

最新夸父追日教学设计教材分析(模板8篇)

民族团结是国家民族政策的核心内容。民族团结需要各族人民积极参与社会公益事业和社区建设。和谐共融的中国——民族团结的价值和意义

夸父追日教学设计教材分析篇一

- 1、了解课文内容，体会神话传说的神奇。
- 2、交流从故事中得到的收获。
- 3、培养独立阅读能力。

【教学重点】能自主阅读，理解课文含义。

【教学难点】能写一写读了本单元课文的感受。

【教学过程】

一、揭示课题

2、读了课题你能提出什么问题吗？（师简单板书）

二、初读感知

- 1、自由读文，读不通的句子多读几遍。
- 2、指名分段读文，纠正字音。
- 3、默读思考：

这篇课文主要讲了一件什么事。

三、精读感悟

1、带着刚才提出的问题读文思考。

2、小组交流，评价补充：

夸父为什么要追赶太阳？从夸父的心中所想，可以强烈感受到他对光明的向往和追赶太阳、抓住太阳的宏大志向。

夸父怎样追赶太阳的？从表面结果上看，夸父是心想事成，在遗憾的长叹中闭上眼睛，其实从夸父的追赶过程中已充分体现出自强不息、顽强拼搏的民族精神。

夸父追赶太阳之后又怎样？倒下的夸父变成一座大山，他的手杖化成一大片桃林。目的是给追寻光明的人解渴，激励他们精神百倍、奋勇前进，去完成夸父未竟的事业，使夸父的精神世代相传。

3、进行有感情的朗读，进一步体会夸父追日精神的可贵。

四、小练笔

提示学生：学习本组课文，不能只停留在注意故事情节的有趣、好玩上，应该多想想课文为什么要这样写，从课文内容中能想到些什么，并多与身边的人交流看法，慢慢就会有一些感悟，再提起笔来就有话可说了。

【课后反思】

本课为本学期最后一篇课文，在本单元神话故事的最后学习这篇课文，要请学生认真完成好这个小练笔。但是从学生的作业中发现，有的学生感悟写得较为简单，有的学生只能简单写出以叙述课文内容为主的语句。给学生展示了一些写得好的练笔，教会学生写自己的感受。

夸父追日教学设计教材分析篇二

- 1、了解课文内容，体会神话传说的神奇。
- 2、交流从故事中得到的收获。
- 3、培养独立阅读能力。

能自主阅读，理解课文含义。

能写一写读了本单元课文的感受。

一、揭示课题

- 2、读了课题你能提出什么问题吗？（师简单板书）

二、初读感知

- 1、自由读文，读不通的句子多读几遍。
- 2、指名分段读文，纠正字音。
- 3、默读思考：

这篇课文主要讲了一件什么事。

三、精读感悟

- 1、带着刚才提出的问题读文思考。
- 2、小组交流，评价补充：

夸父为什么要追赶太阳？从夸父的心中所想，可以强烈感受到他对光明的向往和追赶太阳、抓住太阳的宏大志向。

夸父怎样追赶太阳的？从表面结果上看，夸父是心想事未成，在遗憾的长叹中闭上眼睛，其实从夸父的追赶过程中已充分体现出自强不息、顽强拼搏的民族精神。

夸父追赶太阳之后又怎样？倒下的夸父变成一座大山，他的手杖化成一大片桃林。目的是给追寻光明的人解渴，激励他们精神百倍、奋勇前进，去完成夸父未竟的事业，使夸父的精神世代相传。

3、进行有感情的朗读，进一步体会夸父追日精神的可贵。

四、小练笔

提示学生：学习本组课文，不能只停留在注意故事情节的有趣、好玩上，应该多想想课文为什么要这样写，从课文内容中能想到些什么，并多与身边的人交流看法，慢慢就会有一些感悟，再提起笔来就有话可说了。

本课为本学期最后一篇课文，在本单元神话故事的最后学习这篇课文，要请学生认真完成好这个小练笔。但是从学生的作业中发现，有的学生感悟写得较为简单，有的学生只能简单写出以叙述课文内容为主的语句。给学生展示了一些写得好的练笔，教会学生写自己的感受。

