

2023年三字经读后心得感悟(优质8篇)

读书心得是我们在阅读过程中进行思考和反思的机会，能够帮助我们更好地理解和应用书中的内容。小编整理了一些精选的工作心得范文，希望能够给你一些思路和启发，使你的写作更具有说服力和价值。

三字经读后心得感悟篇一

寒假里，我学习了《三字经》，从中学到了很多做人的道理。

《三字经》作者乃南宋王应麟。此书有七百多年的历史，一千多字。它共包括6部分内容。第1部分从“人之初，性本善”到“人不学，不知义”，讲述教育和学习对儿童的重要性。第2部分“为人子，方少时”至“首孝悌，次见闻”，讲述要孝敬父母、敬重兄长。第3部分从“知某数，识某文”到“此十义，人所同”，介绍了一些生活常识。第4部分从“凡训蒙，须讲究”到“文中子，及老庄”介绍了一些古代重要的典籍和儿童读书的程序。第5部分从“经子通，读诸史”到“通古今，若亲目”介绍了中国的历史。第6部分从“口而诵，心而惟”至“戒之哉，宜勉力”，教导我们要从小认真学习。

我发现《三字经》中的很多话都是金玉良言，尤其是“香九龄，能温席。孝于亲，所当执。”东汉人黄香九岁时就知道孝敬父亲，替父亲暖被窝，等到被窝暖和了，他才请父亲上床。这个故事对我触动很大。于是我就向黄香学习，替妈妈暖被窝。妈妈说：“孝敬父母不仅表现在替父母暖被窝，更重要的是要明事理，让父母少操心。”

“融四岁，能让梨。弟于长，宜先知。”也给了我很多启发。汉朝人孔融家里种了一棵梨树。他四岁的时候就把大的梨让给兄长，把最小的梨留给自己。我要向孔融学习，像他那样谦让同学。

“披蒲编，削竹简。彼无书，且知勉。”这一段话说的好。只有刻苦学习才能扭转贫苦的命运，我要向路温舒和公孙弘学习，儿时努力学习，将来成大器。

“头悬梁，锥刺股。”分别讲了晋朝的孙敬在读书时把自己头发拴在屋梁上以免自己打瞌睡、战国时的苏秦每当读书疲倦时就用锥子刺大腿以免自己睡着的故事。从这句话我想到了读书不能因为一点疲倦就放弃，疲倦时也要自我督促。

《三字经》真是一本千古名作！它能让我们的品行变得更完美，怪不得学校要求我们读这本书。

三字经读后心得感悟篇二

中外神话故事是艺术殿堂中一颗璀璨的明珠，它是一个民族最值得骄傲的精神财富之一。我们现在这个年龄十分有必要了解一下这方面的知识。因为，怪异、神奇的神话故事含有丰富的想象力和创造力，对于开发智力、增加想象力有着重要的作用。

这本书反映了人类发展及征服自然的历史，记录了人类对美好生活的追求和希望。这些故事流传千古。家喻户晓，从盘古开天地、女娲造人到特洛伊战争、阿耳戈船英雄历险记，这些动人的故事，将带你走入瑰丽多彩的神奇世界。

比如说《吝啬鬼格比》这一篇：格比是个财主，有数不清的钱财，上百亩良田，雇了许多工人。但他却十分吝啬。

舒拉就是格比手下的一个佣人，干活十分卖力，格比却经常拖欠他的工资。

有一次贪心的格比独自一个人来到地里。一是为了看护庄家；二是想碰碰运气，看能不能打着一两头野猪。趁着夜色，他

迅速爬到了地头上的大榕树上躲了起来。

他突然听到一阵沙沙的风声，顿时，发生了一件奇怪的事情：一群神仙在大榕树下聚会。

他们嘀咕了一阵后，决定让天使在舒拉的茅屋顶上挖个洞，把金子从洞里扔进去，这样，他们全家就得救了。因为他们家现在穷的叮当响，吃饭也饥不择食。

格比听到后，大喜过望，天刚亮就去找舒拉，说：“很抱歉，昨晚没给你工钱，现在我要全补给你。另外，为了改掉我奢侈浪费的坏毛病，我还打算用自己最好的房子换你的茅屋。”

