

小班教案户外游戏抢小球(精选8篇)

教案还能够帮助教师反思、总结和提高自己的教学方法和教学内容。接下来是一些教案案例，供大家参考，希望能帮助到大家。

小班教案户外游戏抢小球篇一

《铃儿响叮当》是一首曲调流畅、情绪欢快的美国歌曲。生动的歌词描绘了一群孩子冒着大风雪，坐在马拉的雪橇上，他们的欢声笑语伴着清脆的马铃声回响在田野——表现了孩子热情奔放的性格，抒发了热爱美好生活的真挚情感。因为是在人们在冬季滑雪橇时所唱，又名《雪橇歌》，又因为是冬天的歌曲，后来逐渐演变成圣诞节等节日歌曲，深受人们喜爱，长期被当作美国民歌。

学生在学这课之前就已经基本会唱了。学习这首歌曲，学生是非常期待的，既然大家都非常的熟悉，那么本课的主要目的就不单单是学会歌曲，我把这节的重难点定位在如何唱好歌曲的合唱部分，并运用我们的声音来完美的，创新的表现这首歌曲。

课的开头通过视听结合的方法（听歌曲《铃儿响叮当》，欣赏精美的圣诞节图片），为学生创造一个情境，唤起孩子们学习的兴趣。再以游戏闯关的形式（过圣诞节，赢取过圣诞节的物品：有装礼物的圣诞袜、精美的礼物、圣诞大餐、圣诞树）引领孩子们感受歌曲；学习副歌、主歌部分；掌握为歌曲伴奏、改变前8小节的节拍等知识技能。并在语言上让学生认识圣诞节属于西方节日，和我国的春节一样隆重而且具有重要的意义。在圣诞节，人们除了和家人朋友一起享用圣诞大餐、装扮圣诞树、互赠圣诞礼物外，还唱好听的歌儿表达对家人朋友的深深祝福。让孩子们从中明白，中国的春节也好，西方的圣诞节也好，共同之处都是家人朋友团聚、增

进感情的节日。

这节课也有遗憾之处，我归纳有三点：一是在语言上还考虑得不够周详，有待加强；二是由于课堂上出现的一些临时问题花去了一些时间，以至最后的表演环节学生没能轮流进行。三是学生的表现力还没能发挥到最好的状态，部分学生还不够自信，不够大胆表现，表演是也不够积极，都观望多，不敢参与。

小班教案户外游戏抢小球篇二

1、对于刚入园的小班幼儿来说，“爬”这一技能适合小班幼儿的认知水平和情感需要，能促进幼儿的发展与能力的培养。

2、整个活动过程清晰，设计自然。以小乌龟这个他们所喜爱的游戏角色贯穿其中，在活动中通过让幼儿学乌龟爬，掌握正确的爬的技能，接着以如何运粮，让幼儿自由探索尝试，在这一环节中对于小班幼儿教师能放开手，让幼儿自由探索，大胆地交流，但是这一个交流的过程都是站着的，重难点不够突出，其实教师可以根据幼儿反馈的情况，及时引导幼儿爬着运粮，并找出最快最好的办法，这样就能紧紧围绕目标，还有在最后的游戏环节，根据小班的年龄特点教师可以不要要求幼儿绕过篓子，而是直接返回，可能会更好。

3、在整个活动中教师教态亲切自然，幼儿也能很快的融入到活动中，并能根据教师的语言指令，掌握一些初步的游戏规则，活动中师幼互动自然，幼儿学的非常轻松，体验到了爬的乐趣，在愉快的游戏中，情绪得到了放松。

小班教案户外游戏抢小球篇三

活动目标：

1. 感受与同伴共同游戏的快乐。

2. 练习手、脚着地爬，尝试不同爬的方法。
3. 发展动作的协调性及灵活性。
4. 商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。
5. 发展幼儿的观察、分析能力。

活动准备：

1. 知识经验的准备：观察过蚂蚁爬来爬去，熟悉儿歌《蚂蚁爬爬》。
2. 物质条件的准备：泡沫地垫，蚂蚁头饰，背景音乐《健康歌》《小星星》，枕头、玩具等障碍物，高低平衡板搭成的小桥。

