

# 浩瀚的宇宙 浩瀚的沙漠散文(模板20篇)

安全标语的内容主要是针对一些潜在的危險和風險，提醒人們保持警惕。怎樣做到安全無憂？學習正確的安全知識是必不可少的。安全警鐘長鳴，意外事故不再生。

## 浩瀚的宇宙篇一

記憶中的沙漠，空曠，深邃，像是那波浪起伏的內海，總是在眨眼間蕩起層層的浪花，高高低低，折折皺皺，在天空陰暗時，像舞動的青蛇；艷陽高照時，像劃破夜空的一道流星。不管是初春，還是深秋，不管是夏日，還是寒冬，沙漠總是像千百年傲然矗立的胡楊一樣以它固有的姿態迎接着朝霞的燦爛，歡送着夕陽的余輝，享受着時間的輪回。那份超然，那份甜淡，那份與世無爭的胸懷常常使我陶醉其中，就像是走進了一片心靈的純淨空間。

不知是心靈的感悟，還是沙漠女神的惠贈，在一個寒冬的中午，當我迷迷蒙蒙就要觸摸到沙漠姑娘的肌膚時，深藍的天空蒙上了一層厚厚的灰暗的黑雲，像是從地平線上吹散的濃煙，瀰漫在天際，仿佛要將人間的一切吞噬，讓人看不清哪是天，哪是地，放眼望去，映入眼簾的是朦朧的淡影。此時，身邊是一層層輕輕繚繞的霧氣，就好像至身在飄渺的宮殿之中。

找一處高高的沙丘，儘管是深冬，脫去笨重的鞋子，光着腳踩在松軟的細沙里，一股透澈的清涼從腳底涌入心田，而細細的沙子穿進腳趾間，像是一隻隻溫情細膩的小手搓揉着，那種浸入骨髓的'舒暢仿佛是剛沖完溫泉浴一般；而慢慢的，剛踏上細沙時的冰涼在雙腳被全部覆蓋後，一股帶着濃烈的燥熱不知不覺地穿進腳心，像一團綿綿的柔情在全身流淌。在這樣的時候，忘記了自己，忘記了生活里的一切，美好的，煩惱的，快樂的，愁苦的，和天地融為一體，享受的是最真

切的空灵。

默默地坐在沙丘上，仿佛就是一棵上世纪的胡杨，什么也不想，让灵魂随着微风伴着时间流逝。寂静像是宠大的深渊，吞没了世间的一切，没有一丝风，就连浓烈如十八九岁少女的沙漠地停下了顽皮的身躯，像要迎接恋人般温顺而充满了柔情。就在这样的时刻，一片片或大、或小、或棱形、或五星的雪花东游西荡，就像是邻家风情万种的少女，拖着长长的洁白丝巾，一路欢笑着扑进闺房。

激动得像是见到恋人的少男，挥舞着双手，迎接着片片雪花，或叫，或吼，五音不全的我放开嗓子，尽情地欢歌着，跳跃着，一会儿躺下，一会儿翻滚，忘情地沿着沙丘滑落。雪花连连绵绵，像是长期幽禁在深宫的姐妹，终于得到了自由，一路欢笑着，推拥着挤满了天空。

雪花落在细沙上，瞬间消失得无影无踪。爬在沙地上，像是怕惊扰了雪花姑娘的幽会，静静地盯着，不敢有一丝一毫的喘息，雪花一片一片地扑进细沙中，就像是害羞的少女，眨眼间就躲进了男友的身后。我想雪花姑娘是一定要把男友打扮成最可爱最英俊的，无数的牺牲并没有让前进的脚步停止，心中的信念更加坚定了收获的喜悦。渐渐地，沙漠显现出了一丝淡淡的潮湿，那种干燥的热血在坚韧的雪花姑娘面前慢慢低下了高昂的头，细沙开始由金黄变成了暗黑，由干燥变成潮湿，偶尔的一片雪花可以贴在细沙上，一片，两片，渐渐越来越多，她们手拉手，肩并肩，相互依托，相互承接，让沙漠穿上了一件洁白的盛装。这是雪姑娘送给男友的订情礼物吧。

漫步在积雪覆盖的沙漠，天空是那么的蓝，空气中散发着淡淡的燥热的味道。遥望着没有边际的洁白，仿佛就生活在水晶的世界里，人世间的一切都消失得不知躲避到了哪个角落。

纷繁的生活苦烦，人生的得与失，城市生活的快乐与愁苦，

在大自然的洗礼中都只能变成一丝丝的炊烟，飘散得了无痕迹。而一份坚定的信念，淡泊的生活态度将陪伴着你走过快乐幸福的一生。

## 浩瀚的宇宙篇二

嘒彼小星，三五在东。肃肃宵征，夙夜在公。实命不同！嘒彼小星，维参与昴。肃肃宵征，抱衾与裯。实命不犹！

### 2. 《诗经·小雅·大东》

或以其酒，不以其浆。鞞鞞佩璲，不以其长。维天有汉，监亦有光。跂彼织女，终日七襄。虽则七襄，不成报章。睆彼牵牛，不以服箱。东有启明，西有长庚。有捃天毕，载施之行。维南有箕，不可以簸扬。维北有斗，不可以挹酒浆。维南有箕，载翕其舌。维北有斗，西柄之揭。

### 3. 《望月怀远》张九龄

海上生明月，天涯共此时。情人怨遥夜，竟夕起相思。灭烛怜光满，披衣觉露滋。不堪盈手赠，还寝梦佳期。

### 4. 《嫦娥》李商隐

云母屏风烛影深，长河渐落晓星沉。嫦娥应悔偷灵药，碧海青天夜夜心。

## 浩瀚的宇宙篇三

当你行走在一望无际的大沙漠中，感到迷茫而无所适从，焦渴难忍之时，是否会想，若此时要有一泓清泉流淌进你的躯体，该多好啊！这样，我就能走出这个大沙漠了！

其实，奖品就是沙漠中的一泓清泉。

四季轮回，我们在成长着。在这个成长的过程中，我们历经坎坷，你瞧，鲜艳的花朵多美呀，但是它却长着刺，只要我们细心认真地对待，我们总会有所收获的，这其实就是我们应得的奖品。它是你成功时，别人对你的肯定，它是你忧郁时，别人给你的安慰。它是我们前进的动力。

知道吗？沙漠中有一种花，叫沙漠蒲公英，即使生存环境再恶劣它们也会毫不放弃绽放自己，因为它们是花儿，上天给它们奖品来表扬花儿们的执著，一场甘霖落下来，蒲公英们马上开花结籽，这就是“奖品”的力量！

