

最新端午节资料 端午节手抄报内容资料(通用19篇)

辩论是一种艺术，可以通过争论和辩驳来达到说服他人的目的。此外，要注意结构的组织和排列，使辩论文章的层次清晰和条理性强。接下来是一些经典的辩论范文，里面有不同立场的观点，希望可以帮助大家拓展思路。

端午节资料篇一

端午亦称端五，是我国最大的传统节日之一。在端午节即将来临之时，本站小编为你带来端午节手抄报高清图片，希望能够帮到你。

打马球：端午有射箭之戏，《金史·礼志》：“金因辽俗，重五日插柳去地约数寸，削其皮而白之。先以一人驰马前导，后驰马以无羽横簇箭射之。既断柳，又以手接而驰去者为上。断而不能接去者次之。每射必发鼓以助其气。”至明代，是把鸟雀贮于葫芦中射之。

打马球，也是端午之戏之一。马球，是骑在马上，持棍打球，古称击鞠。三国曹植《名都篇》中有“连翩击鞠壤”之句。唐代长安，有宽大的球场，玄宗、敬宗等皇帝均喜马球。章怀太子墓中《马球图》，画出了唐代马球的兴盛：画上，二十多匹骏马飞驰，马尾扎结起来，打球者头戴幞巾，足登长靴，手持球杖逐球相击。

游天坛：此外，北京还有游天坛风俗。《帝京景物略》卷二：“五月五日之午前，群入天坛，日避毒也。过午后，走马坛之墙下。无江城系丝段角黍俗，而亦为角黍。无竞渡俗，亦竞游耍。”上海还有钟馗赛会，由一男子饰成钟馗，手挥宝剑，前举一纸糊蝙蝠，作“喝福来迟”状；跟随全副仪仗，穿

行街市，以作驱祟。另外端午期间还有马戏、抢鸭活动。

端午节资料篇二

端午节的一个诗人的传说

佚名

端午节是春末夏初最盛大的一个节日。据统计，端午节的名称在我国所有传统节日中叫法最多，达二十多个，堪称节日别名之最。如有端午节、端五节、端阳节、重五节、重午节、天中节、夏节、五月节、菖节、蒲节、龙舟节、浴兰节、粽子节等等。端午亦称端五，是我国最大的传统节日之一。“端”的意思和“初”相同，称“端五”也就如称“初五”；端五的“五”字又与“午”相通，按地支顺序推算，五月正是“午”月。又因午时为“阳辰”，所以端五也叫“端阳”。五月五日，月、日都是五，故称重五，也称重午。农历五月初五为端午节，又称端阳节、午日节、五月节、艾节、端五、重午、午日、夏节。

此外，端午还有许多别称，如：夏节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节等等。端午节的别称之多，间接说明了端午节习俗的起源。事实也正是这样的。关于端午节的来源，时至今日至少有四、五种说法，诸如：纪念屈原说；吴越民族图腾祭说；起于三代夏至节说；恶月恶日驱避说等等。如果这时你来到中国，会发现满街都在出售一种奇特的食品，这种食品呈圆锥体，里面是糯米、红枣等，外面由一张深绿色宽边植物叶包扎而成，人们都叫它粽子。虽然名称不同，但各地人民过节的习俗是相同的。端午节是我国二千多年的旧习俗，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，游百病，佩香囊，备牲醴。

迄今为止，影响最广的端午起源的观点是纪念屈原说。

据《史记》“屈原贾生列传”记载：屈原是楚怀王时的大臣，博闻强志，明于治乱，娴于辞令。入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯。王甚任之。因为他受到楚怀王的重用，引起上官大夫及令尹子兰的嫉妒，就在楚怀王及继位的顷襄王之前，谤屈原。楚王继而逐渐疏远屈原，也不采纳他的谏言，最后甚至将屈原放逐。屈原满怀悲愤，落拓江湖，怀石投汨罗江自尽。屈原死后数十年，楚国终因谗臣误国而为秦所灭。但是屈原这位忠而见疑的悲剧英雄还活在楚国百姓的心中。

据说屈原投江后，楚国的百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原，渔夫们撑起船只，在江上来回打捞他的尸身。有位渔夫还拿出事先准备的粽子、鸡蛋等食物，扑通的往江里面丢。说是让鱼虾吃了，就不会去咬屈大夫尸身。一老医师则拿了一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕了蛟龙，使它不能伤害屈大夫。过不了多久，水面上浮起了一条昏晕的蛟龙，龙须上还沾着一片屈大夫的衣襟，人们就把这恶龙拉上岸，抽了筋，然后把龙筋缠在孩子们的手、脖子上，又用雄黄酒抹七窍，使那些毒蛇害虫都不敢来伤害这些小孩子。

旧日的端午节还有两种非常独特的习俗。一是插艾蒿。据说满城人一大早就奔赴四周的郊野采摘艾蒿。这种植物有驱温解毒的作用，因此人们把它们挂在门口、插在头上。二是喝雄黄酒。雄黄是一种红黄色的粉状物，也有驱毒的作用。成年人和酒吃下，儿童则涂在额头上，有的还写上一个“王”字，这样，夏日的暑毒便不能为害了。据说屈原投江的那天是五月五日，从此以后，每年到了五月五日，人们都要划龙舟、吃粽子、喝雄黄酒来纪念屈原。有些地区，则在端什节插菖蒲或艾草于门上。

六朝以来，人们便把这个节日和纪念屈原的活动联系在一起。所以端午节是一个诗人的传说。

【思考】

端午的苦艾蛋

佚名

对于端午节，我有着久远的回忆和感悟。

家乡风俗，端午这天，除了家家吃粽子外，还要在门前摆放苦艾，孩子们把艾叶编在发辫里，佩在衣襟上，用艾烧水洗浴。我小时候除了盼过年，大概就是盼中秋和端午了。年和中秋不必说，盼端午是因为这一天可以吃到一个整鸡蛋，粽子倒不是很稀罕的。那时家里生计艰难，平常难得有机会吃到一个整蛋。

[端午节资料素材范例]

端午节资料篇三

端午节终于到了，端午节是中国的民族传统节日，在这一天里，家家要包粽子，吃粽子，赶上有眼福，还有精彩的赛龙舟比赛呢！下面是小编为大家带来的端午节手抄报内容资料(2023)最新，供大家参考！

农历五月初五端午节，是中国人最喜爱的传统节日之一。

《风土记》云：“仲夏端午，端，初也。”端午原是月初午日的意思，后因“五”、“午”同音，农历五月初五便成了端午节，又名重五、重午。因“五”为阳数，又名端阳。

端午节又称为端阳节，是我们中国十分隆重的节日。端午节是我国二千多年前的旧习俗，直到现在人们还在过端午节，它是纪念我国战国时期伟大的爱国诗人屈原。

屈原是战国时期出国人，很有学问。他在楚王身边做官，以形象是自己的国家富强起来。昏君楚王却听信__臣的话，把屈原削职流放。在流放中，屈原听说楚国的都城被敌人占

领，百姓遭难，悲愤极了。五月初五这一天，他来到汨罗江边，怀抱一块石头，以纵身跳入汨罗江中。出国的百姓听到屈原投江的消息，都十分悲痛。他们含着泪划着船赶来打捞屈原，还把粽子扔到江里喂鱼，希望鱼儿不要伤害屈原的身体。这就是五月端阳包粽子的来历。