活动过程：

一、热身运动：《健康歌》

1. 请宝宝们戴上蚂蚁头饰假扮睡觉，配班老师扮公鸡叫“喔-喔-喔”，把“沉睡”的宝宝们叫醒。
2. 教师带领宝宝跟随音乐依次做头部运动、手部运动、身体运动。
3. 教师引导宝宝创编身体各部位的操节。

分析：请宝宝们戴上蚂蚁头饰一起甜甜地睡觉，再由配班教师扮公鸡把宝宝们叫醒，一下调动了宝宝们的情绪。让宝宝们跟随音乐做身体运动、创编操节，既为下面的大肌肉运动做好了体能准备，也充分调动了宝宝们的参与兴趣。

二、学习正确的爬行方法

1. 教师念儿歌《蚂蚁爬爬》，提问：“儿歌里的小蚂蚁是用什么动作来到我们的头上、脸上的？”

附：儿歌《蚂蚁爬爬》

一只蚂蚁爬呀爬，爬到我的肩膀上。

两只蚂蚁爬呀爬，爬到我的小脸上。

三只蚂蚁爬呀爬，爬到我的鼻子上。

四只蚂蚁爬呀爬，爬到我的头顶上。

五只蚂蚁爬呀爬，爬到我的小腿上。

2. 大班幼儿扮演蚂蚁，示范“爬”的动作，托班宝宝观察。

3. 托班宝宝集体练习“爬”的动作。

分析：热闹的音乐结束了，宝宝们还在兴奋地唱着、跳着。为了让活动顺利过渡到下一环节，我用宝宝最喜欢的手指谣将他们的注意吸引过来。手指谣《蚂蚁爬爬》的内容与本次活动相符，同时也巧妙地引出了“爬”的话题。为了让宝宝学会正确的爬的动作，教师请来大班幼儿扮演蚂蚁，让宝宝在一对一观察中仔细了解“爬”的正确动作。在宝宝们观察时，我适时地提出问题，比如“蚂蚁的腿是怎么摆的”“蚂蚁的头是怎么摆的”“蚂蚁的眼睛要往哪里看”等，在宝宝们得出正确答案后，我将宝宝们的发言进行了总结，归纳出了正确的爬行方法。

集体练习中，宝宝们都跃跃欲试，我适时地将活动规则抛出来：“一只蚂蚁爬的时候地方大着呢，我们这么多的蚂蚁去爬会怎么样呢？”宝宝们齐声说：“太挤了！”“那应该怎么办呢？”我又问。“排队呀。”“一个跟着一个爬。”宝宝们

纷纷说道。我一声令下，宝宝们有序地分成两队开始练习爬。体育游戏中，规则很重要，让宝宝们自己讨论得出规则，比老师的硬性规定更容易让宝宝接受。

随着活动的进行，有的宝宝开始流汗了，有的宝宝爬行速度明显减慢了，这表明宝宝们需要休息了，他们的活动兴趣也下降了。我用“工人叔叔要给我们建造新路了，我们把路让出来，先休息一下吧”的情景话语，让宝宝们稍做休息，并开始为下一环节布置场地。

三、探索不同的爬行方法

1. 游戏：《爬过小山》

(1) 让宝宝观察道路，请能力强的宝宝示范爬行。

(2) 宝宝集体练习，在练习中掌握障碍爬的要点。

2. 游戏：《爬过小桥》

(1) 引导宝宝观察小桥，鼓励宝宝尝试爬过“小桥”。

(2) 宝宝们自由选择，练习爬行。

分析：宝宝们看到用高低平衡板搭的小桥，一下子就安静了下来。看得出来，宝宝们害怕了，这对他们来说是个不小的挑战。“谁愿意来试一下？”没有人响应。“谁来试试看，老师帮你！”章章举起了手。“真勇敢！”我用语言鼓励着他。章章很快爬上了斜坡，当爬到没有栏杆的桥面上时，他没有继续前行，眼睛仅仅盯着地面。我看出他是害怕从桥上掉下来，于是走过去，将地垫铺在桥下，用手示意了一下，表示很安全。章章放心了，一步一步地爬过了小桥，大家给章章报以热烈的掌声。这个活动有难度，宝宝不敢轻易尝试，我为章章营造了一个安全的环境，使章章有了心理安全感，最