生活在人世中，利欲总是羁绊着我们，人生理想总是可望而不可即，人们在无数次的失败后，抬不起头来。可是他们并不知道，他们已经获得了沙漠中的一泓清泉——奖品。回家后，家人对他们表示赞美，朋友们夸他不怕困难，同事们夸他执著奋进……我们总是能得到好多奖品，只是没有察觉而已。

这些无形的奖品更有利于我们的'前进，这些奖赏更会引导我们走向成功。

每个人都是一道风景，或平凡或伟大，每个人都是一个故事，或曲折或平坦。没有人不喜欢被奖赏，没有人不期望得到鼓励，因为那是一种对自己工作的肯定与赞美。

奖品，沙漠中的一泓清泉！让我们每个人从今天起，把清泉注入别人的心中，因为充实了别人，也高兴了自己。真是“赠人玫瑰，手有余香。”

## 浩瀚的宇宙篇四

人们常说：靠山吃山，靠水吃水，我们这些久居腾格里沙漠脚下的拓荒者，总被四季的风沙一抽一打着苦涩干燥的思想。即便是每天洗净脸庞，擦亮眼睛，也很难看到心中向往的大

海。神奇的大海，壮丽的海潮，你在哪里？能否给北方的求生者一个突如其来的惊喜，让他们看看你真实的面目，听听你美妙的心语，或者，满足他们对生命索求的一个小小的愿望，他们也会感恩戴德，记大海一个世纪，或千百万年。

北方的土壤太需要水的滋润。也许有人会说，河西走廊是一个神奇的传说，那么，敦煌莫高窟呢？天竺红佛寺呢？祁连山的雪魂正在白云端向走廊上的牧民散落红色的雨，白色的雨，绿色的雨……各色各样的雨。不管怎样，只要能浇灌庄稼，只要能救活篙草，只要能饮足遍地牛羊和骆驼，就没有人不会高兴。而且我们会尤其高兴，会感动的流泪，一次又一次，直到眼泪也变成天空的雨。

总想在沙漠深处需找一个心灵息栖的地方，静静地想，若不是苏武牧羊的丹青历史，不是丝绸之路的开通，明长城的隔界，是否还有人相信大月氏的文化，相信历史的今天会经过多少叱咤风云，有多少金戈铁马，一切的一切，恍惚如过往云烟，留给后之来者的只是一场迷雾茫茫的遐想，或一代又一代实实在在的艰苦生活。这里的村民太需要安定了，太需要宁静了，他们每天过着雪山擦一拭的生活，用祁连山的雪水洗脸，沐浴，漂洗灵魂的污垢。他们都是大自然纯洁的一精一灵，依着雪山看日出，日落，寻找灵魂的归宿。

突然间我更加敬佩那些千年胡杨，在风沙飞扬的大漠深处，独撑蓝天，自生自长，开疆扩土，他们不屈不挠，铁骨铮铮，用葱茏的信念，擎起坚强不屈的丰碑。即便是有天倒下了，血流尽了，可他们依旧骨骼一裸一露，怒指苍天。灵魂不朽，风格依存，何不为真正英雄之所在！他们是不是让心灵息栖在大漠深处，远避尘世纷扰，过一种与世无争生活呢？这种宿命，仅仅为某种人一性一的思考，如此而已。

这时候我们要说的话就是，感恩。祁连山的雪水以她洁净的灵魂抚着我们的生命，腾格里和巴丹吉林两大沙漠以他们浩瀚的胸怀包容着我们的不足，绿洲用它原生态的资源奉养

着我们的生机。我们该如何面对脚下的黄土，面对头顶的蓝天，历史给予我们的使命就是抵抗沙漠，保护绿洲桑田，和狂风撕抖，自然灾害作战，一爱一护可亲可敬的亲人，维护幸福美满的家园，我们唯一能够做到的就是，把自己的忠诚和决心统统交出来，以备他们随身的武器，寻找理想的活路。

我们不怕被狂风吹倒，不怕被沙漠吞噬，不怕在没海的日子里寂寞孤独，因为我们有一精一神，有血肉灵魂，有希望和梦，哪怕我们仅仅是一颗沙漠的红柳，也要燃一烧自己的生命，是一株天然的芦苇，也要把根扎得更深，是梭梭，花棒，白刺，都会挑一起秋天的风景。

把心寄放在沙漠，愉快的息栖，让灵魂连同沙漠和水源彼此交织成岁月的根须，茁一壮脚下的路，使其更宽，更阔！

## 浩瀚的宇宙篇五

维南有箕。

皖彼牵牛。

有捋天毕， 长河渐落晓星沉。

擘彼小星， 三五在东。

肃肃宵征， 夙夜在公。

实命不同！ 海上生明月， 天涯共此时。

情人怨遥夜， 竟夕起相思。

云母屏风烛影深， 长河渐落晓星沉。

天地玄黄， 宇宙洪荒。

## 浩瀚的宇宙篇六

对于从小生活在南方，长在南方的我，总是把沙漠的神秘在心里隐藏成一个遥远的梦想。然而在一个没有任何预兆的春天，伴着一种甜蜜和愉快的心情，我走进了塔克拉玛干大沙漠。

当汽车刚进入沙漠的边缘，透过车窗望去，映入眼帘的是一片茫茫的金黄。绵绵起伏的沙丘在清晨朝霞的照耀下，闪射着一束束五彩缤纷的光，象是一朵朵怒放的鲜花。心随之飘荡，一股欢快的激情涌动在全身，忘情地脱去鞋子，走进沙漠。软软的像是踩在一床柔柔被子上，又象是走在公园的蹦蹦床里，晃晃悠悠的象是喝醉了酒一样。那一层层黄沙细细的像是玩皮的小虫，直往脚指缝穿，痒痒的感觉浸透在心头。蹲下身子，捧一把细沙，还没有站直身子，细细的黄沙象是害羞的精灵，从指缝间连接成几串小小细流，瞬间消失得无影无踪。双手润润的像是涂了一层油脂，放近嗅嗅，一股浓浓的燥热伴着泥土和太阳的气味。捧一把欢叫着洒向天空，在阳光的照耀下，闪着丝丝的金光。微风吹动，沿着那一道道的小山梁，细细的黄沙轻轻舞动，像是飘浮在海面的一层薄雾。喜悦、快乐与梦想的甜蜜在心中萌生。

