最新涂磊老师爱情经典语录(优秀8篇)

涂磊老师爱情经典语录篇一

1男人总是想做女人的第一个男人，女人总是想做男人的最后一个女人。前者是因为新鲜，后者是因为安全。

2没有那么笃定就不要跨入往年之恋，没有那么坚强就不要老是说别人在质疑你。

3垃圾，是放错位置的珍宝。敌人，是站错立场的朋友。

4不要剥夺一个男人做男人的权力，不要履行一个男人做男人的义务。取而代之，只会让对方感觉羞愧和逃避，感觉不到自我。只有激励和引导，才能让对方在成长的过程当中感觉到幸福。

5在爱情生活当中，把所有的痛苦独自承受的人是最愚蠢的人，因为你根本就质疑了你的另一半他不能和你共同承担，你也剥夺了他和你共同承担那些责任的权力，我非常欣赏那些有商有量的夫妻，也许他们平时经常吵闹，但那就是实实在在的生活，真正的生活就是应该共同面对，共同进退，更何况你的男朋友。

6我觉得男女之间不可能有纯粹的友谊。

7家庭暴力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

8不要轻易说分手，否则你要用一生的时间来挽回。

9好人可以作为真爱的理由，坏人可以作为狡辩的借口。

11千万不要把对方对自己的好，当成一种债务来偿还，一旦有偿还的概念，基本上就确定了，等价交换，偿还有一定的数额，一定的日期，到了该偿还的数额和日期之后，你还拿什么来爱她。

12男人的天性是征服女人，女人的天性是被征服。

13春风得意时的浪子回头最珍贵，穷途末路时的认错悔改最虚伪。

14感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫偷鸡。偷鸡的后果就是偷鸡不成蚀把米。

15因为一时的寂寞而错爱，将来就会因为错爱而寂寞一生。

16该爱就爱，放在心里，该怎么做就怎么做。

17所谓的暧昧变成真情只是一瞬间的事。从一个暧昧的眼神开始，以理解为基础，以结盟为彼此爱情的开始。

18人生最大的错误就是，坚持了不该坚持的，放弃了不该放弃的，分清楚什么药坚持，什么要放弃。

19家人最温暖是，你做的事情我不认同，但是我能够理解你的初衷，这就是亲人。

涂磊老师爱情经典语录篇二

42生活当中总是会出现一些情理之中，意料之外的事情。措手不及的东西，不可接受的东西本身并不可怕，关键在于你的态度。

43当善良遇上险恶的时候，是谁会受伤呢?是善良。那我们到

底是要做善良的人还是要作恶人呢?我们既不要做善人，也不要做恶人。我们要做恶的善良人。

44女人最大的武器就是眼泪。

45把钱当命的人这辈子过的就会不快乐;把钱当幸福的人可能很善于的去运用它。

46生活的法则是：一颗阴暗的心，永远托不起一张灿烂的笑脸;爱情的法则：就是一个花心的人，永远得不到一份永恒的爱。

47为一个人死很容易，为一个人活很难。

48女人真正的绝情是根本不搭理你。

49最可怕的是慌说着说着自己都信了。

50人生最幸运的事情是你喜欢的事物，也是你最擅长的事物能够成为你赖以生存的谋生手段或者是事业。

51不要把对方对自己的宠当成是不努力的借口，也不要把对方对自己的爱当成是索取的理由。

52很多男人都有一个错误的观念：男人的事业是为了家庭，为了爱人。错误!男人的事业就是为自己。

53最可恶的人是把自己曾经受到的伤害再转嫁给别人，这种行为很可恶。

54有的时候放弃是深爱，无情是深情。

55不要轻易的尝试忘年恋，不是所有的爱情都能跨越时间。

56有调查显示在中国婚姻的平均年龄是11年，在这期间会因

为车祸、意外、感情不合、背叛等种种原因而两个人分开。如果你的婚姻超过了11年，你是相对幸福的。

57如果一个男人为了你一个承诺而远走他乡，那么你的那个承诺就是他的家。

58没有选择就是最好的选择，人生的艺术在于放弃，放弃是为了更好的拥有。

59幸福很简单，就是在一起。

60全心全意的付出，可以换来感动，但未必换得来心动。朝夕相处的陪伴，可能产生感情，但未必产生了爱情。别把自己给爱丢了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

涂磊老师爱情经典语录篇三

1、有的时候，人就是太幸福了，所以才会出事。就是相互在一起搀搀扶扶的往前走，步履蹒跚的才有可能走的更远。

2、兄弟真正帮的忙是在自己的兄弟失去爱情而痛苦的时候，兄弟的友情大门始终向他敞开，为他的痛苦买单，而不是去帮他做决定。

3、每一个生命都有残缺，不必做太多比较，每一种生活都有乐趣，不必做完全统一，物竞天择未必强者生存，宽心接受享受美好过程。

4、拥有与失去只是一念之差，得到了财富却失去了亲情，得到了智慧却失去了快乐，实现了梦想却失去了健康。

5、全心全意的付出，可以换来感动，但未必换得来心动。朝夕相处的陪伴，可能产生感情，但未必产生了爱情。别把自己给爱丢了。

6、你以为责任是什么?你以为责任就是终身相守，扔几个钱在家里。真正的责任是要在乎你所爱的人的每一分每一秒的感受。

7、家庭暴力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

8、其实女人靠的是直觉和嗅觉，男人总是以为她们不知不觉。如今女人如此决绝决，男人们才会后悔自己为什么总是后知后觉。

10、作为一个搞艺术的人，你在传递美的同时不要暴露丑陋的自己。

11、人生变迁，似水流年，爱的图腾，情的蔓延。爱情是逐步的渗透，而不是灌入。

12、温柔的拒绝远胜于严厉的苛责。

13、在一段早就注定了失败的感情当中，谁先说爱谁先死。

14、女人真正的绝情是根本不搭理你。

15、其实人生就是在不断的妥协、权衡和放弃当中，来追求最大化的幸福。

16、这个世界上并不缺乏一个无爱的父亲，而缺乏的是一个有爱的丈夫。

17、人生本是磨难，在自己的哭声中降临世界，在亲人的哭声中与世长辞!