终顺利完成了任务。章章的成功无疑给了宝宝们很大的信心。

自由尝试时，宝宝们没有刚才活动时那么兴奋了，我试图鼓励他们：“愿意来玩的宝宝们可以试试呀！”这样的引导语顾及了宝宝的能力发展差异，尊重了宝宝的选择，避免了一刀切的教育要求。教师站在桥边，为宝宝们保驾护航，给宝宝们创造了一个安全的心理环境。一部分胆子较大的宝宝顺利地爬过去了，他们的笑声吸引了其他宝宝，又有不少宝宝陆续参与其中。我走到那几个不敢尝试的宝宝们身边，用手指着其他小朋友说：“看！他们玩得多开心，你们也去试试吧！”看着热闹的局面，宝宝们都坐不住了，纷纷加入过小桥的爬行活动中。很明显，同伴的榜样力量比老师的说教更有感染力。

四、放松活动：《小星星》

《小星星》的乐曲响起，宝宝们和老师一起做放松运动，愉快地结束活动。

分析：音乐轻柔、舒缓，宝宝们在音乐中放松了身体，自然地结束活动。

活动反思：

“爬”这个大肌肉动作对托班下学期的宝宝来说不算是一个难点，为了满足宝宝们的兴趣，提升宝宝的动作灵活性和协调性，关注不同宝宝的发展需求，我在此次活动中为宝宝们创造了不同难度的练习条件，由易到难地引导宝宝们向“最近发展区”发展。

在活动中，我根据托班宝宝的年龄特点，以游戏、情景等形式将各个环节串在一起，让他们身临其境，提高了宝宝的参与兴趣。《幼儿园教育指导纲要(试行)》中要求老师“既要高度重视和满足幼儿受保护要照顾的，又要尊重和满足他们

不断增长的独立要求，避免过度保护和包办代替，鼓励并指导幼儿自理、自立的尝试。”在活动中，我没有给予宝宝统一的要求和指导，只是在宝宝需要帮助时给予他们指点，鼓励宝宝们在尝试中发展动作，在探索中收获快乐。

小班教案户外游戏抢小球篇四

活动目标：

学习用我喜欢的句式表达自己的想法，乐意与同伴大胆交流。

激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动准备：

课件□cd音乐

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿的学习兴趣。

老师：今天天气不错，老师带你们去个好地方吧！播放音乐，一起出发。

二、播放课件，教师引导提问：

1. 这是什么地方？你们来过吗？在公园里有什么好玩的呢？你喜欢玩什么？

3. 请幼儿说一说，你都玩过哪些？最喜欢玩的是什么呢？

三、休息片刻，欣赏音乐。

1. 老师：公园逛累了，我们休息一会儿吧！来听两段好听的音乐。

2. 播放音乐，幼儿欣赏。

3. 提问：两段音乐有什么不同？（一段优美，一段欢快）你喜欢什么样的音乐？

4. 启发幼儿说出：我喜欢听的音乐。

四、老师带孩子继续出发，播放课件。

1. 老师：看，我们这是到哪了？你去过吗？里面都有什么好吃的呢？请幼儿先说一说。

2. 播放图片，请幼儿说说这些食品的名称。

3. 老师：你最喜欢吃哪些？你喜欢吃的是什么味道呢？引导幼儿说出：我喜欢吃。例如：我喜欢吃薯条，我喜欢薯条香香脆脆的味道。

4. 品尝金和坊美食，品尝前要求幼儿说出：我喜欢吃。

例如：我喜欢吃香香脆脆的薯条。

我喜欢吃甜甜的蛋蛋糕。

我喜欢喝冰冰的酸奶。

五、活动结束

今天老师带你们逛了公园，还吃了美味的金和坊美食，你们高兴吗？请小朋友回去把今天你喜欢做的事情讲给爸爸妈妈听吧！

活动反思：

本次活动目标是让幼儿用简单的句式表达自己的想法，重点放在语言表达、交流方面，凸显了语言领域目标的核心价值，同时也注重了情绪情感的渗透，符合小班幼儿年龄发展水平和认知规律。