沿着沙漠公路朝里走，起伏的白油公路像是一条长长的飘带。伸入远处的云天相接处，仿佛就像是穿入了云层中。越往里走，那细细的黄沙更加的苍茫。远处，近处，左边，右边全是黄沉沉的一片。汽车就像是飘浮在一层金黄色的田野，新奇，兴奋慢慢地在我心中消沉。在一望无际的黄色的世界里，没有一棵树，连一棵草也没有，生命的痕迹仿佛消失在那黄灿灿的沙海里。欢叫和吵闹不知在何时跑得不见了踪影，静静的只听到汽车的马达声。看看同事，一个个脸上均蒙上了一层阴郁，那本来神采奕奕的眼睛茫然地、呆呆的盯着远方，偶尔的一次转动以是充满了深深的无奈。对面驶过的一辆汽车，打破生命的沉静，只有此时才感到一丝丝人世间的氣息，但是只有短短的一瞬间，又恢复了沉重的宁静，心像是掉落

在水中的石头，迅速的向下沉。

渐渐地行进到了沙漠的腹地。怎么也不会想到会在沙漠的腹地遇到这么大的风。只是转过了一道山梁的弯，劲风吹起黄沙像是乱起一股浓烟迎面扑来，远远望去，就像是一头凶恶的野兽在奔跑。要到公路时，变了形状，原来在公路的两侧，近二百米的范围内种下了防沙的草方格，阻断了黄沙前进的脚步，保住了公路。但就是这样，虐略的狂风还是将黄沙吹起，在公路上形成一浪浪的波纹，就像是大海边冲向堤岸的浪潮，一波接着一波。车像是行走在岸边的蜗牛，慢慢地向前移动。有时只好在一个避风的地方，停下来等待。大风过后，总是在身上留下一层厚厚的细沙。头发上，眉毛里用手一擦，细细的黄沙就掉了下来。

风停后，灿烂的阳光洒在沙子上，泛起一层金黄。远处是淡红的一片金黄，天空是一片深蓝，显得无比的空旷，悠远。没有一丝的风，也没有一点点的云彩，任凭毒毒的阳光洒在身上，仿佛将全身的水以蒸发完了，没有汗珠，只是皮肤的一种灼热。看看远方，没有边际，荡漾在沙漠里的汽车象是大海的一滴水，显得是那么的渺小。只有此时才真正感受到生命的渺小和人生的清淡。生活中那许许多多的烦恼啊，忧愁啊真是不值得去想。我们生活在这个世界里，生命的弱小是需要我们去珍惜和爱护的。在大自然的怀抱中，所有的功名，成就都将成为那一粒细小的黄沙，淹没的不留一丝的痕迹。

晚霞把它的余辉洒向沙漠。太阳还没有完全隐没，月亮和星星就走出了家门。刚才的热浪已悄然隐退，微风吹来，有一丝丝的凉意。夜色里的沙漠是另一种风情，如果把沙漠比作女人的话，那么早晨的沙漠象是一位青春期的少女，带着一股清纯的美丽；中午的沙漠是三十多岁的女人，带着一股成熟和炽热的火辣；而晚上的沙漠，就是四十岁的女士了，不光有成熟的美丽，而且孕育着那一股妖媚的气质，深深吸引着一个个功成名就的男士。沙漠的夜晚，星星象是从水里清

洗过一般，明亮亮的，没有一点点的暗影。远山，近影，仿佛就在眼前，身在其中，仿佛是在遥远的世界，有时感觉是在现实的世界，有时又仿佛是在一个虚幻的世界。

沙漠的变幻就象是人生的路，有惊喜，也有忧愁；有炽热，也有清凉。面对茫茫的黄沙，生活中的苦烦，前途的不快，同事间的矛盾，均在一片空灵和苍茫里变成了一丝淡淡的回忆。心中拥有的是生命的可贵和大自然的可怕，也及那种拥有生活，享受生活的美好。

## 浩瀚的宇宙篇七

我只是这世界上的沧海一粟，经不起那磨练，撑不起那精神支柱又受不起那皮肉之苦。我的慵懒一次次的将我掷进深渊，连同梦想都摔得粉身碎骨。我普通得甚至有些庸俗，仅存的一点资本都在我挥霍光阴的时候慢慢耗尽。那个在我心底带着希望的种子，也许早就因为我的堕落沉睡不醒，但是，我还坚信它也早就生根发芽，只要一有机会就能破土而出，怒放出最妖娆的媚面。

或许，我不该抱怨。因为一切只是因为我不懂珍惜。总是高傲的望着夜空，不屑于那点点星光，只看到那皎洁冷艳的皓月，盛气凌人的洒下那冰凉的光。我暗暗发誓，那才是我的向往。可是，我忘了，我只看到那样的月亮，却忘了，薄云弥漫的时候只剩下朦朦胧胧的月影，都不及那冥星半点了。

没有机会的时候，我在怎样努力绽放都没有我想要的光芒，我做不了那冷艳的月亮了，但我也也不想黯淡无光，漆黑的夜空里我同样渴望我能发光，哪怕不够耀眼，但能告诉这世界还有我的存在。

浩瀚的星空里，我愿作那一点星光。

## 浩瀚的宇宙篇八

从我们来到人世的那一刻起，我们每个人都渴望着被人爱。

孩子渴望得到父母的爱，当我们长大成人，男子渴望得到女子的爱，相反，女子渴望得到男子的爱。

当然，父母对孩子的爱，是天生的，是无私的，甚至不求回报的。就如同，阳光普照大地，风雨滋润万物。

然而，男女之间的爱，就未必如此。一个男子在追求心仪的女子时，他的爱或许是无私的，做什么都愿意，都觉得值得。然而，当男子追求到心仪的女子后，就会不一样了。在他心里或多或少都是有需求的，他不仅对精神上有需求，希望女子也如他一样的爱自己，而且，对肉体上也是有需求的。

倘若，一个女子爱上一个男子，她的付出，相对要多一些。而且，不计回报。女子，多是重情的尤物，所以，从古至今，女子，在感情上，受到的伤害，相对来说，比男子要大一些。

爱，是心中沙漠上的一片绿洲。它给人希望，给人力量，给人温暖，给人幸福。

爱，也是一盏心灯，点亮彼此的新世界，让两个陌路人，从此携手走完一生。

爱，不但需要双方的付出，也需要双方的呵护。如果，总是一方付出，而另一方只是索求，不懂付出，那么，爱的天平就会倾斜。

爱，也需要彼此用心呵护，爱才能天长地久。

如果，两个相爱的人，不懂呵护，遇到问题，不及时沟通，一方有错，不懂得包容，不懂得理解，那么，再相爱的人，

也会走上分离。

爱，是心灵之花。只有，彼此用心浇灌，心灵才能盛开出幸福的花朵。

爱，是灵魂的相吸。彼此相爱的两个人，心有灵犀，胜过一切语言。

爱，是灵魂的需求。每个人都是独立的个体，在红尘里，灵魂孤单地漂浮着，只有遇到彼此相爱的人，灵魂才能安放。

于是，两个人，从陌生到熟悉，再到灵魂的相融。你中有他，他中有你。这就是爱的最好境界。

爱，是沙漠上的绿洲，流淌着生命的血液，灌溉着幸福的花朵。

祝愿天下有情人终成眷属，爱到天荒地老，爱到海枯石烂……

## 浩瀚的宇宙篇九

一个人在沙漠中迷失了方向，当死亡一步步逼近的时候，他突然发现远处有一所破旧的茅屋，没有窗户，也没有屋顶。他艰难地走到那里，在茅屋快要坍塌的墙壁旁有限的一点阴凉处，躲避着高温和沙漠中灼热的阳光。他环顾四周，欣喜地看到一个生了锈的泵压水井。他拖着沉重的身躯靠近水井，拿起手柄，开始用力往下压，一下，又一下，然而他失望地看到一滴水都没有打上来。

