

# 2023年全新初一的读书心得感想(精选8篇)

学习心得是我们对学习经验和学习收获的总结，有助于我们更好地利用学习资源。以下是小编为大家整理的一些优秀的工作心得范文，希望能够为大家提供一些写作思路和参考。

## 全新初一的读书心得感想篇一

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

有位名人曾经说过：“读一本好书，就像是和一位高尚的人谈话。”日月如梭，光阴似箭，古往今来历史长河中有关读书的名言数不胜数。下面小编给大家带来关于初一读书心得感想推荐，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

### 初一读书心得感想推荐1

《红星照耀中国》描述了中国近代一场壮烈的抗争史。中国共产党领导的一场伟\_使中国发生了翻天覆地的变化。万千血肉筑长城，同仇敌忾中国魂。本书中最令人震撼的章节莫过于长征——一段传奇佳话。

长征之路，艰难险阻，红军转战大半个中国，跨越了十四个省份。在漫漫长路中，自然条件犹如随时出招的暗器，对红军这支庞大的队伍肆意侵袭。红军面临的不只爬雪山、过草地这些看起来简单的行径，终年积雪的山脊寒风刺骨，峡谷大江汹涌险峻。可是在如此恶劣环境下红军战士仍有“五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸”的气概。是红军们坚定的信念和不屈的精神共同担起了伟大的革命理想。更重要的是，在如履荆棘般的长途跋涉中，在敌人连续不断的围追堵截的紧张情况中，在军队实力悬殊极大的情况下，红军以极富智慧的战术和英勇无畏的勇气节节制胜。虽然在长征中有千千

万万的战士倒下，但长征精神深入人心，又有数以百计的人民加入了这段奇迹。中国工农红军以持久不衰的力量拯救了整个中国。

我敬佩红军因为他们把任何物质置于精神之外，他们坚信“一个国家没有独立，民族将前景暗淡”。他们用最实际的行动唤醒千万中国人民，使置身于水深火热中的黑暗社会底层的农民能够拿起武器，与红军战士一样听从红旗的指挥，为了中华民族的兴亡而奋不顾身地血战到底，这也正映证了中国的人民即便杀戮也不愿低头。红军战士们浴血奋战，舍生忘死，他们在中国的版图留下一抹鲜艳的红色。他们的故事家喻户晓，他们的精神撼动人心。

每一位红军战士仅凭一双草鞋一杆土枪，甚至没有受过任何教育，但有着共同的梦想，于是踏上了长征的征程，我深深为他们而感动。今天的一切来之不易，每当我沉迷于做无用的事时，想一想伟大的先烈，他们用血肉成就了今天的生活，我们应当无比珍惜，从当下开始好好学习，不愧对于每一位革命先烈。

长征精神像一颗熠熠生辉的红星，正照耀着世界。

## 初一读书心得感想推荐2

“饭可以一日不吃，觉可以一日不睡，书不可以一日不读。”这是伟\_家毛泽东的名言。书是人类进步的阶梯，通过读书可以赋予人丰富的知识色彩。当我第一眼看到这本书时，红色的略呈灰灰的书的色调，立即给人以“红色”的感觉，更兼有历史的厚重感。

翻开书本，心就平静下来了，平铺直叙、娓娓道来他的西部之行，而一个个鲜活

人物

跃然纸上，一幅红色苏区斗争图浮现在眼前。作者运用欧美作家善用的描写的手法，以平视的角度，朴实的笔触给我们讲述着那段历史。朴实的语句却将东西方文学的区别体现的淋漓尽致，当时这样的文章应该算作新闻或通讯了，而在今天就是一部传记了。

