

最新沉香救母课文 小学一年级语文沉香救母一教案(通用7篇)

合作无限，成就无限。团队标语应该与团队的行业、特点和文化相契合为激励团队士气，小编整理了一些成功团队的标语，大家来看看吧。

沉香救母课文篇一

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，认识本课的生字，正确书写三个。

2、学会本课的10个生字，两条绿线内的10个字只识不写，理解由生字组成的词语，认识“一就的句式。

3、理解课文内容，体会沉香为了解救母亲而不怕困难，刻苦练武的精神。

1、结合课文词句，通过朗读、想象，体会沉香为了解救母亲，不怕吃苦，顽强学艺的可贵品格。

2、学会本课的生字词，并能正确地书写。

课件 生字卡片

(一)听歌曲，导入新课

1、(放歌曲)这首歌曲好听吗?知道是哪部动画片里的插曲吗?请学生讲讲《宝莲灯》的故事。

2、板书课题，读好课题。

(二)初读课文

1、下面请大家打开书，用自己喜欢的方式朗读故事。

2、检查生字新词。

(三)学习第一、二段

1、指读第一段。

2、听了他的朗读，小朋友有什么问题要问老师呢？

3、自由读读第二段课文，相信你们一定会找到答案！

(1)指读，沉香怎么没有妈妈呢？请学生交流。

(2)投影句子：原来，沉香的妈妈是个美丽善良的女神，因为向往人间美好的生活，被二郎神压在了华山脚下。

(3)这个真实的情况是谁告诉沉香的？

4、(板书：了解真情)听到了这个真情，沉香有什么表现呢？

(1)投影：沉香听了又难过又气愤，恨不得马上去解救妈妈。

(2)指读，齐读。

5、俗话说的好“知子莫如父”，沉香的爸爸看出了儿子的心思，他又说：……

(1)投影：二郎神心狠手辣……

(2)小声读读爸爸的话。

(3)想想看，爸爸说这话时是带着怎样的心情说的？

(1)板书：决心救母

(2) 小结。

(四) 学习第三段

1、沉香后来又是怎么做得呢?看看图上画了谁在干什么?

(1) 板书: 拜师学艺

2、那么,沉香又是怎么刻苦练功的呢?自己读读第四自然段,读完后,把令你感动的句子划下来。

3、讨论:

不管是寒冬腊月,还是盛夏酷暑……

(1) 说说你令感动的原因。

(2) 点出三个词语,理解意思。

(3) 朗读练习。

有时累的腰酸背疼,但是只要……

(1) 说说令你感动的'原因。

(2) 一个小小年纪的孩子,他为什么能吃这么大的苦呢?

(3) 点出: 一……就……

(4) 小结。板书: 刻苦练功

(5) 此时,小朋友,你们想对沉香说些什么呢?