端午节的由来，有纪念伍子胥说，纪念曹娥说。闻一多先生的《端午考》和《端午的历史教育》列举的百余条古籍记载及专家考古考证，则认为端午节起源于古代南方吴越民族举行图腾祭的节日。

端午节是中国民间十分盛行的民俗大节，过端午节，是中华民族自古以来的传统习惯，由于地域广大，加上许多故事传说，于是不仅产生了众多相异的节名，而且各地也有着不尽相同的习俗。仲夏端午，是飞龙在天的吉日，以扒龙舟形式祭龙是端午节的重要礼俗主题，此俗至今在我国南方沿海一带仍盛行。此外由阴阳术数及季节时令也衍生出了一系列的端午习俗。根据阴阳术数，午为阳，重午为至阳。古人把端午日午时，三午相重，视为极阳时分，最能辟阴邪。古人还把端午这天正好逢上夏至看作吉祥的年份，称为“龙花会”，有“千载难逢龙花会”之说。夏季是阴阳二气相争的时节，阳动于上、阴迫于下，午月纯阳正气，为阴邪所惧。夏季也是一个驱除瘟疫的季度，仲夏端午阳气旺盛，万物至此皆盛，是草药一年里药性的一天，端午这天采的草药祛病防疫最为灵验、有效。由于端午日天地纯阳正气汇聚最利辟阴邪以及这天的草药神奇特性，因此自古传承下来的很多端午习俗都有辟阴邪与祛病防疫内容，如挂艾草、午时水、浸龙舟水、拴五色丝线辟邪以及洗草药水、薰苍术祛病防疫等等习俗。

端午节在历史发展演变中杂揉了多种民俗为一体，全国各地因地域文化不同而又存在着习俗内容或细节上的差异。端午习俗主要有扒龙舟、祭龙、采草药、挂艾草与菖蒲、拜神祭祖、洗草药水、打午时水、浸龙舟水、食粽、放纸鸢、睇龙船、拴五色丝线、薰苍术、佩香囊等等。扒龙舟活动在中国

南方沿海一带十分盛行，传出国外后深受各国人民喜爱并形成了国际比赛。端午食粽之习俗，自古以来在中国各地盛行不衰，已成了中华民族影响、覆盖面最广的民间饮食习俗之一。端午节期间通过传统民俗活动展演，既能丰富群众精神文化生活，又能很好的传承和弘扬传统文化。端午文化在世界上影响广泛，世界上一些国家和地区也有庆贺端午的活动。

划龙舟

龙舟一词，最早见于先秦古书《穆天子传》卷五：“天子乘鸟舟、龙舟浮于大沼。”预《九歌·湘君》中“驾飞龙兮北征，遭吾道兮洞庭”，“石濂浅浅，飞龙兮翩翩”，学者们也认为“飞龙”即龙舟。《湘君》即描写湘人驭驾龙舟，将玉佩沉入江中(与抛粽子入江相仿)悼念某位历史人物之诗。这即与“魂舟”暗合，与楚国《人物御龙帛画》之像暗合，可互为印证。《荆楚岁时记》载：“五月五日，谓之浴兰节。……是日，竞渡，竞采杂药。”。

在划龙船时，又多有唱歌助兴的龙船歌流传。如湖北秭归划龙船时，有完整的唱腔，词曲根据当地民歌与号子融汇而成，唱歌声雄浑壮美，扣人心弦，即“举揖而相和之”之遗风。又如广东南雄县的龙船歌，是在四月龙船下水后唱到端午时止，表现内容十分广泛。

佩豆娘

旧时端五节妇女的头饰。多见于江南。一些地区亦称作健人。此物一说源于古代的步摇，一说即艾人的别样形式。《清嘉录》引《唐宋遗纪》云：“江淮南北，五日钗头彩胜之制，备极奇巧。凡以缁销翦制艾叶，或攒绣仙、佛、合、乌、虫、鱼、百兽之形，八宝群花之类。绉纱蜘蛛，绮縠凤麟，茧虎绒陀，排草蜥蜴，又螳螂蝉蝎，又葫芦瓜果。加以幡幢宝盖，绣球繁缨，钟铃百状，或贯以串，名曰豆娘，不可胜纪。”

挂艾虎

旧时端午节驱邪辟祟之物，也作装饰品。中国古代视虎为神兽，俗以为可以镇祟辟邪、保佑安宁。《风俗通》云：“虎者阳物，百兽之长也。能噬食鬼魅，……亦辟恶”。故民间多取虎为辟邪之用，其中尤以端午节的艾虎为特色。艾虎或以艾编剪而成，或剪彩为虎，粘以艾叶，佩戴于发际身畔。端午节饰戴艾虎的风习已经有千年以上的历史。宋陈元规《岁时广记》引《岁时杂记》：“端午以艾为虎形，至有如黑豆大者，或剪彩为小虎，粘艾叶以戴之。王沂公《端午帖子》诗：‘钗头艾虎辟群邪，晓驾祥云七宝车’。”又清富察敦崇《燕京岁时记》：“每至端阳，闺阁中之巧者，用绫罗制成小虎及粽子……以彩线穿之，悬于钗头，或系于小儿之背，古诗云：‘玉燕钗头艾虎轻’，即此意也。”

画额

端午节时以雄黄涂抹小儿额头的习俗，云可驱避毒虫。典型的方法是用雄黄酒在小儿额头画“王”字，一借雄黄以驱毒，二借猛虎（“王”似虎的额纹，又虎为兽中，因以代虎）以镇邪。清富察敦崇《燕京岁时记》：“每至端阳，自初一起，取雄黄合酒洒之，用涂小儿颌及鼻耳间，以避毒物。”除在额头、鼻耳涂抹外，亦可涂抹他处，用意一致。山西《河曲县志》云：“端午，饮雄黄酒，用涂小儿额及两手、足心，……谓可却病延年。”

佩长命缕

端午节时厌胜佩饰。亦称续命缕、续命丝、延年缕、长寿线，百索、辟兵绍、五彩缕等，名称不一，形制、功用大体相同。其俗在端午节以五色丝结而成索，或悬于门首，或戴小儿项颈，或系小儿手臂，或挂于床帐、摇篮等处，俗谓可避灾除病、保佑安康、益寿延年。此类节物的形制大体有五：简单的以五色丝线合股成绳，系于臂膀。在五彩绳上缀饰金锡饰

物，挂于项颈。五彩绳折成方胜，饰于胸前。五彩绳结为人像戴之。以五彩丝线绣绘日月星辰鸟兽等物，敬献尊长。此俗始于汉代。东汉应劭《风俗通·佚文》：“午日，以五彩丝系臂，避鬼及兵，令人不病瘟，一名长命缕，一名辟兵绍”。以后相沿成习，直至近、现代。清富察敦崇《燕京岁时记》记当时风俗：“每至端阳，闺阁中之巧者，用续罗制成小虎及粽子、壶卢、樱桃、桑葚之类，以彩线穿之，悬于钗头，或系于小儿之背。”其中唐宋时，更有宫廷赐大臣此种节物之事。史载唐代宗兴元元年端节，宫廷曾赐百索一轴。又《宋史·礼志十五》：“前一日，以金缕延寿带、彩丝续命缕分赐百官。节日戴以入。”

