

# 这片土地是神圣说课稿人教版(精选8篇)

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇一

听了李老师的《这片土地是神圣的》这节课，我受到了很大启发。语文老师集体评课也让我受益匪浅。现在就谈谈我对这节课的体会。

这是一篇感情充沛，文笔优美的演讲稿。初看时，很多段落都值得细细品味，但是彭老师重点抓住5—8自然段作为重点段落来讲，让学生反复地读，反复的体会作者的思想感情。这4个自然段不仅是全文中的重点也是难点，以这个作为突破口，着重讲解和体会这些段落，学生很容易就能够体会到整篇演讲稿的思想感情。

课文出现了两次资料链接。一次是出示西雅图演讲的背景。一次是现在西雅图这个城市的现状。第一次的资料让学生很好了解这篇课文的写作背景，更容易理解课文的感情，这对把握整篇课文起着促进的作用。第二次的资料让学生恍然大悟，原来西雅图市是美国一个环境优美的城市，每年前往度假的游客不计其数。老师让学生说说家乡的环保故事。这环节训练学生的口语，很好。

板书是一个形象的“土”字。“土”字里容纳了河流、空气、动物，这些是学习重点，不是重点资源以省略号代  
表。“土”字突出了这篇课文的重点——这片土地是神圣的。显示了拥有土地资源是拥有土地上一切资源的前提。板书美观、简洁，让人一目了然，印象深刻。

老师出示印第安人对美国人提出的三个要求的句子里重要字词“要”、“应该”、“一定”，在指导朗读时，要求同学们的语气一次比一次重才有感情。这样有点牵强，在朗读的过

程中，并不是语气越来越重就能够把握好作者的感情的。

这些体会我将择其善者而从之，择其不善者而改之，取长补短，不断提高自己的教学能力。

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇二

《这片土地是神圣的》选自人教版小学语文十一册第四单元的一片精读课文，本单位围绕“爱惜资源，掩护情况”这一主题摆设了四篇课文，它们分别从多角度、多层面地引导感觉爱惜资源，掩护情况的紧张意义，相识人们为此做出的高兴，此中《这片地皮是神圣的》这篇课文语言柔美，内在富厚，情绪充足。课文运用了大量的拟人、比喻等体现伎俩，向我们表达了印第安人对这片地皮的迷恋和眷顾，表达了人们对地皮的热爱。

字里行间洋溢着作者对这片地皮的爱惜和热爱。别的，“要是我们放弃这片地皮，转让给你们，你们要记着：这片地皮是神圣的。”在课文中重复出现，孕育发生了一咏三叹的结果。深化了主题，并强化了作者表达的情绪。

- 1、有感情地朗读课文，把握课文主要内容，并能背诵自己感受最深的部分。
- 2、揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。
- 3、体会人类与大自然休戚相关、不可分离的关系，懂得应该保护环境，爱护家园，激发学生的环保意识。

在教学中我努力从兴趣入手，通过创设情景，激发学生学习积极性。

- 1、引导学生读书自悟。抓住课题的“神圣”质疑：这片土地的“神圣”表现在什么地方？怎样来爱护这神圣的土地？引导学

生自读自悟理解课文。

2、引导学生合作讨论。通过小组合作讨论，融集学生学习的信息资源，加强沟通，共同探究，加深对课文的理解。

3、引导学生情感领悟。本文是对学生进行环保教育的重要文本载体，因此，让学生把情感注入到文本中，通过朗读来领悟。

当前，我们重视学生自学能力的培养，树立教是为学服务的理念。因此在学法上对我们课堂教学又是一个有力的挑战，在本节课我主要尝试采用以下学法：

1、画、圈、点、写的读书学习法。在初读课文时，遇到生字多读几遍，不懂或有疑难的地方要做记号，有体会可以在旁边批注。

2、情绪朗读法。本文是富有豪情的演说性文章，朗读贯串全文讲授。从文章布局而言，要掌握好情绪引领。课文开始朗读基调温和，偏重对地皮的热爱；接着以一个父老谆谆教导的语气评释本身的态度；末了满盈气力感，评释刻意。