于是，舒拉与格比调换了房屋。格比为了让天使更顺利的往下扔金子，他自己早早的在屋顶上挖了个洞。他整夜坐在洞口下，抬头盯着屋顶，盼望掉下金子。但是一夜过去了，什么动静也没有，他什么也没有得到。

其实，天使早就来了，正当他准备扔金子的时候，发现这不是舒拉的家，而是格比的家，便又回去了。这笔金子，格比到去世也没有得到。

这本书带给我深刻的启迪、阅读的快乐和美好的享受。但愿你们也能从这本“知识宝库”中学到丰富的知识。

三字经读后心得感悟篇三

“人之初，性本善。性相近，习相远……”书房中传出我朗朗的读书声。我正在读一本中华经典书籍——《三字经》呢。

这个学期，学校开展了“经典诵读”活动。教师向我们推荐了好多古今经典诗文，而我最喜欢读的就是《三字经》。它是我国明清时期的儿童启蒙课本，作者是宋代的王应麟。这

本书共一千多字，三字一句，句句押韵，读起来朗朗上口，很有节奏感，令我百读不厌。

我的这本《三字经》不仅仅有它的原文，并且还有注释和相关的故事，图文并茂，使我读起来兴趣盎然。

读《三字经》，让我懂得谦让、孝顺是中华民族的传统美德。“融四岁，能让梨，弟于长，宜先知”是讲孔融四岁就明白把大梨让给哥哥；“香九龄，能温席，孝于亲，所当执”是讲黄香九岁就明白用身体把被窝焐暖让父亲休息；“首孝弟，次见闻。知某数，识某文”是说人应当首先孝顺父母，尊敬兄长，其次才是增长见识，学习知识。

读着这些资料，我不禁感到一阵阵脸红。我是爸爸妈妈的“掌上明珠”，只要我开口，要什么就有什么，真可谓“衣来伸手，饭来张口”。我一向以为父母为我所做的一切都是应当的，从来没有想到为他们做些什么。每当学习不顺心的时候，甚至还会向父母乱发脾气呢。和孔融、黄香相比，我真是无地自容呀。今后，我要改变自己，多体谅爸爸妈妈，多为他们着想，尽量让他们少为我操心。

《三字经》的资料包罗万象，为我们讲道德，论古今，有名人英雄，有历史战争，有学习方法，有自然规律……它是古人智慧的结晶，是文学的宝藏，是永不褪色的经典！

徜徉在这样的经典诗文中，我的心灵受到一次次洗涤。在这些精练短小的语句中，蕴含着人生的哲理，让我明辨是非，学会感恩，懂得做人的道理……阅读者，收获着，我乐此不疲。

三字经读后心得感悟篇四

书上还有“勤有功，戏无益。节旨在，宜勉力”。这两句已

成为我的座右铭，它的意思是：勤奋好学的人务必事业有成；游手好闲、不求上进的人是没有作为的。我常用这两句告诫自己：抓紧眼前的光阴，好好的学习。我也常想起这样一个故事：李白从小聪明，但不喜欢学习。一天，他逃学去玩时，见到一个老奶奶在磨一根铁杵。李白问：“老奶奶，您磨铁杵做什么呀？”老奶奶说：“我要把它磨成绣花针。”李白疑惑地又问：“这么粗的铁杵能磨成针吗？”老奶奶说：“只要我每一天不停地磨，铁杵务必能磨成针。”李白听了，后悔自己贪玩而浪费了读书时间。从此，李白立志努力读书，之后成为大诗人。李白的故事教育我学习要勤奋，要持之以恒。经过读《三字经》我明白了：学习是要靠自己去努力的，而不是让别人去为你努力。学习是需要有耐心的，总有一天你会从那里面脱颖而出。