活动中，我给幼儿创设了宽松的语言氛围，巧妙地运用逛公园、吃金和坊美食等情境，使幼儿始终处于一种身心愉悦的状态，对活动表现出了极其浓厚的兴趣，有了兴趣幼儿的表达欲也被很强地激发了出来。如第一环节逛公园时不是直接让幼儿表达出自己喜欢的事物，而是先通过课件把公园的背景、各种娱乐项目展现给幼儿，让幼儿有一种身临其境的感觉，感受之后幼儿很自然地和自己的实际生活联系起来，这时再让幼儿用语言表达自己喜欢玩的娱乐项目就非常容易了，并且初步学习了句式的使用方法。第二个环节是通过听音乐之后选择进而巩固练习按句式说话，难度较第一环节稍有提高。第三个环节是让幼儿说出自己喜欢的食物，把活动难点提到最高，让幼儿不仅能按句式表述出自己喜欢的食物，还引导幼儿说出自己所喜欢食物的味道。这三个环节都服务于教学目标，并且层层递进、过渡自然，较好地完成了目标。

小班教案户外游戏抢小球篇五

活动领域：

体育活动前评析最近一段时间，我发现孩子们对小枕头很感兴趣，午睡时他们一会儿抱抱小枕头，一会儿又抛接小枕头，非常开心。我想：何不收集一些靠垫，组织一系列活动，让孩子们在玩中获得一些认知经验，得到一些动作发展呢？为了让孩子能更加快乐地玩，我设计了蚂蚁妈妈带蚂蚁宝宝玩“面包”的情节，增强了活动的游戏性和情景性。

活动目标

- 1、喜欢玩靠垫，初步感受靠垫的不同玩法。
- 2、激发对体育活动的兴趣，发展动作的协调性。
- 3、体验与同伴一起玩耍的乐趣。

活动准备

- 1、蚂蚁胸饰、蚂蚁背心、大靠垫(靠垫的边缘缝合)。
- 2、场地上铺上地毯，活动前为幼儿脱掉鞋子。

(说明：蚂蚁背心的背面缝有尼龙搭袪，靠垫的一面也有尼龙搭袪，这样蚂蚁宝宝可以牢牢地把面包背在背上)

活动过程实录

一、小蚂蚁在妈妈的带领下进入场地蚂蚁妈妈：宝宝们，今天，我们带着大面包到草地上去玩玩，好吗?(音乐声中，蚂蚁宝宝和妈妈背着大面包边爬边念儿歌：“小蚂蚁背面包，嗨哟嗨哟爬呀爬，嗨哟嗨哟爬呀爬，爬到草地去玩耍。”)

二、小蚂蚁玩面包

1、亲亲大面包蚂蚁妈妈：大面包是我们小蚂蚁的好朋友，我们抱抱它，亲亲它，再站起来把大面包举得高高的，抱着面包轻轻地转一圈。

2、自由玩大面包(1)蚂蚁妈妈：大面包真高兴，听一听，它好像在说话呢!哦，大面包说：它想和我们小蚂蚁一起玩呢!那我们就带着大面包玩一玩吧。

(2)蚂蚁妈妈鼓励小蚂蚁想出许多办法玩面包。如：抛接大面包，抱着面包滚一滚，在大面包上跳上跳下，把面包顶在头上，把面包垒高等等。(教师进行个别指导或带全体孩子集中

学1~2个动作)

3、玩“小路”

(1)接“小路”蚂蚁妈妈：宝宝们快过来看一看，这两只大面包连在一起多开心啊，它们是好朋友呢！如果把这些大面包一个一个都连起来，一定很好玩的，我们来试试吧！（鼓励小蚂蚁和妈妈一起合作把“面包”一个一个接起来）

(2)玩“小路”蚂蚁妈妈：看看，这么多面包连接在一起，变成了很长很长的什么呀？（幼儿自由说）蚂蚁妈妈：现在，我们在小路上可以干什么呢？谁会勇敢地爬过去！还可以怎么玩？（引导幼儿在“面包小路”上走、跳、骑等）

三、把“面包小路”抬回家

1、下雨了（放“下雨”音乐）蚂蚁妈妈：听一听，这是什么声音？哎呀，下雨啦！我们赶快把“面包小路”抬回家吧！

2、把“面包小路”抬回家鼓励小蚂蚁一起把“面包小路”“嗨哟，嗨哟”抬回家。

活动延伸

把靠垫放在区域角，在日常生活中，幼儿可以自由玩靠垫，并鼓励幼儿继续探索靠垫的不同玩法，如可以玩“赶小猪”，背着靠垫走或跑等等。

本活动在实施过程中，幼儿始终处于积极、快乐、主动的学习状态中，活动设计体现了真正为了孩子发展的新课程理念，其教育价值取向强调的是让孩子在活动中获得经验、获得发展、获得学会学习的能力，活动中教师的角色发生了质的变化，其行为从居高临下的“落输者”和“指导者”变为儿童学习的“支持者”和“合作伙伴”。教材内容是幼儿易于理