重点：通过诵读，感悟文章柔美的语言，感觉人与天然息息相干的情绪。

难点：明白寄义深刻的语言，通过学习，引导得到对本身生存的地皮、故里的深刻了解，引发的环保意识。

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇三

本单元围绕“珍惜资源，保护环境”这一主题安排了四篇课文，它们分别从多角度、多层面地引导学生感受珍惜资源，保护环境的重要意义，了解人们为此做出的努力，其中《这片土地是神圣的》以饱含深情的语言向我们表达了印第安人

对这片土地的留恋和眷顾，表达了人们对土地的爱。

1、有感情地朗读课文，把握课文主要内容，并能背诵自己感受最深的部分。

2、揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。

3、体会人类与大自然休戚相关、不可分离的关系，懂得应该保护环境，爱护家园，激发学生的环保意识。

重点：通过诵读，感悟文章优美的语言，感受人与自然息息相关的情感。

难点：理解含义深刻的语言，通过学习，引导学生获得对自己生存的土地、家园的深刻认识，激发学生的环保意识。

2课时

采用“问题引导、当堂训练”的方法，抓住课题的“神圣”。以此为主线，让学生读中悟，悟中读，学会运用各种方法来（如：抓住关键词句理解句子、联系上下文、联系实际，深入思考）培养学生阅读后敢于表达自己的见解。

《〈语文课程标准〉》指出：阅读是收集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。针对本单元教材“珍爱我们的家园”的内容专题和“读课文时能联系实际，深入思考”的学习目标，结合本篇课文的特点，引导学生在对语言文字的品读过程中，充分地揣摩、感悟和表达。从而拓宽视野、发展智慧，受到情感的熏陶、有效地提高学生自主阅读的能力。

1、回顾课文，感知神圣

上课开始，师生合作读课文，回顾写作背景，并小结前3自然

段已学内容。

**【设计意图】**通过感情朗读，唤起学生记忆，激发学生以最佳状态进入文本学习。

## 2、研读课文，理解神圣

在这一环节，针对学生的提问，引发学生新一轮的讨论，让学生再次研读文本，通过品读、吟读、想象、练题等途径，引导学生透过优美的语言，领略 这片土地的神圣。

### **【设计意图】**

让学生在自主阅读过程中，发现问题，并能根据文本而“联系实际，深入思考”学会收集信息资料，并能合理联系文本内容表述出来；在问题引导过程中，并尝试当堂训练，力求实现语文工具性和人文性的统一。

## 3、拓展延伸，深化神圣

### **【设计意图】**

当学生再次在课文中走一个来回的时候，思想认识有了进一步的提高，在感悟本文的历史意义后，联系生活的实际，提出号召，领悟本文更加深远的现实意义，让保护环境意识扎根学生心田，并把阅读与写作结合起来。

## **这片土地是神圣说课稿人教版篇四**

我说课的内容是小学语文人教课本六年级上册第四单元第十五课《这片土地是神圣的》。

主题阐述：以读导学，以读促悟。

精读课文教学的目的及任务是进行以读为主的语文综合训练，提高学生的阅读能力，让学生掌握良好的阅读方法及习惯，强化学生积极参与、认真探索的主体意识，对所学课文达到熟读精思、充分理解、积累知识、掌握方法，最终培养学生分析、综合、应用及创新的语文能力。这篇文章被誉为有史以来环境保护方面最动人心弦的演说，它生动形象地描述了人类与大地上河水，空气，动物等的血肉关系，强烈地表达了印地安人对土地无比眷恋的真挚情感。根据我校创设的新型的“以读导学，以读促悟”的精读课文的教学模式，即巧创情境，引疑激趣——以读促学，渗法感悟——积累语言，尝试运用展开设计。

- 1、让学生读中感悟，充分地读，不同层次地读，在读中让学生不知不觉感悟文章优美的语言，培养阅读和朗诵的兴趣。
- 2、渗透阅读方法，让学生学会平时积累方法，学会灵活运用，养成成良好的学习习惯。
- 3、指导关键语句的朗读。帮助学生理解“神圣”，尊重学生的个性化阅读，引导学生体会语言文字的美与震撼力，进一步开发学生的潜能。