(6) 功夫不负有心人。几年的过去了,沉香终于——练就了一身高强的武艺。

(7) 让我们带着对沉香的敬佩，一起把第四段来读读。

(8) 小沉香又是怎样去救母亲的呢？下节课再学习

(五) 学习生字

1、出示：叹泪付

2、学生交流识字方法。

3、描红，临写。

(六) 完成书后练习

1、朗读词语。

2、在生活中，小朋友肯定有很多自己喜欢做的事，那你们是怎么做的呢？

(1) 说话练习：我一看到动画片，就_____。

我一闻到肯得基的味道，就_____。

_____，就_____。

(2) 学生练说，评议。

3、完成练习册。

沉香救母课文篇二

1. 学会本课生字，理解由生字组成的词语。认识新偏旁“刀”。学会用“帮助”造句。

2. 学习默读课文，讲述故事。

3. 想象沉香扑进妈妈怀抱时的情景，培养学生的想象能力。

4. 体会沉香不畏千难万险、英勇救母的一片赤诚之心。

教学重点：通过对重点词句的朗读理解，体会沉香对母亲的挚爱之情。

教学难点：体会沉香对母亲的挚爱之情。

第一课时

一、复习

1、指名说说沉香刻苦学武艺的故事

2、沉香练就一身高强的武艺后，是怎样解救母亲的呢？板书课题，齐读课题。

二、初读课文

1、借助拼音自读课文，做到读准字音，读通句子。

2、再读课文，一边读一边画生字词，标小节号。

3、出示词语：救母血痕在乎诚心打败凶恶激动

浑身巨响怀抱师傅跨转身

(1) 自读这些生字词

(2) 哪些字音值得注意？

“诚” 读翘舌音

“奔痕” 读前鼻音

“捧诚”读后鼻音

“转”是个多音字，你能用它的两个读音分别组词吗？

(3)带读，指读，齐读

4、把生字词带入课文中在读读，把课文读得正确流利

5、指名分段朗读课文，师生共同纠正

6、指名比赛读书

7、课文主要讲了什么？

三、教学生字

1、分析字形(略)

2、指导写字

救：左边的求写得稍微紧凑些，末笔是点。右边的反文旁写得舒展些

激：中间上面的“白”，下面的“方”写得紧些，左中右依次放开宽度。

3、学生描红，老师巡视指导

四、作业

正确美观地临写生字一遍。

第二课时

教学要求：

- 1、图文结合，理解由生字组成的词语
- 2、会用“帮助”造句
- 3、通过学习课文，再次体会小沉香不畏千难万险英勇救母的一片赤诚之心。

教学过程：

一、复习

- 1、默写词语。打败凶恶诚心激动
- 2、把默写的词语连起来说说课文主要写了一个什么故事？

二、新授

1、教学第1自然段

(1)指名读

(2)这一自然段主要讲了什么？

(3)什么叫“救母心切”？从哪些词语可以看出来？

(4)请你读出小沉香“救母心切”的感情。指导读

2、教学第2自然段

(1)自读

(2)从该段，你有读懂了什么？

(3)出示：1、他翻过高山，跨过深涧。

2、他不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少座深涧。

这两句话意思相同吗？

这两句话的不同，你能体会出来吗？

有感情地读读

(5) 齐读第2自然段

3、教学第3自然段

(1) 从沉香这些做法，我们感受到了什么？

(2) 是啊，诚心感动了仙人。

4、教学第4自然段

(1) 指名读第4自然段

(2) (出示图) 华山怎么样？此时沉香心情怎样？

(3) 有感情地读第一句

(4) 还有哪里体现出沉香心里无比激动？

(5) 看到这个感人的场面，你想说些什么？

(6) 带着这种感情齐读第4自然段

5、齐读有感情地朗读课文

三、小结

四、作业

1、选适当的词语填在括号里

一件件一针针一个个一线线一道道

母亲在灯下()地为我补衣裳。

沉香身上划了()血痕。

我把玩具()地收拾起来。

沉香脚上磨出了()血泡。

2、有感情地朗读课文。

第三课时

1、能正确流利地复述课文

2、会用“帮助”造句

教学过程：

一、复习

1、指名说说课文内容

2、再次让学生默读要求

二、指导复述

1、自己一边默读课文，一边记下故事的情节。

2、看挂图，想情节，说说这个故事

3、同座位互相复述，指名复述这个故事。

4、把两部分故事一起合起来说说。

三、指导造句

1、读读练习4中的三个句子

2、你能仿照句子，也来用“帮助”造句吗？

3、你能用“帮助”造句时，把“帮助”放在句中不同的位置吗？

学生说，师生共同纠正。

四、作业

1、造句(两个位置不同的句子)

帮助……

帮助……

2、把两课的故事连起来说一说，说给爸爸妈妈或弟弟妹妹听。

沉香救母课文篇三

教学要求：

1、图文结合，理解由生字组成的词语

2、会用“帮助”造句

3、通过学习课文，再次体会小沉香不畏千难万险英勇救母的一片赤诚之心。

教学过程：

一、复习

- 1、默写词语。打败凶恶诚心激动
- 2、把默写的'词语连起来说说课文主要写了一个什么故事？

二、新授

1、教学第1自然段

- (1) 指名读
- (2) 这一自然段主要讲了什么？
- (3) 什么叫“救母心切”？从哪些词语可以看出来？
- (4) 请你读出小沉香“救母心切”的感情。指导读