解感兴趣。在活动中，能为幼儿做好充分的准备，活动中的每个环节紧扣主题，让幼儿一直处于轻松愉快的氛围中，充分体现了幼儿在“玩中学”、“学中玩”中掌握了知识和技能。

教材内容是幼儿易于理解感兴趣。在活动中，能为幼儿做好充分的准备，活动中的每个环节紧扣主题，让幼儿一直处于轻松愉快的氛围中，充分体现了幼儿在“玩中学”、“学中玩”中掌握了知识和技能。本活动在实施过程中，幼儿始终处于积极、快乐、主动的学习状态中，活动设计体现了真正为了孩子发展的新课程理念，其教育价值取向强调的是让孩子在活动中获得经验、获得发展、获得学会学习的能力，活动中教师的角色发生了质的变化，其行为从居高临下的“落输者”和“指导者”变为儿童学习的“支持者”和“合作伙伴”。

小班教案户外游戏抢小球篇六

活动前评析我根据本班幼儿年龄小、爱动这一特点制定了本次走平衡木的体育活动。在准备材料的过程中，我和孩子们一起制作了大萝卜、用纸粘接的小路，还有用皱纹纸扎的各种颜色的小花，孩子们的兴趣特别高。

因为是小班幼儿，所以这次体育课我采用了游戏化的情景导入方式，再现小兔子们快乐的一天：从早上做早操到晚上太阳落山活动自然结束。在活动中，通过看望生病的小马、拔萝卜、躲避大灰狼、学习本领等动静交替的环节，鼓励幼儿入境，积极投入，发展其平衡能力。完成了教学目标。

在准备材料时，我选用了幼儿能够接受的高矮适中的平衡木。

活动目标

- 1、初步练习走平衡木。

2、激发幼儿参加体育活动的兴趣，及发展了幼儿的身体平衡能力。

活动准备

塑料矮平衡木、纸制作的“小路”[50cmx18cm]一封情，玩具马一个，小兔子头饰、皱纹纸制作的各种颜色的“小花”和“大萝卜（用布缝制的）”若干。

活动过程实录

（一）开始部分教师和幼儿一起听音乐自然站队做从头到脚的热身准备活动。

（二）基本部分1、创设情境。

老师扮兔妈妈。

幼儿：好的。

2、走“小路”。

兔妈妈带着小兔子们去看小马，一个跟着一个走（走纸制作的小路）。

兔妈妈边走边说：“小小路，窄又长，花儿开在路两旁。兔宝宝，走小路，整整齐齐排成行，你不挤来我不抢，一个跟着一个走。”兔妈妈：哈哈！看呀！小马家到了。我们先来敲一敲门吧！

小马把门打开看到了好朋友兔妈妈和兔宝宝们非常高兴。兔妈妈询问了小马的病情，并让兔宝宝们也说一句祝福小马的话。

幼儿：小马你的病好点儿了吗？

幼儿：你要多喝水。

幼儿：你要多吃蔬菜。

幼儿：你快点好吧！

、、、、、、兔妈妈说：宝宝们，我们就不打扰小马了，让它多休息吧！我们来和小马说再见吧！

兔宝宝们：小马再见。

兔妈妈：宝宝们我们还要按照来时的路走回去。

3、过“小桥”。

小兔子们从小马家回来后，特别高兴。兔妈妈说：“快到吃中午饭的时间了，家里的萝卜不多了，我们一起去拔萝卜吧。”拔萝卜要到河的对岸，需要过一座“小桥”，出示塑料矮平衡木，兔妈妈教小兔子们怎么过“小桥”（教师演示怎样过“小桥”）。

