

2023年外交杯青少年英文演讲与辩论(通用12篇)

非常感谢各位莅临，我代表全体成员对各位的到来表示最热烈的欢迎！导游词的内容要丰富多样，给游客带来愉悦的体验，以下是小编为大家收集的一些导游词范文，欢迎参考借鉴。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇一

男：年年岁岁花相似，岁岁年年人不同。

女：尊敬的各位领导、亲爱的同事们。

合：大家下午好！

男：20-新的一年已经到来，时光的车轮又留下了一道深深的印痕。

女：在这新年伊始，我们欢聚一堂，共同感受春天的气息，一起度过这美好的时光。

男：这是我们的春天。

女：这也是我们这个大家庭的春天。

男：这更是我们每一个人的春天。

女：我们相约在这里，享受春日和煦，享受节日欢乐！

男：我们相聚在这里，用心感受真情，释放你的激情！

女：让我们一起祝愿在座各位：

合：身体健康、工作顺利、生活幸福、合家欢乐！

男：新的一年，我们更要携手共进、再创辉煌！

女：让我们共同祝福我们的事业蒸蒸日上，向着既定的目标展翼飞翔！

男：20-年元宵联欢晚会现在开始。

今夜我们的晚会以各种娱乐节目、游戏、猜灯谜和抽幸运奖等形式出现，同时对本次元宵联欢晚会的节目进行评选和颁奖，首先对我们的评委表示感谢。祝大家好运。（请大家鼓掌！）