戴香包

戴香包，香包又叫香袋、香囊、荷包等，有用五色丝线缠成的，有用碎布缝成的，内装香料(用中草药白芷、川芎、芩草、排草、山奈、甘松、高本行制成)，佩在胸前，香气扑鼻。陈示靓的《岁时广记》引《岁时杂记》提及一种“端五以赤白彩造如囊，以彩线贯之，搗使如花形。”以及另一种“蚌粉铃”：“端五日以蚌粉纳帛中，缀之以绵，若数珠。令小儿带之以吸汗也”。这些随身携带的袋囊，内容物几经变化，从吸汗的蚌粉、驱邪的灵符、铜钱，辟虫的雄黄粉，发展成装有香料的香囊，制作也日趋精致，成为端午节特有的民间艺术品。

戴香包颇有讲究。老年人为了防病健身，一般喜欢戴梅花、菊花、桃子、苹果、荷花、娃娃骑鱼、娃娃抱公鸡、双莲并蒂等形状的，象征着鸟语花香，万事如意，夫妻恩爱，家庭和睦。小孩喜欢的是飞禽走兽类的，如虎、豹子。猴子上竿、斗鸡赶兔等。青年人戴香包最讲究，如果是热恋中的情人，那多情的姑娘很早就要精心制作一二枚别致的香包，赶在节前送给自己的情郎。小伙子戴着心上人送给的香包，自然要引起周围男女的评论，直夸小伙的对象心灵手巧。

避五毒

端午在古人心目中是毒日、恶日，在民间信仰中这个思想一直传了下来，所以才有种种求平安、禳解灾异的习俗。其实，这是由于夏季天气燥热，人易生病，瘟疫也易流行。加上蛇虫繁殖，易咬伤人，所以要十分小心，这才形成此习惯。

采药

这是最古老的端午节俗之一。《夏小正》载：“此日蓄药，以蠲除毒气。”《岁时广记》卷二十二“采杂药”引《荆楚岁时记》佚文：“五月五日，竞采杂药，可治百病。”后魏《齐民要术·杂记》中，有五月捉蛤蟆的记载，亦是制药用。后来有不少地区均有端午捉蛤蟆之俗，如江苏于端午日收蛤蟆，刺取其沫，制作中药蟾酥。杭州人还给小孩子吃蛤蟆，说是可以消火清凉、夏无疮疖。还有在五日于蛤蟆口中塞墨锭，悬挂起来晾干，即成蛤蟆锭，涂于脓疮上可使消散。这种捉蛤蟆制药之俗，源于汉代“蟾蜍辟兵”之传说。又如湖北监利于端午“采百草”，亦采药草之俗。采药是因端午前后草药茎叶成熟，药性好，才于此日形成此俗。

沐兰汤

端午日洗浴兰汤是《大戴礼》记载的古俗。但文中的兰不是兰花，而是菊科的佩兰，有香气，可煎水沐浴。《九歌·云中君》亦有“浴兰汤会沭芳”之句。《荆楚岁时记》：“五月五日，谓之浴兰节。”《五杂俎》记明代人因为“兰汤不可得，则以午时取五色草拂而浴之”。后来一般是煎蒲、艾等香草洗澡。在广东，则用艾、蒲、凤仙、白玉兰等花草。在湖南、广西等地，则用柏叶、大风根、艾、蒲、桃叶等煮成药水洗浴。不论男女老幼，全家都洗，此俗至今尚存，据说可治皮肤病、去邪气。

饮蒲酒、雄黄酒、朱砂酒

饮蒲酒、雄黄、朱砂酒，以酒洒喷。《荆楚岁时记》：“以菖蒲(多年生草本植物，生在水边，地下有淡红色根茎，叶子形状像剑，肉穗花序。根茎可做香料，也可入药)或镂或屑，以冷酒。”蒲酒味芳香，有爽口之感，后来又在酒中加入雄黄、朱砂等。明谢肇淛《五杂俎》：“饮菖蒲酒也……而又以雄黄入酒饮之。”明冯应京《月令广义》：“五日用朱砂酒，辟邪解毒，用酒染额胸手足心，无会虺(古书上说的一种毒蛇)蛇之患。又以洒墙壁门窗，以避毒虫。”此俗流传较广。至今，如广西宾阳，逢端午时便有一包包的药料出售，包括雄黄、朱耒、柏子，桃仁、蒲片、艾叶等，人们浸入酒后再用菖蒲艾蓬蘸洒墙壁角落、门窗、床下等，再用酒涂小儿耳鼻、肚脐，以驱毒虫，求小儿平安。另外有的地区还用雄黄酒末在小孩额上画“王”字，使小孩带有虎的印记，以用虎辟邪。这些活动，从卫生角度来看，还是有科学道理的。雄黄加水和酒洒于室内可消毒杀菌，饮蒲酒也颇有益。