18、其实人生有很多拐口，每选择一个拐口，接下来的风景会截然不同。

19、没有选择就是最好的选择，人生的艺术在于放弃，放弃是为了更好的拥有。

20、感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫偷鸡。偷鸡的后果就是偷鸡不成蚀把米。

21、不要剥夺一个男人做男人的权力，不要履行一个男人做男人的义务。取而代之，只会让对方感觉羞愧和逃避，感觉不到自我。只有激励和引导，才能让对方在成长的过程当中感觉到幸福。

22、我是一个感情的色盲，在我的感情世界当中只有白色，没有黑色或者是灰色。婚姻需要百分之百的忠诚，如果婚姻是场奥运会，我一定要拿百年好合的冠军。

23、我们总是善于去伤害那些爱我们的人，因为我们根本伤害不了那些不爱我们的人;我们总是甘愿被那些我们爱的人伤

害，那是因为我爱他们。

24、看一个女人是否真的爱你，要看你在饥寒交迫的时候，她是不是愿意与你相伴相随;看一个男人是否真的爱你，要看他在春风得意的时候，他还是不是还对你呵护备至。

25、一个人在人生的某个时期当中，他做的选择应该有三种：一种是你可以干什么;一种是你能干什么;还有一种是你应该干什么。选择可以干什么的人，应该是循规蹈矩的人。选择能干什么的人，是有自知之明的人。选择应该干什么的人，是属于理性选择的人。在福布斯排行榜的前十名当中，有很多富豪当初他并不是想做富豪。有的想做诗人，有的想做音乐家。但是到最后他们发现一个道理：就是自己擅长的往往是自己不喜欢的，自己不喜欢的，往往是自己擅长的。所以很多人在创造了自己的一番事业之后，默默的把自己的梦想保留在自己的内心当中。

26、我们从来都是爱的迫切，却从来不去注重爱的方式。其实人是一个多元的复变函数。一个女人是一个好妻子的同时，她未必是个好儿媳妇。但是人性当中又有很多恒定的东西。比如说不能成为一个孝顺的儿子，他就一定不能成为一个有真爱的丈夫。这是一体的。父母对子女的培育足以让我们穷尽一生去报答。如果没有父母，我们不过是个小小的细胞，而不可能存活。虽然将来陪伴我们度过一生的是自己的伴侣。但是如果没有父母赐予我们生命，这一切都不可能发生。对于一个男人来说，这一生最重要的有三个女人。分别是母亲、妻子、女儿。母亲是给自己生命的，妻子是陪自己走完一生的，而女儿是自己生命的延续。抽掉当中的任何一段都是不完整的。

27、年龄不是问题，身高不是距离，但距离真的是问题。而且在距离相守的过程当中，往往熬不住寂寞的大部分都是男生。那是因为有太多纵容他们的女生。人生存在这个社会上的基础是包容。但只有爱情在忠诚度上来说一定是自私的。

如果没有自私的话，任何的真情实感都会变成虚情假意。

28、若爱请深爱，若弃请彻底，不要暧昧，伤人伤己。此外还要想告诉你的是，每个爱人都不是完美的，这个男人可以给你忠诚，另外一个男人可以给你浪漫，还有一个男人可以给你财富，但是一个人真正的幸福不是得到的更多，是计较的更少。这样的话也许你们将来的爱情生活会更为顺畅一些。

29、在爱情生活当中，把所有的痛苦独自承受的人是最愚蠢的人，因为你根本就质疑了你的另一半他不能和你共同承担，你也剥夺了他和你共同承担那些责任的权力，我非常欣赏那些有商有量的夫妻，也许他们平时经常吵闹，但那就是实实在在的生活，真正的生活就是应该共同面对，共同进退，更何况你的男朋友。

30、男人在婚姻的过程当中，通过他对于犯错的三种不同的认识，可以体现出他对于这个女人到底是一种什么样的感情。第一，刚刚有了出轨的念头，马上戛然而止，那说明这个男人是爱这个女人的。第二，当这个男人已经出轨，事实认定了，他还想回来，他对这个女人叫留恋。第三，在外面碰了壁了，事实发生了，被对方甩了，这个时候才想到你。这不叫爱也不叫留恋，而是回家。