读了《三字经》后，我更喜欢这本书了，因为我还明白了许多做人的道理。比如说：“做人要做一个诚实守信的人，做人要厚道，尊敬父母，有意志力和奋斗力，要有高尚情操等好的品质。

《三字经》真是我的好老师、好朋友！

三字经读后心得感悟篇五

《三字经》是学习中华优秀传统文化不可多得的儿童启蒙读物，距今有七百多年的历史，榜样的力量是无穷的。它大都采用韵文的方式，每三字一句，四句一组，像一首诗一样，背诵起来像唱儿歌。别看它篇幅短小，却通过一个个生动有趣的人物历史故事，蕴含着许多深刻的道理，大人孩子读来都受益匪浅。

《三字经》列举了大量典故、故事，向我们阐述了丰富深刻的人生哲理。有倡导尊敬师长，宽厚待人的；有颂扬勤劳节俭，

清正廉洁白;有劝诫谨慎持身，悔过改错的;有爱国爱民，弘扬正气的;有激励立志勤学，发愤图强的……这些内容包含了我们生活的诸多方面。

“头悬梁，锥刺骨。”这是《三字经》中激励人勤奋学习，发愤图强的典故。

“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”孟子的母亲曾三次搬家，是为了使孟子有个好的学习环境。一次孟子逃学，孟母就割断织机的布来教子。孟子所以能够成为历史上有名的大学问家，是和母亲的严格教育分不开的。

“香九龄，能温席，孝于亲，所当执。”其中提到的小黄香是汉代一位孝敬长辈而名留千古的好儿童，小黄香不仅以孝心闻名，而且刻苦勤奋，博学多才。我们现在的许多孩子家境优越，整天过着衣来伸手饭来张口生活，却不知知恩图报，孝敬父母，有的还对父母大吵大闹，整天这个不满意，那个不顺心，不是把心思用在学习，而是好逸恶劳，学习不努力，喜欢赶时髦，比吃穿。可以说，父母为养育自己的儿女付出了毕生的心血。这种恩情比天高，比地厚，是人世间最伟大的力量。我们应该让孩子们学会爱自己的父母，只有爱自己的父母才能爱他人，爱集体，将来长大才会爱社会，爱祖国。

列宁说过：榜样的力量是无穷的。三字经中的榜样比比皆是，只要向他们学习，相信我们的孩子都会有所作为！女儿学校给俺布置的作业。胡乱凑得。

三字经读后心得感悟篇六

朗朗乾坤，得万古之灵气，孕千年文化之精髓，成千古旷世之奇书，《三字经》横空出世！小子对此奇书甚有感触，即书一文，此亦个人之意，又亦儿戏之言，不可当真也！

何谓此书奇之?其一奇，以三言韵句成句，自成一气，易读易记，通俗易懂;其二奇，孕千年中华文化之精髓，这部仅有一千五百多字的小书，竟融“历史、地理、人物、天文气象、诗书礼乐、教育、哲学”于一体。可谓学一书而通万卷也!但是，我们要把《三字经》与当时的历史条件联系起来思考，正确地认识，主动汲其精华，剔其糟粕。

亲情、孝顺是中华民族的传统美德。“融四岁，能让梨，弟于长，宜先知。”“香九龄，能温席，孝于亲，所当执”。孔融四岁就知道让大梨给长兄;黄香九岁便主动孝顺父亲而无怨无悔。

重视子女教育和历史教育亦是优秀的文化传统。“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼”“玉不琢，不成器”。这体现我国对教育的重视。《三字经》还将整个中国历史浓缩在一起，易学易记，并且专门谈到学习历史的方法。

