适合自己的一角，刚巧那一角也想属于他，他们合适极了。他们都很开心，也很快乐，这一次，他是完整的了，他不再缺少什么，他可以快速滚动，他想放声歌唱。可是，他发现自己滚得太快了，没有办法停下来交朋友，也没有机会欣赏路边的风景，甚至，他再也无法开口唱歌了。

最后，他放下了一直寻找的，自己丢失的那一角，从容地走开。

我们每个人都不是完美无缺的，也正是因为有了缺失，在人生的道路上我们才有了追寻梦想的动力。

正确认识自己，接纳自己的不完美，才不会错过生命中那么多完美的瞬间。

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇六

今天和妈妈一起读了绘本《失落的一角》。

书中讲述了一个缺一角的圆，它很不快乐，它总想要找到它那缺失的一角。于是便踏上了寻找失落的一角的路途，途中它经历了太阳的暴晒，也经历了雨水的冲刷，但它始终没有放弃，历经千辛万苦它找到了各种看起来非常像它那失落的

一角，有大、有小、有尖、有方，总是不合适，最后它终于找到了它那失落的一角，于是它完整了。滚动的比以前快多了，快到不能闻闻花香，快到不能和虫儿说说话，快到蝴蝶不能落在它身上了。当它张口准备唱歌时，它发现不能象以前那样唱歌了。于是它轻轻的放下它那失落的一角，慢慢的往前滚动，它一边滚动一边清亮地唱着歌，蝴蝶快乐的煽动着翅膀落在它的身上，它又开心的唱着歌踏上寻找它那失落的一角。

刚读完这本书我很不明白为什么它那么辛苦的去寻找失落的角，可后来为什么最后又放下了？妈妈让我多读几遍好好思考书中的内容，我终于明白了，缺一角有缺一角的好，它虽然滚得慢，可是可以和虫子说说话，闻闻花香，蝴蝶也可以停在它身上玩耍。如果完整了，滚动的速度快了就不可以闻花香，也不可以找蝴蝶和虫子玩了。

妈妈告诉我这就是“缺憾美”，就像我自己一样，虽然我有时反应有些慢，可是我很勤奋，我的学习依然可以学好；也比如像我假期虽然没有出去玩，可是我学到了很多知识，如果把时间花在玩耍上，我就不能学到很多知识。

缺憾也是一种美。我们要好好珍惜眼前的一切，正确面对生活中遇到的一些困难，像妈妈总说“上帝为你关上一扇门，同时也会为你打开一扇窗。”

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇七

前几天我看了一本绘本：《失落的一角》。虽然文字很少，图画也很简约，却让我受益匪浅。

这本绘本主要讲了一个缺了一角的圆，想去寻找失落的一角，它顶着烈日，冒着严寒，唱着歌一直走啊走。路上结识了小虫，闻过花香，有时蝴蝶还停在它身上，旅途还算愉快。终于有一天，他找到了失落的一角，它成了一个完美的圆。它

快乐地滚得很快，但它发现它既不能唱歌，也不能与朋友们玩耍，最后它选择做一个不完美的圆，因为只要能和伙伴们一起，它就满足了。

我觉得文中缺了一角的圆做得很好。因为当一个完美的圆就只能一味地向前滚，什么也做不了，但如果放下那一角，虽然有缺憾，但是和朋友相处，唱唱歌，显然生活会更多姿多彩，快快乐乐。在生活中，不一定要追求百分之百的完美，这样会让你变得陌生，变得不真实；有时，缺憾也是一种美，缺憾会让你更快乐，更真实。

越国的美女西施，因心口痛变得更加妩媚动人；断臂女神维纳斯，因为没有手臂而更加神秘；西楚霸王项羽，因在乌江边自尽而更加富有英雄色彩；罗密欧与朱丽叶的爱情悲剧让他们流芳千古，传承至今……缺憾并没有让他们一落千丈，反而锦上添花，更加传奇。直到现在都是这样。比如我自己去参加乒乓球比赛时，如果对手比较弱，我三下五除二地赢下这场比赛，我会觉得平平淡淡，心里也不怎么高兴；但如果对手与我水平差不多，双方都使出全部水平尽力去拼，艰难地拼赢的比赛，会比较轻松拿下的比赛，心里更有成就感，更喜悦。如果输了，也不会难过，因为打出水平已经很完美了！

如果你有缺憾，请不要伤心，因为它会让你更快乐，变得更加“完美”！

失落的一角读书笔记摘抄及感悟篇八

这本书讲述了故事的主人公是个缺了一角的圆，他的一个角遗失了，于是他就去寻找他那丢失的一个角，寻找的过程中遇到了许多开心的事，但也遇到了种种困难，终于他找到了缺失的一角。可是，他并不快乐，于是把那一角放下，从容地离开了。

《失落的一角》是一本绘本，是我们能最快读完的一本书，

也是值得我们用一生的时间去咀嚼的一本书。

读了这本书，我的收获是：每个人都想去追求完美，可人不是完美的，就像故事中的圆，他的身体没有缺陷了，可是他又失去了很多。例如：他不能唱歌了，不能和小虫谈心了……他失去了属于自己的那一份快乐。这让我懂得了，追求完美的过程是美好的，快乐的，可结果却不一定是自己想象的那么好。生活中在追求完美的过程中，我们会遇到许多坎坷，有悲欢离合，有酸甜苦辣，但不要放弃。

人的一生就是在不完美的道路上，寻求完美的过程。