粽子香，愿经常锻炼身体健康；粽子咸，愿生活幸福常有余钱；粽子甜，愿工作顺利忙中有闲；粽子黏，愿朋友四海时时挂念！祝端午节快乐，合家幸福！

端午到，好运随着你我笑。赛龙舟，甜蜜幸福一起收。吃粽子，缅怀屈原游古寺。我祝你，每天快乐在一起。端午节到了，祝你端午快乐。

端午节到了，送你一颗好运粽，里面包藏健康米，好运蛋，平安菇，快乐虾，长寿花，幸运粟，如果你收到将会好运连连。祝你端午节快乐！

斟一杯雄黄酒，溢满的`是吉祥，端午节，愿你快乐，平安！

端起快乐，放下烦恼；端起轻松，放下困扰；端起逍遥，放下浮躁；端起幸运，放下痴笑；端起祝福，放下梦绕。端午节之际，祝你温馨快乐，幸福环绕！

糯米粘，蜜枣甜，怀念无声润心田。艾草香，菖蒲扬，思念连连满胸腔。龙舟舞，粽叶绿，祝福绵绵入心湖。屈原事，古今情，传统节日文明凝。端午时节到了，愿你快乐。

端午节到了，送你一个万能“粽”，仅限端午食用。食用的呈现：幸福紧随如风，烦恼跑得匆匆；知识用之不竭，钱财取之不尽；好运如日中天，彩票一买即中。

端午节资料篇四

1. 端午节到，粽叶尖尖，将美好送入眼帘；粽子甜甜，裹住幸福的画面；粽味浓浓，祝福的味道久久远远；端午节里，祝你尽享甜蜜的味道，体验人生的美妙！

2. 五月初五是端午，粽叶飘香送祝福，片片芦苇片片情，点点红豆寄真情，粒粒糯米声声爱，愿你幸福乐开怀，祝你美丽身康健，吉祥如意好运伴。

3. 端午节到，粽子不送你，吃多了不消化；划龙舟不陪你，太累了伤身体；喝小酒不约你，喝醉了没意义；深深的祝福送给你，最实际。祝端午快乐，幸福甜蜜！

4. 一颗红枣红又红，仿佛我心红彤彤；一团糯米黏又黏，好运不离粘着你；一片粽叶青又青，恰似心里轻松松；一条信息发发发，这个端午愿你笑开花！

5. 祝福满天飞，快乐来跟随；肉粽锅中煮，美好品无数；登上那龙舟，开足马力，驶向美好。五月初五，向你放送幸福气息一片！愿你今天开心连连！节日快乐！

6. 端午节，钟馗像一悬，吉祥连成连；艾叶菖蒲一挂，好事来到家；龙舟这么一赛，忆古欢乐在心怀；吃一个粽子，念一下过去，民俗丰富多彩，祝你快乐迎面来！

7. 粽子清清淡淡，越品越香；生活平平淡淡，越过越甜；夫妻平平淡淡，越来越真；朋友平平淡淡，越处越纯。端午节默默到来，祝您节日快乐，幸福美满！

8. 端起清香的粽子，放下生活的烦恼；端起浓香的红酒，放下工作的忧愁；端起开心的微笑，放下身心的困扰。端午节祝您快乐，笑口常开！

9. 端午节，赛龙舟，赛出龙马好精神，吃粽子，吃出强壮好身体，挂艾叶，挂出幸福好运来，祝你端午快乐，吃个粽子，甜甜蜜蜜的过日子！

10. 又是一端午，满满的祝福，粽子吃了一肚，满足的像在漂浮，滚滚财富往里入，开心一点不唐突，好运连连你最酷，端午节的祝福，平安健康幸福路！

11. 吃个粽子，收获大把的票子，住进豪华的房子，开着高级的车子，亲吻乖巧的妻子，拥抱听话的孩子，端午节，送你一个福字，幸福和睦的一大家子！

12. 万水千山粽是情，糖馅肉馅啥都行！糯米粘着红枣香，粽叶包着友情！鸡蛋伴着艾叶煮，平安健康永一生！祝端午节快乐！

13. 端午节祝福短信：微笑露一点，脑筋活一点，嘴巴甜一点，说话轻一点，脾气小一点，做事多一点，行动快一点，效率高一点，端午节快乐一点！

14. 工作的繁忙，不代表遗忘；夏日的到来，愿你心情凉爽；小小短信，穿街走巷，带着我最深的祝福，直达你心上：端午节快乐！幸福永安康！

15. 我那天自己动手包粽子，眼看就要包好了，可是我找了半天也不知道包点什么肉进去的好。直到我突然看见了你，

我决定就包点猪头肉进去吧。端午节快乐！

16. 端午节又到，粽香又飘扬。糯米加红枣，穿上艾叶衣。扎个红腰带，漂亮又大方。洗个热水澡，清爽又宜人。端午送祝福，实惠又吉祥。端午节快乐！

端午节资料篇五

端午节是古老的传统节日，始于中国的春秋战国时期，至今已有2000多年历史。端午节的由来与传说很多，这里仅介绍以下四种：

【源于纪念屈原】

据《史记》“屈原贾生列传”记载，屈原，是战国时期楚怀王的大臣。他倡导举贤授能，富国强兵，力主联齐抗秦，遭到贵族子兰等人的强烈反对，屈原遭馋去职，被赶出都城，流放到沅、湘流域。他在流放中，写下了忧国忧民的《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇，独具风貌，影响深远（因而，端午节也称诗人节）。公元前278年，秦军攻破楚国京都。屈原眼看自己的祖国被侵略，心如刀割，但是始终不忍舍弃自己的祖国，于五月五日，在写下了绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身死，以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

传说屈原死后，楚国百姓哀痛异常，纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只，在江上来回打捞他的真身。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物，“扑通、扑通”地丢进江里，说是让鱼龙虾蟹吃饱了，就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里，说是要药晕蛟龙水兽，以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食，人们想出用楝树叶包饭，外缠彩丝，发展成粽子。

以后，在每年的五月初五，就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗；以此来纪念爱国诗人屈原。

【源于纪念伍子胥】

端午节的第二个传说，在江浙一带流传很广，是纪念春秋时期（公元前770—前476年）的伍子胥。伍子胥名员，楚国人，父兄均为楚王所杀，后来子胥弃暗投明，奔向吴国，助吴伐楚，五战而入楚都郢城。当时楚平王已死，子胥掘墓鞭尸三百，以报杀父兄之仇。吴王阖庐死后，其子夫差继位，吴军士气高昂，百战百胜，越国大败，越王勾践请和，夫差许之。子胥建议，应彻底消灭越国，夫差不听，吴国大宰，受越国贿赂，谗言陷害子胥，夫差信之，赐子胥宝剑，子胥以此死。子胥本为忠良，视死如归，在死前对邻舍人说：“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴京之东门上，以看越国军队入城灭吴”，便自刎而死，夫差闻言大怒，令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江，因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

【源于纪念孝女曹娥】

端午节的第三个传说，是为纪念东汉（公元23—220年）孝女曹娥救父投江。曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时孝女曹娥年仅十四岁，昼夜沿江号哭。过了十七天，在五月五日也投江，五日后抱出父尸。就此传为神话，继而相传至县府知事，令度尚为之立碑，让他的弟子邯郸淳作诔辞颂扬。

孝女曹娥之墓，在今浙江绍兴，后传曹娥碑为晋王羲之所书。后人为纪念曹娥的孝节，在曹娥投江之处兴建曹娥庙，她所居住的村镇改名为曹娥镇，曹娥殉父之处定名为曹娥江。

【源于古越民族图腾祭】

近代大量出土文物和考古研究证实：长江中下游广大地区，在新石器时代，有一种几何印纹陶为特征的文化遗存。该遗存的族属，据专家推断是一个崇拜龙的图腾的部族——史称百越族。出土陶器上的纹饰和历史传说示明，他们有断发纹身的习俗，生活于水乡，自比是龙的子孙。其生产工具，大量的还是石器，也有铲、凿等小件的青铜器。作为生活用品的坛坛罐罐中，烧煮食物的印纹陶鼎是他们所特有的，是他们族群的标志之一。直到秦汉时代尚有百越人，端午节就是他们创立用于祭祖的节日。在数千年的历史发展中，大部分百越人已经融合到汉族中去了，其余部分则演变为南方许多少数民族，因此，端午节成了全中华民族的节日。

【五月五日 是恶月恶日】

河北省民俗文化协会会长袁学骏研究认为，早在屈原之前就有了“端午节”概念。

袁学骏说，中国人的思维模式中历来就有数字重叠的概念，如正月正（阴历一月初一）春节，二月二日龙头节，三月三日相传是王母娘娘的蟠桃会，此外还有七月七日七夕节、九月九日重阳节等，这些节日都有其自身内涵，它们都和中国几千年来农业文明紧密相连。五月五日被当作节日来过和上述这些节日形成早晚相当，在七八千年前就已形成。

“在中国的历史传统认为五月五日 是恶月恶日，按照《易经》等典籍记载，阴恶从五而生，五月五日恰恰是阳气运行到端点的端阳之时，这种日子恶疠病疫多泛滥，因此，这一天人们便插艾叶、挂菖蒲、喝雄黄酒、配香囊等，以驱邪辟邪、保健健身。”袁学骏说，屈原在农历五月初五投江自尽，可能有意在端午节，表达对国家民族的忠心。

袁学骏认为，现在流传下来的端午节时吃粽子、赛龙舟，是两千多年前屈原跳江之后，后人在打捞屈原遗体时逐渐演变的纪念方式。人们在江中撒米是为了让鱼吃饱后避免吃屈原

遗体，打捞屈原要用船，船多了自然形成竞争，于是比赛逐渐展开，至于龙舟，则更晚一些。

端午节资料篇六

据统计端午节的名称在我国所有传统节日中叫法最多，达二十多个，堪称节日别名之最。如有端午节、端五节、端阳节、重五节、重午节、天中节、夏节、五月节、菖节、蒲节、龙舟节、浴兰节、粽子节、午日节、女儿节、地腊节、诗人节、龙日、午日·灯节等等。