“在我看来，毛泽东是一个令人极感兴趣而复杂的人。他有着中国农民的质朴纯真的性格，颇有幽默感，喜欢憨笑”。这是对伟人毛泽东的描写——是一个喜欢憨笑的人。

，报效祖国。

让我们铭记那段历史吧，珍惜今天所拥有的，跟一位美国人——      一样深爱这片红色土地或者说更爱这片土地，因为我们是中国人。

初一读书

心得

感想推荐3

《红星照耀中国》是一部中国革命的历史性著作，主要讲述了中国共产党由弱小到强大和中国革命从失败走向胜利的发展历程。

在这本书中，最令我难忘的便是红军二万五千里长征的艰辛历程。20世纪30年代，中国共产党带领群众开展革命武装斗争，并逐步建立起革命根据地。而国民党蒋介石却一心想要消灭红军。1930年5月开始对红军根据地展开围剿。在前四次反围剿中，红军都取得了胜利，但是第五次围剿，由于博古同志错误的思想和指导，把红军带入了绝境。关键时候，毛泽东等人在江西瑞金举行一次军事会议，决定进行撤退转移，建立新的根据地。红军队伍分成了西进、南下两个纵队，同

时攻打国民党军队的防线，打通了向西和向南前进的道路，开始了举世震惊的二万五千里长征。

，创办红军剧社，开展大生产运动，建立苏维埃社会，不断发展壮大。

《红星照耀中国》全面展示了中国共产党为中华民族解放而做出的不懈努力，他们乐观向上又甘于奉献，在艰苦卓绝的困境中奋力拼搏，勇敢探寻着中国前进的方向。这本书里记载的故事和人物所展现出的信念坚定、不怕困难、不怕牺牲、自信乐观的精神，激励着我们要积极投入到学习、生活中，给我们留下一笔宝贵的精神财富。

这本书，不仅照耀了中国，还照耀了世界，引领我们走向未来。

初一

读书

心得感想推荐4

“不幸，是天才进步的阶梯，信徒的洗礼之水，弱者的无底深渊。”巴尔扎特如是说。

更迭之时的沧桑狼狈，以及一览无遗的喜悦惊喜。孙少安、少平一家，起初同那时中国千千万万农村家庭一样，被贫困的枷锁压得举步维艰。不幸，仿佛已在孙家生根开花，似乎穷一辈子早已注定。少安、少平不是天才，但至少不是弱者。不管选择致富追求扬眉吐气的方式为何种，他们都打开了枷锁，走进了新天地，走出了一番自己的人生。不幸，不是束缚，反而是一种动力。

我们都活在这般红尘十丈，都是为自己的七彩梦想而奔波的

芸芸众生。同时，也是普通的，平凡的世界之人。我们在一次次的奋斗和努力中，收获喜悦与满足，在一次次不幸中选择接受。这便是我们的生活，平凡而又令人感动。在这等平凡的世界做着平凡之事，活出自己的平凡人生。

有人似乎总是想在人海中脱颖而出，似乎总是在标榜着一份孤傲，想做不一样的，不同于众生之人。殊不知，在平淡之中开出七彩之花，这才是精彩的人生。像少平一样，时刻不忘学习，读书，对人对物怀揣一颗感恩之心，不随世俗漂流；像少安一样，时刻不忘本，致富不仅为了自己，更为了同时处于在水深火热之中的贫苦人民，恪守农民之心。我觉得这才是人生，这才是平凡的人生，才是幸福的人生，绝非平庸。

“我们原是自由飞翔的鸟儿，飞去吧，飞到那乌云背后的山峦，飞到那里，到那蓝色的海洋，只有风在飞舞，还有我作伴。”

我们原是鸟儿，自由的鸟儿，贫困并不能束缚住向往大山大海的心。我佩服少平，同时我也想像少平一样，不执于苦，不执于乐。在任何悲欢离合之中，记住自己的梦想，从不动摇，从不被不幸所压倒。老天从不会眷顾不努力之人，就像东拉河两岸的农民一样，不出门闯荡，怎会尝到生活百味瓶的苦与甜。

## 初一读书心得感想推荐5

有人说，人生有三重境界，这三重境界可用一段充满禅机的语言来说明，是：看山是山，看水是水；看山不是山，看水不是水；看山还是山，看水还是水。我觉得自己读《平凡的世界》仿佛也经历了这三重境界！