女：下面掌声有请公司董事长为我们致辞。（请大家鼓掌！）（董事长致辞）

男：感谢董事长热情洋溢的祝福，我们一定不辜负-董事长的殷切期望，努力将今年的工作做得更好！

女：接着以热烈的掌声欢迎公司总经理-先生为我们发言。（公司总经理发言）

男：谢谢真挚坦诚的言辞，我们会以-总为核心，紧密团结，为实现公司的既定目标而努力！

合：下面请看文艺表演

1、《欢天喜地迎新春》

男：新春的歌，新春的舞，

新春的祝福；

女：祝福神州万象更新，祝福中华前程似锦。

男：首先请大家欣赏供电车间的舞蹈

2、《春之歌》

男：这是一个万象更新、激昂豪迈的日子；

女：这是一个收获丰收、纵情放歌的时刻；

男：春光撞响报喜的钟声，笑脸映出春天的绚丽。

请欣赏污治车间表演的舞蹈《春之歌》

3、《希望》

女：春天是一个播种希望的季节；春天是一个大展宏图的起点。

请听供一车间的女声独唱《希望》

4、《世纪春雨》

男：清爽的风送来世纪的春雨，大地一片生机，一片新绿；

女：雨啊，带去大地百年的尘烟，祝福千年希望之树常绿；

男：雨啊，眺望未来收获奇迹，期盼蓝蓝海峡的世纪团聚。

请欣赏由电讯和新宇联合演出的舞蹈《世纪春雨》

5、《拥军秧歌》

男：下面的节目是供二车间表演的《拥军秧歌》

6、《母亲》

7、《三峡，我的家乡》

女：如今，伴随着三峡大坝的落成，三峡的景观更加雄壮、秀美，令人心驰神往。山美、水美、人更美，请欣赏机关表滨舞蹈《三峡，我的家乡》。

{游戏节目}

8、《我心飞翔》

男：在供水一车间有一群朝气蓬勃的青年人，他们踏着青春的节拍，尽显青春的风采。

请欣赏现代舞《我心飞翔》

9、《高原红》

女：请欣赏男声二重唱《高原红》

10、《新春乐》
男：那就快让我们一饱眼福吧！请欣赏供电车间表演的舞蹈《新春乐》。

11、《爵士舞》

女：你看过爵士舞表演吗？

男：当然看过，电视里那些男舞蹈演员个个风流倜傥英俊潇洒，动作十分优美。

女：那你看过女孩子跳爵士舞吗？

男：没有。

女：接下来就让我们一起来欣赏由污治车间的姑娘们表演的《爵士舞》。

12、《天天好时光》

男：改革开放，建设小康，我们老百姓迎来了好时光；与时俱进，开拓进取，我们的日子一天更比一天强。请欣赏营业车间表演的舞蹈《天天好时光》。

13、《快乐青年》

女：在生产建设的主战场上，有他们辛勤忙碌的身影；在企业文化的大舞台上，有他们敏捷矫健的舞姿；他们就是来自维修车间的一群《快乐青年》。

{抽奖}

请杨厂长、汪厂长、占主席抽取三等奖幸运号码

请高厂长、刘主席抽取二等奖幸运号码；

请史厂长为我们抽取今天的一等奖幸运号码。

14、《走雨》

吧……请欣赏舞蹈《走雨》

15、《小伙、四弦、马樱花》

女：接下来大家将要看到的这个舞蹈节目，表现的是几位少数民族小伙儿向往自由

生活、大胆追求爱情的故事情节。请欣赏供电车间表演的舞蹈《小伙、四弦、马樱花》

16、《幸福山歌》

男：一路走来一路唱，山歌就像那酒一杯，天地吉祥，四海同

醉；

17、《茫茫草原》男：请欣赏机关表演的舞蹈《茫茫草原》

18、《燃烧的篝火》

女：点燃喜庆的火把，分享胜利的欢悦；

男：点燃希望的火把，照亮创业的前程。

掌声有请营业车间带给我们一段舞蹈《燃烧的篝火》

闭幕辞

男：辞旧迎新，高歌奋进，昨天的业绩已成为历史，明天的征程任重道远。

女：让我们以蓬勃的朝气、昂扬的锐气、无畏的勇气，励精图治、开拓创新，谱写动力厂新一年更加辉煌灿烂的新篇章。

男：同志们、朋友们，第九届“动力之春”联欢晚会到此结束。

合：祝大家新年愉快！一年大吉！身体健康！合家欢乐！万事如意

外交杯青少年英文演讲与辩论篇二

演讲与辩论自由辩论是有技巧可循的。有技巧有少技巧，在辩论中便会体现为多主动与少主动。当然，也不能唯技巧，因为技巧毕竟只是技巧。辩手对于技巧应该有一定的了解和认识，但是不能代替对辩题的钻研。反之，单钻研辩题还不够，还需要一般地了解 and 认识技巧。也正因此，根据笔者多年的经验，总结以下的技巧供大家参照。

攻击，即在自由辩论中的主动进攻，主动发问。这在每个辩论队都是不可无的。然而，攻击能不能有效，又是由多方面因素决定的。

1、攻击的准备。

这在辩论战略方案确定、辩词定稿之后就应该着手准备了。一般而言，每位辩手应该根据自己所阐述的内容准备向对方发问的问题，可根据自由辩论时间的长短来准备问题，若是初次上场，则应该准备20个问题左右。如果是这样，四个辩手准备的问题就应该大约有80个，一般有足够的可能坚持到自由辩论结束。我们看到，在有的比赛中，有的队员有时间却没有问题可以问，这就是准备不足导致的。

准备提问的问题，应该从三个层面上进行准备。

一是现象层面的问题，又称事实层面问题。这类问题极易引起听众的共鸣，提的好则很容易出彩、出效果。但是需要注意的是，不可故做新奇而偏离辩题，那是会产生负效果的。

二是理论层面的问题，又称论据层面问题。即对本方论点给予引申，对对方的论据予以驳击的问题。这类问题，直问要提的尖锐，曲问要问得巧妙，反问要提的适时，逼问要问的机智，其效果就是让对方不好回答又无法回避。三是价值层面的问题，又称社会效应层面问题。即把对方论点、立场引申，从价值层面、社会效应层面去延伸它的效应看其是否具备说服力，能否站得住。这类问题，一是能够扩大自由辩论的战场，给对方造成被动，同时也是争取听众、评委认同的重要侧面。当然，如果辩题立场对本方不利，就应该慎重使用，以免搬起石头却砸了自己的脚。

这三类问题中，事实层面的问题可包括历史事件、现实事实、国别事实、数字事实等等；而理论层面的问题周围除了立场中的论据，也可以延伸达到公理、哲学的层面。

有了这三个层面的问题准备，就能够构成立体阵势，可以打自由辩论的立体战斗，让对方陷入立体包围之中的被动局势就很而已造成。我们看到在比赛中，不少辩论队只准备了一个层面的问题（大多是现象层面的问题），只在有趣上花时间，其结果是打击力不强，且问来问去总是流于肤浅的现象之争，有时则又事实引发事实而偏题，变成了一般的语言游戏、提问游戏去了，辩论的深度不容易看到，这就令人遗憾了。

2、攻击的组织

自由辩论中的有效攻击，应当体现出攻击的有序性，即看得出轮番上阵的脉络，而其基本，就是在场上要有主动权，处于控制场面的主动地位。为了达到这个目标，场上应该有“灵魂队员”，或者称为“主力辩手”、“主辩”。又哪个辩手来充当这个人物都可以，但是一般又三辩或一辩、二辩来充当。有时，四辩也是很好的充当此人物的角色。他的任务就是要不仅透彻地知道本方的立场，也要透彻地知道对方的立场，规定陈词一结束就能够发现对方的主要问题，从而有效的发起进攻。灵魂队员的任务是：（1）有冷静的把握整个自由辩论战斗局势的眼光，攻击务求有效。（2）充当场上的指挥员。发问不在多，而在精。其发问不仅是对对方的攻击，也是对本方立论的揭示和强化。（3）承担主动转移战场的任务。如在一个层面上问久了，则转向另一个层面发问；在一个层面处于被动，僵住了，则要转向另一个层面，开辟新的攻击点和战场。（4）对对方提出的危及本方底线、事关要害的问题，能够有效的化险为夷、转危为安、化被动为主动。（5）对本方误入对方圈套、远离本方、陷于被动之中的局面，要能够晚会并再发起攻击。

