

最新读书笔记爱弥儿思维导图(优秀8篇)

感恩是一种心境，它能够让我们更加关注身边的温暖和善意。在写感恩总结时，我们应该从自身的角度出发，思考和总结自己的感激之情。以下是一些感恩的经典影视作品，值得一看。

读书笔记爱弥儿思维导图篇一

在《爱弥儿》这部作品原序中，作者有着这样的一句话：我们身患一种可以治好的病；我们生来是向善的，如果我们愿意改正，我们就得到自然的帮助。思考社会教育中有关这方面的一些问题，我们一定能感受很多作为教育者应当具备一些基本观念与思想。教师必须受过教育，才能教育他的学生，才能担负起为社会发展培养合格人才的重要历史责任。

一个好教师应该具有哪些品质，人们对这个问题是讨论了很多的。人天生具有自我实现和向善的倾向，只有提供合适的环境和社会，人性就能向善、美的方向发展，人总是追求自我完善的。我们的每个学生都是生动活泼的人、发展的人、有尊严的人教师应该关注每一位学生在内的全班所有的学生，教师不仅要尊重每一位学生，还要学会赞赏每一位学生。教师应该成为学生的“精神教练”，教师也不再是过去的“道德说教者”“道德偶像”，而是学生健康心理、健康品德的促进者、催化剂，引导学生学会自我调适、自我选择。

遵循自然，跟着它给你画出的道路前进。它在继续不断地锻炼孩子；它用各种各样的考验来磨砺他们的性情；它教他们从小就知道什么是烦恼和痛苦。这就提示教师在教育的过程中一定要尊重和发挥学生的主体性，学生的主体性包括：自主性、主动性、创造性。在日常教学工作中要力求做到以下几点：教育、教学活动的组织要尊重学生的感受；教育活动中，要给学生留有选择的余地，并尊重学生的选择；教育中

要特别鼓励学生的创造性。

建立良好的师生关系。良好的师生关系是使学生健康、和谐发展的重要保证，是实施素质教育，提高教学质量的重要性。良好的师生关系有赖于师生双方的共同努力。教师在师生关系建立与发展中占有重要地位，起着主导作用。要建立民主良好的师生关系，对教师来说，有着几个方面要做的：教师要树立正确的学生观；发扬教育民主，教师要热爱、尊重学生，公平对待学生；正确处理师生之间的矛盾，教育教学过程中，师生之间的矛盾是难免的，重要的是怎样处理好这些矛盾；要主动与学生沟通，善于与学生交往。

培养学生良好的意志品质，加强学生的生活目的性教育、树立正确的世界观；多组织一些实践活动，让学生取得意志锻炼的直接经验；根据学生意志品质的不同，采取不同的锻炼措施；加强自我锻炼，从点滴小事做起。

在教育中，认识到学生是发展的人，尊重学生的主体性，培养学生良好的品德，同时注重与学生的交流，注意到了以上几点，才是为教育真正的开始做好准备。

读书笔记爱弥儿思维导图篇二

如果想了解卢梭，不读他的《爱弥儿》是不会深刻理解他的教育理念的。这本书1972年就发表了，在七几年的中国教育在做什么？即使在现在的中国，提倡素质教育这么久了，提出以人为本这么长时间了，却在实际中仍很难做到顺乎天性，让人的本性避免受社会偏见和恶习的影响而得到自然的发展。

这一切计划都给孩子制定好了，并且是提早叫孩子去学习，这是不科学的，让一个2、3岁的孩子去学钢琴，相信这个孩子不会成为朗朗，反而会扼杀了孩子的兴趣，在这一点上，我很同意卢梭的观点，让孩子学习不代表让他提早学不该学的东西。和这些比起来，“学吃饭”、“学生活”、“学与