第一次读《平凡的世界》，那还是在大学校园里。我几乎一口气读完，可以毫不夸张地说，这是我许久没有遇到过的好书，它如此吸引我的原因，我想不外乎两种感情——亲切又

激情。

和孙家兄弟一样，我也是农民的孩子，自卑又自尊，平凡却又渴望不平凡，努力想让世人感受到自己的存在，可是，现实与理想又是那样的遥远，情绪不免有些狂躁偏激，而又迷茫，读完后的我精神上从未有过如此的充实，书中的人物一个又一个地不断在我脑海中浮现：孙少安、孙少平兄弟俩，金波、田晓霞……哪一个不是通过劳动体验到了创造的幸福？我觉得这本书是为我而写的，他们直面生活，热爱生活，不断追求自己的幸福精神，让我热血沸腾！

是的，人可以贫穷，因为我们有时无法选择；人可以地位卑微，因为我们也曾经努力过；人也可以动摇，因为我们无法避免受伤。但是人决不能没有精神！每个人都像天上的星星，能有名的星星毕竟少数，无需渴望你在他人眼中的亮度，尽管努力发光就好。“火把虽然下垂，火舌却一直向上燃烧”《平凡世界》就像一只熊熊燃烧的火把，照亮我前行的方向！让我懂得：人们总会在许多地方遇到坎坷和磨难，但是，只要认真面对生活，努力过好每一天，那么，在平凡的世界里，也会有不平凡的的人生。

景色唯美！“人们惊异地发现，街头和河岸边的柳树不知不觉到抽出绿丝；桃杏树的枝头也已经缀满了粉红的花蕾。如果留心细看，那向阳坡的枯草间，已经冒住了一些青草的嫩芽。同时。

精神唯美！努力奋斗、执着追求幸福的孙少平，不甘人后、勤劳致富的孙少安，死于洪灾的省报记者田晓霞……这些可歌可泣的劳动者们就是在路遥笔下显得丰满而又光彩照人。

爱情唯美！少安的农村爱情，淳朴务实；少平的现代爱情，浪漫凄美；田润叶的爱情，曲折美满；田润生的爱情，超凡脱俗……包罗万象的爱情，各有各的特色，各有各的滋味。

## 全新初一的读书心得感想篇二

《水浒传》生动地描写了梁山好汉们从起义到兴盛再到失败的全过程，特别是通过写众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路，鲜明地表现了“官逼民反”的主题。

梁山好汉们豪侠仗义，除暴安良，疾恶如仇等等性格特点使他们成为读者心目中的英雄。

在历代封建统治者眼中，“造反”是大逆不道的，可是在《水浒传》里可是截然不同的。

在一个黑暗的社会里，他们打着替天行道的旗号，走上了早饭的路上，“犯上作乱”，这恰好印证了“哪里有压迫哪里就有反抗”的真理。

小说还把英雄好汉们聚居的八百里水泊梁山描绘成一个“八方共域，异姓一家”的理想社会。在这里，“相貌言语，南北东西虽个有别；性情肝胆，忠诚信义并无差”，无论是富豪将吏还是贫贱子弟，“都一般儿兄弟称呼”，不分贵贱高低，表达了人们对平等与人人互爱的理想社会的向往。

但最终他们归顺朝廷，走向失败，这有是多么让人揪心啊！

## 全新初一的读书心得感想篇三

早就知道《围城》是一部现代文学经典小说，说的是有关男女婚姻的事，书中最经典的就是那句“婚姻就像一座围城，城里的人想出来，城外的人想进去。第一次了解《围城》，知道有这么一本书，知道中国文学有位叫钱钟书的作家，是大哥推荐了钱钟书的《围城》，其他的就不怎么记得了。不知那时是因为什么原因竟然未读。现在想来真是可惜啊！说到钱钟书，我觉得有点对不起他老人家，因为我一直把他和钱学森搞混淆。现在想起来觉得当时是多么的幼稚和无知，一

位是当代的学者，作家，而一位是”导弹之父“，科学家。

我一向不太喜欢读长篇小说，这也许跟我的性格有关系，总觉得太长了，没耐心看下去，平时也只看些短篇或微型小说。这可能与我经常喜欢写些东西有关，我写的最多的莫过于一些心情杂文了。我想当初，如果多看些书，尤其是那些经典名著，那时我的作文修为可能更高一些。我一直不看长篇小说，直到这个暑假，恰好妹妹从学校带了本《围城》，我空闲之余就拜读起几年前本该早就读了的《围城》，并一口气读完了。其实上网的时候，曾看过《围城》，那时也只是在网上断断续续读过，不过不知怎么，也不知为什么，后来就没有读下去，所以直到这个暑假我不算真正读过一部小说。尽管以前也曾翻阅过如梭的《忏悔录》、钱钟书的《围城》，但我以为这个暑假所读的《围城》，才是我真正意义上读的第一部长篇小说。

