

最新张国荣的经典台词语录句子(精选8篇)

即兴是测试一个人临场应变能力和创造力的重要方式。如何在即兴表演中保持自信和放松？以下是小编为大家推荐的即兴表演比赛，希望能够给大家提供一个锻炼和展示自己的机会。

张国荣的经典台词语录句子篇一

张国荣电影胭脂扣经典台词：

- 1、我来的时候在想，我靠你这么近，你会不会躲开？如果你躲开，就不是我要的女人。
- 2、是天地间有忌妒者，故意捉弄，叫分合无常，叫缘份缥缈，半点不由人？
- 3、也许只有一个人明白这一切，前世的思念今生今世来了结。
- 4、我说我想等一个命中注定之人出现，然后刻骨铭心爱一场，不计得失，不计结果。
- 5、他赞她：如梦如幻月，若即若离花。她叹他：以前有签，现在有你，这一生也过的不冤了。
- 6、誓言幻作烟云字错付千般相思。
- 7、当然，在爱情游戏里，最重要的，也就是第一眼。
- 8、真实的东西是最不好看的。

电影《胭脂扣》经典台词

一、三八一一，我在老地方等你，如花。

二、又留下我让我受罪

三、是的，什么时候才可以一丝不挂？

四、一个小市民可以拥有这许许多多的数字，

五、大会堂的图书馆有一种怪味，不知是书香，还是地蜡，抑或防虫剂。嗅着，总有朝代兴亡的感觉。

六、这便是爱情：大概一千万人之中才有一双梁祝，才可以化蝶。其他的只化为蛾、蟑螂、蚊蚋、苍蝇、金龟子。就是化不成蝶，并无想象中的美丽。

七、叫缘份缥缈，半点不由人？

八、十二少，谢谢你还记得我，遮胭脂盒我挂了五十三年，现在还给你，我不再等了。

九、不好看我都要看，谁叫我喜欢你

十、简直会在其中遇溺。

十一、到了后来，人便成为一个个数字，没有感觉，不懂得感动，

十二、泪如帘外雨，点滴到天明。

十三、她叹他：以前有签，现在有你，这一生也过的不冤了。

十四、活得四面楚歌三面受敌七上八落九死一生。

十六、“负情是你的名字，错付千般相思，情便像水向东逝去，痴心枉倾注，愿那天未曾遇。”

十七、整条街，弥漫着当归的香味，闻着闻着，魂魂魄魄都不知当归何处。

十八、负情是我的名字，错付千般相思，情象水向东逝去，痴心枉倾注，愿那天未曾遇。只盼相依，那管见尽遗憾世事，渐老芳华，爱火未减人面变异。祈求在那天重遇，诉尽千般相思，祈望不再辜负你，痴心的关注，人被爱留住。问哪天会重遇。

电影《胭脂扣》的剧情简介：

报社记者袁永定（万梓良饰）遇到了一位前来登寻人广告的女子如花（梅艳芳饰），无意中才发现了该名冷艳的女子原是鬼魂，早在50年前，她是一名红牌妓女，结识了一名纨绔子弟十二少陈振邦（张国荣饰）。如花深深爱上了这名多情的公子，两人已到了谈婚论嫁的地步，由于身份悬殊，遭到了十二少家人的极力反对。无奈之下，他们以胭脂扣定情，一起吞鴉片殉情。如花未能在地府看到自己的爱人，便到阳间寻找。

如花两名记者的帮助下，得知原来当年十二少被人救活了，如今生活潦倒。面对十二少的懦弱，如花伤心欲绝，把胭脂扣返还，回到阴间投胎转世。

张国荣的经典台词语录句子篇二

张国荣1956年9月12日生于香港，歌手、演员、音乐人，演艺圈影视歌多栖发展的代表之一。1977年参加亚洲歌唱大赛出道，1983年以《风继续吹》在歌坛成名。1984年凭借《monica》奠定其在香港歌坛的地位。1987年凭借专辑《爱慕》成为首位打入韩国音乐市场的粤语歌手，华语唱片在韩国销