镗是端午的主角—粽子，在稍晚的东汉就已出现。因为附会在屈原的传说上，千百年来，成为最受人欢迎的端午节食。

就造型而言，各地的粽子有三角、四角锥形、枕头形、小宝塔形、圆棒形等。粽叶的材料则因地而异。南方因为盛产竹子，就地取材以竹叶来缚粽。一般人都喜欢采用新鲜竹叶，因为干竹叶绑出来的粽子，熟了以后没有竹叶的清香。北方人则习惯用苇叶来绑粽子。苇叶的叶片细长而窄，所以要用两三片重叠起来使用。粽子的大小也差异甚巨，有达二、三斤的巨型兜粽，也有小巧玲珑，长不及两寸的甜粽。

就口味而言，粽子馅荤素兼具，有甜有咸。北方的粽子以甜味为主，南方的粽子甜少咸多。料的内容，则是最能突显地方特色的部分。

北平的粽子大约可分为三种：一种是纯用糯米制成的白粽子，蒸熟以蘸糖吃；另一种是小枣粽，馅心以小枣、果脯为主；第三种是豆沙粽，比较少见。华北地区另有一种以黄黍代糯米的粽子，馅料用的是红枣。蒸熟之，只见黄澄的粘黍中嵌著红艳艳的枣儿，有人美其名为“黄金裹玛瑙”。

浙江的湖州粽子，米质香软，分为咸甜种。咸的以新鲜猪肉，浸泡上等酱油，每只粽子用肥瘦肉各一片作馅。甜粽以枣泥

或豆沙为馅，上面加一块猪板油，蒸熟，猪油融入豆沙，十分香滑适口。嘉兴“五芳斋”出品的粽子尤其著名，馅料都经过专人选择，有八宝粽、鸡肉粽、豆沙粽、鲜肉粽等，各具特色。

四川的椒盐豆粽也别具特色。先将糯米、红豆浸泡半日，加入花椒面、川盐及少许腊肉丁、包成四角的小粽。以大火煮三个小时，煮熟再放在铁丝网上用木炭烤黄。吃起来外焦里嫩，颇具风味。

广东的中山芦兜粽，特点是圆棒形、粗如手臂。配料也分甜咸两种。甜的有莲蓉、豆沙、栗蓉、枣泥；咸的有咸肉、烧鸡、蛋黄、甘贝、冬菇、绿豆、叉烧等。

闽南的粽子分碱粽、肉粽和豆粽。碱粽是在糯米中加入碱液蒸熟而成。兼具粘、软、滑的特色。冰透加上蜂蜜或糖浆尤为可口。肉粽的材料有卤肉、香菇、蛋黄、虾米、笋乾等。以厦门的肉粽最为出名。豆粽则盛行於泉州一带，用九月豆混合少许盐，配上糯米裹成。蒸熟，豆香扑鼻，也有人沾上白糖来吃。

端午节资料篇七

[河北端午节风俗]北平忌端午节打井水，往往于节前预汲，据说是为了避井毒。市井小贩也于端午节兜售樱桃桑椹，据说端午节吃了樱桃桑椹，可全年不误食苍蝇。各炉食铺出售“五毒饼”，即以五种毒虫花纹为饰的饼。涿县已许聘的男女亲家咸于端午节互相馈赠礼品。赵县端午，地方官府会至城南举行聚会，邀请城中士大夫宴饮赋诗，称为“踏柳”。

[山东端午节风俗]邹平县端午，每人早起均需饮酒一杯，传说可以避邪。日照端午给儿童缠七色线，一直要戴到节后第一次下雨才解下来扔在雨水里。临清县端午，七岁以下的男孩带符（麦做的项链），女孩带石榴花，还要穿上母亲亲手

做的黄在鞋，鞋面上用毛笔画上五种毒虫。意思是借着屈原的墨迹来杀死五种毒虫。即墨在端午节早晨用露水洗脸。

[山西端午节风俗]解州端午，男女戴艾叶，称为“去疾”，幼童则系百索于脖子上，据说这是“为屈原缚蛟龙”。隰州端午，各村祭龙王，并在田间挂纸。怀仁县端午又名“朱门”。定襄县端午，学生需致赠节礼给教师。潞安府以麦面蒸团，称为“白团”，与粽子一起拿来互相馈赠。

[陕西]兴安州端午，地方官率领僚属观赏竞渡，称之“踏石”。兴平县端午以绫帛缝小角黍，下面再缝上一个小人偶，称为“耍娃娃”。同官县端午以蒲艾、纸牛贴门，称为“镇病”。

[甘肃]静宁州端午摘玫瑰以蜜腌渍为饴。镇原县端午赠新婚夫妇香扇、罗绮、巾帕、艾虎。子弟并邀集父兄宴请师长，称为“享节”。漳县端午，牧童祀山神。积薪丘，在鸡鸣前焚烧，俗称“烧高山”。

[江苏]嘉定县端午，不论贫富，必买石首鱼（俗称鳊鱼）煮食。仪征县也有“当裤子、买黄鱼”的俗谚。南京端午，各家皆以清水一盒，加入少许雄黄，鹅眼钱两枚，合家大小均用此水洗眼，称为“破火眼”，据说可保一年没有眼疾。武进有夜龙舟之戏，晚上在龙舟四面悬上小灯竞渡，且有箫鼓歌声相和。

[四川]石柱有“出端午佬”的习俗。由四人以两根竹竿抬起一张铺有红毯的大方桌。毯上用竹篾编一个骑虎的道士。敲锣打鼓，街游行。旧时，川西还有端午“打字子”的习俗。是日，成都人皆买李子，于城东南角城楼下，上下对掷，聚观者数万。光绪二一年（一八九五年）因掷李与外国传教士发生冲突，此俗因而停止。乐山、新津等地端午赛龙舟时，还举行盛大商品交易会。

[浙江]桐卢县乡塾之学童，端午节具礼于师长，称之“衣丝”。医家则于午时采药，相传此日天医星临空。

[江西]建昌府午节用百草水洗浴，以防止疥疮，新昌县以雄黄、丹砂酒中饮之，称之“开眼”。

[湖北]黄冈市端午节巴河镇迎傩人，花冠文身，鸣金逐疫。宜昌县端午竞渡，但以五月十三、十四、十五三日特盛。五月十五又称“大端阳”，食粽、饮蒲酒，例同端午。

端午节资料篇八

吃粽子：端午节吃粽子，这是中国人民的又一传统习俗。粽子，又叫“角黍”、“筒粽”。其由来已久，花样繁多。

佩香囊：端午节小孩佩香囊，传说有避邪驱瘟之意，实际是用于襟头点缀装饰。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑可爱。

悬艾叶菖蒲：民谚说：“清明插柳，端午插艾”。在端午节，人们把插艾和菖蒲作为重要内容之一。家家都洒扫庭除，以菖蒲、艾条插于门眉，悬于堂中。并用菖蒲、艾叶、榴花、蒜头、龙船花，制成人形或虎形，称为艾人、艾虎；制成花环、佩饰，美丽芬芳，妇人争相佩戴，用以驱瘴。艾，又名家艾、艾蒿。它的茎、叶都含有挥发性芳香油。它所产生的奇特芳香，可驱蚊蝇、虫蚁，净化空气。中医学上以艾入药，有理气血、暖子宫、祛寒湿的功能。将艾叶加工成“艾绒”，是灸法治病的重要药材。菖蒲是多年生水生草本植物，它狭长的叶片也含有挥发性芳香油，是提神通窍、健骨消滞、杀虫灭菌的药物。古人插艾和菖蒲是有一定防病作用的。端午节也是自古相传的“卫生节”，人们在这一天洒扫庭院，挂艾枝，悬菖蒲，洒雄黄水，饮雄黄酒，激浊除腐，杀菌防病。