人交流”似乎更重要。

卢梭还主张对儿童进行劳动教育，自由、平等、博爱的教育，使之学会谋生的手段，不去过那种依高官厚禄的寄生生活，不受权贵的奴役，自由自在地享受大自然赋予的权利，人人平等，互助互爱。这让我想起了中国小学生班级内的现象：很多孩子不比学习，比谁的书包是名牌，比谁用的杯子最高级，比谁家有效汽车接送……班级内部的关系有的也不够和谐、平等、互助：同桌没有带水彩笔，却不愿意借给他，别的同学因为说了自己几句不好听的话，自己就大发雷霆，要求家长来学校为其撑腰……这些坏习惯需要我们教师、家长、社会共同去引导纠正。

卢梭认为，只有经过这些博爱、平等、自由的教育，才能使儿童的心灵免受宗教偏见的扼杀，及早地养成支配自己的自由和体力的能力，保持自然的习惯。待他长到成年时，他就会善于选择一个良好的制度，在没有奴役的情况下，经营一小块土地或一个作坊，谋求自己的幸福。卢梭的这些教育思想，虽然很朴实，但是却是我们教育者一直追求的理想境界，所以在1722年的法国，卢梭的思想对于当时的封建专制教育和宗教教规无疑是有力的批判，对于启发第三等级特别是资产阶级起来反对封建专制的斗争，具有相当大的鼓舞力量。

读书笔记爱弥儿思维导图篇三

卢梭是18世纪法国杰出的启蒙思想家和教育家，是近代资产阶级进步思想家，倡导“天赋人权说”，主张自由平等，反对专制，他对近代社会的政治、文化、教育的改革，都曾作出伟大的启发和指导。《爱弥儿》是阐述其自然教育理论的不朽之作，对压抑儿童个性的封建主义教育进行了猛烈地抨击。在这本教育著作中，卢梭表达了他主张人性本善，主张教育目的在于培养自然人，主张改革教育内容和方法，顺应儿童的本性，让他们的身心自由发展。今天读来仍然震撼很大，对我们当前的教育仍具有很大的启发意义。

卢梭主张的自然主义教育就是要服从自然的永恒法则，听任人的身心的自由发展，与之相适应的教育手段是生活和实践，让孩子从生活和实践的切身体验中，通过感官的感受去获得他所需要的知识，主张采用实物教学和直观教学的方法，反对抽象的死啃书本。

教育要适应儿童自然天性的需要，这与我们当今很多家长对儿童采取神童式的教育大相径庭，他们“望子成龙、望女成凤”，都拼命的为孩子请家教老师，上各种各样的特长培训班，以为这样就能很好的促进孩子各方面素质的发展，其结果并不理想。最典型的要数当今社会上流行的“狼爸”和“虎妈”了，为了让他们自己的孩子考上一个好的学校，经常采取一些极端的教育方式，是他们的孩子失去了一个完整的美好的童年生活，最终他们的孩子并不领情，反而责怪父母。这就是一种典型的忽视儿童天性发展需要的教育，因而也是一种极为不可取的教育。教育应遵循儿童发展的自然进程，考虑其年龄特征，适应其本性施教。

卢梭指出“我们生来是软弱，所以我们需要力量；我们生来是一无所有的，所以需要帮助；我们生来是愚昧的，所以需要判断的力量。这些东西全是教育赐予我们的”。教育只不过是保持习惯罢了。卢梭强烈反对采取打骂吓唬等方法，同时也不赞成给予儿童过多的关心和照顾教养孩子。由于母亲更容易倾向于溺爱子女，因此卢梭告诫道：“当一个妇女不是给孩子以母亲的关心而是过于关心的时候，她也可以从一条相反的道路脱离自然的道路脱离自然。”

这时候，她把她的孩子造成为她的偶像，她为了防止孩子感觉到自己的娇弱，却把孩子养得愈来愈娇弱，它将使幼小时期的娇弱继续延长，到成人时受不住种种劳苦。”教育是要帮助儿童摆脱软弱和愚昧的，要让儿童保持自然的习惯，要让他自然地适应习惯，而不是过的干预。

给孩子过的溺爱或是打骂，都是不可取的，都会对孩子的健

康成长产生坏影响。现实生活中这样的例子比比皆是，很多家长都没能把握好这其中的度，不是对孩子太过于溺爱使其成人之后依然依靠父母，出现“啃老族”的现象；要么就是对孩子经常性的打骂，使孩子得不到正常的爱与关怀，从小养成胆怯与冷漠的性格。因此，对每个家长来说，要掌握好分寸，既要给予爱，同时也要有适当的管教，二者兼顾才可能友好的成效。