阅读教学是语文课程的重中之重，特别是对精读课文的阅读教学，更是要起到以点带面的作用。精读课文教学的目的及任务是进行以读为主的语文综合训练，提高学生的阅读能力，让学生掌握良好的阅读方法及习惯，强化学生积极参与、认真探索的主体意识，对所学课文达到熟读精思、充分理解、积累知识、掌握方法，还要认真落实在阅读中识字的任务，最终培养学生分析、综合、应用及创新的语文能力。充分发挥精读课作用，取得“精读带略读，课内带课外；课内打基础，课外求扩展”的实效。根据语文课程标准的规定：素质教育的教学目标应该体现一种三维性。即知识与能力、过程与方法、情感态度价值观。这种目标的确立是为了更好的体现语文学科工具性与人文性的统一。根据小学课程标准对小

学5-6年级的阶段目标的要求，结合本组的训练重点以及本课的写作特点，考虑到本班学生的实际情况，我制定了以下教学目标。

知识与能力目标：有感情地朗读课文。背诵感受最深的部分。

过程与方法目标：揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。

情感态度与价值观目标：体会人类与大自然休戚相关、不可分离的关系，懂得应该保护环境，爱护家园。

教学本课的重点：是引导学生通过诵读，感悟文章优美的语言，感受人与自然息息相关的情感。

教学难点一是理解含义深刻的语言；二是通过学习，引导学生获得对自己生存的土地、家园的深刻认识，激发学生的环保意识。

这篇文章生动形象地描述了人类与大地上的河流、空气、动植物等的血肉关系，强烈地表达了印第安人对土地无比热爱和眷恋的真挚情感，因此这篇文章也被誉为是有史以来在环境保护方面最动人心弦的演说。本篇课文虽是本组课文中的第三篇，但它同样具有重要的地位和作用，它将人类由保护地球，维护生态平衡升到了保护环境，爱我家园这样一个角度，更加有力地向学生们渗透了环境保护的重要性。同时，文章的语言优美，感悟文章的语言魅力也是前两篇文章所不能及的。从结构上说，这篇文章属于总分总的结构。第1~3自然段用跳跃式的笔触描述了充满灵性的万物，总写这片土地的每一个部分都是神圣的。第4~8自然段表达了西雅图酋长对白人的强烈要求，如果把土地转让了，希望白人能牢记这片土地是神圣的。这部分又分别从善待河水、善待空气、善待动物三个层面来写；第9~11自然段则进一步阐述了人类和大地的关系，指出大地是人类的母亲，人类属于大地，升华了文章的主题。

在以前的阅读基础上，学生已经掌握了一些基本阅读方法，在阅读中懂得揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。

5-6年段的阅读课文，篇幅较长，教学中不可能面面俱到。而本篇文章语言优美，内涵丰富，所以教学中，第一自然段和第三自然段的内容从略读，教学时，从文章的主题入手，抓中心句，直奔主题。品读重点句、优美的段落和含义深刻的语言。

## 教学方式分析

### 1、树立学生主体观，设立主体性目标。

以读为本，充分发挥教师主导与学生主体的作用，坚决落实学生的主体地位，激发学生的学习兴趣，自主、自觉地学习，切实提高学生的认识能力，扩大知识面，发展语言和思维，进行思想品德和审美教育。

### 2、诱发学生的学习动机，点燃学生的求知欲望。

在教学活动中，采取各种有效的教学措施，创造吸引学生学习的教学情境及氛围，充分调动学生学习的动机、兴趣、态度、求知欲，让学生“愿学”、“想学”，自觉、主动地参与教学活动。

### 3、发展学生的自主能力，让学生自能学习。

教学过程不仅是学生社会化的过程，更是学生个性发展，提高能力的过程。教师必须充分发挥自身的主导作用，通过诱导、启发、辅导等形式，激发学生学习的自主性，提高学生自主学习的能力，促使学生有效地利用学习的媒质主动、自能地获取知识，内化为个人的能力。