量纪录保持者。80年代后期将事业重心移至影坛，成功诠释了宁采臣、旭仔、程蝶衣、欧阳锋等不同类型的角色。

1、哭，我为了感动谁，笑，又为了碰着谁。——《路过蜻蜓》

2、不敢问当年就是真就是假，流水不管年华任他去。——《明日夜》

3、无需太多，只需要你一张温柔面容。——《无需太多》

5、深夜燃烧着放荡，懂了自我的悲伤，相爱的真像就是地老天荒。——《真相》

7、我纵要依依带泪归去也愿意，珍惜岁月里，寻觅我心中的诗。——《风再起》

11、男也好，女也好，我只知道我中意你。——《金枝玉叶》

14、黎耀辉，不如咱们从头来过。——《春光乍泄》何宝荣

17、疯恋多错误更多，如能从新做过，我会说愿为你提前做错，一追再追。——《追》

18、男装、女装、化妆、不化妆、如梦如幻月，若即若离花。——《胭脂扣》十二少

20、很多人想知道沙漠的那边就是什么，其实沙漠的那边就是另外一个沙漠。——《东邪西毒》（如果有一天我消失了）

22、男装女装化妆不化妆如梦如幻月，若即若离花。——《胭脂扣》十二少

23、人纵有万般能耐，终也敌但就是天命。——《霸王别姬》

25、谈恋爱几多年留抵过几张脸，而只有你情怀如昨

日。——《这些年来》

32、男装女装化妆不化妆如梦如幻月，若即若离花。——《胭脂扣》

37、只想你置身于他人面前，仍会略略提及我，仿似你欢喜的歌。——《无需太多》

39、牵手来，空手去。——《玻璃之情》

40、你没听说过刹那的光辉并不代表永恒！——《纵横四海》

46、黎耀辉，不如我们从头来过。——《春光乍泄》何宝荣

49、时光洗礼，此时唯有风采会留低。——歌曲《永远记得》

张国荣的经典台词语录句子篇三

3、要想不被人拒绝，最好的办法是先去拒绝别人。——《阿飞正传》

4、灭绝狗辈，添我魔寿！——《白发魔女传》

5、男也好，女也好，我只知道我中意你。——《金枝玉叶》

6、无需太多，只需要你一张温柔面容。——《无需太多》

7、一想起你如此精细，其他的一切，没一种矜贵。——《怪你过分美丽》

8、谈恋爱几多年留抵过几张脸，而只有你情怀如昨天。——《这些年来》

9、唯独你双手握得碎我，但是我享受这折磨。——《怪你过分美丽》

10、不敢问当年是真是假，流水不管年华任他去。——《明日夜》

11、时光洗礼，唯有风采会留低。——歌曲《永远记得》

12、不好看我都要看，谁叫我喜欢你。——《胭脂扣》

13、你没听说过刹那的光辉并不代表永恒！——《纵横四海》

14、深夜燃烧着放荡，懂了自我的悲伤，相爱的真好像是地老天荒。——《真相》

15、谈恋爱几多年留抵过几张脸，而只有你情怀如昨日。——《这些年来》

16、不羁只因依本多情。——《哥哥》

17、人纵有万般能耐，终也敌不过天命。——《霸王别姬》

18、别留恋岁月中我无意的柔情万种，别问我是否言不由衷。——《当爱已成往事》

19、心中感叹，似水流年，不可以留住昨天。——《似水流年》

20、若我可在活多一次千次，我都盼面前仍是你。——《共同度过》

21、丹平，你会永远爱我吗？一辈子。——《夜半歌声》

22、深夜燃烧着放荡，懂了自己的悲伤，相爱的真好像是地老天荒。——《真相》

23、我纵要依依带泪归去也愿意，珍惜岁月里，寻觅我心中的诗。——《风再起》

24、只想你置身于他人面前，仍会略略提及我，仿似你欢喜的歌。——《无需太多》

25、不信命。只信双手去苦拼。——《有谁共鸣》

26、哭，我为了感动谁，笑，又为了碰着谁。——《飘过蜻蜓》

27、男装女装化妆不化妆如梦如幻月，若即若离花。——《胭脂扣》

28、想你又怨你，一颗心抛向天际，可知我依然深深爱着你。——《为你》

29、他朝倘再会，莫再挂念，若有一天真的再会，亦作片段。——《片段》

30、从眉梢中感觉到，从眼角看不到，仿佛已是最直接的裸露。——《有心人》

张国荣的经典台词语录句子篇四

1、你不懂我的沉默，又怎懂得我的难过。不管你曾经被伤害得有多深，总会有一个人的出现，让你原谅之前生活对你所有的刁难。