他绝望了，一下子倒在地上，忽然，他又发现在他的旁边有一个瓶子，他抹去上面的尘土，看到有个字条写道：我亲爱的朋友，要想使用水泵，你必须首先把这个瓶中的水灌入井中，然后请在离开前再将水瓶灌满。

他拧开了瓶盖，发现里面竟然装满了水！然而此刻，他又突然意识到自己陷入了两难境地：如果喝下瓶中的水，他将得以生存下去。但如果把水倒入井中，那还有可能打上来更多的清凉爽口的水，想喝多少就可以喝多少。又或许正好相反，即使把水倒入井中，最终还是一滴水都没有，而那时候瓶中的水也享受不到了。

水，一口气喝了下去。

然后，他重新将瓶子装满，准备留给后来的路人，并且在字条上加上了一句话：相信我，这是真的！

有多少次我们在开始新的计划时踌躇不前，因为也许那需要投入巨大的时间和金钱，要做充分的物质和思想上的准备。

## 浩瀚的宇宙篇十

记忆中的沙漠，空旷，深邃，像是那波浪起伏的大海，总是在眨眼间荡起层层浪花，高高低低，折折皱皱，在天空阴暗时，像舞动的青蛇；艳阳高照时，像划破夜空的一道流星。不管是初春，还是深秋，不管是夏日，还是寒冬，沙漠总是像千百年傲然矗立的胡杨一样以它固有的姿态迎接着朝霞的灿烂，欢送着夕阳的余辉，享受着时间的轮回。那份超然，那份甜淡，那份与世无争的胸怀常常使我陶醉其中，就像是走进了一片心灵的纯净空间。

不知是心灵的感悟，还是沙漠女神的惠赠，在一个寒冬的中午，当我迷迷糊糊就要触摸到沙漠姑娘的肌肤时，深蓝的天空蒙上了一层厚厚的灰暗的黑云，像是从地平线上吹散的浓烟，弥漫在天际，仿佛要将人间的一切吞噬，让人看不清那是天，那是地，放眼望去，映入眼帘的是蒙蒙隆隆的淡影。此时，身边是一层层轻轻缭绕的雾气，就好像至身在飘渺的宫殿之中。

找一处高高的沙丘，尽管是深冬，脱去笨重的鞋子，光着脚踩在松软的细沙里，一股透澈的清凉从脚底涌入心田，而细细的沙子穿进脚趾间，像是一只只温情细腻的小手搓揉着，那种浸入骨髓的舒畅仿佛是刚冲完温泉浴一般；而慢慢的，刚踏上细沙时的冰凉在双脚被全部覆盖后，一股带着浓烈的燥热不知不觉地穿进脚心，像一团绵绵的柔情在全身流淌。在这样的時候，忘记了自己，忘记了生活里的一切，美好的，烦恼的，快乐的，愁苦的，和天地融为一体，享受的是最真切的空灵。

默默地坐在沙丘上，仿佛就是一棵上世紀的胡楊，什么也不想，让灵魂随着微风伴着时间流逝。寂静像是宠大的深渊，吞没了世间的一切，没有一丝风，就连浓烈如十八九岁少女的沙漠地停下了玩皮的身躯，像要迎接恋人般温顺而充满了柔情。就在这样的时刻，一片片或大、或小、或菱形、或五星的雪花东游西荡，就像是邻家风情万种的少女，拖着长长的洁白丝巾，一路欢笑着扑进闺房。

激动得像是见到恋人的少男，挥舞着双手，迎接着片片雪花，或叫，或吼，五音不全的我放开嗓子，尽情地欢歌着，跳跃着，一会儿躺下，一会儿翻滚，忘情地沿着沙丘滑落。雪花连连绵绵，像是长期幽禁在深宫的姐妹，终于得到了自由，一路欢笑着，推拥着挤满了天空。

雪花落在细沙上，瞬间消失得无影无踪。爬在沙地上，像是怕惊扰了雪花姑娘的幽会，静静地盯着，不敢有一丝一毫的喘息，雪花一片一片地扑进细沙中，就像是害羞的少女，眨眼间就躲进了男友的身后。我想雪花姑娘是一定要把男友打扮成最可爱最英俊的，无数的牺牲并没有让前进的脚步停止，心中的信念更加坚定了收获的喜悦。渐渐地，沙漠显现出了一丝淡淡的潮湿，那种干燥的热血在坚韧的'雪花姑娘面前慢慢低下了高昂的头，细沙开始由金黄变成了暗黑，由干燥变成潮湿，偶尔的一片雪花可以贴在细沙上，一片，两片，渐渐越来越多，她们手拉手，肩并肩，相互依托，相互承接，

让沙漠穿上了一件洁白的盛装。这是雪姑娘送给男友的订情礼物吧。

慢步在积雪覆盖的沙漠，天空是那么的蓝，空气中散发着淡淡的燥热的味道。遥望着没有边际的洁白，仿佛就生活在水晶的世界里，人生间的一切都消失得不知躲避到了那个角落。

纷繁的生活苦烦，人生的得与失，城市生活的快乐与愁苦，在大自然的洗礼中都只能变成一丝丝的炊烟，飘散得了无痕迹。而一份坚定的信念，淡泊的生活态度将陪伴着你走过快乐幸福的一生。

## 浩瀚的宇宙篇十一

“沙漠是个很不一样的地方，那里的沙子并不像你在书上看到的那样艳黄，其实是一种很暗的褐黄色，看上去感觉很旧很荒凉。你知道沙漠的天空是什么样的吗？晴朗的时候天特别的蓝，云朵白得都刺眼，天空和沙漠都是那么的辽阔，阴天的时候就是一种完全不同的景象，天低低的压下来，放眼望去尽是一片灰暗阴沉，远处的沙子都是发黑的，看起来很可怕。不过宁静的沙漠更令人害怕，真的太静了，仿佛进入了一个真空地带，你知道那是一种什么样的’感觉吗？”非始终没有提到那一片绿洲。（摘自《飞砂》）