#### 4、以读导学，教会学生学习的方法。

精读课文的教学活动以“读”为主。在课堂教学中，教师应该始终贯穿“读”：以读导学，并在读中渗透学法，让学生在读中理解，在理解中读；通过读，教会学生学习的方法，让学生在读中感悟、认知，培养能力。让学生运用问、划、读、议等方法，始终在教师的引导下动脑、动手、动口，通过多种感官参与获取知识，促进学生的思维发展，变被动学习为主动学习。

#### 学习方式

老师指导学生运用“读读、想想、议议”的学习方法学习，通过朗读课文，引导学生展开想象，联系现实生活，借助生活事例和经验进行语言表达，提高思维、朗读的能力，体会人类与大自然休戚相关、不可分离的密切关系，懂得应该保护环境、爱护家园。

#### 评价方式

从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观几方面进行评价，全面考查学生的语文素养。

#### 教学手段

多媒体课件辅助教学。

教学程序是否安排的科学合理，是教学成败的关键，为了圆满完成教学目标，我设计了以下教学程序：

“以读导学”是精读课文教学的重要一环。教师在教学中要落实“以读为本”，让学生在读中理解，在读中掌握，在读中感悟。读，贯穿整个教学过程。通过“读”，导出解词造句、归纳概括、听说读写等学习方法，以读激学；通过多种形

式的“读”，导出多种形式的“学”，发挥学生学习的自主性、能动性，让学生学会“学”，最终提高自能学习的能力。

课程标准指出：在教学活动中，采取各种有效的教学措施，创造吸引学生学习的教学情境及氛围，充分调动学生学习的动机、兴趣、态度、求知欲，让学生“愿学”、“想学”，自觉、主动地参与教学活动。上课伊始，品读课题，感悟“神圣”一词。开篇为学生创设出崇高、庄严的学习心境，感受印第安人对土地的热爱，诱发学生的学习动机、求知欲望，引导学生自能探究课文的知识。通过品读，激发学生以最佳状态进入文本学习，为这节课的进一步学习打下良好的情感基础。

课程标准指出：阅读课文要以“读”为主，充分发挥学生的自主性，让学生自主学习。把学生发动起来，使学生饶有兴趣地读课文；通过读，学生画一画，圈一圈，议一议。找出最能体现印第安人热爱土地的句子，理解“我们热爱大地，就像初生的婴儿眷恋母亲温暖的怀抱。”其二，要让学生从整体上感知课文，而不是只得到点滴的观感。反复品读、吟诵最能体现印第安人热爱土地的句子，感受土地的神圣，直接切入文章中心，理解印第安人对土地的热爱和眷恋。

以读导学，教会学习方法。通过语言对比，感悟语言的优美，通过不同层次的读，感受印第安人对土地的热爱和眷恋。通过学生交流你听了这一段，你觉得这里的一切怎样？培养了学生的想象力，提高了语言的表达能力，进一步提高了学生的环境保护意识。

抓住关键语句进行交流感受，并进行指导朗读。在交流、朗读中深入感受土地的神圣，印第安人对土地的眷恋和热爱。首先让学生自己学，通过默读，画出最能体现西雅图心声声的重点语句“任何降临在大地上事，终究会降临在大地的孩子身上。”一、这样培养了学生对语言的感受能力和初步审美能力，二是针对具体要求让学生自读自悟，通过朗读、

体会、再朗读这样一个过程使学生明确西雅图的嘱托，同时也让学生品味到这片土地的神圣，印第安人对于这片土地的珍视。其次，再谈西雅图还让白人知道什么？放手让学生自己读，画句子、说感受，学生的发言中要抓住含义深刻的句子，谈出理解，谈出感受。实现了读中思、读中感、读中悟。课堂上学生的读训练要到位，同时，顺势总结方法，说一说我们是怎样学习的。先是让学生读一读：联系上下文反复阅读，二是找一找。找到文中最能体会西雅图心声的重点句子。三是议一议。抓住重点词句之后进行分析、展开讨论，交流。“大地不属于人类，而人类是属于大地的。”在交流、朗读中深入感受土地的神圣，印第安人对土地的眷恋和热爱。“大地不属于人类，而人类是属于大地的”的理解，强化人类与大地的关系，深化这片土地对于印第安人的神圣，促使学生们树立保护环境，热爱家园的环保意识。