夸父追日教学设计教材分析篇三

- 1、认读11个字（含2个多音字“的”和“累”）。
 - 2、能够给别人讲述《夸父追日》的故事。
 - 3、初步理解夸父为追求光明而献身和为后人造福的伟大精神。
- 了解故事内容，能讲述这个神话故事。

初步理解夸父为追求光明而献身和为后人造福的伟大精神。

查阅资料：

学过的《女娲补天》、《羿射九日》故事，夸父的有关资料。

一、导入。

引导学生回忆并讲述学过的《女娲补天》、《羿射九日》等神话，把学生带入神话故事的情境。

汇报了解到的夸父的有关资料，引入新课。

二、自学新字，质疑问难。

1、认读11个字，读准音。

找出各自的生字，查字典等方法解决。

2、自读课文，读熟练，注意停顿。

(1) 逐段读

(2) 读全文

(3) 指名读

3、再读课文，提出不懂的问题。

三、了解故事内容，解疑，为讲故事做准备。

1、带着问题，熟悉课文内容。

2、想一想：夸父为什么要追赶太阳？你喜欢他吗？为什么？

随学生汇报，师板书，熟悉课文内容，解决问题。

3、你喜欢这个故事吗？为什么？

4、怎样让更多的人知道夸父族的故事呢？

四、练习讲故事。

1、逐段讲。

可以增加自己的语言。

2、完整讲。

先在组内讲，再上台讲，师生评价。

五、作业。

把这个故事讲给家人听。

板书设计：

28夸父追日

突发奇想迈大步去追日

夸父族人难忍口渴喝干水暂放弃勇敢

遗憾死去化桃林献果子善良坚强

夸父追日教学设计教材分析篇四

正确、流利、有感情地朗读课文。

能概括故事的主要内容，会复述这个故事。

感受夸父的执著、奉献精神。

教学过程：

第一课时

在遥远的古代，有这么一个人，他为了让光明永远普照大地，于是他拿起手杖，提起长腿，迈开大步，向着西斜的太阳追去，他能追上太阳吗？他给我们留下一个怎样神奇的故事呢？这就是我们今天要学习的《夸父追日》。

1、自主试读，遇到不认识的字，借助拼音拼读一下，读不通的句子多读几遍。

2、出示课件，认读字词。

3、自主练读：喜欢的段落多读几遍，并想一想喜欢的原因。

4、听课文录音，思考：这篇课文主要讲了一件什么事。

1、小组内轮读，练习读正确、读流利。

2、小组内评读喜欢的段落，交流读书感受。

3、小组内练习讲这个故事，可以自己讲，可以合作讲。

1、随机抽查每组一至两名同学朗读喜欢的段落，交流喜欢的原因，其他同学评价补充。

2、各组推选代表或合作讲故事，评选故事大王。

1、绘制一幅夸父变成大山、手杖变成桃林的图画。

2、继续收集神话传说故事。

夸父追日教学设计教材分析篇五

[教材分析]这篇课文通过夸父追赶太阳、长眠虞渊的故事，以神话的形式，表达了古代劳动人民对光明的向往，以及征服大自然的雄心壮志。弘扬了一种奉献和牺牲精神。

[设计理念]《语文课程标准》指出：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中加深理解和体验，并有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪。”教学时，要鼓励学生自读自悟和小组合作学习，培养自主阅读能力，并使学生乐于与同学交流，抓住文本体关键词句，从文中感悟神话的神奇，体会夸父追日精神的可贵，获得思想启迪。

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、结合课文内容理解夸父追日的执著、奉献精神。
- 3、交流收获，体会神话传说的神奇。
- 4、培养独立阅读能力。

[教学重难点]理解夸父追日的原因及其执著、奉献的精神，体会神话传说的神奇。

[教学准备]课前布置学生收集有关太阳的神话，多媒体课件。

[教学过程]一课时

- 1、同学们，你们看过哪些有关太阳的神话呢？学生自由发言。
- 2、根据学生回答出示夸父追日图，引入课题。齐读。
- 3、读了课题，你想知道什么？（学生可能提出夸父为什么追

日，怎样追日，追日的结果怎样)

1、过渡：下面我们来跟随夸父去追日吧。

2、用自己喜欢的方式读课文，注意读准字音读通句子。边读边带着刚才的问题思考。

3、学生在小组内交流。

[设计意图：初读课文感知内容，对刚才的质疑有自己的初步看法。]