## 全新初一的读书心得感想篇四

《查理和巧克力工厂》是世界奇幻文学大师罗尔德·达尔写的故事讲述：一个小男孩查理，家里很穷，他们家附近有一个全世界的巧克力工厂。一天巧克力工厂的主人威利·旺卡先生说他在5块普通的巧克力包装中分别放了5张金奖券，得到金奖券的孩子可以参观巧克力工厂，还可以有一辈子都吃不完的糖果。贫穷的查理通过三次尝试，最终发现了金券，成为了最后一位幸运儿。

参观巧克力工厂的过程是一次奇特的经历。第一个孩子由于贪婪，贪吃，在参观过程中偷喝巧克力河中的热巧克力时，不慎掉入河里而被停止参观；第二个孩子高傲自大，偷吃超级口香糖，被停止参观；第三个孩子随心所欲想要巧克力工厂里的松鼠，被停止参观；第四个孩子看见旺卡先生能将电视里的巧克力变出来，便请求旺卡先生将他变进电视里的枪战中，而被停止参观。



但查理不一样，他很懂事，“不肯吃我们省给他的食物”；他很善良，生日得到的巧克力“要让每个人都尝一尝”；他也很听话，在工厂里一直拉着爷爷的手；他能控制自己，虽然他特别喜欢巧克力，但如果没有旺卡先生的允许，他从来不去碰一下巧克力糖果。最后，旺卡先生将整座巧克力工厂送给了查理。

查理是幸运的，但奇迹的发生不完全是因为幸运，而是因为查理有良好的行为习惯。我们应该学习查理，学习他的懂事、他的善良、他的自律，还有他对家人的爱。我们应该改掉身上或多或少存在的坏习惯，不自私贪婪，不任性狂妄，远离电视(电脑游戏)，亲近书本，做一个行为规范的好少年。

## 全新初一的读书心得感想篇五

读了《中国传统节日故事》这本书，我对中国的节日也有了更深的了解。我还知道了元旦节、端午节、中秋节、重阳节等中国传统的节日。我不仅仅是知道了它们的来历，还知道了人们在这些节日中常有的习俗，如：端午节源于纪念屈原。屈原是一位爱国主义者，他被人陷害而被流放。公元前278年，秦军攻破楚国京都，屈原眼看着祖国被攻占却无能为力，于五月五日写下绝笔作《怀沙》之后，抱石投汨罗江身死，用生命谱写爱国主义乐章。后来，楚国百姓为纪念这位伟大的诗人，把饭团丢进江中，让鱼虾不食屈原尸体。

我读了这一篇文章后，为屈原的死而感到可惜，但我并没有觉得他可怜。为什么呢？因为他死的不值，为什么呢？因为他看见国家被攻，却不去救助，也不想办法，最终只有含恨而去。与此同时，我还想起了一个人，他被吴国人捉去作奴隶，他忍辱负重伺候吴王三年，才被放回越国。可他并没有放弃报复之心，表面上服从吴王，但暗中训练精兵，他晚上睡觉不用被，只用柴草，还在墙上挂了一只苦胆，为的就是不忘耻辱。终于有一天，时机成熟，灭亡吴国。他，就是越王勾践！