荒芜的大漠曾阻挠了多少人的梦。这里沉重得令人窒息，天地连成一线，浩瀚如大海，雄壮如山脉。

远处传来寂寞而空灵的驼铃声，一只驼队缓缓前行，在无边无际的大漠中沿着一条无形的路走下去。似乎在形成大漠的那一天起就预示了骆驼的宿命——为大漠而生为大漠而死，一轮又一轮。艰难的步履，沉重的喘息，永远走不完的路。肆无忌惮的黄沙飞舞，骆驼睁着一双模糊的泪眼在漫天的黄沙中看不到时间的流逝，大漠即永恒。

在大漠里上演着一幕又一幕的厮杀，一场又一场的浩劫，黄沙包容了一切掩盖了一切，只有恒久不变的驼铃声向人们诉说着一个又一个残缺的故事。在这漫长的道路上死亡时时相随，人类常常面临忠义与背叛的抉择，一切在死亡面前都变得无比清晰，被放大再放大，驼铃像一支悠远的曲子奏响生命最后的乐章。

骆驼知道有些地方是不能逾越的，它们冷眼旁观这个世界，那是人类的世界，然而对骆驼来说只有大漠才是至高无上的荣耀。

恢弘的城墙，被风化。在那穿越大漠的婉转空灵的驼铃声中，时间在后退，记忆在后退，一路后退，退回那个曾经的覆满绿林的时代。一切归零，重头再来。

追风，捕风……

## 浩瀚的宇宙篇十二

一天，我做完作业，把书本和文具盒乱七八糟的扔在桌子上，就去洗澡了。洗完澡，我的眼睛像灌了铅一样，眼皮都抬不起了。于是，我立即上床，很快就进入了甜蜜的梦乡。梦里，忽然听见叽叽喳喳的说话声，我仔细寻找声音的来源，原来是我的文具们在开大会哩。他们正在商量如何尽自己的'力量帮助小主人搞好学习。身材高大挺拔的铅笔说：“我会帮助主人把作业做完。”穿着蓝色衣服像个小孩的削笔刀说：“我会让铅笔的笔尖变得尖尖的、细细的，让主人写出来的字非常漂亮。”穿着白长袍的书本说：“我会让主人学到很多很多的知识，让主人变得更聪明。”正当他们讨论得十分激烈的时候，却突然发现橡皮妹妹怎么没有发言呢？他们左顾右盼却不见橡皮妹妹的影子。此时铅笔可着急了，他几乎是哭着说：“没有了橡皮妹妹我该怎么办呢？平时粗心大意的主人总是写错字，都是橡皮妹妹帮我改正的。我们俩天天都是形影不离的，现在橡皮妹妹不见了，主人该怎么做

作业呢？我们还是先找橡皮妹妹吧！”铅笔踮起脚尖向桌子上看看没有，削笔刀叭着身看了看桌下没有，书本东瞧瞧西看看还是没有橡皮妹妹的影子。这时他们突然听见阳台有“呜呜”的哭声，他们赶紧足够跑到阳台一看，原来橡皮妹妹不知什么时候被主人扔到了阳台上，她回不了家着急得都哭了。铅笔急忙跑过去把她扶回了文具盒里。他们又开始了激烈的讨论。“叮铃铃”一阵闹铃的声音让我从梦中醒来，回想起梦里橡皮那伤心的样子，不禁羞愧万分，我暗下决心一定要改掉这个丢三落四的坏毛病。

## 第4篇

### 浩瀚的宇宙篇十三

一一题记我把心愿写在纸上，叠成小船，希望它可以远航；我把心愿告诉小鸟，希望它可以带上我的心愿快乐的飞翔；我把心愿……我有一个小小的愿望：希望我可以成为民族的希望国家的栋梁。我从小家里就没有富裕过，所以我希望爸爸妈妈可以过上更好的生活。但以我现在的成绩走进高中大学恐怕都没有希望了。不过我拥有信心，我相信一切可以从头再来，我相信我的双手可以创造奇迹。正所谓“君子爱财，取之有道。”我的梦想就是做一位白衣天使，相信我活着是为了更多的人更好的活着。我明白想做一名合格的医生就必需上大学。只有在大学才有更好的老师，更好的学习条件。如果中学毕业去上中专学习医术，我无法估计，会有多少人会成为我的实验品，成为我不努力学习的牺牲品。我要学到最好的医术拯救更多的人的生命。以前，我想成为人民教师，服务于未来。就在前年我改变了梦想。前年，妈妈和爸爸吵架，吵的很凶。妈妈心里很委屈，就告诉我们说，妈妈想出去打工，以后我们长大了，要学会自己照顾自己。我们答应着，想到了：妈妈出去也好，在外面待些时候。眼不见，心不烦。我们不知道妈妈想飞往天堂。第二天，可怕的悲剧发生了。妈妈因为生气，所以想用喝毒药的方式来结束自己的生命。上帝保佑，妈妈经过一天的抢救脱离了危险。为了妈

妈，为了千千万万个妈妈，为了世间最伟大的爱——母爱。我决定学医，用医术来救助她们的病体，用真心来唤醒她们的真心。“谁言寸草心，报得三春晖。”我想对天下所有的母亲说一声：“妈妈，您辛苦了。”

## 第5篇

### 浩瀚的宇宙篇十四

- 2、永远有人凝望宇宙。
- 3、想在你的宇宙走私浪漫。
- 4、山海的浩瀚，宇宙的浪漫。
- 5、你在我的怀中，宇宙才完整。
- 6、与其互为人间，不如各成宇宙。
- 7、我畅想驾着宇宙飞船遨游太空。
- 8、放心去做吧整个宇宙都会帮你。
- 9、我幻想有一天操纵宇宙飞船遨游太空。
- 10、希望你领略过宇宙后，依然爱我这颗星。
- 11、宇宙间充满了奥秘，有待于人类去探索。
- 12、寄给你全宇宙的爱和自太古至永劫的思念。
- 13、我想，那无限的宇宙空间定然充满了神奇。
- 14、宇航员嚼碎月亮，此后宇宙开始飞舞流星。