2、教学第2自然段

- (1) 自读
- (2) 从该段，你有读懂了什么？
- (3) 出示：

1、他翻过高山，跨过深涧。

2、他不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少座深涧。

这两句话意思相同吗？

这两句话的不同，你能体会出来吗？

有感情地读读

(5) 齐读第2自然段

3、教学第3自然段

(1) 从沉香这些做法，我们感受到了什么？

(2) 是啊，诚心感动了仙人。

4、教学第4自然段

(1) 指名读第4自然段

(2) (出示图) 华山怎么样？此时沉香心情怎样？

(3) 有感情地读第一句

(4) 还有哪里体现出沉香心里无比激动？

(5) 看到这个感人的场面，你想说些什么？

(6) 带着这种感情齐读第4自然段

5、齐读有感情地朗读课文

三、小结

四、作业

1、选适当的词语填在括号里

一件件 一针针 一个个 一线线 一道道

母亲在灯下 () 地为我补衣裳。

沉香身上划了 () 血痕。

我把玩具（ ）地收拾起来。

沉香脚上磨出了（ ）血泡。

2、有感情地朗读课文。

沉香救母课文篇四

教学目标：

有感情地朗读课文，理解课文内容。

教学过程：

一．复习。

引读时光过得真快，转眼间-----

他是怎样救母，结果怎样呢？这节课咱们继续学习（齐读课文）

二．精读课文，练习感情朗读课文。

1．轻声自由朗读课文，边读边想，你知道了什么？

2．学习课文第二节。

沉香遇到了哪些困难？从哪看出来的？

四人小组合作学习讨论，划出最让你感动的句子。

交流：

#一路上，沉香不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少道深涧。

简笔画画出高山、深涧。让学生体会到山之高、涧之险
路途的遥远，相机指导朗读。

#饿了就采几只野果充饥，渴了就捧几口泉水喝喝。

体会生活的艰辛，指导朗读课文。

#脚上磨出了一个个血泡，身上划下了一道道血痕，他一点儿也不在乎。

结合生活实际，领悟沉香的困难。

比较：

脚上磨出了一个个血泡，身上划下了一道道血痕。

脚上磨出了一个血泡，身上划下了一道血痕。

这两句话有什么不同？

朗读体会。

沉香遇到了那么多困难和危险，可他一点儿也不在乎。让我们一起有感情的朗读课文。

3. 欣赏《宝莲灯》的主题曲

4. 引读学习课文第三节。

6. 学习第四节

#看图：沉香来到了华山脚下，他心情怎样？会想什么呢？

学习课文指导朗读，读好日思夜想、无比激动。

#他又是怎么做的？

自由读课文。

练读：他举起神斧，奋力向大山劈去。读好奋力劈去。

#引读课文只听“轰隆”一声巨响，……

看图，想一想，沉香会对妈妈说什么呢？

感情朗读第四节。

三、练习默读课文，练习复述课文。

1. 讲解默读要求。

在心里轻声读，不发出声音，边听边想，记住课文内容。

2. 练习讲故事。

根据“路上一打败了二郎神—劈山救母—母子相认”同桌练习讲故事。

沉香救母课文篇五

教学目标：

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 将学会本课的10个生字，认识5个生字，理解由生字组成的词。认识“一……就……”的句式。