此外，卢梭还提出了“自然后果”法的教育方法，这对我们的教育也是很有启发的一点。所谓“自然后果法”即是让儿童通过亲身体会自己的错误行为所产生的不良后果，从中受到教育，并改正错误的方法。对小儿童讲道理是没用，卢梭说道：“小孩在答应做什么事情的时候，是并未撒谎的。但是如果他不履行诺言，情况就不同了，他就可以把诺言追溯为一种谎言。由此可见，孩子的撒谎，完全是老师造成的，他们想教会孩子说实话，结果却教会孩子说谎话。”

当儿童犯错误时，你给他讲道理是没有用的，他当时迫于你的权威表面上会答应你信守诺言，但由于他没认识到他所犯的错误的损害，因此，这样的说教是没有任何意义的，非但没有效果，而且适得其反，使儿童学会了撒谎。教育儿童改正错误，要让他亲身体会他所犯的错误行为本身给他造成的损害，人的天性是趋利避害的，当儿童自己认识到他的错误行为的后果时，他就会试着去改变他的行为。

除此之外，卢梭提出了一种以“爱为中心”的德育理论对我们当前的德育实践也具有很大的启发意义。在道德标准问题上，卢梭提出了为道德而道德的行为标准，反对功利主义的道德观。卢梭认为人生来就有一种先于一切其他欲念的自爱，之后爱他身边的关怀他的人，继后，把这种情感导向人类，使他对整个人类的爱，即是一种所谓的“自爱”——“爱亲近的人”——“爱全人类”的道德教育三部曲。在德育方法是，卢梭主张采取示范、参观、通过行动培养习惯等方法。反观我们现阶段的德育，一方面，主张灌输式的说教，忽视

儿童道德习惯的培养；另一方面，用空洞、宽泛的道德标准进行教育，忽视具体道德选择条件下的道德判断，让儿童没有形成正确的道德判断和选择。尤其是我们这个社会的诚信缺失问题在某些方面做得不够好，使得人与人之间的信任出现危机，人们对需要帮助的人的漠视，不能不说与我们的道德教育有巨大关系。我们对儿童的德育，首先要教会他们爱父母，爱他周边的人，要有一颗感恩的心，继而要爱整个人类，用这种博爱去代替那些自私的偏见，让一个儿童成为一个真正有德行的人。

除了这些闪光的教育思想之外，他还提出了其他很多教育方面的论述，如他强调儿童要锻炼身体，增其适应性，同时要训练感官，发展外感觉能力，重视劳动教育等等至今对我们的教育实践仍具有借鉴价值的思想。

总之，《爱弥儿》这部经典的教育学巨著所包含的教育思想是博大精深，历久弥新的，它非但没有过时，而且至今仍对我们的教育具有启发意义，我们在今后的教育工作中，仍要从中汲取营养，用来指导我们更好地教学，真正为儿童的健康发展提供一个良好的教育环境让儿童身心能够自由发展。鉴于时间有限，目前就谈着几点感受，若以后有更多的时间或机会，再继续从中获取经验。

读书笔记爱弥儿思维导图篇四

在《爱弥儿》中，卢梭关于自然教育的思想具体体现为以下几个观点。一、儿童天性善良美好的观点卢梭是一位性善论者。他在《爱弥儿》中开宗明义：“出自造物主赋予的东西，都是好的，而一到人的手里，就全变坏了。”在他看来，人性的最初冲动始终是正确的，因为在人的心灵中根本没有什么生来就有的邪恶，任何邪恶我们都能说出它是怎样和从什么地方进入心灵的。”卢梭坚信人性本善，是腐化的社会使人丧失其天性，由善变恶的，基于这个观点，卢梭提出，教育的任务应该使人“返回自然”，弃恶扬善，恢复其天性。他