与屈原不同的是，勾践从不忘国家的耻辱，总是想着振兴国家，为国家报仇！而屈原没有！

我想我们青少年也是这样，要勿忘国耻，振兴中华！我们是祖国的花朵，我们理应要为国家做出贡献！让祖国永远繁荣、昌盛！

## 全新初一的读书心得感想篇六

今天，我读了《木偶奇遇记》这本书，我不禁在现实生活中联想到了自己。

这本书讲的是一个叫匹诺曹的小木偶被注入了生命力，他的爸爸制作匹诺曹的杰配托，给他买了一本识字课本，但匹诺曹卖了识字课本，去看木偶戏，吃火人给了匹诺曹五枚金币，但又被狐狸和猫骗走了。他到了一个带有深蓝色头发仙女家里，仙女给他一颗糖，然后让匹诺曹吃下药。曹匹诺因为说了谎，鼻子变长了。后来，带有深蓝色头发仙女去世了，他乘着海鸥去救掉进海里的爸爸。他在一个岛上找到了另一位仙女。仙女说：“明天，你就会变成一个小男孩。”但在第二天早上与他的同学灯芯逃到了玩具城，所以他没变成小男孩。五个月后，匹诺曹变成了一头驴子，出售到了一个马戏团。老板教她跳舞，但曹匹诺的脚瘸了，另一个人买走了他，把他投到海里，要做一个驴皮鼓。匹诺曹被鱼吃掉，变回了一只木偶，又被鲨鱼吃了。在鲨鱼的肚子里，他发现了他的爸爸杰佩托。他们俩从鲨鱼的肚子里逃跑了，来到了一个小镇，匹诺曹为爸爸挣了四十个铜币，最终变成了一个小男孩。

《木偶奇遇记》中匹诺曹的成长故事非常感人：刚刚被雕刻出来的匹诺曹就象一个什么都不懂、对什么又都好奇的小孩，时不时搞恶作剧整蛊别人，或是爱说谎话……最后在经过很多的磨难渐渐成长成一个真正的孩子。他和我很像，总喜欢在家搞恶作剧或是撒个慌，当初我和他的想法一样，不在乎别人的感受。可是现在我知道了这种行为是多么可耻，终于

理解了爸爸妈妈。看了匹诺曹的故事，我要学习他知错就改，我要做一个全新的我！

## 全新初一的读书心得感想篇七

《窗边的小豆豆》这本书，有着许许多多的小故事，如《山的味道和海的味道》，《巴学园》，《窗边的小豆豆》……《窗边的小豆豆》这本书，让我们学会了珍惜，学会了坚强，学会了快乐和自信。

这是一个真实的事情，它告诉我们：我们要像小豆豆那样，自信，快乐，也要像校长那样，坚强。现在的生活是多么好啊！可是，能有几个人像小豆豆那样，大胆的展示自己，有这么自信呢！

## 全新初一的读书心得感想篇八

最初吸引我的，是这本书的介绍：这是世界上迄今为止惟一一部描绘、研究蒙古草原狼的“旷世奇书”。在阅读《狼图腾》这部书之前，我对狼这种动物知之甚少，只知道这是一种危险的动物，对它的习性几乎一无所知，更别提“狼的精神”了。《狼图腾》给我展开了一幅从没想过的世界，它展示的“狼的精神”超出了我的想象。

这本书由几十个连贯的故事链接而成，书中的故事都关于狼的侦察、布阵、伏击、奇袭的高超战术；狼对气象、地形的巧妙利用；狼的视死如归和不屈不挠；狼族中的友爱亲情；狼与草原万物的关系等等。每个故事情节紧张激烈而又新奇神秘，令人欲罢不能，那些精灵一般的蒙古草原狼仿佛随时都会从书中呼啸而出。书中最牵动我心的是一篇描述小狼艰难的成长过程的故事，故事中一只倔强可爱的小狼在失去自由后被主人公饲养，习惯人类社会后不能返回族群的悲剧。

阅读过这本书，我对狼这种动物有了更深的理解。马背上的

民族从古至今信奉狼图腾，因为他们祖祖辈辈的生活离不开“狼的精神。在中原生活的人们，习惯了圈地种菜、盖房子，进而慢慢形成一个村、一个镇、一个城市。这种观念伴随的中原人一代一代的成长，但是中原人的观念如果原封不动，照搬到草原上，不仅仅影响了人类的生活，更对动物的生存产生了深远的影响。

很多动物相对于人类来说，是弱小的；但是很多动物的智慧，值得人类研究和学习。这本书给我很大的震撼，也程度的展示了在一个大环境中生物链是如何一环一环相扣；人类和动物是如何相互影响，相互依存，相互学习。