为使学生能够从直观上了解这片土地，进一步领悟印第安人对这片土地的热爱，我利用多媒体课件向学生演示“西雅图”如今的美丽景象，通过这一演示可以不知不觉地在学生的头脑中树立起原来的这片土地的景象，同时也让学生感知不仅仅这片土地是神圣的，我们所生存的这个地球当中的每一片土地都是神圣的，进而树立起学生热爱家园，建设家园的思想，升华“神圣”的内涵。

## 15、这片土地是神圣的

热爱 眷恋

善待和水、

善待空气、

善待动物

这一板书方式在于突出本课中心思想，教学重点，让学生领悟

到印第安人对土地的热爱和眷恋，我们应如何对待这片神圣的土地，这种板书直接揭示了中心，突出了重点。

本文的写作特点：一、大量运用拟人、比喻等表达手法，增强了文章感染力。

作业设计：

1、读了这篇课文，我们很自然的想到了家乡的土地、身边的资源，他们是得到了保护还是遭到了破坏？就这个问题运用本文的写作特点，写一些自己的发现和感受。

2、把感受最深的部分背下来，抄写自己喜欢的语句

一、使学生们树立保护环境，热爱家园的环保意识。二、提高写作能力。三是为强化学生对文章写作方法的理解，运用。

如果本课能够顺利的完成，学生能够完成本课的学习目标，对所学课文基本达到熟读精思、充分理解、积累知识、掌握方法 的效果。

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇五

1、说教材分析

精读课文是阅读教学的重中之重。今天我教学的《这片土地是神圣的》这篇课文是小学语文六年级上册第四单元中的一篇精读课文。这篇文章被誉为是有史以来在环境保护方面最动人心弦的演说，它生动形象地描述了人类与大地上河水、空气、动植物等的血肉关系，强烈地表达了印第安人对土地无比眷恋的真挚情感。

2、说学生分析

(1) 他们已是小学六年级的学生，具有一定的自主认识事物和解决问题的能力。

(2) 学生的思维还不够活跃，自主学习能力有待加强。

(3) 大多数学生对于家园和土地有着自己的理解，他们热爱自己的家园，已经形成了较正确的爱憎观，愿意为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

目标：1、知识与技能：

(1) 有感情地朗读课文。(2) 揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。

2、过程与方法：

本着课堂上以教师为主导、学生为主体的教学原则，我利用多媒体课件、小资料和生活实际，引导学生独立思考、合作研究，深入理解课文内容，体会课文表达上的特点，较好地体会作者所表达的思想感情。

3、情感态度与价值观方面：

体会人类与大自然休戚相关、不可分离的关系，懂得应该保护环境，爱护家园。教学重点：

感悟文章优美的语言，感受人与自然息息相关的情感。

教学难点：

1) 理解含义深刻的语言，体会文章的思想感情。

2) 通过学习，引导学生获得对自己生存的土地、家园的深刻认识，激发学生的环保意识。

## 1、说教学方式

为了体现新课程标准中知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的统一，我充分调动学生学习的积极性和主动性，构建开放而有活力的语文课堂。

教学时，我主要采取引导探究法。首先，我通过结合生活实际，引领学生体悟“神圣”，深化“神圣”，最后拓展延伸，实践“神圣”，从而体现教师的主导性和学生的主体地位，体现语文课的开放性和语文课与社会、与人生相结合的特点。这其中时刻不忘朗读是贯穿全文教学的主要方式。