1、全班交流汇报。根据学生的汇报顺序相机指导。

2、“夸父为什么要追日？”

(1) 找到句子，读出来再用自己的话回答。板书“喜欢光明”。

(2) 课件出示句子：“夸父心想：‘每天夜里，太阳躲到哪里去了呢？我不喜欢黑暗，我喜欢光明！我要去追赶太阳，把它抓住，叫它固定在天上，让大地永远充满光明。’”

(3) 指名读，评议，指导读出夸父追求光明的决心。

3、“夸父怎样追日？”

(1) 根据学生回答出示句子：“于是夸父拿着手杖……一眨眼就跑了两千里。”“一团又红又亮的火球，照着他的全身，他无比欢喜地举起两条巨大的手臂，想把这团火球抓住。”

(2) 用各种形式朗读，读出夸父想抓住太阳的宏大志向，无比欢喜之情。

(3) 抓住关键词“拿着、提起、迈开、像风奔跑、无比欢

喜”板书。同时体会神话的神奇。

(4) 出示句子：“夸父伏下身子，去喝黄河、渭河里的水。……可是还没止住口渴。”体会神话的神奇。

[设计意图：以学生的汇报相机学习课文，不以教师的分析代替学生的阅读实践。让学生在主动积极的思维和情感活动中加深理解和体验，并有所感悟和思考。”

4、夸父追到了太阳吗？找出书上的句子。

5、夸父没有追到太阳，反而倒下去了，此时你想对夸父说什么呢？学生各抒己见谈看法。

6、交流，引导学生体会夸父追日一心为他人、自我奉献、顽强拼搏的精神。

7、夸父变成了什么？你从这个故事中想到什么？

8、联系实际生活说说具有夸父这种精神的人。

[设计意图：通过联系实际感受夸父精神的可贵，受到一心为他人、自我奉献、顽强拼搏的情感熏陶，获得思想启迪。”

1、学了这组课文，你有什么感受？

[设计意图：结合这组课文谈感受，学有收获。]

夸父追日教学设计教材分析篇六

【教材分析】这篇略学课文通过夸父追赶太阳、长眠虞渊的故事，以神话的形式，表达了古代劳动人民对光明的向往，以及征服大自然的雄心壮志。弘扬了一种奉献和牺牲精神。

【教学目标】

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 能概括故事的主要内容，体会神话故事的神奇。
3. 会复述这个故事。

【教学重难点】 理解夸父追日的经过，能概括故事的主要内容，会复述这个故事。

【教学准备】 多媒体课件。

【教学过程】

一、揭题

2、（最后一张出示“夸父”的图片）传说夸父是个巨人。长的非常高大，魁伟。板书：（夸父）正音。今天我们就来学习这个神话故事。板书追日，释题，读题。

看着课题你有什么想知道的吗？让生质疑：为什么追？怎么追？追到了没有？（板书）

二、初读课文、整体感知

师：接下去，请同学们打开书，

1、课件出示学习要求：

1)、自由读课文，遇到不会读的字借助拼音读准，难读的句子多读几次，读流利。

2)、思考：夸父为什么追日？怎么追？结果追到没有？

2、教学生字词

师：这篇课文里有些词比较难读，难理解，看这组词语，谁会读？指名读。

1) 出示“ 虞渊 渭河 瀚海 大泽”