认为，教育者的职责就是运用各种手段使儿童避免：社会的习俗、权威、偏见的不良影响，使人的天性得到自由发展，培养他具有高尚的品德。他主张，要在社会之外，远离人类文明在儿童灵魂的周围“筑起一道围墙”，在自然的怀抱中，向他们进行更至应自然发展过程的“自然教育”，使儿童萌发那与生俱来的善性，开使具躁于完善。

二、儿童的发展有一定顺序阶段的观点卢梭认为儿童发展的自然进程是有顺序的，他根据自己的观察将儿童的发展阶段划分为幼儿期、儿童期、少年期、青年期四个阶段，空同的阶段，儿童发展有不同的特点，教育应适应与遵循儿童发展予自然顺序。幼儿期(出生到两岁)是儿童发展的第一阶段，教育的主题是体育。儿童期(三岁到十二岁)为第二阶段，卢梭认为这是“理智的睡眠期”。因为这个阶段的儿童没有观念，没有真正的思维和判断，只有感觉印象，所以这个时期应主要对他们进行感官教育。少年期(十三到十五岁)为第三阶段，卢梭认为这是人类一生中能力最强的时期，智能教育和劳动教育是这个时期的主要教育内容。青年期(十六到二十岁)为第四阶段，卢梭认为这是情欲的发动期，道德教育是这个时期的主要内容。

三、注重实物教学和活动教学的观点卢梭认为感觉是知识的门户，把感觉经验视为发展理性的凭借，在知识教育上极为注重从外界事物获得印象，他认为对事物有了直接的接触和观察之后，才能真正地了解事物的意义和观念。他认为：除非不能把实物给儿童看，否则永远不要以符号代替实物。他明确提出：“以世界为唯一书本，以事实为唯一的教训。”他响亮地提出这样一个口号：“用实际的实物!用实际的事物在强调教学直观性的同时，卢梭还很重视让儿童在活动中学到知识。如在对儿童进行感官教育时应给儿童提供一些活动，在活动中使儿童通过感官学会怎样去感受、怎样去摸、怎样去看和怎样去听。在选择学习的内容时，卢梭很注意趣味性和实用性，他提出：”需要抛弃那些不适合于我们天然兴趣的东西，而且要把学习的范围限制于我们的本能促使我们去寻求的知识”、“问题不在于

他学到的是什么样的知识，而在于他所学到的知识要有用处”，因而卢梭反对死读书，提倡在现实生活中探索事物的规律，通过活动和实践来掌握真正有用的知识。四、反对体罚但注重自然后果的观点封建社会对儿童做错的事或犯下的错误往往采取惩罚的方法来恐吓、威胁儿童。卢梭对这种惩罚的方法很不满，认为违犯了自然教育的原则。卢梭认为：“我们不能为了惩罚孩子而惩罚孩子，应当使他们觉得这些惩罚正是他们不良行为的自然后果”，按照“自然后果”的原则，如果发现孩子有冒失的行为，则我们“只需让他碰到一些有形的障碍或受到有他们行为本身产生的惩罚，就可以加以制止；这些惩罚，他是随时都记得的，所以，无需你禁止，也能预防他顽皮捣乱”。例如当儿童打破他房间的窗子时，我们就让他昼夜都受风吹，即或他伤风也不要怕，因为宁可让他着凉，不可让他发疯，使他从行为自身产生的惩罚中得到教训。最后，当他不接受教训，继续去打破窗子时，我们就干脆把他关在一间没有窗子的黑房间里，直到他在这里感到心烦，并能记取这个教训后才向他订约，以保证不再打破窗子为条件，恢复他的自由。卢梭认为这样做，并不是对儿童的惩罚，而是他的过失的“自然后果”。

读书笔记爱弥儿思维导图篇五

《爱弥儿》是卢梭在著名的教育著作，是世界教育史上的重要文献。它是卢梭苦心撰写3年才完成的，发表于1762年是一本小说半论文体形式的著作。全书共5卷，以一个出身显贵的男孩爱弥尔的教育培养为线索，全面揭露了当时封建教育的荒谬和丑恶，设计出了顺应自然和发展儿童天性的理想教育蓝图。