教师边过小桥边和幼儿一起说过小桥的儿歌：

小兔小兔要过桥，张开双臂走上桥，心不慌，身不摇，一步一步走过桥。

教师先请个别幼儿练习走小桥，教师指导并请幼儿认真观看。

教师请全体幼儿练习自己走小桥。幼儿一个跟着一个练习走平衡木。拔完萝卜之后，从原路（塑料矮的平衡木）走回来，把萝卜放到筐里，再接着去拔萝卜。（教师在平衡木边上保护幼儿，并提醒走平衡木的要领。）4、萝卜都拔完了，小兔子们看到自己的劳动成果很高兴。兔妈妈表扬了兔宝宝。宝

宝宝们到了吃中午饭的时间了，我们一起来吃萝卜吧！

教师：宝宝们。妈妈要带你们到森林里玩耍，玩的时候要注意安全，当心大灰狼。

“春天到，天气好，兔宝宝去散步，注意安全最重要，眼睛时刻要瞧瞧，千万不要被大灰狼刁到。”这时候，一名老师扮演的大灰狼出现了。小兔子们跑回自己的家。反复玩几次（练习四散追逐跑）。

三、结束部分1、为了保护自己，兔宝宝们需要学习本领，学习各种动物的样子，迷惑大灰狼，吓跑它。

兔妈妈带着兔宝宝们模仿各种动物的样子，也可以让幼儿自由创作。

2、宝宝们：太阳落山了，我们也该回家了。听音乐《摇篮曲》，作整理动作，自然结束。

因为是小班幼儿，所以这次体育课我采用了游戏化的情景导入方式，再现小兔子们快乐的一天：从早上做早操到晚上太阳落山活动自然结束。在活动中，通过看望生病的小马、拔萝卜、躲避大灰狼、学习本领等动静交替的环节，鼓励幼儿入境，积极投入，发展其平衡能力。完成了教学目标。

在准备材料时，我选用了幼儿能够接受的高矮适中的平衡木。

需要改进的地方：如果在角色的选择上能够不用小兔子，而选用其它走路比较轻的小动物效果可能会更好的，因为小朋友听到小兔子的直接反映还是蹦蹦跳跳的，而如：小猫给人的感觉是灵活、轻巧，更适合走平衡木和后面的跑。

还有，在活动的重点部分“过小桥，拔萝卜”等环节，我准备的“萝卜”是用压膜机压的容易撕坏，后来改用布缝制效

果很好。

- 1、教师能够根据纲要精神培养幼儿参加体育活动的兴趣和习惯，提高了幼儿动作的协调性、灵活性。
- 2、教师的选材很好，符合幼儿的年龄特点。
- 3、教态亲切自然，在活动中运用儿歌的形式吸引幼儿主动参与。
- 4、能够关注到全体幼儿，而不是个别幼儿。算是一节很不错的课。

“小小路，窄又长，花儿开在路两旁。兔宝宝，走小路，整整齐齐排成行，你不挤来我不抢，一个跟着一个走。”小兔小兔要过桥，张开双臂走上桥，心不慌，身不摇，一步一步走过桥。

春天到，天气好，兔宝宝去散步，注意安全最重要，眼睛时刻要瞧瞧，千万不要被大灰狼刁到。

小班教案户外游戏抢小球篇七

《铃儿响叮当》这首歌曲可以说是脍炙人口。这是一首美国的圣诞歌曲，学生在学这课之前就已经基本会唱了。学习这首歌曲，学生是非常期待的，既然大家都非常的熟悉，那么本课的主要目的就不单单是唱会歌曲，而是如何运用我们的声音来完美的，创新的表现这首歌曲了。

在课程的开始阶段，我将发声练习和歌曲的情景设置有机的结合起来，并且在创设情景的同时对歌曲中的难点部分进行解析，让学生在一种轻松和谐的气氛中不仅进行了比较充分的发声练习，而且体会到了音乐给大家的审美愉悦，回避了在以前音乐唱歌教学中死板、枯燥的发声练习。另外，在

创设情景的过程中将难点部分融入其中，让学生在一种“无意识”的状态下克服难点，避免了在学唱过程中的一味机械重复，并克服了部分同学的畏难情绪。对于“圣诞老人驾着马车”的情景的创设，不仅激发了学生的学习兴趣 and 积极性，而且有助于学生对于歌曲的音乐形象的理解。

在发声练习中，我运用了音乐线条的方式来对学生的声音进行训练与规范。用起伏的粗细不一的线条来表示强弱不一的连音，用粗细不一的线段来表示强弱不一的顿音。让学生形象的体会，掌握不同音的不同唱法，并且体会不同唱法气息运用的不同。避免用一些抽象的概念来讲解，使原本复杂的问题简单化了。