31、这个世界上，最珍贵的东西往往都是免费的，空气是免费的，真情是免费的，

涂磊老师爱情经典语录篇四

1、男人的天性是征服女人，女人的天性是被征服。

2、自私冷漠枉为妻，知恩不报枉为人。

3、女人真正的绝情是根本不搭理你。

4、人性最大的弱点就是看不到自己的弱点。

5、女人最大的武器就是眼泪。

6、作为一个搞艺术的人，你在传递美的同时不要暴露丑陋的自己。

7、其实人生就是在不断的妥协、权衡和放弃当中，来追求最大化的幸福。

8、没有选择就是最好的选择，人生的艺术在于放弃，放弃是为了更好的拥有。

9、在一段早就注定了失败的感情当中，谁先说爱谁先死。

10、人生变迁，似水流年，爱的图腾，情的蔓延。爱情是逐步的渗透，而不是灌入。

11、其实人生有很多拐口，每选择一个拐口，接下来的风景会截然不同。

12、兄弟真正帮的忙是在自己的兄弟失去爱情而痛苦的时候，兄弟的友情大门始终向他敞开，为他的痛苦买单，而不是去帮他做决定。

13、这个世界上并不缺乏一个无爱的父亲，而缺乏的是一个有爱的丈夫。

14、你以为责任是什么?你以为责任就是终身相守，扔几个钱在家里。真正的责任是要在乎你所爱的人的每一分每一秒的感受。

15、感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫偷鸡偷鸡的后果就是偷鸡不成蚀把米。

16、家庭暴-力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

17、年龄不是问题，身高不是距离，但距离真的是问题。而且在距离相守的过程当中，往往熬不住寂寞的大部分都是男生。那是因为有太多纵容他们的女生。人生存在这个社会上的基础是包容。但只有爱情在忠诚度上来说一定是自私的。如果没有自私的话，任何的真情实感都会变成虚情假意。

18、不要剥夺一个男人做男人的权力，不要履行一个男人做男人的义务。取而代之，只会让对方感觉羞愧和逃避，感觉不到自我。只有激励和引导，才能让对方在成长的过程当中感觉到幸福。

19、当善良遇上险恶的时候，是谁会受伤呢?是善良。那我们到底是要做善良的人还是要作恶人呢?我们既不要做善人，也不要做恶人。我们要做恶的善良人。

20、自己喜欢的未必是自己擅长的，自己擅长的又未必是自己喜欢的。当你发现你不擅长这件事情的时候，你就要努力想清楚：我应该干什么?我能干什么?我可以干什么?自私的行为。

涂磊老师爱情经典语录篇五

信任，忠诚，理解等等都是免费的。可人往往都在追求一些有偿的东西，而忽视了这些本身既免费又珍贵的东西。

我们在无奈之中要活的更加精彩。因为我们都活在这样一个生活当中，所比拼的就是看谁能够承受的更多。

33、我是说你要检讨自己的问题，如果将来有可能和她继续，或者和另外一个女人在一起，你也要检点自己的不是，对不

对?当然你的这种错误不能成为她背叛的借口，对不对?你是个男人，如果你要爱一个女人就要努力，如果你要跟她分手，你也要争气。你拥有的时候你不珍惜，你就不要怪对方背叛。你失去的时候你不反思自己，就不要去质疑对方的热诚。那些昏庸的皇帝老是说，江山是奸臣葬送掉的，江山市红颜祸水葬送掉的，其实都是自己葬送掉的，所以要检点自己的问题。赢要赢得明明白白，输也要输得心服口服，我所指的意思是不管是在恋爱着还是分手，作为一个男人都要争气而不是今天这样一副颓废的样子。

34、我可以不相信任何人，不相信整个世界，但我绝对相信你。我可以苛求任何人，但我绝对不会去整我的女朋友。对女朋友，对爱情是捧在手心上的，如果连对自己最心爱的女人，你都缺乏信任的话，你这种人还配拥有什么爱情。当爱情生活当中出现强权的时候，撒谎就成了理所当然了，而当撒谎成为了习惯的时候，离爆发和分手就不远了。回想一下你们当初，你在外面打打工，挣点小钱，带着她去改善改善生活，看着她吃得油嘟嘟的小嘴的时候，你内心的那种欣慰，她坐在你自行车后座的时候那种浪漫，你怎么就舍得用这种语气去凶她，在不明事理的情况下用你那种近乎于小男孩的那种任性在这个场上撒野让你的女朋友难堪。

35、有时候，你被人误解，你不想争辩，所以选择沉默。本来就不是所有的人都得了解你，因此你认为不必对全世界喊话。却也有时候，你被最爱的人误解，你难过到不想争辩，也只有选择沉默。全世界都可以不懂你，但他应该懂，若他竟然不能懂，还有什么话可说?生命中往往有连舒伯特都无言以对的时刻，毕竟不是所有的是非都能条列清楚，甚至可能根本没有真正的是与非。那么，不想说话，就不说吧，在多说无益的时候，也许沉默就是最好的解释。

37、在你跌入人生谷底的时候，你身旁所有的人都告诉你：要坚强，而且要快乐。坚强是绝对需要的，但是快乐?在这种情形下，恐怕是太为难你了。毕竟，谁能在跌得头破血流的

时候还觉得高兴?但是至少可以做到平静。平静地看待这件事，平静地把其他该处理的事处理好。平静，没有快乐，也没有不快乐。

38、和别人发生意见上的纷歧，甚造成言语上的冲突，所以你闷闷不乐，因为你觉得都是别人恶意。别再耿耿于怀了，回家去擦地板吧。拎一块抹布，弯下腰，双膝着地，把你面前这张地板的每个角落来回擦拭干净。然后重新省思自己在那场冲突，所说过的每一句话。现在，你发现自己其实也有不对的地方了，是不是?你渐渐心平气和了，是不是?有时候你必须学习弯腰，因为这个动作可以让你谦卑。劳动身体的同时，你也擦亮了自己的心绪。而且，你还拥有了一张光洁的地板呢。这是你的第二个收获。

39、某次你搭火车打算到a地去，中途却忽然临时起意在b地下了车。也许是别致的地名吸引了你，也许是偶然一瞥的风景触动了你，总之，你就这样改变了本来预定的行程，然后经历了一场充满惊奇的意外旅行□a地是你原先的目标□b地却让你体会了小小的冒险。回忆起来，你说，那是一次令你难忘的出轨经验。生命中的许多时候不也如此?心无旁骛地奔赴唯一的目的，不过是履行了原本的行程而已;离开预设的轨道，你才有机会发现其他的风景。