总之，这一切都表现了古代中华儿女的传统美德与我国优秀的传统文化，是我们中华儿女的骄傲。

但是，我不得不再重申一遍，由于当时的历史与政治原因，造成了许多不可忽视的问题，使《三字经》多了几分糟粕：三纲五常。所谓“三纲”，即“君为臣纲，父为子纲，夫为妻纲”，“三纲者，君臣义，父子亲，夫妇顺”，这说明当时的人们愚昧地认为有了“三纲”，就会形成君顺臣良，父慈子孝，夫和妇顺的社会安定局面;所谓五常，即“仁、义、礼、智、信”，“曰仁义，礼智信，此五常，不容紊”。这是人人都必须遵守这些基本道德底线，不容打破。只是可怜当时人啊!一心认为三纲五常可以维护家族、国家秩序，所以大肆宣言三纲五常并亲身践行，实际上这不过是富有的统治者对被统治者在伦理道德和法律上施加的.紧箍咒而已。

总而言之，《三字经》这本奇书，其精华就在于对亲情、孝顺的张扬，对后天教育和历史教育的重视。其糟粕亦昭然若

揭：以三纲五常为核心的封建道德，两千年来一直是束缚中国人思想和行为的绳索。

我们一定要记住，《三字经》所体现的中华文化博大精深，需要我们去汲取精华，剔其糟粕，最后发扬光大至世界。

范文二：三字经读后感800字

经历了多少沧海桑田，经过了多么风风雨雨，中华民族的灿烂文化一直毅力于世界之巅，源远流长。其中以少儿启蒙读物《三字经》为代表的作品最为典型。这本书最大的特点就是三字一句、含义简单易懂、读起来朗朗上口，但至今为止还未探索出这本书的作者，即使如此，有些人们也把它谱成曲，让优美的旋律净化心灵，升华个人思想，让你在体味韵律的同时，获得并体察到了人生存在的意义以及人的内心世界。

人之初，性本善。

这两句放在《三字经》的开头，一语双关，既从人的本性开始写起，结构明确，也阐述了人的本性，即人出生的时候，天性本来是善良的，通过钱文忠教授介绍：最初提出这一观点的人是儒家思想创建者孟子。在孟子的言论中，重点以“仁”为主，我同意这种看法，因为这种观点可以使很多人避免“雾里看花”，从而走上不归之路，人性本善，是人类内心世界真是的写照。

性相近，习相远。

人的本性差距不大，但是由于受到后天外来环境的熏染，差距越来越大。可见在古代，就有人对“后天环境”做出了评价，认为导致人性不同的根本原因是受到外来因素的影响，这句“古训”一直沿用至今。在这个繁华都市，形形色色的事物，在给人们增添乐趣的同时，也在无形中改变了人们的天性，沉溺于其中，从而便有了教育。

苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。

“如果不去接受教育，善良的本性就会受到变迁，而学习的根本办法，就是专一”。这是钱文忠教授对这句话的理解，我对这句话，情有独钟，因为人性格的养成是要受到后天教育的影响，对于18岁以下未成年人，他们没有辨别是非的能力，很容易受到不良因素的影响，上网、打游戏、逃学、说脏话，这些现象在中学生中已经是很普遍了，而教育就是挖掘他们本性的善良，让他们有一个健康向上的人生态度，这才是社会发展的要求。

对于学习，最重要的条件就是专一。所谓“一心不能二用”。古时，有“江南才子”之称的唐伯虎。幼时，也因“心不专”而受到老师的教诲，但最终当他悟出其中的道理时，技艺已经超过了他的老师。是在我们的学习生活中，为什么有成绩好坏之分呢？仔细想想最根本还是自己的心思问题，是不是花心思学习了，是不是“用心专一”了。当机会从身边溜走的时候，要想想当时为什么不用心一点儿呢？《三字经》的经典语句，教育了一代又一代的人。它就像在人们心中种下一粒思想的种子，慢慢生根、发芽。