端午节资料篇九

五月五日(梅尧臣)

屈氏已沉死，楚人哀不容。

何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。

未泯生前恨，而追没后踪。

沅湘碧潭水，应自照千峰。

和端午(张耒)

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

己酉端午(贝琼)

风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。

海榴花发应相笑，无酒渊明亦独醒。

午日观竞渡(边贡)

共骇群龙水上游，不知原是木兰舟。

云旗猎猎翻青汉，雷鼓嘈嘈殷碧流。

屈子冤魂终古在，楚乡遗俗至今留。

江亭暇日堪高会，醉讽离骚不解愁。

午日处州禁竞渡(汤显祖)

独写菖蒲竹叶杯，蓬城芳草踏初回。

情知不向瓯江死，舟楫何劳吊屈来。

五日·选一(陈子龙)

吴天五月水悠悠，极目烟云静不收。

拾翠有人卢女艳，弄潮几部阿童游。

珠帘枕簟芙蓉浦，画桨琴筝笳舫舟。

拟向龙楼窥殿脚，可怜江北海西头。

五丝(唐·褚朝阳)

越人传楚俗，截竹竞萦丝。水底深休也，日中还贺之。

章施文胜质，列匹美于姬。锦绣侔新段，羔羊寝旧诗。

但夸端午节，谁荐屈原祠。把酒时伸奠，汨罗空远而。

端午日赐衣(唐·杜甫)

宫衣亦有名，端午被恩荣。细葛含风软，香罗叠雪轻。

自天题处湿，当暑著来清。意内称长短，终身荷圣情。

端午(唐·李隆基)

端午临中夏，时清日复长。盐梅已佐鼎，曲蘖且传觞。

事古人留迹，年深缕积长。当轩知槿茂，向水觉芦香。

亿兆同归寿，群公共保昌。忠贞如不替，贻厥后昆芳。

端午三殿宴群臣探得神字(唐·李隆基)

五月符天数，五音调夏钧。

旧来传五日，无事不称神。

穴枕通灵气，长丝续命人。

四时花竞巧，九子粽争新。

方殿临华节，圆宫宴雅臣。

进对一言重，遒文六义陈。

股肱良足咏，凤化可还淳。

端午节资料篇十

端午节，即农历五月初五，中国民间传统节日。端午节与纪念屈原有关，传说楚国著名爱国诗人屈原怀才不遇，于公元前278年的农历五月初五怀石自沉汨罗江而死。人们知道后，纷纷赶来用糯米包成粽子投入江里喂鱼虾，希望鱼虾不吃屈原的躯体。从此以后，人们便在农历五月初五进行赛龙舟、吃粽子的活动来纪念屈原。民间在这一天还有挂昌蒲、艾叶，以及用雄黄酒驱邪等习俗。

端午节粽子制作步骤图相关内容：

端午节祝福短信万水千山粽是情

粽叶飘香香，情意在荡漾；龙舟响当当，好事成双双；香囊美洋洋，心情永敞亮；艾蒿绿油油，思念永长久；端午佳节到，祝福来报到。愿你节日快乐。粽香传万里，你我情不移。红枣呈蜜意，糯米心相系。团结如一人，齐心又协力。

端午节粽子制作步骤图

端午节，即农历五月初五，中国民间传统节日。端午节与纪念屈原有关，传说楚国著名爱国诗人屈原怀才不遇，于公元前278年的农历五月初五怀石自沉汨罗江而死。人们知道后，纷纷赶来用糯米包成粽子投入江里喂鱼虾，希望鱼虾不吃屈原的躯体。

201x年儿童端午两节合一主题公园、游乐园“亲子游”开战

今年的端午节大家肯定过的很不平凡了。因为刚好端午节巧遇儿童节，宝妈妈妈们肯定乐坏了。根据我们的调查，为宝贝专门策划派对、邀请家长和孩子打水仗由于今年的儿童节偶遇端午小长假，主题公园、游乐园为主的场所纷纷推出2~3天的儿童节出...

端午节手抄报资料:端午忆屈原

端午节手抄报资料:端午忆屈原当每家每户的屋子里传来一阵阵粽香时，端午节便来临了。在这一天，家家户户都在包粽子、吃粽子，忙得不亦乐乎。吃着味道鲜美的粽子，读着路曼曼其修远兮，吾将上下而求索的千古名句，我不禁想起了屈原这位两千...

湖南端午祭屈原最新简介

湖南端午祭屈最近从屈原怀沙自沉的湖南岳阳汨罗江传出消息，该地精心准备的龙舟节活动将打出祭屈的大旗，主题号称端午原祭，原取屈原之原、端午之源、文化之源、精神之源的含义。

[关于端午节资料汇编]

端午节资料篇十一

我们故乡的端午节是要全家一起包粽子吃粽子的。因为以前古代是要考状元的，所以要全家一起吃粽子包粽子，代表了“全家中”。

我们故乡是这样包粽子的：先把两片叶子叠在一起，然后在上面放一层拌好的糯米，再放一层绿豆仁，接着放一层腌过的肥猪肉，最后再各放一层绿豆仁和糯米，把叶子卷起来，绑上绳子。一个大大的粽子就包好了！

我们故乡还会划龙舟。一阵鼓声传来，“龙舟来了！”我兴奋地对妈妈说。人们也欢呼起来，“加油，加油。”这样的场面可真热闹啊！

这就是我们故乡的端午节。有机会你也来看看吧，我们欢迎你哦！

端午节快乐句子

1、香粽包裹着满满的情义，裙带连接着友谊的情感。翠衣飘香是对富裕生活的唱响，饱满圆润的臀体是幸福美满的展现。玉体红心象征各族人民团结一起和谐奋进，美好生活甜蜜共享。祝朋友：端午节尽享甜蜜。

2、放松身心，随意浏览美丽风景；三天假期，闲碎的脚步别停；伴快乐一起同行，让烦恼雨过天晴。端午小长假，愿你生活越来越美好，越来越开心！

3、流传千年的祈盼，在今天实现。香飘万里的艾香，将欢乐席卷。在香囊里，缝上情意的一针一线。在粽子里，填满幸福的星星点点。端午佳节，祝你一切遂愿！

4、端午佳节划龙舟，祭奠屈原忠魂游。鼓声震天旗飞舞，岸

上观众齐呐喊。群情激动歌声欢，船桨舞动各争先。美酒佳肴全齐备，犒赏三军笑开颜。端午传统自古有，愿你佳节合家欢！

5、又到端午节，家家乐陶陶；粽子开口笑，满院香气绕；龙舟竞驰骋，鼓点声震天；佳肴齐备上，九州俱欢颜；祝福频频发，情谊更加浓；祝你乐开怀，端午爽歪歪！

6、端午来到，特制祝福蜜粽请你品尝：第一层，粽叶幸运附体，好运连连；第二层，糯米福星粘身，福祉无限；第三层，深情大爱之心，幸福美满。端午节快乐！

端午节资料篇十二

端午节又称为龙舟节、重午节、端阳节、端五节、重五节、当五汛、天中节、夏节、艾节、五月节、菖蒲节、天医节、草药节、浴兰节。

以及女儿节、午日节、地腊节、正阳节、龙日节、粽子节、五黄节、诗人节、屈原日、躲午节、解粽节、端礼节、五月初五、五月当午等。

端午节源自天象崇拜，由上古时代祭龙演变而来。节期在农历五月初五，本是南方吴越先民创立用于拜祭龙祖的节日。

端午节资料篇十三

爸爸笑眯眯地告诉我：“战国时期，楚国大夫屈原很为国家着想，苦劝楚王要治理好国家跟与邻国相好，但楚王不听，他十分忧愤投江自尽。楚国老百姓为了纪念这位清正的大夫，于是用竹叶将糯米包成粽子投入江中，希望鱼群吃米而不吃屈原的尸身。渐渐地，吃粽子就演变成了端午节的传统习俗。”听完爸爸的一席话，我茅塞顿开。