2、男人最怕，该闭嘴时却声嘶力竭的女人；女人最怕，该仗义时却沉默无语的男人。

3、吃得苦中苦，方为人上人。

4、很多事，唯有当距离渐远时，才能回首看清它。

5、一件事经过视觉、听觉、触觉、思考，不断的重复就能把

它的能量变大，能量变大就能把一个梦想变成现实。

6、爱，或者被爱，都不如相爱。

7、人生最大的错误是不断担心会犯错。

8、总要表现得像一只鸭子那般——水面上保持沉着冷静，水面下拼命划水。

9、人活的是心态，你的心态调整好，再大的困难在你面前，也不会把你吓到；如果你的心态不好，暂时的困难也会被你主观地、无限地夸大，成一条不可逾越的鸿沟。

10、拧成一股绳，搏尽一份力，狠下一条心，共圆一个梦。

11、你若将过去抱的太紧，怎么能腾出手来拥抱现在。

12、不要轻易向任何人解释你自己，爱你的人不介意，恨你的人不会信！

13、我是一个任性的孩子，我想擦去一切不幸。我想在大地上，画满窗子。让所有习惯黑暗的眼睛，都习惯光明。

14、当需要人陪，需要人安慰的时候，才发现能够陪你的就只有手机。

15、只要有信心，人永远不会挫败。

16、有些人，才遇见一下子，就好像认识很久似的，什么事都想和他说。

17、你有你的孤独，他有他的孤独，所谓心心相通，都只是一场误会而已。

18、当一个人熬过最艰难的时候，就不再想去寻找依靠，任

何人都是负累。

19、我们对于人生可以抱着比较轻快随便的态度：我们不是这个尘世的永久房客，而是过路的旅客。

20、珍惜也好，不珍惜也罢。如果哪一天你把我弄丢，我不会让你再找到我。

21、有时候，经济不独立，你发的一切飆都是个屁。

22、就在这儿，一定要成功！

23、太靠近一个人，往往很难把对方真正看清楚。

24、我们最大的悲哀，是迷茫地走在路上，看不到前面的希望；我们最坏的习惯，是苟安于当下生活，不知道明天的方向。

25、有时候，与其多心，不如少根筋。

26、那些花好久才想明白的事，总是会被偶尔的情绪失控全部推翻。

27、人的一生，都有一些说不出的秘密，挽不回的遗憾，触不到的梦想，忘不的爱。对别人要求松一点，就不会总失望；对自己要求严一点，就不会总沮丧。

28、不要花光你的所有，不要想睡多久就睡多久。

29、当你强大，你才会遇到比你更强大的；当你变好，你才配得起更好。

30、宝贝放错地方便是废物。

张国荣的经典台词语录句子篇五

1、你不懂我的沉默，又怎懂得我的难过。不管你曾经被伤害得有多深，总会有一个人的出现，让你原谅之前生活对你所有的刁难。

2、男人最怕，该闭嘴时却声嘶力竭的女人；女人最怕，该仗义时却沉默无语的男人。

3、吃得苦中苦，方为人上人。

4、很多事，唯有当距离渐远时，才能回首看清它。

5、一件事经过视觉、听觉、触觉、思考，不断的重复就能把它的能量变大，能量变大就能把一个梦想变成现实。

6、爱，或者被爱，都不如相爱。

7、人生最大的错误是不断担心会犯错。

8、总要表现得像一只鸭子那般--水面上保持沉着冷静，水面下拼命划水。

9、人活的是心态，你的心态调整好了，再大的困难在你面前，也不会把你吓到；如果你的心态不好，暂时的困难也会被你主观地、无限地夸大，成了一条不可逾越的鸿沟。

10、拧成一股绳，搏尽一份力，狠下一条心，共圆一个梦。

11、你若将过去抱的太紧，怎么能腾出手来拥抱现在。

12、不要轻易向任何人解释你自己，爱你的人不介意，恨你的人不会信！

13、我是一个任性的孩子，我想擦去一切不幸。我想在大地上，画满窗子。让所有习惯黑暗的眼睛，都习惯光明。

14、当需要人陪，需要人安慰的时候，才发现能够陪你的就只有手机。

15、只要有信心，人永远不会挫败。

16、有些人，才遇见一下子，就好像认识了很久似的，什么事都想和他说。

17、你有你的孤独，他有他的孤独，所谓心心相通，都只是一场误会而已。

18、当一个人熬过了最艰难的时候，就不再想去寻找依靠，任何人都是负累。