- 15、寄给你全宇宙的爱和自太古至永劫的思念。
- 16、宇宙山河浪漫，生活点滴温暖，都值得我前进。
- 17、我意识到，那时我好奇过的宇宙，或许就是你。
- 18、放轻松，就当漫游地球；别害怕，宇宙都很温暖。
- 19、瞒着浩瀚宇宙向你靠近，星河万顷是你的见面礼。
- 20、终于我们美好的陷落，你在我的怀中，宇宙才完整。
- 21、我有整片宇宙想讲给你听，张嘴却吐不出半粒星辰。
- 22、“完成我们美好的陷落，在旋转的星空绚烂的失重。”
- 23、你是世间最可爱的小星星我爱了整个宇宙只为和你碰头。
- 24、你是我的宇宙之心，我知我再也见不到你，你的引力仍在。
- 25、“我的宇宙依然不可更改，但我一定要和你的星轨相遇”
- 26、混沌宇宙重生一次，也不如你出现那一瞬绚烂的万分之一。
- 27、所有的晦暗都留给过往，从遇见你开始，凛冬散尽星河长明。
- 28、我常幻想，幻想宇宙是平的，于是我每天推开窗，看见你在的远方。
- 29、再来一万次，我也愿意去捧水中的岁月，一切都是虚的，但是没关系。

30、对待自己温柔一点。你只不过是宇宙的孩子，与植物、星辰没什么两样。

31、当我看向银河，我能想到最浪漫的就是：在千万年前，我们每个人都是星尘。

32、我可能会撞上流星，我的宇宙船可能会耗光燃料，但我会赌上所有风险去见你。

33、我想和你互相浪费，一起虚度短的沉默，长的无意义，一起消磨精致而苍老的宇宙。

34、如果一颗星星代表我对你的一见钟情，那么你准备好迎接整个宇宙的万箭齐发了吗。

35、想驾着小小飞船，捡拾宇宙中细碎的星光，在每一个温柔的夜晚，拼凑成月亮的渔网，挂到你的床头。

36、我看什么都像你，我看月亮，像你，看星星，也像你。那些白亮透澈、温柔冷清的光，它们都让我想起你。

37、其他人是头顶星辰，是南迁候雁，你不一样，你是老潦笠翁，是秋隔遗音，是百鲜正艳时，独取一只，佩于胸前。

38、你说你最喜欢下雨天，我好想带你回到40亿年前的冥古宙，那时还没有海，我们一起在将持续百万年的大雨中狂奔。

39、“我本是一颗暗淡无光的星，坐落于银色海洋之上，直到听见了另外一个星系的回声，于是便努力的将我这颗星球为你亮起”

40、我知道不是每个宇航员都可以遇到自己的小行星，但你这颗小行星永远是我下一份好心情。宇航员嚼碎月亮，此后宇宙开始飞舞流星。

41、放在宇宙里，我们是可以被忽略不计的颗粒，可是，当身边出现了你想保护的和保护着你的人时，你就会努力地，让自己闪耀起来。

42、你必得一个人和日月星辰对话，和江河湖海晤谈，和每一棵树握手，和每一株草耳鬓厮磨，你才会顿悟宇宙之大、生命之微、时间之贵、死亡之近。

43、我乘坐太空飞船，舱外是红色的熔岩。行驶的白色噪音，船底有噼里啪啦枯枝爆裂的声音，头顶是大大小小的恒星与行星，我闭上眼，抓住整个银河系，看见了你。

44、希望你知道，我在说宇宙这个词的时候，指的是什么。我不是在谈论浩瀚又神秘的世界，我是在说，你我共生在这同一范畴里实在是一件很多美妙的事情。

45、我们dna里的氮元素，我们牙齿里的钙元素，我们血液里的铁元素，还有我们吃掉的东西里的碳元素，都是曾经大爆炸时的万千星辰散落后组成的，所以我们每个人都是星辰。

46、其他人是头顶星辰，是南迁候雁，你不一样，你是老潦笠翁，是秋隔遗音，是百鲜正艳时，独取一只，佩于胸前。没关系，你就在我的宇宙里绽放光芒吧。

47、形成我们左手的原子和构成我们右手的原子，亿万年前，或许来自若干个完全不同的星球。那是不是只要我双手抱住你，就能够成为你的宇宙。

48、在美丽而神秘的宇宙中，人们只能望洋兴叹。点点的繁星好似颗颗明珠，镶嵌在天幕下，闪闪地发着光。淘气的小星星在蓝幽幽的夜空划出一道金色的弧光，像织女抛出一道锦线。严冬的夜晚，几颗赤裸的星星可怜巴巴地挨着冻，瑟瑟发抖几乎听得见它们的牙齿冷得捉对儿厮打的声音。

49、小星星在寒空中摇晃，仿佛冷得在颤抖。星星充满了感情，像顽皮的孩子，在稚气、执著地注视着人间，仿佛用那明亮的眸子讲述一个美丽动人的神话。太白星像有人小心地擎着走的蜡烛一般，悄悄地闪烁着出现在天空上面。暗蓝色的高空中闪耀着一颗白亮耀眼如钻石的星星。

50、宇宙中的星星，它是那么大，那么亮，整个广漠的天幕上只有它一个在那里放射着令人注目的光辉，像一盏悬挂在高空的明灯。清晨，大风雪停下来了，不过还得过好久才天亮。几颗残星偷偷地睁开眼窥视那一片雪白的银白世界。渐渐地，残星闭上昏昏欲睡的眼睛，在晨空中退隐消失。好一颗流星在夜空里划出银亮的线条，就像在探寻着世界里最美好的未来。