有不理解的词吗？

虞渊：看课文里怎么说的？（出示句子：他一直追到虞渊，也就是太阳落下去的地方。）

大泽、瀚海：（出示“那大泽，又叫‘瀚海’，有上千里宽。”）

看这一组词语，你发现了什么？

2) 出示：咕嘟 手杖 伏身 颓然 抛出

伏身：低下身子。

颓然：没有精神、无力的样子

三、探讨感悟

（一）、教学第一段

师：接下去让我们走进这篇神话故事，看看夸父是为什么追赶太阳？

生：“我不喜欢黑暗，我喜欢光明！我要去追赶太阳，把它抓住，叫它固定在天上，让大地充满永远光明！”）（齐读）

师：课文的第一段告诉我们夸父追赶太阳的原因。

（幻灯出示：夸父不喜欢黑暗，喜欢光明，于是打算追赶太阳。）

（二）、教学第二段

生：写夸父追赶太阳时，跑的很快。

（幻灯出示：夸父像风似的奔跑，一直追到虞渊，想把太阳抓住。）

学了《女娲补天》我们知道神话故事的想象特别神奇，表达手法十分夸张，请你快速浏览第二自然段，有没有特别神奇、夸张的句子。

句子（一）：夸父拿着手杖，提起长腿，迈开大步，像风似的奔跑，向着西斜的太阳追去，一眨眼就跑了两千里。（课件出示句子）

师：读读这句话，哪里感受到神奇？

生：像风似的奔跑、一眨眼就跑了两千里。

师：我们给这几个词语做上记号。

师：谁来读这一段，读出夸父奔跑的速度快？（指导朗读）

（二）、四人小组合作

师：夸父在追赶太阳的途中，还有什么神奇的事发生吗？结果怎样？接下去请同学们学着刚才学习第二段的方法，先自己读读3到5自然段，想想每段都写了些什么？再把你认为神奇、夸张的句子用“——”划出来，重点词做上记号。然后在小组成员之间互相讨论一下。最后选派一名成员来汇报。

1、交流第三段

生：我们小组认为这一段写了（夸父太渴、太累，喝干了两条大河，可是还没止住口渴）我们找到的神奇句子是（夸父伏下身子，去喝黄河、渭里的水，咕嘟咕嘟，霎时间两条大河都喝干了，可是还没止住口渴。）

哪里觉得神奇？（霎时间，喝干）

师：（课件出示黄河图，具体感知黄河后指导朗读。）

2、交流第四段

（1）、这段写了什么？（夸父想喝大泽的水，可是，还没到“瀚海”就累得颓然倒下，长眠了。）

（2）指名读，夸父遗憾什么？（没有追到太阳、没有把光明留住）

3、交流第五段

这段话写了什么？（夸父变成了大山，手杖变成了桃林）

有没有什么句子觉得神奇的？（第二天早晨，当太阳从东方升起，金光普照大地的时候，昨天倒在原野的夸父，已经变成了一座大山。山的南边，有一大片枝叶茂密、鲜果累累的桃林，那是夸父的手杖变成的。）