19、我们对于人生可以抱着比较轻快随便的态度：我们不是这个尘世的永久房客，而是过路的旅客。

20、珍惜也好，不珍惜也罢。如果哪一天你把我弄丢了，我不会让你再找到我。

21、有时候，经济不独立，你发的一切飆都是个屁。

22、就在这儿，一定要成功！

23、太靠近一个人，往往很难把对方真正看清楚。

24、我们最大的悲哀，是迷茫地走在路上，看不到前面的希望；我们最坏的习惯，是苟安于当下生活，不知道明天的方向。

25、有时候，与其多心，不如少根筋。

26、那些花了好久才想明白的事，总是会被偶尔的情绪失控全部推翻。

27、人的一生，都有一些说不出的秘密，挽不回的遗憾，触不到的梦想，忘不了的爱。对别人要求松一点，就不会总失望；对自己要求严一点，就不会总沮丧。

28、不要花光你的所有，不要想睡多久就睡多久。

29、当你强大了，你才会遇到比你更强大的；当你变好，你才配得起更好。

30、宝贝放错了地方便是废物。

熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟。上面这3篇有关张国荣的经典台词语录精选句子就是为您整理的张国荣台词语录经典范文模板，希望可以给予您一定的参考价值。

张国荣的经典台词语录句子篇六

1. 若我可在活多一次千次，我都盼面前仍是你。

2. 经过多少年只有我还在窗前，没有一盏灯没有一个等待的人，只有夜色依旧如从前。

3. 我只是希望做好自己本份，使喜欢我的人继续喜欢我，使最初不喜欢我的人，至少不要恨我，我已经感到满足，因为我不圣人，不能够全世界都要和我共鸣。

4. 我们拥抱着就能取暖我们依偎着就能生存

5. 比引火更吸引，摩擦一刹火花比星光迷人，比得到了的都着紧，比暗恋都黑暗，比挂心睡不安枕，但上瘾。

6. 美丽女人不一定聪明，聪明的女人必定美丽。聪明女人不一定有漂亮的脸蛋，魔鬼的身材；但聪明女人让人一见难忘。一见倾心。聪明是一种味道，一种只能用眼睛感知而不能用语来形容的味道。它不是先天生成，而是后天的历练。

7. 他生再拥抱

8. <https://>.人纵有万般能耐，终也敌不过天命。

9. 虽然我很喜欢她，但始终没有告诉她，因为我知道得不到的东西永远是最好的。

10. 唯独你双手握得碎我，但我享受这折磨。

11. 由零开始，偷偷想到落泪，由零想起，当天一切乐与怒总挥不去，仍无悔只知继续进取。

13. 疯恋多错误更多，如能从新做过，我会说愿为你提前做错，一追再追。

14. 别留恋岁月中我无意的柔情万种，别问我是否言不由衷。

15. 无需太多，只需要你一张温柔面容。

16. 一生不止一个伴侣，你会记得我是谁。犹如偶尔想起过气玩具，我抱住过哪怕失去，早想到玻璃很易碎。

17. 不敢问当年是真是假，流水不管年华任他去。

18. 为何你不懂，只要有爱就有痛，有一天你会知道，没有我人生并不会不同！

19. 幸运不肯轻招手，我要艰苦奋斗。

20. 如果你真的太累，及时地道别没有罪

张国荣的经典台词语录句子篇七

1) 你要我跳下去，你要我死，不过我想告诉你一直以来，我都没有开心过，一直以来，我都不可以接受别的女孩，因为你。

2) 苦海，翻起爱恨。

3) 很多人想知道沙漠的那边是什么，其实沙漠的那边是另外一个沙漠。

4) 没什么可给你，但求凭这阙歌，谢谢你风雨里，都不退愿陪着我；暂别今天的你，但求凭我爱火，活在你心内，分开也像同度过。

5) 笑骂由人，洒脱的做人。

6) 我只是希望做好自己本份，使喜欢我的人继续喜欢我，使最初不喜欢我的人，至少不要恨我，我已经感到满足，因为我不圣人，不能够全世界都要和我共鸣。

7) 没有一部电影跟我本人是一样的，没有！

8) 如果有一个人喜欢我，我也同样地喜欢对方的话，是男是女并不重要。

9) 在电影或演唱会上，总是希望提供给观众以最佳状态的我，但是在工作之外，我连镜子都不看，而且对自己的容貌也几乎毫不关心。至少我不是那种喜欢在家里或店里挂自己照片的人。