他认为对儿童进行教育，必须遵循自然的要求，顺应人的天性，反对成人不顾儿童的特点，按传统偏见强制儿童接受违反自然的教育，干涉和限制儿童的自由和发展。他认为教育的目的在于培养自然人。卢梭所憧憬的自然人是身体强壮、心智发达而又感情丰富，能爱能仁的人，是封建政权的掘墓

人。他认为当时的封建教育把人的身心桎梏得无法自然发展了，使人屈服成为现有制度和风尚的牺牲品。

卢梭认为人们生而缺乏的，又是成年以后所需要的一切都是教育的结果。而这种教育来源有三个方面，即来自自然的，来自周围的和外界的事物。我们的本能和器官的内在发展，是自然的教育；别人教我们如何利用这种发展，是人的教育；我们对影响我们事物获得良好的经验，是事物的教育。当三种教育的方向一致时，有能够圆满地配合时，儿童才能受到良好的教育三者之中，自然教育是完全不能由我们决定的，事物教育只是某些方面才能够由我们决定，人的教育时光全由我们控制。因此上，卢梭要求后两种教育必须同“自然教育”配合起来，按照儿童自然发展的要求和顺序去进行教育。他说“大自然希望儿童珍视短暂的童年生活，关心儿童的游戏，允许儿童充分地进行自由活动，而不应强制儿童像苦役似的不断读书。卢梭从观念和先天道德出发重视教育的作用并要求教育遵循儿童天性，考虑自然的教育必须是自由的教育，因为人的最重要的自然权利是自由，所以自然教育必须保护儿童善良的个性，使其身心得到自由的发展。他坚决反对压制儿童的个性，束缚儿童的自由，强迫服从，强制灌输，严酷纪律和体罚等封建的经院主义的教育。

读书笔记爱弥儿思维导图篇六

最近看了卢梭的《爱弥儿》，感受颇深。尤其卢梭在书中提出的观点“要按照儿童的天性地然地开展“，让我一直难以忘怀。

《爱弥儿》是一部关于教育学说的名著。此书主要表达了虚构的贵族子弟爱弥儿从出生到成年各个时期的生理心理特征，成长过程和教育方法，形象生动，是现代教育艺术的理论杰作。

卢梭认为教育遵循自然，顺应孩子的天性，不要对孩子横加

干预，把成人的思维强加在孩子身上。如今年轻的家长们切身感受到社会日趋剧烈的竞争，唯恐自己的孩子会输在起跑线上，以致于将来被社会淘汰。于是他们望子成龙、望女成凤，陪伴着孩子穿梭在各种不同类型的器乐、美术、舞蹈、英语之间，肆意侵占了孩子们的玩耍的时间，丝毫没有考虑孩子的想法。

应该让孩子自由自在地成长。而社会对孩子任何的干预，都会使孩子觉得不自由，不平等，甚至产生罪恶；任何违犯自然的教育方式，都会导致孩子的畸形开展，产生严重的后果。儿童并不是可以任意塑造和填充的容器，不是白板，而是有其固定法那么的”自然的存在“。

我们在教育生活中，应把儿童当作活生生的人来进展教育，任何违犯学生身心开展规律的教学，都是不人道的，不可能长时间存在。”一切出于自然的创造者皆好，一经人手却变坏了。“因此，卢梭竭力主张：在儿童的理解力尚未兴旺之前，要让儿童远离社会，回归自然，到自然环境中去看、去听，不承受世俗的影响。让他们自由地奔跑，尽情地哭笑打闹。回归自然，让孩子采天地之灵气，集日月之精华，这样培养出来的才是有灵性有个性的孩子。而反思我们的教育，夜深人静时，我感觉好似是在培养应付考试的机器。

因此，卢梭的《爱弥儿》给教学提供了很多的引导。对于老师，应该清醒地认识到自然教育观的重要性，充分挖掘学生的天赋，让学生的心贴近自然，让他们在自由的空气中成长。

在平时的教学当中应更加注重少年儿童思想情操的陶冶，要积极引导鼓励学生到大自然中去体验自然美，锻炼学生们独立生活的才能，培养他们克制困难和团结互助的精神，并使之建立良好的人际关系。从而在更大的意义上促进学生的全面开展，主动开展。