3. 理解课文内容，体会沉香为了解救母亲而不怕困难，刻苦习武的精神。

教学重点、难点：

1. 能够正确美观地书写生字。
2. 能有感情地朗读课文，学会默读课文。能讲这个故事。

课时安排：2课时

第一课时

一、导入新课

1. 播放《宝莲灯》的歌曲。提问：小朋友，你们听过这首歌曲吗？

今天我们学的课文讲的就是这个故事。

2. 板书课题：10、沉香救母（一）

齐读课题。

3. 这个故事比较长，今天我们先学前半部分。

二、初读指导

1. 自己读读课文，注意：

读准字音，读通句子，遇到生字词多读两遍。

给课文标上自然段号。

2. 出示词语（带拼音）

叹气含泪善良恨不得心狠手辣

对付告别习武练功累拳头

腊月浑身增添盛夏酷暑腰酸背疼

(1) 自读词语，指名读，正音。

(2) 有哪些词语的意思你已经懂了，来说说。

3. 去拼音读。

4. 指名读课文，请学生纠错。

5. 再次自读课文，找出生字词，认读生字，想想词语意思和记住生字的办法。

6. 默读课文，读后思考：课文讲了什么？

读后交流。

三、学习生字。

1. 出示生字，齐读，

2. 自己想想，并组内说说你有什么好办法记住

这些生字？

用部件法记忆：叹含泪付

猜谜法：一口咬掉牛尾巴。（告）“紧”字头上变成“田”。
（累）

去部首：“浪”去掉部首。（良）

换部首：“很”的部首换掉，变成“恨、狠”。

3. 学生在书上描红：叹泪狠恨付

4. 说说写这些字时要注意什么？

5. 教师范写，生书空，随后在习字册上写一个。

6. 评议，完成习字册。

四、作业

1. 抄词语

2. 比一比，再组词

跟（）很（）狠（）

根（）恨（）良（）

3. 有感情地朗读课文。

第二课时

一、复习检查

1. 认读词语

2. 比较“恨”和“狠”的音、形、意

二、精读指导

（一）学习1、2自然段。

1. 读一读课文第一、二自然段，思考：沉香为什么要救母？

练习用上“因为…所以…”来说说。

2. 生相互交流。

3. 知道了真情，沉香有什么表现呢？用“_____”在书中划一划。

(1) 投影：沉香听了又难过又气愤，恨不得马上就去解救妈妈。

(2) 指读，齐读，读出感情。

(二) 学习第三自然段

1. 大声地读第三自然段。

2. 思考：沉香望着苍老的爸爸，为什么默默地攥紧了拳头？

3. 比较句子：

(1) 你才是个8岁的孩子，怎么能对付得了他呢？

(2) 你才是个8岁的孩子，对付不了他的。

(三) 看图，说说图中有谁，在干什么。

那么，沉香又是怎么刻苦练功的呢？自己读读第四自然段，读完后，把令你感动的句子划下来。

1、讨论：

a□不管是寒冬腊月，还是盛夏酷暑……

(1) 说说令你感动的原因。

(2) 点出三个词语，理解意思。

(3) 朗读练习。

b□有时累的腰酸背疼，但是只要……

(1) 说说令你感动的原因。

(2) 一个小小年纪的孩子，他为什么能吃这么大的苦呢？

(3) 点出：一……就……

(4) 小结。板书：刻苦练功

(5) 此时，小朋友，你们想对沉香说什么呢？

(6) 功夫不负有心人。几年的过去了，沉香终于——练就了

一身高强的武艺。

(5) 让我们带着对沉香的敬佩，一起把第四段来读读。

(6) 小沉香又是怎样去救母亲的呢？下节课再学习

(四) 齐读全文

三、讨论

1. 读读下面两个句子

(1) 沉香一想到要去解救妈妈，浑身就增添了力量。

(2) 爸爸一看到电视上有足球赛，就来了劲。

2. 提问：沉香遇到什么情况“浑身就增添了力量”？爸爸再让他

遇到什么事“就来了劲”？

3. 从这两个句子我们可以看出，用“一……就……”表示什么意思？

4. 补充后半句

(1) 林丽同学放学后一回到家，。

(2) 王小鹏对数学很感兴趣，数学兴趣小组活动时间一到，

□

5. 用“一……就……”说话。

四、学习生字

1. 抽读词语。

2. 看课件演示“武”的笔顺，学生在书上描红。说说写“武”

要注意什么。强调“含”与“恨”的写法。

3. 教师范写，生写习字册。

4. 用以上方法学习剩下的字。

五、作业

1. 填合适的词

灿烂的（） 高强的（） 美好的（）

丰满的（） 强烈的（）

2. 造句：一……就……

3. 复述课文

板书：10沉香救母（一）

沉香二郎神

再三追问心狠手辣

难过气愤神通广大

沉香救母课文篇六

一、创设情景，导入新课。

欣赏动画歌曲《烛光里的妈妈》，谈话导入。

板书课题，说说自己想知道什么？

二、初读课文，整体感知。

用自己喜欢的方式自读课文，建议：字字读准、句句读通；用序号标出自然段；画出不懂的词句。

请学生朗读自己喜欢的部分，师生评议、纠正。

提出自己不懂的词句。

三、精读感悟，体会情感。

默读课文1、2自然段，并用记号标出表现沉香“有孝心”的词语或句子。

沉香救母课文篇七

教学目标

1. 学会本课生字，理解由生字组成的词语。认识新偏旁“刀”。学会用“帮助”造句。
2. 学习默读课文，讲述故事。
3. 想象沉香扑进妈妈怀抱时的情景，培养学生的想象能力。
4. 体会沉香不畏千难万险、英勇救母的一片赤诚之心。