其次，注意情境的创设。这包括课前歌曲的播放和多媒体课件的使用，都能潜移默化地调动学生的积极性和主动性。

## 2、说学习方式

维、朗读的能力，进而上升情感。

### (1) 找一找，读一读。

让学生充分地在读中理解，读中感悟，读中升华，在积累语言的同时，深化对文本的理解，这也是突破本节课教学重、难点的一种重要手段。

### (2) 画一画，议一议

《小学语文课程标准》中指出：要积极“倡导自主、合作、探究的学习方式”，要“培养学生主动探究、团结协作、勇于创新的精神。”作为高年级的学生来说，已经具备了自主合作学习的能力，因此这种学习方式，也必成为本堂课学生学习方式之一。

### (3) 仿一仿，续一续。

为使学生能更加深刻的领悟课文内容，加深情感体验，我在学生学习中潜移默化地渗透了这种学习方法，使学生进一步体会人类与大自然休戚相关、不可分离的密切关系，懂得应该保护环境、爱护家园。

为了更好地完成本节课的教学目标，我决定从以下四个环节进行：

（一）复习旧知，重温“神圣”。（二）潜心读文，感悟“神圣”。

（三）升华情感，深化“神圣”。（四）积累延伸，实践“神圣”。

（一）复习旧知，重温“神圣”。

上课伊始，我首先让学生《听多情的土地》这首歌曲，出示图片，让学生了解作者对土地的热爱，为本节课的学习打下良好的情感基础，然后回顾“神圣”。

（二）潜心读文，感悟“神圣”。

在这一部分讲解中，我主要分为以下三个步骤：

一是先让学生初步理解课文第4——8自然段的内容，让学生提炼出体现课文主旨的语句，运用小标题的形式，概括出西雅图对于白人的具体要求，培养学生分析总结的能力，强化思维训练和情感训练。

二是针对具体要求让学生自问、自读、自悟，通过朗读、体会、再朗读这样一个过程使学生明确西雅图的嘱托，同时也让学生品味到这片土地的神圣，品味到印第安人对于这片土地的珍视。

在分析品读“善待河水”的过程中，我要求学生要读出情感来，读出品味来。同时，为了加强学生对课文内容的理解，我还要引导学生联系生活实际进行仿写练习。

《课标》积极倡导自主、合作、探究的学习方式。在分析品读“照管好空气”的语段中，除了感情朗读外，我让学生联系生活实际，自主、合作、探究说一说空气与我们人类的关系，如果没有了空气或空气受到污染，人类会怎样？以此来培养学生的环保意识及实践能力。

在分析品读“照顾好动物”的学习中，也通过自主、合作、探究的学习方式对重点语句的分析，使学生在理解中感悟爱护动物、保护自然、爱护自然的重要性。

照顾好动物以外，我们还应该怎样做。“阅读是写作的基础，课文是最好的范文。”我想，类似的这种提炼写作方法的训练，长期坚持下去，学生的口语表达能力和习作水平一定会大有提高。

### （三）升华情感，深化“神圣”

《课标》中指出：语文应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向。本课我针对课文第9——11自然段，我主要是通过通过对重点语句“任何降临在大地上事，终究会降临在大地的孩子身上。”和“大地不属于人类，而人类是属于大地的”的理解和朗读，强化人类与大地的关系，深化这片土地对于印第安人的神圣以及印第安人对这片土地的深沉的爱和保护土地的决心，更好地促使学生们树立保护环境，热爱家园的环保意识。

### （四）提出希望，践行“神圣”。

我用一段文字再次展示其他作者对土地的热爱，然后布置作业让学生写出家乡的土地在孩子们的心中是怎样的。把读与



写再次统一起来。

在教学时我着重指导关键语句的朗读，帮助学生理解“神圣”一词的含义，既尊重了学生的个性化阅读，又引导学生体会了语言文字的美与震撼力。同时我还结合相关的资料，加深学生对文章的领悟，激发了学生保护环境、爱护自然的情感。

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇六

### 一、说教材。

《这片土地是神圣的》选自人教版小学语文十一册第四单元的一片精读课文，本单位围绕“爱惜资源，掩护情况”这一主题摆设了四篇课文，它们分别从多角度、多层面地引导感觉爱惜资源，掩护情况的紧张意义，相识人们为此做出的高兴，此中《这片地皮是神圣的》这篇课文语言柔美，内在富厚，情绪充足。课文运用了大量的拟人、比喻等体现伎俩，向我们表达了印第安人对这片地皮的迷恋和眷顾，表达了人们对地皮的热爱。