我相信：只要努力，过一种幸福完好的教育生活，一定不会

遥远。

读书笔记爱弥儿思维导图篇七

第一个准则：孩子不仅没有多余的力量，而且还没有足够的力量满足自然对他们的所有要求。因此，我们必须让孩子有机会使用自然赋予他们的以及他们不能滥用的一切力量。

（家长在适当时候帮助孩子搭建帮助成长的脚手架）

第二个准则：至于与生理需要有关的一切，我们应当帮助他们，并弥补他们在智力或体力方面的不足。（帮助孩子建立规律的作息）

第三个准则：我们给予孩子的帮助应该限于真正有用的事情，不能因为突发奇想或没来由的欲望就给予任何东西，因为突发奇想不是自然的一部分，只要它不被唤醒就不会让孩子痛苦。（不要在物质上无条件满足）

这些准则的精神就是给予孩子更多真正的自由，让他们不那么专横傲慢；让他们多为自己做事，少要求别人。这样，人一开始就让他们习惯于将欲望控制在自己的力量之内，他们就几乎不会感受到失去力量掌控之外的任何东西的痛苦。

过度放纵会激发人的欲望，从长远来看还会损伤身体。禁食与苦修则往往会以相反的方式产生同样的结果。身体越虚弱，其要求就越迫切；身体越强壮，就越能听从精神的支配。所有的感官欲望都会在虚弱的身体中找到栖身之所。虚弱的身体得到的满足越少，感受到的欲望就越多。

在经常锻炼、受得住劳累和经常干活的那些人当中，几乎可以找到所有长寿的例子。这会成为我实践中最基本的一部分。

让孩子适当遭受痛苦对他的成长是有益的：我不仅不会努力防止爱弥儿伤到他自己，而且如果他从来都没有让自己受过

伤，如果他长大了却不知道痛苦为何物，我还会因此担心的。遭受痛苦，是他必须学习的第一件事，也是他最有必要知道的事。

要享受至善至美，人就要体验一些微小的痛苦，这就是人的本性。如果身体太过舒适了，精神就会堕落。对苦难一无所知的人，将不会感受到人性的亲切、仁慈的温情，也不会感受到同情的美好。

体力的强壮是智力发展的基础：只有他的体力超过了他自己保持生存所需的力量，他才会形成推测的能力，能够把这份多余的体力用作别的目的。因此，如果你想要培养你学生的智力，那就先培养智力所支配的体力。不断地锻炼他的身体，让他变得强壮和健康，这样才能让他变得聪明又通情达理。让他干活，让他做事，让他跑，让他叫，让他总是忙个不停，把他造就成一个体力充沛的人，然后他很快就会成为一个有理性的人。

每天保证孩子的活动量，不让他体力过剩：要让他感受到他的行动和你的行动中有同样的自由。要正好在他需要体力的时候，为他补充缺乏的体力，以让他刚好能自由行事，但不能把他的体力补充到让他专横跋扈。

顺从却又不娇惯：只要孩子发现大人的抵制只存在于事情之中，且他们的意愿从没有受到阻抗，那他们既不会变得叛逆，也不会愤怒，而且他们能更好地保持身体健康。

一个人必须始终注意，顺从孩子与不阻挠孩子之间有很大的区别。他们自己的弱小起初是依赖感的来源，后来却产生了要当“小皇帝”和支配别人的概念。但是这种概念更多地是我们的服务，而不是他们的需求唤醒的。

所有的邪恶都源自软弱。孩子之所以顽劣，只是因为他很弱小，如果让他变得强大起来，他就会变好。孩子在活动中受

的约束越少，他们哭得就越少，人们对孩子的眼泪就不会感到那么厌烦，也就不会费那么大的劲让他们保持安静。

如何避免孩子养成想要什么就哭闹的习惯：如果可能的话，我们应该立即帮助他，一秒钟都不要拖延。但是如果你不能消除他的痛苦，那就待着不动，而且不要通过抚慰他的办法让他高兴。你的爱抚不会治愈他的肚子痛，但是他会记住要赢得你的疼爱应该怎么做。一旦他发现了如何随意引起你的关注，他就成了你的主人，那么一切就都毁了。