在学唱歌曲的时候先让学生聆听老师的单簧管演奏，对比a部分与b部分在音乐线条上的区别，从而把握a部分与b部分的演唱方法。另外，在聆听的过程中熟悉了歌曲的旋律，尤其是a部分低声部的旋律，为解决a部分二声部打下基础。在学习歌曲的过程中，我采取了分段，由难到简的教学模式。在一般的教学模式中，一般都是由浅入深的进行教学，往往在进行到最后，也就是最难的地方时，学生就开始感觉困难，老师也没有很好的办法，于是枯燥的反复……整堂课就成了“虎头蛇尾”。而对于本课，由于一些难点在最开始就已经解决，因此到这时已经变得相对的简单。加上学生的学习积极性已经充分的予以调动，这时老师加以适当的鼓励与引导，让学生产生“明知山有虎，偏向虎山行。”的这么一种自主学习的积极性。当课程往后进行时，课程的难度在不断降低，学生的自主学习的信心越发增强，在40分钟内体验到了成功的愉悦，这对于提高学生的学习兴趣有极大的帮助。

课程的最后，让学生在学会歌曲的基础上，利用有限的音乐素材进行二度创作，鼓励学生课后开展研究性自主学习，变由老师引导的被动学习为由自身兴趣为引导的主动学习。

小班教案户外游戏抢小球篇八

设计意图：

玩皮球是小班孩子很喜欢的一种户外活动方式，我们在进行了户外体育活动——“圆溜溜的大皮球”之后，我发现他们并不满足于将皮球滚来滚去，他们兴高采烈地玩出了许多新花样，因此，我在此基础上生成了小班健康活动——“小皮球，真好玩”

活动目标：

- 1、幼儿学会玩皮球，喜欢玩皮球。
- 2、幼儿对参加肢体运动的活动感兴趣，并乐于参加游戏，体验合作的乐趣；

活动重点：喜欢玩皮球，学习皮球的几种不同玩法力求体现：

- 1、教学观念的转变。
- 2、幼儿观的转变。

我充分尊重幼儿，先让他们自己探索皮球的玩法，给幼儿自主探索的空间；

- 3、遵循幼儿认知发展规律。
- 4、注重幼儿多种方式的`互动。

活动准备：

- 1、多媒体课件、音乐：健康歌
- 2、皮球21个，篮子若干

活动过程：

一、开场热身：健康歌孩子们，奥运会就要到了，让我们一起来锻炼身体，争做奥运宝宝（放“健康歌”音乐，师幼共同活动身体）

二、探索学习皮球的多种玩法

1、出示皮球，让幼儿自主探索玩皮球。

孩子们，看，这是什么？（皮球）咱们今天来玩玩皮球，好不好？咱们看看谁最会玩，和别人玩得不一样，一人拿一个皮球，让我们开始玩吧！

2、出示多媒体课件，学习福娃玩皮球。

（2）逐个学习福娃玩皮球

a□看单个课件，空手练习

让我们跟着福娃，一起来做练习

拍：拍拍拍，五指分开拍拍拍；拍拍拍，手心向下拍拍拍

抛：抛、抛，抛上去；接、接，接住了

滚：对准你，滚过去；对准我，滚过来，

踢：我踢我踢我踢踢踢

b□拿着皮球，逐一练习（强调方法）

福娃说，要看看我们玩球学会了没有？让我们拿着皮球，和福娃比一比。

3、自主练习玩皮球。

（互动）

我们把福娃的本领都学会了，可周围的客人老师还不会玩皮球呢，我们去教教他们吧。

看谁还可以发明新的玩法。

三、游戏：小孩小孩真爱玩

孩子们，今天我们玩皮球玩得真好，奖励奖励自己，做个游戏吧——

小孩小孩真爱玩，摸摸这，摸摸那，学习皮球跳跳跳

小孩小孩真爱玩，摸摸这，摸摸那，学学小狗汪汪汪

小孩小孩真爱玩，摸摸这，摸摸那，摸摸鼻子转一圈

小孩小孩真爱玩，拍拍手，拍拍肩，跺跺小脚跟我来。

（带幼儿出场）