字里行间洋溢着作者对这片地皮的爱惜和热爱。别的，“要是我们放弃这片地皮，转让给你们，你们要记着：这片地皮是神圣的。”在课文中重复出现，孕育发生了一咏三叹的结果。深化了主题，并强化了作者表达的情绪。

### 二、说教学目标。

- 1、有感情地朗读课文，把握课文主要内容，并能背诵自己感受最深的部分。
- 2、揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。
- 3、体会人类与大自然休戚相关、不可分离的关系，懂得应该

保护环境，爱护家园，激发学生的环保意识。

### 三、说学情教法。

在教学中我努力从兴趣入手，通过创设情景，激发学生学习积极性。

1、引导学生读书自悟。抓住课题的“神圣”质疑：这片土地的“神圣”表现在什么地方？怎样来爱护这神圣的土地？引导学生自读自悟理解课文。

2、引导学生合作讨论。通过小组合作讨论，融集学生学习的信息资源，加强沟通，共同探究，加深对课文的理解。

3、引导学生情感领悟。本文是对学生进行环保教育的重要文本载体，因此，让学生把情感注入到文本中，通过朗读来领悟。

### 四、说学法。

当前，我们重视学生自学能力的培养，树立教是为学服务的理念。因此在学法上对我们课堂教学又是一个有力的挑战，在本节课我主要尝试采用以下学法：

1、画、圈、点、写的读书学习法。在初读课文时，遇到生字多读几遍，不懂或有疑难的地方要做记号，有体会可以在旁边批注。

2、情绪朗读法。本文是富有豪情的演说性文章，朗读贯串全文讲授。从文章布局而言，要掌握好情绪引领。课文开始朗读基调温和，偏重对地皮的热爱；接着以一个父老谆谆教导的语气评释本身的态度；末了满盈气力感，评释刻意。

### 五、说讲授重、难点：

重点：通过诵读，感悟文章柔美的语言，感觉人与天然息息相干的情绪。

难点：明白寄义深刻的语言，通过学习，引导得到对本身生存的地皮、故里的深刻了解，引发的环保意识。

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇七

《这片土地是神圣的》是义务教育课程标准实验教科书六年级语文上册第四组中的一篇精读课文。文章以饱含深情的语言，向我们表达了印第安人对这片土地的留恋和眷顾，表达了人们对土地的热爱。这篇文章被誉为是有史以来在环境保护方面最动人心弦的演说，它生动形象地描述了人类与大地上河水、空气、动植物等的血肉关系，强烈地表达了印第安人对土地无比眷恋的真挚感情。从结构上说，这篇文章属于总分总的结构。今天，我说教的是第一部分，也就是一课时，即是第1—3自然段，这部分用跳跃式的笔触描述了充满灵性的万物，总写这片土地的每一个部分都是神圣的。

### （一）教学目标：

- 1、学会8个生字：喻、鹿、骏、鹰、潺、脂、婴、眷，正确读写“圣洁、骏马、雄鹰、潺潺、回荡、滋润、善待、松脂、眷恋、”等词语。
- 2、有感情地朗读课文。背诵感受最深的部分。
- 3、揣摩优美的语句，体会课文表达上的特点。
- 4、体会人类与大自然息息相关、不可分离的关系，懂得应该保护环境，爱护家园。

### （二）学习重点：

引导学生通过诵读，感悟文章优美的语言，感受人与自然息息相关的情感。

### （三）教学难点：

1、是理解含义深刻的语言；

2、是通过学习，引导学生对自己生存的土地和家园有深刻认识，激发学生的环保意识。

教学是师生互动的过程，为了做到“把课堂还给学生”，更为了与教法密切配合，我尽可能把更多的时间让学生来掌握，让他们自主学习，以情感朗读来理解课文的主要内容，感悟印第安人对土地无比眷恋的真挚情感。