40、曾经有一段时间，你心情低落，甚至懒得拉开窗帘，看着窗外的阳光。因此你当然也忘了去看看，窗台上那一盆每天都需要喝水的玛格丽特。如此不知过了多久，总算有一天，你度过了心情的低潮，同时也想起了你的玛格丽特。天啊，可怜的花，她还活着吗?你战战兢兢地拉开窗帘，却见她迎风招摇，花颜可掬。原来在过去的这段日子里，你虽然忘了喂她喝水，老天却没忘了以雨露眷顾她呢。许多事物悄悄地在你的视线之外进行，而且悄悄地安排好了它们自己。天生万物，天养万物，一切其实无须担心……你只要做的就是做好自己，不留任何遗憾，足矣。

41、人，都有一个共性，贪婪和虚荣，贪婪是想得到更多，虚荣是怕别人知道得到的少。但从某个意义上讲，这种共性也成就了不少人的一生，当然也毁灭了不少人的一生。在成就和毁灭中，多少人成了英雄，多少人却为此牺牲。

42、我不想成为臭名昭注的主持人，更不奢望成为所谓的正人君子，因为我做不到，只想成为一名真正的智者，清醒的过自己的日子!

43、我不喜欢有准备的去做节目，喜欢随性而发!按部就班的做节目，尽管完美无暇，但是太假。正如庸俗为实，高雅为虚!

涂磊老师爱情经典语录篇六

2、感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫偷鸡。偷鸡的后果就是偷鸡不成蚀把米。

3、家庭暴力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

4、年龄不是问题，身高不是距离，但距离真的是问题。而且在距离相守的过程当中，往往熬不住寂寞的大部分都是男生。那是因为有太多纵容他们的女生。人生存在这个社会上的基础是包容。但只有爱情在忠诚度上来说一定是自私的。如果没有自私的话，任何的真情实感都会变成虚情假意。

5、作为一个搞艺术的人，你在传递美的同时不要暴露丑陋的自己。

6、这个世界上并不缺乏一个无爱的父亲，而缺乏的是一个有爱的丈夫。

7、人生变迁，似水流年，爱的图腾，情的蔓延。爱情是逐步的渗透，而不是灌入。

8、一个人在人生的某个时期当中，他做的选择应该有三种：一种是你可以干什么;一种是你能干什么;还有一种是你应该干什么。选择可以干什么的人，应该是循规蹈矩的人。选择能干什么的人，是有自知之明的人。选择应该干什么的人，是属于理性选择的人。在福布斯排行榜的前十名当中，有很多富豪当初他并不是想做富豪。有的想做诗人，有的想做音乐家。但是到最后他们发现一个道理：就是自己擅长的往往是自己不喜欢的，自己不喜欢的，往往是自己擅长的。所以很多人在创造了自己的一番事业之后，默默的把自己的梦想保留在自己的内心当中。

9、温柔的拒绝远胜于严厉的苛责。

10、我们从来都是爱的迫切，却从来不去注重爱的方式。其实人是一个多元的复变函数。一个女人是一个好妻子的同时，她未必是个好儿媳妇。但是人性当中又有很多恒定的东西。比如说不能成为一个孝顺的儿子，他就一定不能成为一个有真爱的丈夫。这是一体的。父母对子女的培育足以让我们穷尽一生去报答。如果没有父母，我们不过是个小小的细胞，而不可能存活。虽然将来陪伴我们度过一生的是自己的伴侣。但是如果没有父母赐予我们生命，这一切都不可能发生。对于一个男人来说，这一生最重要的有三个女人。分别是母亲、妻子、女儿。母亲是给自己生命的，妻子是陪自己走完一生的，而女儿是自己生命的延续。抽掉当中的任何一段都是不完整的。

11、有的时候，人就是太幸福了，所以才会出事。就是相互在一起搀搀扶扶的往前走，步履蹒跚的才有可能走的更远。

12、兄弟真正帮的忙是在自己的兄弟失去爱情而痛苦的时候，兄弟的友情大门始终向他敞开，为他的痛苦买单，而不是去

帮他做决定。

13、每一个生命都有残缺，不必做太多比较，每一种生活都有乐趣，不必做完全统一，物竞天择未必强者生存，宽心接受享受美好过程。

14、拥有与失去只是一念之差，得到了财富却失去了亲情，得到了智慧却失去了快乐，实现了梦想却失去了健康。

15、全心全意的付出，可以换来感动，但未必换得来心动。朝夕相处的陪伴，可能产生感情，但未必产生了爱情。别把自己给爱丢了。

16、你以为责任是什么?你以为责任就是终身相守，扔几个钱在家里。真正的责任是要在乎你所爱的人的每一分每一秒的感受。

17、家庭暴力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

18、其实女人靠的是直觉和嗅觉，男人总是以为她们不知不觉。如今女人如此决绝决，男人们才会后悔自己为什么总是后知后觉。

20、感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫偷鸡。偷鸡的后果就是偷鸡不成蚀把米。

21、不要剥夺一个男人做男人的权力，不要履行一个男人做男人的义务。取而代之，只会让对方感觉羞愧和逃避，感觉不到自我。只有激励和引导，才能让对方在成长的过程当中感觉到幸福。