教学重难点

重点：通过对重点词句的朗读理解，体会沉香对母亲的挚爱之情。

难点：体会沉香对母亲的挚爱之情。

教学时间：3课时

教学准备：《宝莲灯》的碟片、生字词卡片

第一课时

一、复习

1. 指名说说沉香刻苦学武艺的故事。
2. 沉香练就一身高强的武艺后，是怎样解救母亲的呢？板书课题，齐读课题。

二、初读课文

1. 借助拼音自读课文，做到读准字音，读通句子。
2. 再读课文，一边读一边画生字词，标小节号。
3. 出示词语：救母血痕在乎诚心打败凶恶激动

浑身巨响怀抱师傅跨转身

(1) 自读这些生字词

(2) 哪些字音值得注意？

“诚”读翘舌音

“奔痕”读前鼻音

“捧诚”读后鼻音

“转”是个多音字，你能用它的两个读音分别组词吗？

(3) 带读，指读，齐读

4. 把生字词带入课文中在读读，把课文读得正确流利
5. 指名分段朗读课文，师生共同纠正
6. 指名比赛读书
7. 课文主要讲了什么？

三、教学生字

1. 分析字形（略）

2. 指导写字

救：左边的求写得稍微紧凑些，末笔是点。右边的反文旁写得舒展些

激：中间上面的“白”，下面的“方”写得紧些，左中右依次放开宽度。

3. 学生描红，老师巡视指导

四、作业

正确美观地临写生字一遍。

第二课时

一、复习

1. 默写词语。打败凶恶诚心激动
2. 把默写的词语连起来说说课文主要写了一个什么故事？

二、新授

1. 教学第1自然段

- (1) 指名读
- (2) 这一自然段主要讲了什么？
- (3) 什么叫“救母心切”？从哪些词语可以看出来？
- (4) 请你读出小沉香“救母心切”的`感情。指导读

2. 教学第2自然段

(1) 自读

(2) 从这一段，你又读懂了什么？

(3) 出示：他翻过高山，跨过深涧。

他不知翻过了多少座高山，也不知跨过了多少座深涧。

这两句话意思相同吗？

这两句话的不同，你能体会出来吗？

有感情地读读

(5) 齐读第2自然段

3. 教学第3自然段

(1) 从沉香这些做法，我们感受到了什么？

(2) 是啊，诚心感动了仙人。

4. 教学第4自然段

(1) 指名读第4自然段

(2) (出示图) 华山怎么样？此时沉香心情怎样？

(3) 有感情地读第一句

(4) 还有哪里体现出沉香心里无比激动？

(5) 看到这个感人的场面，你想说些什么？

(6) 带着这种感情齐读第4自然段

5. 齐读有感情地朗读课文

三、小结

四、作业

1. 选适当的词语填在括号里。

一件件一针针一个个一线线一道道

母亲在灯下（ ）地为我补衣裳。

沉香身上划了（ ）血痕。

我把玩具（ ）地收拾起来。

沉香脚上磨出了（ ）血泡。

2. 有感情地朗读课文。

第三课时

一、复习

1. 指名说说课文内容

2. 再次让学生默读要求

二、指导复述

1. 自己一边默读课文，一边记下故事的情节。

2. 看挂图，想情节，说说这个故事

3. 同座位互相复述，指名复述这个故事。

4. 把两部分故事一起合起来说说。

三、指导造句

1. 读读练习4中的三个句子

2. 你能仿照句子，也来用“帮助”造句吗？

3. 你能用“帮助”造句时，把“帮助”放在句中不同的位置吗？

学生说，师生共同纠正。

四、作业

1. 造句（两个位置不同的句子）

帮助……

帮助……

2. 把两课的故事连起来说一说，说给爸爸妈妈或弟弟妹妹听。

教后反思：

略