### （一）激发兴趣，揭示课题

兴趣是学习最好的老师。为了激发学生的学习兴趣，我设计了这

样的问题：“把你最心爱的东西借给别人时，你有什么想说的？”激发学生的思维，让学生各抒己见。紧接着，我便直接揭示课题，与学生一起进入学习新课文的情境中。

### （二）感情朗读，整体感知

这一环节我主要让学生自主读文，并想想课文中为什么说“这片土地是神圣的”？把相关的内容找出来，反复朗读、体会，让学生初步达到“在读中体会”的学习目的。

### （三）初读课文，理解“神圣”

本环节的学习任务便是抓住“神圣”，加深对课文的理解，激发学生保护环境、保护土地的意识。在这部分内容的学习中，师生共同探讨“文章的哪些地方体现了这片土地是神圣

的”，引导学生理解，在这部分作者用大量事实告诉人们这片土地是神圣的，并指导情感朗读，在朗读中体会人类与大自然息息相关。

（四）小结：这就是我们的家园，这就是我们神圣的土地。

板书的设计应简单明了，能高度概括文章的主要内容。本课的板书我设计如下：

15是神圣的

沙滩河流松针

## 这片土地是神圣说课稿人教版篇八

随着听评课的不断深入，我们小学部的听评课也进行的井然有序，10月24日是我们语文组听评课活动的第五次听课活动。我们小组的11位老师认真聆听了孔青老师执教的六年级上册《这片土地是神圣的》一课。这篇文章被誉为是有史以来在环境保护方面最动人心弦的演说，它生动形象地描述了人类与大地上的河水、空气、动植物等的血肉关系，强烈地表达了印第安人对土地无比眷恋的真挚情感。课文还运用了拟人、比喻等表达的手法，把土地上的一切事物都当成自己的兄弟朋友，字里行间处处充满着印第安人对这片土地的珍惜和热爱。

文章脉络清晰，按总分总的结构，重点表达了西雅图酋长对白人的强烈要求，如果把土地转让了，希望白人能牢记这片土地是神圣的。这部分又分别从善待河水、善待空气、善待动物三个层面来写的。我从教材分中理解了课文的主要内容，又听了孔老师的课，我感受更深了：

这篇课文好像就是为孔老师准备评讲课用的。由于孔老师身为大队辅导员，经常主持小学部的各种活动，他这次又将主

持人的风格带入了课堂，以饱含深情的语言，声情并茂地讲述了印第安人对这片土地的留恋和眷顾，表达了印第安人们对土地的热爱。

孔老师在讲课时不走寻常路，而是从演说稿的背景讲起，让学生明白“放弃意味着爱”，说明西雅图酋长是聪明的，既保护了他的子民，还避免了反抗意味着流血牺牲，甚至一无所有。孔老师在讲述文章的背景时，内容丰富，重点突出，也说明孔老师在课下准备课时搜集了很多的资料，下了许多的工夫。可见孔老师备课之用心。

教学本课的重点是引导学生通过诵读，感悟文章优美的语言，感受人与自然息息相关的情感。孔老师在重点朗读的指导上非常到位：例如孔老师在指导孩子们学习朗读课文4——8段时，教给学生先抓住关键句，再抓关键词，并让学生采用多种形式的朗读，以自己丰富的情感感染孩子们，一层一层地体会、朗读。从而让学生比较容易地体会出西雅图人民对这片神圣土地的无限热爱。孔老师的以情感染情，也深深地感染了我，我好像走进了文本中，成了西雅图的一员。

孔老师还特别强调了体现课文主旨的语句“如果我们放弃这片土地，转让给你们，你们一定要记住：这片土地是神圣的”反复出现，产生一咏三叹的表达效果，不仅深化了主题，还强化了作者想要表达的情感，在今后的写作中让学生适时地恰当地运用。可谓是深入了写作方法的指导。

孔老师的这节课亮点很多，用文本、背景去了解课文内容等等，我不再一一叙述，但要特别强调的是，孔老师以情感染情的朗读指导方法我记忆深刻，特别值得我学习和借鉴。