22、我是一个感情的色盲，在我的感情世界当中只有白色，没有黑色或者是灰色。婚姻需要百分之百的忠诚，如果婚姻是场奥运会，我一定要拿百年好合的冠军。

23、我们总是善于去伤害那些爱我们的人，因为我们根本伤害不了那些不爱我们的人;我们总是甘愿被那些我们爱的人伤害，那是因为我爱他们。

24、看一个女人是否真的爱你，要看你在饥寒交迫的时候，她是不是愿意与你相伴相随;看一个男人是否真的爱你，要看他在春风得意的时候，他还是不是还对你呵护备至。

25、一个人在人生的某个时期当中，他做的选择应该有三种：一种是你可以干什么;一种是你能干什么;还有一种是你应该干什么。选择可以干什么的人，应该是循规蹈矩的人。选择能干什么的人，是有自知之明的人。选择应该干什么的人，是属于理性选择的人。在福布斯排行榜的前十名当中，有很多富豪当初他并不是想做富豪。有的想做诗人，有的想做音乐家。但是到最后他们发现一个道理：就是自己擅长的往往是自己不喜欢的，自己不喜欢的，往往是自己擅长的。所以很多人在创造了自己的一番事业之后，默默的把自己的梦想保留在自己的内心当中。

26、我们从来都是爱的迫切，却从来不去注重爱的方式。其实人是一个多元的复变函数。一个女人是一个好妻子的同时，她未必是个好儿媳妇。但是人性当中又有很多恒定的东西。比如说不能成为一个孝顺的儿子，他就一定不能成为一个有真爱的丈夫。这是一体的。父母对子女的培育足以让我们穷尽一生去报答。如果没有父母，我们不过是个小小的细胞，而不可能存活。虽然将来陪伴我们度过一生的是自己的伴侣。但是如果没有父母赐予我们生命，这一切都不可能发生。对于一个男人来说，这一生最重要的有三个女人。分别是母亲、妻子、女儿。母亲是给自己生命的，妻子是陪自己走完一生的，而女儿是自己生命的延续。抽掉当中的任何一段都是不

完整的。

27、年龄不是问题，身高不是距离，但距离真的是问题。而且在距离相守的过程当中，往往熬不住寂寞的大部分都是男生。那是因为有太多纵容他们的女生。人生存在这个社会上的基础是包容。但只有爱情在忠诚度上来说一定是自私的。如果没有自私的话，任何的真情实感都会变成虚情假意。

28、若爱请深爱，若弃请彻底，不要暧昧，伤人伤己。此外还要想告诉你的是，每个爱人都不是完美的，这个男人可以给你忠诚，另外一个男人可以给你浪漫，还有一个男人可以给你财富，但是一个人真正的幸福不是得到的更多，是计较的更少。这样的话也许你们将来的爱情生活会更为顺畅一些。

29、在爱情生活当中，把所有的痛苦独自承受的人是最愚蠢的人，因为你根本就质疑了你的另一半他不能和你共同承担，你也剥夺了他和你共同承担那些责任的权力，我非常欣赏那些有商有量的夫妻，也许他们平时经常吵闹，但那就是实实在在的生活，真正的生活就是应该共同面对，共同进退，更何况你的男朋友。

30、男人在婚姻的过程当中，通过他对于犯错的三种不同的认识，可以体现出他对于这个女人到底是一种什么样的感情。第一，刚刚有了出轨的念头，马上戛然而止，那说明这个男人是爱这个女人的。第二，当这个男人已经出轨，事实认定了，他还想回来，他对这个女人叫留恋。第三，在外面碰了壁了，事实发生了，被对方甩了，这个时候才想到你。这不叫爱也不叫留恋，而是回家。

31、这个世界上，最珍贵的东西往往都是免费的，空气是免费的，真情是免费的，信任，忠诚，理解等等都是免费的。可人往往都在追求一些有偿的东西，而忽视了这些本身既免费又珍贵的东西。

32、其实我们生活当中，总会在彼此羡慕，但当你真正了解到每个人的真实生活当中，你会发现其实大部分人活的都很无奈，但是人生的精彩之处就是，我们在无奈之中要活的更加精彩。因为我们都活在这样一个生活当中，所比拼的就是看谁能够承受的更多。

33、我是说你要检讨自己的问题，如果将来有可能和她继续，或者和另外一个女人在一起，你也要检点自己的不是，对不对?当然你的这种错误不能成为她背叛的借口，对不对?你是个男人，如果你要爱一个女人就要努力，如果你要跟她分手，你也要争气。你拥有的时候你不珍惜，你就不要怪对方背叛。你失去的时候你不反思自己，就不要去质疑对方的热诚。那些昏庸的皇帝老是说，江山是奸臣葬送掉的，江山市红颜祸水葬送掉的，其实都是自己葬送掉的，所以要检点自己的问题。赢要赢得明明白白，输也要输得心服口服，我所指的意思是不管是在恋爱着还是分手，作为一个男人都要争气而不是今天这样一副颓废的样子。

34、我可以不相信任何人，不相信整个世界，但我绝对相信你。我可以苛求任何人，但我绝对不会去整我的女朋友。对女朋友，对爱情是捧在手心上的，如果连对自己最心爱的女人，你都缺乏信任的话，你这种人还配拥有什么爱情。当爱情生活当中出现强权的时候，撒谎就成了理所当然了，而当撒谎成为了习惯的时候，离爆发和分手就不远了。回想一下你们当初，你在外面打打工，挣点小钱，带着她去改善改善生活，看着她吃得油嘟嘟的小嘴的时候，你内心的那种欣慰，她坐在你自行车后座的时候那种浪漫，你怎么就舍得用这种语气去凶她，在不明事理的情况下用你那种近乎于小男孩的那种任性在这个场上撒野让你的女朋友难堪。