一、那无限的宇宙充满了神奇。

二、如果有条件的话我想乘坐者宇宙飞船遨游太空，看看外面的世界美景。

三、宇宙中充满了奥秘，随着科学技术的发展，人类终将会解开和去探索。

四、宇宙中其他的星球是否存在生命，现在还是等待着探索，但是很想着肯定是有存在着生命，不可能只能我们人类的存在。

五、微小的星星就像一盏小夜灯，一直照亮着。

六、漆黑的夜空中，安静着躺在清凉的草地上，静静着观赏着那漂亮的星空。

七、我在星空的这一端，而你在那一端，我们各相看着这灿烂的夜空。

八、安静笼罩着夜里巨大的星空，覆盖着整个地球，温柔地无声无息。

九、天空变化多端，一会儿是乌黑黑的一片，一会儿是天蓝蓝的一片，一会儿是像披上了雪白的大衣。

十、严冬的夜晚，几颗亦裸的星星可怜巴巴地挨着冻，瑟瑟发抖几乎听得见它们的牙齿冻得厮打的声音。

十一、星星充满了感情，像顽皮的小孩子，在稚气执着地注视着人间，仿佛用那明亮的眸子讲述一个美丽动人的神话。

十二、浩瀚的宇宙，往往给予人们神秘的色彩，一望无际的尽头，是否还有人们期待的第二个地球呢。

十三、极美的星夜，天上没有一丝浮云，漆黑的天上缀满了密密麻麻的星儿，撒满了辽阔无垠的夜空。

十四、几颗又大又亮的星星挂在了夜空，仿佛是天上的人儿提着灯笼在巡视那浩瀚的太空。

十五、星空倒映在那清澈的湖面上，便随波上下跳舞，时现时灭，宇宙中还有很多秘密，等着我们去挖掘。

十六、寒冷的清晨，大风雪停了下来，不过还得好久才能天亮，几颗灿星偷偷着睁开眼窥视了那一片雪白的银白世界。

十七、门外远边的林梢挂着弦月已经变成了一片金色的西瓜，不在是一条弯弯的眉毛。

十八、夏日的夜空，星星和月亮像宝石镶嵌在漆黑的天空中，像无数只小眼睛注视着我。

十九、夜空就像是一块纱，大大小小的星罗棋布的镶嵌着钻石，这纱又撒上了钻石粉末，然后铺在天空上。

二十、浩瀚星空里，只剩你的背影，银河已凝结成冰，记忆划过泪滴，想想能回到过去，总会存在我心底，虽然逃避，她消失在梦里。

- 1、山海的浩瀚，宇宙的浪漫。【10字】
- 2、想在你的宇宙走私浪漫。【10字】
- 3、你在我的怀中，宇宙才完整。【11字】
- 4、昼夜偷偷交换一个吻，吻痕叫作月亮。【15字】
- 5、希望你领略过宇宙后，依然爱我这颗星。【16字】
- 6、宇宙从不失约任何秘密悸动和浪漫渴求。【17字】
- 7、寄给你全宇宙的爱和自太古至永劫的思念。【18字】
- 8、我意识到，那时我好奇过的宇宙，或许就是你。【18字】
- 9、宇宙山河浪漫，生活点滴温暖，都值得我前进。【18字】
- 10、星星应该哈哈大笑，反正宇宙是个偏僻的地方。【19字】

描写宇宙浩瀚美景句子

- 11、瞒着浩瀚宇宙向你靠近，星河万顷是你的见面礼。【20字】
- 12、“完成我们美好的陷落，在旋转的星空绚烂的失重。”【20字】

13、我的世界没了星光，因为遇见你，浩瀚星辰皆降为尘。  
【21字】

14、“我的宇宙依然不可更改，但我一定要和你的星轨相遇”  
【22字】

15、你是我的宇宙之心，我知我再也见不到你，你的引力仍在。  
【23字】

16、你是世间最可爱的小星星，我爱了整个宇宙只为和你碰头。  
【24字】

17、混沌宇宙重生一次，也不如你出现那一瞬绚烂的万分之一。  
【24字】

18、所有的晦暗都留给过往，从遇见你开始，凛冬散尽星河长明。  
【24字】

19、我常幻想，幻想宇宙是平的，于是我每天推开窗，看见你在的远方。  
【26字】

20、再来一万次，我也愿意去捧水中的岁月，一切都是虚的，但是没关系。  
【27字】

21、对待自己温柔一点。你只不过是宇宙的孩子，与植物、星辰没什么两样。  
【28字】

## 浩瀚的宇宙篇十五

不知道是什么时候，我迷上了《网球王子》。

那么我呢？我的梦想在哪里？我真的有属于自己的目标吗？

看着大街上一个个匆忙赶路上班的叔叔阿姨，真的很疑惑，真的很想问一下，“你们有没有梦想？当年的梦想实现了吗？”

我在想象，当我到了他们的年纪，会不会也如同他们一样，每天为着自己的工资匆忙赶路，忘记了自己，忘记了梦想，忘记了活着的意义。

唔，暂且不谈的这么远吧！

就说现在，我只是一名初中生。迷迷糊糊的，几年时间又过去了，差不多每天都是学习为主。但回过头，我收获了什么？“光阴似箭”，我感觉，自己什么知识都没有收获。

我是一个一下定决心，无论耍什么手段，无论会付出什么失去什么都坚持到底的女孩。

我也曾想过好好学习，但最终没有成功。因为我没有认真过。我找不到认真的理由。

就像关在自己的世界，不会前进，找不到路，只会缩在角落的笨蛋。

我想，如果我有一个梦想，有一个目标，我一定也会像那些网球王子一样，为了自己的梦想奋斗到底。

可是我找不到，也没有人告诉我。

呐，我的梦，你在哪？

你在哪里呢。

徐一中初二：冯桑榆

第3篇

## 浩瀚的宇宙篇十六

梦里，我们无忧无虑，自由畅想。在我们那五彩缤纷、婀娜多姿的世界里飞翔，享受着阳光的沐浴，大地的洗礼……梦里，我们尽情的欢笑，自信的歌唱，大声的嚷嚷……没有老师给的“大山”；没有父母给予的束缚；也没有爷爷奶奶的唠叨……一切是多么的美好。这种美是无法用语言来形容的。它像一阵风，轻轻地它抚摸着你的；它像没有边际的宇宙，令你迷茫，令你向往。梦是一种神奇的药水，你喝了它，就会飞向你梦寐以求的地方。梦会使你留恋忘返。当你疲倦的时候，不如让自己心中的梦飞扬！梦是心灵的思想，是我们的秘密真情。鲁迅先生说过，“人生最痛苦的是梦醒了无路可走。做梦的人是幸福的；倘没有看出可以走的路，最要紧的是不要去惊醒他。”在一个万里无云的晴天下，小鸟在枝头上欢快的唱歌。我和朋友们在玩打水仗，一个个湿淋淋的，如落汤鸡一般。等到衣服干了，我们一起去游乐园，一起去购物，一起玩游戏……这就是我的梦。但一个如此简单的梦只能在脑里徘徊，却无法实现。唉，我想自由飞翔，我想尽情玩耍，我想高声歌唱，我想……梦是美的，如果实现，那是妙的。谁能让我们拥有自由，让我们快乐成长呢？是父母。如果父母给予我们自由，一切将会多么美好！“可怜天下父母心”我们明白你们是用心的良苦的。可你们可曾想过我们的感受。也许你们放宽一点，我们会更好的学习，更好的孝顺、体贴你们。我希望全天下的父母都是开明的。给孩子一片天空吧，让他（她）们发挥自己的特长吧！

### 第8篇

## 浩瀚的宇宙篇十七

不知何时，我爱上了星空。

晚上，站在阳台上，我仰望着星空。巨大的黑幕镶嵌着点点

繁星，一颗一颗如水晶般晶莹，却又散发着异于水晶的光芒，那光是柔和的，众星聚在一起，便映亮了整个天空，也照亮了整个大地，点亮了我的心灵。

在那无数个“夜夜空里”，我悟出了许多不曾明白的东西。

我看到过的每一颗星星都不同，它们有的十分硕大晶亮，有的则显得小巧微弱。若把有些星星所散发的光比作“激光灯”，那它们只能是“白炽灯”，甚至只是“煤油灯”或是一支蜡烛发出的微弱烛光。它们分布得非常不均匀，但并不缺乏美感。无边的黑幕里，似乎它们哪个也不可少，因为只有群星聚拢，才是一个整体，才造就了完美的璀璨星空。