10) 人要懂得怎样去爱人之外，最重要的是你要懂得去欣赏你自己。

11) 不想多讲，情难自控，心中多冲动。

12) 我不喜欢别人叫我leslie或张国荣，我喜欢大家叫我哥哥，因为很有亲人的感觉。

13) 这个世界无论怎么变，周围的人，不管怎样看我们，我们都要做，最真实的自己。

14) 当然，任何一对走在一起，期间总有许多上上落落，起伏不定的情况，但只要你放眼看一看外面的世界，对我来说，已经没有一个比这个对我更好的了。

15) 十里平湖霜满天，寸寸青丝愁华年。对月形单望相护，只羡鸳鸯不羡仙。

16) 春天该很好，你若尚在场。

17) 你只有一条命，我也一样，有今生无来世，所以我们在这一世要尽可能地对身边的人好，把一颗真心交出来。

18) 我不管人家再批评、议论什么，总言之，今天的我，只为自己兴趣、喜欢的去干。

19) 别留恋岁月中我无意的柔情万种，不要问我是否再相逢，不要管我是否言不由衷。

20) 我很喜欢香港，我觉得香港是我的根。

21) 如果你太累，及时的告别没有罪，一生人不只一个伴侣。

22) 《枪王》，饰演一个很变态的杀手。这个角色对我来讲，也是一个很有诚意、有突破性的角色，很少有演员肯去演这类角色，因为会破坏形象。不过，我不会在乎，甚么角色都该去尝试。

23)我已令你快乐，你也令我痴痴醉，你已在我心，不必再问记着谁，留住眼里每滴泪，为何仍断续流默默垂。

24)任何人都会变得恶毒，只要你试过什么叫嫉妒。

25)我都已经开了十几年演唱会了，难道我永远都要西装骨骨，梳个靓头？我当然希望多些形象给大家看，而且有位世界第一的设计师帮我设计服装和形象。所以无论是服装，项目，灯光，选曲，音响band的配合，都令我觉得这个演唱会做得好开心。

26)当一个人去等待一件未知会否发生的事时，心情是相当矛盾的，因为无止境的等。有成绩固然开心，若到头来还是一片空白，真后悔为何如此浪费青春。

27)我像那银河星星，让你默默爱过，更让那柔柔光辉，为你解痛楚。

28)人，最重要的是有一个海阔天空的胸襟，退一步去生存。

29)你已在心，不必再问记着谁。

30)为什么要迁就我？迁就一时，又不能迁就一辈子。

张国荣的经典台词语录句子篇八

了解到，张国荣，成就卓著，具体的荣誉称号，我没有刻意去记，只记得说全球评选了影响最大的五位艺术家，张国荣位列第三。下面是本站小编为大家整理想念哥哥的经典语录的相关资料，供大家参考！

1. 他第一次踏足红勘举行演唱会是在八五年，连开十场，媒体大赞精彩，“极尽视听之娱”。而如今我们的口味已经被

他自己吊高太多太多，回头看那场录像时就变成了“极尽搞笑之娱”。

2. 他套上白色长衫，背一只竹箱，扮作宁采臣，唱着《倩女幽魂》和《访英台》——这首民间小调被他唱得那么动人，连那故意搞笑的秧歌舞都令人欢喜赞叹。

4. 这个人不当歌星，谁能当歌星？这个人不当歌星，谁敢当歌星？他是天生属于舞台的，他太有资本来利用这个舞台，太有资本让观众们爱他，并且得意地，珍惜地，毫不掩饰地享受着这份爱。

5. 舞台上的他，风华正茂，英俊迫人，干净的面孔在灯光映照下如宋瓷一样闪动着光泽，眉眼之间全都是莫名的眷恋。

6. 就像过往的年一样，还是有人在月日那天陪你一起过，今年也一样。张国荣，年代的明星里，我一直记得有你。

7. 张国荣，你陪我度过很多困难的时光，可惜那些激励我的歌并没能激励你自己。

8. 论歌艺演技，他的相貌不值一提；论人品，他的歌艺演技不值一提。

9. 月日，是香港歌星张国荣的逝世纪念日，西方愚人节，又临近清明节，许多演艺界人士，歌手，演员，作家在网络博客微博上发言表达对他的怀念纪念和赞美。

10. 年前，张国荣以跳楼结束了传奇辉煌的艺术人生，他的死，我觉得有些类似日本人的美术与艺术方式，变态而匪夷所思。

11. 20xx年，非典肆虐的时候，我听到一个消息，巨星张国荣坠楼自杀。原因是入戏太深，拍摄惊悚电影《异度空间》，

陷入精神分裂，无法自拔，最终结束生命。

12. 那是我第一次听到张国荣的名字，也许是因为入戏太深而自杀的传言，我觉得这是一个把事业看得很重的演员，是真的用心在拍戏的人，对于他的死，有些惋惜吧，但是因为并不熟悉而没有过多关注。