35、有时候，你被人误解，你不想争辩，所以选择沉默。本来就不是所有的人都得了解你，因此你认为不必对全世界喊话。却也有时候，你被最爱的人误解，你难过到不想争辩，也只有选择沉默。全世界都可以不懂你，但他应该懂，若他

竟然不能懂，还有什么话可说?生命中往往有连舒伯特都无言以对的时刻，毕竟不是所有的是非都能条列清楚，甚至可能根本没有真正的是与非。那么，不想说话，就不说吧，在多说无益的时候，也许沉默就是最好的解释。

37、在你跌入人生谷底的时候，你身旁所有的人都告诉你：要坚强，而且要快乐。坚强是绝对需要的，但是快乐?在这种情形下，恐怕是太为难你了。毕竟，谁能在跌得头破血流的时候还觉得高兴?但是至少可以做到平静。平静地看待这件事，平静地把其他该处理的事处理好。平静，没有快乐，也没有不快乐。

38、和别人发生意见上的纷歧，甚造成言语上的冲突，所以你闷闷不乐，因为你觉得都是别人恶意。别再耿耿于怀了，回家去擦地板吧。拎一块抹布，弯下腰，双膝着地，把你面前这张地板的每个角落来回擦拭干净。然后重新省思自己在那场冲突，所说过的每一句话。现在，你发现自己其实也有不对的地方了，是不是?你渐渐心平气和了，是不是?有时候你必须学习弯腰，因为这个动作可以让你谦卑。劳动身体的同时，你也擦亮了自己的心绪。而且，你还拥有了一张光洁的地板呢。这是你的第二个收获。

39、某次你搭火车打算到a地去，中途却忽然临时起意在b地下了车。也许是别致的地名吸引了你，也许是偶然一瞥的风景触动了你，总之，你就这样改变了本来预定的行程，然后经历了一场充满惊奇的意外旅行□a地是你原先的目标□b地却让你体会了小小的冒险。回忆起来，你说，那是一次令你难忘的出轨经验。生命中的许多时候不也如此?心无旁骛地奔赴唯一的目的，不过是履行了原本的行程而已;离开预设的轨道，你才有机会发现其他的风景。

40、曾经有一段时间，你心情低落，甚至懒得拉开窗帘，看着窗外的阳光。因此你当然也忘了去看看，窗台上那一盆每天都需要喝水的玛格丽特。如此不知过了多久，总算有一天，

你度过了心情的低潮，同时也想起了你的玛格丽特。天啊，可怜的花，她还活着吗?你战战兢兢地拉开窗帘，却见她迎风招摇，花颜可掬。原来在过去的这段日子里，你虽然忘了喂她喝水，老天却没忘了以雨露眷顾她呢。许多事物悄悄地在你的视线之外进行，而且悄悄地安排好了它们自己。天生万物，天养万物，一切其实无须担心……你只要做的就是做好自己，不留任何遗憾，足矣。

41、人，都有一个共性，贪婪和虚荣，贪婪是想得到更多，虚荣是怕别人知道得到的少。但从某个意义上讲，这种共性也成就了不少人的一生，当然也毁灭了不少人的一生。在成就和毁灭中，多少人成了英雄，多少人却为此牺牲。

42、我不想成为臭名昭注的主持人，更不奢望成为所谓的正人君子，因为我做不到，只想成为一名真正的智者，清醒的过自己的日子!

43、我不喜欢有准备的去做节目，喜欢随性而发!按部就班的做节目，尽管完美无暇，但是太假。正如庸俗为实，高雅为虚!

45、你说，人生是一条有无限多岔口的长路，永远在不停地做选择。如果只是选择吃炒面或炒饭，影响似乎不大，但选择读什么科系、做什么工作、结婚或不结婚、要不要有孩子，每一个选择都影响深远，而不同的选择也必定造就完全不一样的人生。你又说，生命中不可承受之情，就在于人生没有重来的机会啊。如果当初如何如何，现在就不会怎样怎样……这种充满怅然的喃喃自语，还是别再多说了吧。每一个岔口的选择其实没有真正的好与坏，只要把人生看成是自己。独一无二的创作，就不会频频回首如果当初做了不一样的选择。

46、漫步林间，你看见一株藤蔓附着树干，柔软与坚实相互交缠，你感动于这静美的一幕。让幸福与归属就此驻足吧。

你想。不知未来会有怎样一番风雨摧折?也许藤将断、树会倒，也许天会荒，地将老。你又想。那么，请时光停格在此刻吧。停格即是永恒。永恒里若有这静美的一刻，未来可能遭遇的种种劫难，便已得到了安慰与报偿。

47、因为思虑过多，所以你常常把你的人生复杂化了。明明是活在现在，你却总是念念不忘着过去，又忧心忡忡着未来;坚持携带着过去、未来与现在同行，你的人生当然只有一片拖泥带水。而单纯是一种恩宠状态。单纯地以皮肤感受天气的变化，单纯地以鼻腔品尝雨后的青草香，单纯地以眼睛统摄远山近景如一幅画。单纯地活在当下。而当下其实无所谓是非真假。既然没有是非，就不必思虑;没有真假，就无须念念不忘又忧心忡忡。无是非真假，不就像在做梦一样了吗?是呀，就单纯地把你的人生当成梦境去执行吧。