仔细看，你不难发现那些明亮硕大的星星，总是被微小闪烁的小亮点包围着，有的则远离星群，独自在天边闪亮，清冷的光芒透着坚毅和热情。这不正像当今的社会吗？强者备受瞩目，是因为有千万的平凡者，就像那些星星，一定经历了风风雨雨，当厚密的云层遮挡住时，它们仍然尽力散发更耀眼的光芒。最终战胜云层时，便成了星空中的强者！

人们都说星星会闪烁，可我从没有见过闪烁的星星，因为星星是低调的，它们从不会炫耀，只有它们团结一心，才能为黑暗中的人们点亮黑夜中的一盏明灯。

浩瀚的星空啊，每次见到你我便觉得自己是那么渺小，难道我也是那“百川”中的一条小溪吗？那星空便是那浩瀚的“海”吧？因为它容纳了世间万物，也教会了我要拥有一颗宽容的心！

再次仰望星空时，我发现我拥有了两个星空——一个在我的头顶，一个，便是在我的心中！

## 浩瀚的宇宙篇十八

却配上了清晰的伴奏

把黄昏变成了安静

把人群变成了过往

把过往变成了回忆

你站在广场中央

夕阳将融化后的黄金状粉末喷洒在你的身上

夕阳里的你安静的对我笑着

白鸽纷纷向天空飞去

遥远的风声描不出你清晰的轮廓

时光似乎赖着不走了

突然眼前一片漆黑

我向四周焦急的望着

我想我迷路了

迷失在了你安静的笑容里

清脆悦耳的铃声在我耳边响起

一辆巨大的南瓜车从天而降

照亮了周围的夜路

丑陋的马车夫微笑的望着我

我不害怕

因为我知道他是你派来带我走出着迷失森林

马车在城市上空打了个转

美丽的平安夜，人们祝福的话语

一切都是温暖的颜色

可是，在这之外

衣着破旧的女孩

蜷缩在巷子尽头

脚下洒满了燃尽的火柴

女孩已经死去

但她的嘴角保持着奇异的弧度

或许，在她死去时

她是极其幸福的

海水咸咸的味道在空中弥漫

歌声在空中飘荡着

是美人鱼的歌声

她的肉体早已化成泡沫

但，爱让她拥有了不灭的灵魂

日夜吟唱

只为思念她的爱人

即使舌头被割下

脚尖有令人颤抖的刺痛

但她是幸福的

所有的歌声都在一瞬间失去音符

世界从此丧失听觉

所有的色彩都在一瞬间退去光泽

世界从此失去视觉

而你依然站在安静的黑白映画里

我缓缓低下了头

我知道的

亲爱的

那只是梦

但我依旧只想在梦里

缓缓沉沦

不再醒来……

第7篇

## 浩瀚的宇宙篇十九

在深夏的夜晚，只爱独自仰望那浩瀚的星空。

我喜欢看星星。夏日的深夜，带几张旧报纸铺到天台上，在这万籁俱静的环境里听星星们的呢喃，岂不快哉！夏夜的风吹过脸庞，打一个激灵，仿佛在炎炎烈日下猛灌了一口雪碧，那可真是晶晶亮，透心凉啊，说不出的惬意。这也只有夏夜才得以享受。春秋都不行。春风还带着刺骨的味儿，秋风则有了些萧索的凉意，都不是水的真性情。夏夜的星星也是清冷的，晶莹的钻石光芒中透着伤感的幽蓝。它们就如现代社会的人们，那样的孤单，那样的无助，但它们却多了一种高贵的气质，可远观而不可亵玩焉。宇宙的主色彩是黑色，所以便愈发显得神秘了。星空，作为看得见的宇宙的代言人，也就带着这种神秘。就拿我们最熟悉的北斗七星来说，其中有哪一颗我们敢说很了解呢，没有！连它们的发光发热都是一个谜——谁又能确定它们是在进行核聚变，甚至它们身上有没有氢和氦都很难说。它们的一切都隐藏在一层厚厚的黑纱之后。也许正是这种神秘吸引了众多的科学家去探索，也吸引着我一再的仰头观望。星空的胸怀比大海还大。在星空下，你有什么委屈，有什么不甘，有什么抱负，都不必隐瞒，只要坐下，慢慢地诉说，它们就会听到，并给你无声的安慰——不能用耳朵听，要用心听。有时候，看星星看的累了，就闭上眼，休息一会儿。

我喜欢对着星星诉说自己的那一份惆怅。每每睡不着时，也总爱趴在窗户上，抬头望着那抹皎洁的月光，及围绕着它身边在放这光芒的星星。与朋友的不和啊，学习的不易啊，与父母的隔阂啊，所有惆怅的事情，总会一股脑的冒出来。我却也总爱一件件的向星星们叙述。仿佛他们是我最好的朋友。

我也乐地和他们倾诉，因为，只要我想他们时，抬起头就可以望到。

虽然星星只会眨着眼睛，永远不会有人一样的感情，但是对于我头顶上的一片星空，我却有着超乎朋友般的情感。在那无数个失眠的夜晚，无数个有压力的时候，我都是在对着些个无言的朋友倾诉着自己的不快。这星空，好似成了我另一片的世界。

喜欢仰望星空，喜欢一个人静静地倾诉.....

## 浩瀚的宇宙篇二十

刚上了大船，我就已经迫不及待地跑到了船的最顶端。

我仰望着浩瀚的大海，风的清凉，使我全身上下精神多了！在船上，看着大海，大海在天空的衬托下，显得是那么碧绿！清澈！

海浪已在船脚下，不停地波动着，就像母亲抱着孩子，轻轻用手摇摆着。在船上的我，显得是那么的渺小，我静静地欣赏着周围的风景，大山藏在几座房子的后面，使它变得高大，海水静静地流过大山了，它们就像钻石一样纯净，可以看见海底！突然，从不远处飞来了几只海鸥，成群结队的海鸥，在空中慢慢地飞过，仿佛也被这美景给吸引住了，在周围来来回回地转着，欣赏着美景！

船正在慢慢地行驶着，然而海鸥并没有飞走，而是陪伴着我们在旁边飞着，妈妈看见了，赶紧拿出照相机，帮我和海鸥拍了一张合影，说给我留下美好的回忆！

这片大海不仅风景优美，周围群山峻岭！我爱这片大海！