要纠正或防止这个习惯的唯一办法就是置之不理。没人喜欢做无用功和白费力气，就连婴孩也不喜欢。他们在开始尝试的时候非常顽固，但是如果你坚定不移的态度超过他们的顽固程度，那他们就会放弃。（原则问题绝不退让）

你知道让你的孩子变得非常悲惨最可靠的方法是什么吗？

让他想要什么就得到什么，因为他的欲望得到了满足会让他觉得生活安逸，他的欲望会随之日益增长，早晚有一天你将不得不拒绝他的要求，而这样的拒绝完全出乎孩子的意料之外，会比得不到他自己想要的东西更加让他受伤。

让孩子真正快乐的方法：缩减欲望，让能力和意念平衡：我们不能扩展现实的世界，那就让我们缩小想象的世界，因为单单是它们之间的差距就会导致所有的痛苦，让我们感到真的不开心。

真正的快乐在于缩减超过我们才能的那些欲望，在于让能力和意念进入完美的平衡状态。只有所有力量都得到运用，人的心灵才能保持平和，人才会发现自己的生活井然有序。

如果我们没有因为自己的过失损害孩子的意志，他们不会随心所欲、任性多变地想要任何东西。他们的所有活动都是因为他们的体质本身要日益增强所需要的。我们应当提防他去

做他力所不能及和必须别人代替他做的事情。

读书笔记爱弥儿思维导图篇八

在卢梭的教育思想中，我找到了一些感兴趣的话题：

1、婴儿的襁褓是否必要，应该怎样对待一个“任人宰割”的孩子呢？要顺应孩子自然的发展，不能把它绑的一动不能动。要让它能自由活动。

2、怎样对待孩子的哭？不能让他最后养成用哭来命令你做事。这样易养成孩子从婴孩期的任性。

“当婴孩一声不响地使劲伸手拿东西的时候，因为他不能估计他同他想拿的东西之间的距离，他以为他是够得着那个东西的，他的想法当然是错了；但是，当他一边又在闹又在哭，一边又伸手的时候，那不是他弄错了距离而是在命令那个东西到他手里去，或者命令你拿给他。在前一种情况，你应该一步一步的把他抱到他想要的东西那里；在第二种情况你不但应该假装没听见，而且，他哭的越凶，你应该越不理他。必须趁早是他养成不命令人的习惯。”这一点我觉得卢梭太狠心了，一定要在那么小的时候折磨他么？即使再长大一些，也可以使他改掉命令人的习惯的。

3、在给孩子东西时应该怎样？如果打算给，就要高高兴兴的给，不要等他提出什么条件或者想你乞求，而不给就要明白的拒绝，一经拒绝就不能加以改变，否则他还不死心。

4、教育的时机。这是一门很深的学问，也许套用孔子的教育“不愤不启，不悱不发”合适一些。但是老师要为学生创造思考的情境。

5、对待孩子感到好奇的事情，是趁早讲明还是拿一些小小的事情敷衍过去呢？比如，小孩子经常问到的一个问题：孩子

是从哪里来的呢？这时候可以采取不撒谎而又不难为情的回答方式，比喻糙一点没关系，只要道理讲明白就行，不过书中那位母亲的回答还有一个问隐忧，如果孩子是屙出来的，孩子会问为什么有的人屙不出来呢？呵呵，小孩子就喜欢打破砂锅问到底的。我觉得这样的问题可以先拒绝告诉他，并且让他知道这个问题妈妈先帮他记下了，等到他可以知道的时候，再告诉他原因。

6、男女平等的问题。这也是个大问题。而可恶的是，卢梭居然认为，男女应该各司其责，这让我想到了封建社会的男主外女主内的时代。虽然他很有理由的说这是因为男女在生理基础上的不同造成的，但是他也不能认为女性这么不如男啊！在女子教育上，我一直觉得，卢梭是以小人之心度女子之腹。幸好现代是男女平等的教育，我就不罗嗦了。