（三）、同学们通过已经了解了夸父追赶太阳的整个过程，接下去你能提纲给你的提示，把整个故事完整、生动的讲给大家听听吗？先自己在位置上说说看。

谁先来说说，看谁讲的故事最吸引人？（学生练习说，指名说）

四、拓展延伸

1、同学们，像《夸父追日》这么神奇的神话故事还有很多很多，比如……，我们可以利用课余时间去看看。

2、回家后，把《夸父追日》的故事讲给你的家人和伙伴听听。

夸父追日教学设计教材分析篇七

1、认读11个字（含2个多音字“的”和“累”）。

2、能够给别人讲述《夸父追日》的故事。

3、初步理解夸父为追求光明而献身和为后人造福的伟大精神。

了解故事内容，能讲述这个神话故事。

初步理解夸父为追求光明而献身和为后人造福的伟大精神。

查阅资料：

学过的《女娲补天》、《羿射九日》故事，夸父的有关资料。

一、导入。

引导学生回忆并讲述学过的《女娲补天》、《羿射九日》等神话，把学生带入神话故事的情境。

汇报了解到的夸父的有关资料，引入新课。

二、自学新字，质疑问难。

1、认读11个字，读准音。

找出各自的生字，查字典等方法解决。

2、自读课文，读熟练，注意停顿。

(1) 逐段读

(2) 读全文

(3) 指名读

3、再读课文，提出不懂的问题。

三、了解故事内容，解疑，为讲故事做准备。

1、带着问题，熟悉课文内容。

2、想一想：夸父为什么要追赶太阳？你喜欢他吗？为什么？

随学生汇报，师板书，熟悉课文内容，解决问题。

3、你喜欢这个故事吗？为什么？

4、怎样让更多的人知道夸父族的故事呢？

四、练习讲故事。

1、逐段讲。

可以增加自己的语言。

2、完整讲。

先在组内讲，再上台讲，师生评价。

五、作业。

把这个故事讲给家人听。

板书设计：

28 夸父追日

突发奇想 迈大步 去 追日

夸父族人 难忍口渴 喝干水 暂 放弃 勇敢

遗憾死去 化桃林 献果子 善良 坚强

夸父追日教学设计教材分析篇八

教学目标：

- 1、了解课文内容，体会神话传说的神奇。
- 2、交流从故事中得到的'收获。
- 3、培养独立的阅读能力。

一、导入

师：孩子们你们喜欢神话故事吗？大家都知道哪些什么神话故事呢？

生：愚公移山、盘古开天地、女娲补天……

师：孩子们，你们知道的可真多啊！老师今天呢，要带大家学习一篇神奇的神话故事，名字叫做《夸父追日》（写课题）

二、教学过程

（一）检查生字词

孩子们，老师昨天让大家在课下预习了在文中出现的字词，现在呢，老师要来检查一下（出示幻灯片），我们一起来看一下幻灯片里出现的词语，大家自己先熟悉一下。

生：（自己读）

师：孩子们，我们一起来看一下第一个词语“虞渊”是什么意思呢？

生：太阳落下的地方（教师给予及时评价）

师：我们一起来读一下（读一遍后可以分男女生读等多种方式读）

（二）初读课文，整体感知

师：我们在熟悉词语后，一起来想想这篇课文讲了一件什么事呢？

出示要求

用简单的话说说，概括文章的六要素（时间、地点、人物，起因、经过、结果）

找学生谁说，及时给予评价。

师：孩子们总结的都很全面，但是不够简练，老师给大家出示一份简单的一段话（出示幻灯片）

（三）孩子们，夸父追到太阳了吗？可是他为什么还要追赶太阳呢？

孩子们，我们现在从课文中找一找。（预习课文的同学很容易从第一自然段找出来，在这里向学生普及夸父故事发生的背景，引导孩子们明白夸父不是为了一个人的利益而是为了整个部族的利益，为了让大地充满光明。）

（四）精读课文，体会神奇

师：接下来，夸父开始追赶太阳了，夸父追赶太阳的过程处处充满了神奇，我们现在再来读一下课文，边读边画出让你感到神奇的句子。

1、学生一：“于是夸父拿着手杖，提起长腿，迈开大步……两千里”

师：那这句神奇的地方在哪儿呢？或者它吸引你的地方在哪儿？（引导孩子们出表示神奇的词语）

学生：人一般不会一眨眼就跑两千里

师：孩子，那你能说说哪些词语让你感到神奇吗？

生：像风似的奔跑，一眨眼，两千里

师：那你能带着你的神奇读一下这个句子吗？（学生读）

生：（读）《夸父追日》公开课教学设计

生：台风，龙卷风，飓风等

师：孩子们。龙卷风一小时才160里，而夸父一眨眼都两千里呢，大家可以大胆想象一下，能多大胆，就多大胆，要知道，神话最大的特点就是大胆想象，那大家可以想象这句话应该怎么读。

2、生：“夸父伏下身子……可是还没止住口渴”

师：认为神奇的地方在哪儿，我们应该把那种神奇融入到我们的文字中呢？

注意“霎时间”一词

3、“他还没到大泽，就像一座大山……巨响”，重点体

会“巨响”

4、“昨天倒在原野上的夸父……”这是一个重点句，即变化的神奇，让学生体会夸父变成大山，手杖变成桃林的神奇。

5、孩子们，夸父在倒下的时候变成了桃林，孩子们夸父在倒下之前有一个至关重要的动作，是什么？（向前一抛）孩子们，夸父为什么会向前一抛呢？想一想（他要把太阳支撑住，他要把太阳打下来，他不甘心等等）及时纠正学生的“想把太阳打下来”一说，因为这种说法与夸父本意正好相反。

孩子们，夸父在倒下的时候，不只是夸父不甘心、遗憾，夸父身上肩负着整个夸父族的重任，所以，他背后成千上万个族人也深深感到遗憾，所以他这一抛，抛出了不甘心，抛出了遗憾，同时也抛出了希望。

三、寄予希望

孩子们，夸父这一抛，抛出了一大片桃林，请问变成桃林是何用意呢？（变成桃林，给追寻光明的人解渴，使他们精神百倍，奋勇前行）

夸父一个人倒下了，但是却有千千万万个像夸父一样的人站起来了，那便是千千万万个追寻光明的人。讲到这里，夸父给你留下什么印象了呢？（无私奉献。敢于牺牲、勇往直前、锲而不舍等等）