三字经读后心得感悟篇七

莎士比亚说：“书籍是全世界的营养品。”我觉得，如果生活里没有书籍，就像天空中没有太阳，就像鸟儿没有翅膀，就像饥饿的人没有食物。自记事以来，我看过不少有趣的书，如《格林童话》、《安徒生童话》、《三字经》、《蓝色经典神话》等。其中，我最喜欢看的一本书是《三字经》。

《三字经》是我的良师益友。记得有一次我的数学考砸了，一整天都像霜打的茄子——蔫蔫的。百无聊赖之时，我漫不经心地捧起《三字经》来读。当我看完《刺股苦读》这篇故事后，心灵受到了极大的震动。一个连家人都看不起他的苏秦，面对生活中的种种不顺，发奋苦读，最终成为一名杰出

的政治家。看看苏秦，想想自己，自信似一股清泉重新喷涌而出，瞬间滋润了整个心田。于是，我暗暗地下定决心，从哪里跌倒，就从哪里爬起来，下次一定要取得好成绩。

《三字经》，是一条通往我心灵深处的小径；是一面能时刻让我发现自己不足之处的明镜；更是一个我向品德高尚的人学习的窗口。有她相伴，在我悲哀的时候可以给予我安慰；在我消沉的时候可以给予我自信；在我得意的时候让我恢复平静；在我迷茫的时候给我指明前进的方向。

我喜欢看书，更爱看《三字经》。

三字经读后心得感悟篇八

这个学期，学校开展了“经典诵读”活动。老师向我们推荐了好多古今经典诗文，而我最喜欢读的就是《三字经》。它是我国明清时期的儿童启蒙课本，作者是宋代的王应麟。这本书最大的特点就是含义简单易懂，还有些人们也把它谱成曲，让优美的旋律净化心灵。这本书告诉我们许多关于历史、天文、地理、道德等许多知识，正符合古人们说的话：“熟读三字经，便可知天下事，通圣人礼。”这本书共一千多字，三字一句，句句押韵，读起来朗朗上口，很有节奏感，令我百读不厌。

同学们，你们知道“人之初，性本善”是什么意思吗？我小时候初读《三字经》时，就稀里糊涂地认为人小时候都是善良的，并不真正明白它的意思。其实，它的意思是：人在最初，本性是善良的。这样善良的本性大家都差不多，只是在成长过程中，由于后天的努力、生活环境和学习环境不一样，品行也就有了好与坏的差别。所以，我们从现在起就要好好学习，区分善恶，才能成为一个对社会有用的人。

当我读到“玉不琢，不成器”时，就好像看到了一块刚刚出

土的玉，经过长年精雕细琢，终于成了一块尽善尽美的玉。玉如果不打磨雕刻，不会成为精美的器物。由此，我联想到了后半句：人不学，不知义。人要是不学习，不经过刻苦磨练，就不能成才。再比如说“首孝悌，次见闻”吧！这句话告诉我们一个人首先要学的是孝敬长辈，再学习其他知识。从现在开始，我们就应该孝敬父母，友爱兄弟。

从“一而十，十而百”到“丝与竹，乃八音”，都给我们讲述了丰富的知识。例如：十进位算术方法、日常生活常识、国家地区温度等。而最后“勤有功，戏无益。戒之哉，易勉力”告诫我们要时刻提醒自己，珍惜大好的时光，持之以恒地读书学习，那么你就一定会得到丰厚的收获，你的思想和学识就会愈加丰富。你也将会作出更多贡献，这样才不枉人生在世。我们要用“少壮不努力，老大徒伤悲”这句话时刻提醒自己。

读了《三字经》后，我的感受更深了，因为我明白了许多做人的道理。比如说：“做人要做一个诚实守信的人，做人要厚道，尊敬父母，有意志力和奋斗力，要有高尚情操。因为坦白就犹如是城市 and 勇敢的生成物质，我们要拥有良书，哟工友益友，拥有一颗纯洁的人，这会是理想中最完美的生活。用你那纯朴的心灵去体验别人的困苦不堪，可以去听见远方的呼唤。让你去了解，去亲近社会与大自然。