不一会儿，我们到达了目的地，只见通往江岸的条条道路，人们潮水般地涌向江边。这时，时针指向二点正，“蹦”一声枪响，十八条龙船从上游鱼贯而下。顿时，锣鼓声、鞭炮声、欢呼声谱成一曲雄壮的交响乐。“加油，加油……”竞赛到了紧要关头，人群中爆发出一阵阵：“黄队加油，黄队加油……”的呐喊声。原来是黄队有点落后了，它的啦啦队在为它鼓气。黄队的鼓点更紧了，哨声更急了，黄船迎着浪花拼命地向前冲。最后，黄船得了冠军。

船队的团结奋斗精神鼓舞了广大观众，岸边响起了经久不息的掌声跟欢呼声。哇，赛龙舟真刺激，这又是端午节的另一个传统习俗。

今天，我度过了一个非常有意义的传统节日——端午节，又开心又有收获。

端午节资料篇十四

端午，端午，粽叶飘香；

端午，端午，张挂菖蒲；

端午，端午，遍插艾叶；

端午，端午，共赛龙舟；——题记

“五月五，是端午。”青翠欲滴的菖蒲和艾叶舒展着身体，咧着嘴微笑，不禁“垂涎三尺”，陷入其中。

传说，诗人屈原为国殉情，投江自杀。老百姓岂能舍得大诗人离开美好的世界呢？于是，大家就划着龙舟，费尽心思地找了起来。有一天，雨下得很大，人们找到洞庭湖，湖边的居民一听也加入了这个行动，赶着时间找啊找，最终还是没有结果。划船行动就演变成赛龙舟。

既然屈原大诗人的遗体无处可寻，那我们也不能让鱼儿侵蚀他的肉体啊！人们思念屈原，为了不让鱼儿吃屈原，就用粽叶包米，彩绳打结，裹三棱状，投入江中，久而久之，就演变成端午的即兴小吃——粽子。

浓郁的香气扑鼻而来，粽叶的清新缠绵着糯米，无一不体现出中华儿女的情真意切，念古怀旧。

五月，是一个毒月；五日呢，是恶日。在恶日，将有五毒入侵，迷信的人们把艾叶，菖蒲插挂门前，用雄黄在额头写“王”字，并改动节日名：“端五”化“端午”，以避不吉利的“五”，祈求平平安安。

端午，端午。五湖四海，有我们的端午；烈日炎炎，有我们的端午；青青粽叶，有我们的端午；把把菖蒲“剑”，离不开我们的端午！

端午，端午，光耀大地；

端午，端午，盛夏满园；

端午，端午，糯香四溢；

端午，端午，欢度佳节！

端午节资料篇十五

[河北端午节风俗]北平忌端午节打井水，往往于节前预汲，据说是为了避井毒。市井小贩也于端午节兜售樱桃桑椹，据说端午节吃了樱桃桑椹，可全年不误食苍蝇。各炉食铺出售“五毒饼”，即以五种毒虫花纹为饰的饼。涿县已许聘的男女亲家咸于端午节互相馈赠礼品。赵县端午，地方官府会至城南举行聚会，邀请城中士大夫宴饮赋诗，称为“踏柳”。

[山东端午节风俗]邹平县端午，每人早起均需饮酒一杯，传说可以避邪。日照端午给儿童缠七色线，一直要戴到节后第一次下雨才解下来扔在雨水里。临清县端午，七岁以下的男孩带符（麦做的项链），女孩带石榴花，还要穿上母亲亲手做的黄在鞋，鞋面上用毛笔画上五种毒虫。意思是借着屈原的墨迹来杀死五种毒虫。即墨在端午节早晨用露水洗脸。

[山西端午节风俗]解州端午，男女戴艾叶，称为“去疾”，幼童则系百索于脖子上，据说这是“为屈原缚蛟龙”。隰州端午，各村祭龙王，并在田间挂纸。怀仁县端午又名“朱门”。定襄县端午，学生需致赠节礼给教师。潞安府以麦面蒸团，称为“白团”，与粽子一起拿来互相馈赠。

[陕西]兴安州端午，地方官率领僚属观赏竞渡，称之“踏石”。兴平县端午以绫帛缝小角黍，下面再缝上一个小人偶，称为“耍娃娃”。同官县端午以蒲艾、纸牛贴门，称为“镇病”。

[甘肃]静宁州端午摘玫瑰以蜜腌渍为饴。镇原县端午赠新婚夫妇香扇、罗绮、巾帕、艾虎。子弟并邀集父兄宴请师长，称为“享节”。漳县端午，牧童祀山神。积薪丘，在鸡鸣前焚烧，俗称“烧高山”。

[江苏]嘉定县端午，不论贫富，必买石首鱼（俗称鳊鱼）煮食。仪征县也有“当裤子、买黄鱼”的俗谚。南京端午，各家皆以清水一盒，加入少许雄黄，鹅眼钱两枚，合家大小均用此水洗眼，称为“破火眼”，据说可保一年没有眼疾。武进有夜龙舟之戏，晚上在龙舟四面悬上小灯竞渡，且有箫鼓歌声相和。

[四川]石柱有“出端午佬”的习俗。由四人以两根竹竿抬起一张铺有红毯的大方桌。毯上用竹篾编一个骑虎的道士。敲锣打鼓，街游行。旧时，川西还有端午“打字子”的习俗。是日，成都人皆买李子，于城东南角城楼下，上下对掷，聚

观者数万。光绪二一年（一八九五年）因掷李与外国传教士发生冲突，此俗因而停止。乐山、新津等地端午赛龙舟时，还举行盛大商品交易会。

[浙江]桐卢县乡塾之学童，端午节具礼于师长，称之“衣丝”。医家则于午时采药，相传此日天医星临空。

[江西]建昌府午节用百草水洗浴，以防止疥疮，新昌县以雄黄、丹砂酒中饮之，称之“开眼”。

[湖北]黄冈市端午节巴河镇迎傩人，花冠文身，鸣金逐疫。宜昌县端午竞渡，但以五月十三、十四、十五三日特盛。五月十五又称“大端阳”，食粽、饮蒲酒，例同端午。

文档为doc格式

端午节资料篇十六

1、吃粽子：粽子也是药膳的一种。糯米具有益气健脾、开胃消食的作用。用来包裹粽子的粽叶更有讲究。北方大多用芦苇叶，南方多用竹叶和荷叶。

2、挂艾叶菖蒲：端午过后，邪气主要是湿热、秽浊，所以要芳香化湿，芳香化浊，端午节的习俗中总离不开芳香。

3、佩戴香包：端午节佩戴香囊，不但有避邪驱瘟之意，而且有襟头点缀之风。香囊内有朱砂、雄黄、香药，外包以丝布，清香四溢，再以五色丝线弦扣成索，作各种不同形状，结成一串，形形色色，玲珑夺目。

4、饮雄黄酒：雄黄是一种矿物质，俗称“鸡冠石”，其主要成分是硫化砷，并含有汞，有毒。一般饮用的雄黄酒，只是在白酒或自酿的黄酒里加入微量雄黄而成。雄黄酒有杀菌驱虫解五毒的功效。

5、赛龙舟：赛龙舟是中国端午节的习俗之一，也是端午节最重要的节俗活动，在中国南方地区普遍存在。起源可追溯至战国时代。史书记载，赛龙舟是为纪念爱国诗人屈原而兴，不仅是一种体育娱乐活动，更重要的是全现了爱国主义、集体主义精神。

端午节资料篇十七

端午节纪念的是屈原，因而古人的“端午诗”许多都是以悼念屈原为主题。端午节诗文手抄报怎么做呢?下面是本站小编带给大家的关于端午节诗文手抄报关于端午的古诗词资料，欢迎阅读借鉴!