13. 就在这个暑假，偶然间无聊，调台的时候，看到了音乐传奇中正在讲述张国荣，概述为：不羁的风。一下子吸引了我的眼球。

14. 了解到，张国荣，成就卓著，具体的荣誉称号，我没有刻意去记，只记得说全球评选了影响最大的五位艺术家，张国荣位列第三。

15. 张国荣的父亲是位很有名的裁缝，但是相当风流，这让张国荣的母亲，一个生育了十个孩子的女人，心碎受伤。

16. 虽然张国荣是家里最小的一个孩子，本应该被千宠万爱，但是就因为这样的家庭情况，被母亲忽略掉。这在幼小的张国荣心里留下了深深的伤痕。

1. 张国荣的一段口白，这么说到：“我坐火车从布鲁塞尔到阿姆斯特丹，沿途经过几百个小镇，飞过几千里土地，遇过几千万个人，我开始怀疑，我们唯一可以相遇的机会，会不会已经错过了？”

2. 但是至始至终，我所坚持和追求的在我而言最引以自豪和骄傲的，既非功名，亦非利禄，而是，我，张国荣，自始至终，都仍然是张国荣。

3. 世界上只有两种人，一种是喜欢张国荣的人，一种是不了解张国荣的人。

4. 张国荣的突然去世，是我觉得这个世上最可惜的事。

5. 他这一生人，唱的诀别歌曲特别多。其实这倒不是什么神奇的宿命，很大程度上因为他确实诀别过一次，在八九岁末的红坳，数万人为他的离去而死了一回。

6. 你住的城市下雨了，很想问你有没有带伞。可是我忍住了，因为我怕你说没带，而我又无能为力，就像是我爱你却给不到你想要的陪伴。

7. 人生旅途中，总有人不断的走来，有人不断的离去，当新的名字变成老的名字，当老的名字渐渐模糊，又是一个故事的结束和一个故事的开始。在不断的相遇和错过中，终于明白：身边的人只能陪你走过或近或远的一程，而不能伴自己的一生；陪伴一生的是自己的名字和那些或清晰或模糊名字所带来的感动。

9. 手里握着当初给你时炙热的心，手心里的泪不断积累。我像空气一样陪着你，你永不知我的存在。站在黑暗里的我。看着你笑却不会和我分享，看着你哭却不会给你肩膀靠，看着你放弃却不会给你鼓励，看着你撒娇却不是拉着我。既然已成既然，何必再谈何必？曾经算是曾经，我们还会联系？我宁愿在悲伤中放声大笑，在欢笑中放声哭泣。也不愿像空气一样陪你。

12. 如果有一天，你死于非命，那凶手一定是我。

2. 你陪我长大，我陪你变老。——王帆做一个怎样的子女

3. 我说你听我们都懂

4. 天冷，你走在街头一个人，陪伴你的只有风；沉默，最怕听到一首熟悉的歌，想念无处可说。动心的人未必想以后，孤身的人最怕想曾经。幸福是想念一个人，随时可以告诉他。

后来一次争吵变成陌生人，试图说服对方却只听得到自己。那些无人知晓的思念，从此跟你一起深眠在冬夜里。

5. 她是夜空闪亮的星，我是仰望寂寞的人。喜欢她的人很多，不缺我这一个。若无缘牵手，便不再强求。只愿她安好，我陪她到老。——致我的星。

8. 与合拍的人一同向前，步调一致，就不怕走散。就算有些陪伴不在身边，有些目标不尽相同，但只要都在用各自的方式努力，彼此看一眼就是安全感。

9. 愿携一人手，游遍这锦绣河山，长伴到天荒地老。共白首，看繁华落幕，伊人还在身旁，那便是最浪漫的事。

10. 夜好美，可惜没有你，也成孤独风景；窗外风雪乱舞，却留我，独赏风华雪幕。

14. 我纵要依依带泪归去也愿意，珍惜岁月里，寻觅我心中的诗。——《风再起》

18. 男也好，女也好，我只知道我中意你。——《金枝玉叶》

21. 黎耀辉，不如咱们从头来过。——《春光乍泄》何宝荣