48、吃多了健康食品，偶尔你也想啃一啃鸭舌头和盐酥鸡。看多了大师名剧，偶尔你也想瞄一瞄耳光摔不完眼泪掉不完的连续剧。听多了古典音乐，偶尔你也想唱一唱爱他一百年又恨他一万年的流行歌曲。你知道健康食品对健胃整肠有意义，大师名剧对培养气质有意义，古典音乐对提升性灵有意义，可是，偶尔你其实并不想让自己时时刻刻活得那么有意义。人生不需要把自己绑得那么紧。偶尔的小小放纵，是道德的。灵气充满或许接近大人，但偶尔的俗气会更平易近人。

49、今天的你，是不开心的你，因为有人在言语间刺伤了你。你不喜欢吵架，所以你离开;可是你只是离开了那，却没有离开被那人伤害的情境，因此你愈想愈生气。愈有气，你就愈没有力气去理会别的事情，许多更该用心去做去想去处理的事件，就在你漫天漫地的心烦意乱之中，被轻忽被漠视被省略了。因为，你只是一心一意地在生气。在情绪上做文章，这是对自己的浪费，而且是很坏的浪费。毕竟，生气也是要花力气的，而且生气一定伤元气。所以，聪明如你，别让情绪控制了你，当你又要生气之前，不妨轻声地提醒自己一句：“别浪费了。”

50、你曾经买了一件很喜欢的衣裳却舍不得穿，郑重地供奉在衣柜里;许久之后，当你再看见它的时候，却发现它已经过时了。所以，你就这样与它错过了。你也曾经买了一块漂亮的蛋糕却舍不得吃，郑重地供奉在冰箱里;许久之后，当你再看见它的时候，却发现它已经过期了。所以，你也这样与它错过了。没有在最喜欢的时候上身的衣裳，没有在最可口的时候品尝的蛋糕，就像没有在最想做的时候去做的事情，都是遗憾。生命也有保存期限，想做的事该趁早去做。如果你只是把你的心愿郑重地供奉在心里，却未曾去实行，那么唯一的结果，就是与它错过，一如那件过时的衣裳，一如那块过期的蛋糕。

涂磊老师爱情经典语录篇七

2.有时候，你被人误解，你不想争辩，所以选择沉默。本来就不是所有的人都得了解你，因此你认为不必对全世界喊话。却也有时候，你被最爱的人误解，你难过到不想争辩，也只有选择沉默。全世界都可以不懂你，但他应该懂，若他竟然不能懂，还有什么话可说?生命中往往有连舒伯特都无言以对的时刻，毕竟不是所有的是非都能条列清楚，甚至可能根本没有真正的是与非。那么，不想说话，就不说吧，在多说无益的时候，也许沉默就是最好的解释。如果一个男人为了你一个承诺而远走他乡，那么你的那个承诺就是他的家。

3.在爱情生活当中，把所有的痛苦独自承受的人是最愚蠢的人，因为你根本就质疑了你的另一半他不能和你共同承担，你也剥夺了他和你共同承担那些责任的权力，我非常欣赏那些有商有量的夫妻，也许他们平时经常吵闹，但那就是实实在在的生活，真正的生活就是应该共同面对，共同进退，更何况你的男朋友。

4.越是人生低谷，越要心里有你。

5.人的这一辈子都在藏东西，藏自己的短处，藏自己的羞耻，

藏自己的过去

6.若爱请深爱，若弃请彻底，不要暧昧，伤人伤己。此外还要想告诉你的是，每个爱人都不是完美的，这个男人可以给你忠诚，另外一个男人可以给你浪漫，还有一个男人可以给你财富，但是一个人真正的幸福不是得到的更多，是计较的更少。这样的话也许你们将来的爱情生活会更为顺畅一些。

7.今天的你，是不开心的你，因为有人在言语间刺伤了你。你不喜欢吵架，所以你离开;可是你只是离开了那，却没有离开被那人伤害的情境，因此你愈想愈生气。愈有气，你就愈没有力气去理会别的事情，许多更该用心去做去想去处理的事件，就在你漫天漫地的心烦意乱之中，被轻忽被漠视被省略了。因为，你只是一心一意地在生气。在情绪上做文章，这是对自己的浪费，而且是很坏的浪费。毕竟，生气也是要花力气的，而且生气一定伤元气。所以，聪明如你，别让情绪控制了你，当你又要生气之前，不妨轻声地提醒自己一句："别浪费了。"

8.年龄不是问题，身高不是距离，但距离真的是问题。而且在距离相守的过程当中，往往熬不住寂寞的大部分都是男生。那是因为有太多纵容他们的女生。人生存在这个社会上的基础是包容。但只有爱情在忠诚度上来说一定是自私的。如果没有自私的话，任何的真情实感都会变成虚情假意。

9.感情这个东西你正当的经营，你的投资会有结果。但如果你只是冒险的话，那不叫投资，那叫投机。投机(偷鸡)的后果就是偷鸡不成蚀把米。

10.你说，人生是一条有无限多岔口的长路，永远在不停地做选择。如果只是选择吃炒面或炒饭，影响似乎不大，但选择读什么科系.做什么工作.结婚或不结婚.要不要有孩子，每一个选择都影响深远，而不同的选择也必定造就完全不一样的人生。你又说，生命中不可承受之情，就在于人生没有重来

的机会啊。如果当初如何如何，现在就不会怎样怎样……这种充满怅然的喃喃自语，还是别再多说了吧。每一个岔口的选择其实没有真正的好与坏，只要把人生看成是自己。独一无二的创作，就不会频频回首如果当初做了不一样的选择。

11.家庭暴力为什么会循环?那是因为家暴起了作用。男人觉得动手能够解决问题，因为女方在拳头下面退缩了，觉得在某种情况下暴力是有效果的。

12.这个世界上并不缺乏一个无爱的父亲，而缺乏的是一个有爱的丈夫。

14.若想爱，首要自信，其次要理智。堂而皇之的去追求，去示爱，去为了得到对方的心，换取对方的情，尽力而搏之。如此一来，爱堂堂正正，人明明白白，得到就是得到，失去也不勉强打定了偷工减料，或趁虚而入的主意。即便能一时得手，也会留下隐患和祸根。况且，如果一个人，为爱不愿意花费太多的时，去做自己能做的事。或者只想投机取巧，剩些功夫。人定然是怯懦，不自信，或油滑的机会主义者，与真爱，相隔百里，既无善始，何来善终。感情无捷径，相爱要踏实。打起鬼主意，将来后悔迟!