端午节为每年农历五月初五，又称端阳节、午日节、五月节、五日节、艾节、端五、重午、重五、午日、夏节、蒲节，本来是夏季的一个驱除瘟疫的节日，后来楚国诗人屈原于端午节投江自尽，就变成纪念屈原的节日(一说纪念吴国忠臣伍子胥的忌日)，与春节、中秋等节日同属东亚文化圈的大中华地区及日本、朝鲜、韩国、越南的重要传统节日。

端午节诗文手抄报图片1

端午节诗文手抄报图片2

端午节诗文手抄报图片3

端午节诗文手抄报图片4

节分端午自谁言，万古传闻为屈原。

堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。

屈氏已沉死，楚人哀不容。

何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。

未泯生前恨，而追没后踪。

沅湘碧潭水，应自照千峰。

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

风雨端阳生晦冥，汨罗无处吊英灵。

海榴花发应相笑，无酒渊明亦独醒。

疏疏数点黄梅雨。殊方又逢重五。角黍包金，草蒲泛玉，风物依然荆楚。衫裁艾虎。更钗袅朱符，臂缠红缕。扑粉香绵，唤风绡扇小窗午。沈湘人去已远，劝君休对酒，感时怀古。慢啜莺喉，轻敲象板，胜读离骚章句。荷香暗度。渐引入陶陶，醉乡深处。卧听江头，画船喧叠鼓。

包中香黍分边角。彩丝剪就交绒索。樽俎泛菖蒲。年年五月初。主人恩义重。对景承欢宠。何日玩山家。葵蒿三四花。

五月榴花妖艳烘。绿杨带雨垂垂重。五色新丝缠角粽。金盘送。生绡画扇盘双凤。正是浴兰时节动。菖蒲酒美清尊共。叶里黄骊时一弄。犹松。等闲惊破纱窗梦。

楚湘旧俗，记包黍沈流，缅怀忠节。谁挽汨罗千丈雪，一洗些魂离别。赢得儿童，红丝缠臂，佳话年年说。龙舟争渡，搴旗捶鼓骄劣。谁念词客风流，菖蒲桃柳，忆闺门铺设。嚼徵含商陶雅兴，争似年时娱悦。青杏园林，一樽煮酒，当为浇凄切。南薰应解，把君愁袂吹裂。

梅霖初歇。乍绛蕊海榴，争开时节。角黍包金，香蒲切玉，是处玳筵罗列。斗巧尽输少年，玉腕彩丝双结。舣彩舫，看

龙舟两两，波心齐发。奇绝。难画处，激起浪花，飞作湖间雪。画鼓喧雷，红旗闪电，夺罢锦标方彻。望中水天日暮，犹见朱帘高揭。归棹晚，载荷花十里，一钩新月。

端午节资料篇十八

唐·李隆基

五月符天数，五音调夏钧。

旧来传五日，无事不称神。

穴枕通灵气，长丝续命人。

四时花竞巧，九子粽争新。

方殿临华节，圆宫宴雅臣。

进对一言重，遒文六义陈。

股肱良足咏，凤化可还淳。

《竞渡诗》

唐·卢肇

石溪久住思端午，馆驿楼前看发机。

鼙鼓动时雷隐隐，兽头凌处雪微微。

冲波突出人齐讖，跃浪争先鸟退飞。

向道是龙刚不信，果然夺得锦标归。

《五月五日》

宋·梅尧臣

屈氏已沉死，楚人哀不容。

何尝奈谗谤，徒欲却蛟龙。

未泯生前恨，而追没後踪。

沅湘碧潭水，应自照千峰。

《和端午》

宋·张耒

竞渡深悲千载冤，忠魂一去讵能还。

国亡身殒今何有，只留离骚在世间。

《浣溪沙》

宋·苏轼

轻汗微微透碧纨。明朝端午浴芳兰。

流香涨腻满晴川。

彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。

佳人相见一千年。

《齐天乐》

宋·杨无咎

疏疏数点黄梅雨。殊方又逢重五。

角黍包金，草蒲泛玉，

风物依然荆楚。

衫裁艾虎。

更钗袅朱符，臂缠红缕。

扑粉香绵，唤风绡扇小窗午。

沈湘人去已远，

劝君休对酒，感时怀古。

慢啜莺喉，轻敲象板，

胜读离骚章句。荷香暗度。

渐引入陶陶，醉乡深处。

卧听江头，画船喧叠鼓。

端午节资料篇十九

端午节是我国四大节日之一。端午的文化博大精深，下面是本站小编带给大家的关于端午节的文化手抄报资料，欢迎阅读借鉴！

端午节为每年农历五月初五，又称端阳节、午日节、五月节、五日节、艾节、端五、重午、重五、午日、夏节、蒲节，本来是夏季的一个驱除瘟疫的节日，后来楚国诗人屈原于端午节投江自尽，就变成纪念屈原的节日（一说纪念吴国忠臣伍子

胥的忌日)，与春节、中秋等节日同属东亚文化圈的大中华地区及日本、朝鲜、韩国、越南的重要传统节日。

端午节文化手抄报图片1

端午节文化手抄报图片2

端午节文化手抄报图片3

端午节文化手抄报图片4

一般大众所接受的说法是：传说端午节是为了纪念中国古代爱国诗人屈原，他在五月初五这天投汨罗江自尽殉国。但许多盛行於世的端午习俗早在此之前即已流传。而且不少习俗都有驱瘟避疫的成分，因此有人据此推测：端午节源於对恶日（农历五月正是仲夏瘟疫流行的月份而得名）的禁忌。此外，学者闻一多先生认为：端午节最重要的两项活动——竞渡和吃粽子，都和龙有关（见《端午考》）。还有另外一种说法，就是迎涛神祭图腾说。相传在古代的中国南方有个少数民族（大概在今天的浙江、上海一带）自认为是龙的传人，每年的五月初五都要举行祭图腾仪式，以求来年风调雨顺，大丰收。他们把食物裹在树叶里或者装在竹子里，投到江里面去。后来他们还有在这天扒著独木舟拜访亲朋好友的做法。高兴时就即兴举行独木舟赛，慢慢地就演变成今天过端午节这种习俗。

端午节为每年农历五月初五，又称端阳节、午日节、五月节、五日节、艾节、端五、重午、午日、夏季，本来是夏季的一个驱除瘟疫的节日，端午节的习俗。端午节是我国汉族人民的传统节日，这一天必不可少的活动逐渐演变为吃粽子，赛龙舟，挂菖蒲、蒿草、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒。据说，吃粽子和赛龙舟，是为了纪念屈原，所以解放后曾把端午节定名为“诗人节”，以纪念屈原。至于挂菖蒲、艾叶，薰苍术、白芷，喝雄黄酒，则据说是为了避邪。