15.我不喜欢有准备的去做节目，喜欢随性而发!按部就班的做节目，尽管完美无暇，但是太假。正如庸俗为实，高雅为虚!

16.我们总是善于去伤害那些爱我们的人，因为我们根本伤害不了那些不爱我们的人;我们总是甘愿被那些我们爱的人伤害，那是因为我爱他们。

17.我们应该见义勇为，不应该见义乱为;我们可以义薄云天但不能意气用事;我们应该有勇有谋，但不能有勇无谋;我们应该有所为之，但不能为之不法。

18.人的一生，信任是大概只有一次的。

19.爱，多了是债，少了是怨。

20.我是一个感情的色盲，在我的感情世界当中只有白色，没有黑色或者是灰色。婚姻需要百分之百的忠诚，如果婚姻是场奥运会，我一定要拿百年好合的冠军。

涂磊老师爱情经典语录篇八

45、你说，人生是一条有无限多岔口的长路，永远在不停地做选择。如果只是选择吃炒面或炒饭，影响似乎不大，但选择读什么科系、做什么工作、结婚或不结婚、要不要有孩子，每一个选择都影响深远，而不同的选择也必定造就完全不一样的人生。你又说，生命中不可承受之情，就在于人生没有重来的机会啊。如果当初如何如何，现在就不会怎样怎样……这种充满怅然的喃喃自语，还是别再多说了吧。每一个岔口的选择其实没有真正的好与坏，只要把人生看成是自己。独一无二的创作，就不会频频回首如果当初做了不一样的选择。

46、漫步林间，你看见一株藤蔓附着树干，柔软与坚实相互交缠，你感动于这静美的一幕。让幸福与归属就此驻足吧。你想。不知未来会有怎样一番风雨摧折?也许藤将断、树会倒，也许天会荒，地将老。你又想。那么，请时光停格在此刻吧。停格即是永恒。永恒里若有这静美的一刻，未来可能遭遇的种种劫难，便已得到了安慰与报偿。

47、因为思虑过多，所以你常常把你的人生复杂化了。明明是活在现在，你却总是念念不忘着过去，又忧心忡忡着未来;坚持携带着过去、未来与现在同行，你的人生当然只有一片拖泥带水。而单纯是一种恩宠状态。单纯地以皮肤感受天气的变化，单纯地以鼻腔品尝雨后的青草香，单纯地以眼睛统摄远山近景如一幅画。单纯地活在当下。而当下其实无所谓

是非真假。既然没有是非，就不必思虑;没有真假，就无须念念不忘又忧心忡忡。无是非真假，不就像在做梦一样了吗?是呀，就单纯地把你的人生当成梦境去执行吧。

48、吃多了健康食品，偶尔你也想啃一啃鸭舌头和盐酥鸡。看多了大师名剧，偶尔你也想瞄一瞄耳光摔不完眼泪掉不完的连续剧。听多了古典音乐，偶尔你也想唱一唱爱他一百年又恨他一万年的流行歌曲。你知道健康食品对健胃整肠有意义，大师名剧对培养气质有意义，古典音乐对提升性灵有意义，可是，偶尔你其实并不想让自己时时刻刻活得那么有意义。人生不需要把自己绑得那么紧。偶尔的小小放纵，是道德的。灵气充满或许接近大人，但偶尔的俗气会更平易近人。

49、今天的你，是不开心的你，因为有人在言语间刺伤了你。你不喜欢吵架，所以你离开;可是你只是离开了那，却没有离开被那人伤害的情境，因此你愈想愈生气。愈有气，你就愈没有力气去理会别的事情，许多更该用心去做去想去处理的事件，就在你漫天漫地的心烦意乱之中，被轻忽被漠视被省略了。因为，你只是一心一意地在生气。在情绪上做文章，这是对自己的浪费，而且是很坏的浪费。毕竟，生气也是要花力气的，而且生气一定伤元气。所以，聪明如你，别让情绪控制了你，当你又要生气之前，不妨轻声地提醒自己一句：“别浪费了。”

50、你曾经买了一件很喜欢的衣裳却舍不得穿，郑重地供奉在衣柜里;许久之后，当你再看见它的时候，却发现它已经过时了。所以，你就这样与它错过了。你也曾经买了一块漂亮的蛋糕却舍不得吃，郑重地供奉在冰箱里;许久之后，当你再看见它的时候，却发现它已经过期了。所以，你也这样与它错过了。没有在最喜欢的时候上身的衣裳，没有在最可口的时候品尝的蛋糕，就像没有在最想做的时候去做的事情，都是遗憾。生命也有保存期限，想做的事该趁早去做。如果你只是把你的心愿郑重地供奉在心里，却未曾去实行，那么唯一的结果，就是与它错过，一如那件过时的衣裳，一如那块

过期的蛋糕。