当然，其他队员要主动配合，主动呼应，才能形成整体的力量，这就需要队员之间的默契，形成“流动的整体意识”。

攻击的组织，起要害就在于形成整体的有序流变性。而不是

东一榔头西一棒槌，鸡零狗碎。零碎的攻击谈不上组织，它或许也能够有鳞光耀金的效果，但是对于群体辩论而言，是不可能握有主动权的。

攻击的组织在上场前可以有如下的'检查指标：一是有没有组织者，也就是有没有“灵魂队员”，其组织、应变能力如何？二是整个队伍与之有没有心悦诚服的默契和感应？三是整个队伍对特定的辩题的立场认识是否完全一致，有没有大的梗阻？四是准备了几个层面的问题，这些问题可以对付、支撑多难的场面，能够支持多长时间？五是对于非常艰难的、苛刻的尖锐问题，本方研究到什么程度，有没有好的应对策略？六是自由辩论中将会出现的最为险难的局面，将会一种什么状况？本方应该怎么对付？把这六个问题都想清楚了，都有了解决的办法了，那么攻击的组织也有序了，主动了。

3、攻击的发问

攻击的技巧，主要有以下几种：（1）设置两难。即设置两难的问题，无论答此或答彼都将陷入被动。但是一定要对准话题，不可以做无病呻吟。（2）主动引申。即将对方的某个事实、某句话加以引申，造成本方主动、对方被动。（3）以矛攻盾。即将对方论点和论据间的矛盾，这个辩手和那个辩手陈述中的矛盾、某个辩手陈词中的矛盾、答这个问题和答那这个问题之间的矛盾或其他方面的矛盾予以披露，令其尴尬，陷其于难堪（4）归谬发问。即将其论点或论据或其他问题引申归谬，陷其与左右被动，无力自救。（5）简问深涵。即问题很简单，但涵义很深刻，与辩题密切相关。答准确很难，但是答不出来就很丢人，估摸回答却不准确，这也很容易陷入被动。（6）撕隙抓漏。即将对方的一小道缝隙撕裂撕大，将其明显的漏洞失误给予揭发提问，令其难堪。（7）熟事新提。人往往对于身边、自身很熟悉的事物却不经意，所谓熟视无睹，充耳不闻，或非常熟悉却只知道大概却不明白它的详细。一般对这类事情提问，也很容易让对方陷入被动。（8）逼入死角。即把对方的问题逼入死角，再发问，令其难以逃

脱。（9）多方追问。即从几个方向、几个侧面、几个层次上同时问一类问题。但是要注意的是，这类问题必须对准一个核心，即辩论的主要立场和观点，以造成合围的阵势，使对方没有招架的能力，更没有回手的能力（10）夹击发问。即两个回多个人同时问同一类或一个问题，造成夹击态势，使对方顾此失彼。（11）问题同异。即面对同一个问题，以不同的角度提问，使对方难以自圆其说，应接不暇。（12）异题同问。抓住对方的不同问题、不同表述加以归纳，概总而问，从问题的深度与高度上使其无法把握，无力应答。（13）反复逼问。对本方提出的对方非答不可的问题，对方闪避了，就可以反复逼问，但是一般不能超过三次，不可以无限发问，那样反会造成无题可问、或令听众厌烦的负面效果。（14）辐射发问。即一个问题的提出时，同时威慑到对方四个辩手，犹如子母弹一般。这类问题，一般多在哲学或价值层面上发问。（15）同义反复。即同一个问题，用不同的语言方式（或角度不同，或问语不同）发问。这类问题，多为辩论的主要立场、观点方面的问题。（16）近题遥问。即看似很近的事，用远视点来透视和提问。对方遥答往往答不得，近答又很难接上，陷入了难以捉摸、无从下手的窘境。（17）击情提问。即用心理调控的手段，直击对方情绪层，使其激动，印发情绪连动，从而淹没对方的理智。但是要注意的是不能够进行人身攻击与情绪对情绪，更不可陷入无理纠缠甚至胡搅蛮缠，那就画虎不成反类犬了。（18）布陷发问。也就是布置一个陷阱，让对方来钻，或想方设法将之套进去。其更高技巧就是连环套。（19）长抽短吊。即忽然提这样的问题忽然又提那样的问题，不离辩题却又忽东忽西，以思维的快捷与急智来取得主动。（20）答中之问。分为两种，一种是在对方答问时发现问题（包括陈词阶段发现的问题）予以提问，另一种是在自己回答对方问题时的反问。

4、攻击的风格

由于自由辩论如疾风迅雷，所以不同场次、不同队伍的辩论风格也不尽相同。没有形成风格的队伍即使辩胜，也只是初

级层次的。因此，有风格意识并力争形成自己的辩论风格，是一支辩论队有追求、有实力的表现。它其实是一支队伍整体人格的呈现。

攻击的风格，一般而言有情绪型、理智型、稳健型三种。

情绪型的队伍往往只在趣事、情绪化的层面上实施攻击。它也能够引发一些活跃的效果，但是也易于耽于情绪、就事论事，甚至会误入漫骂的泥淖，使辩论流于表面，层次不高，缺乏应有的深度。

稳健型的队伍因为其理智和稳健，也因为其稳健而注意到了应有的活泼，是兼取了前二者之长的。显然，自由辩论的风格当以稳健为上，从比赛的实践看，稳健型风格的辩论队不仅易于取胜，且留给观众、评委的印象也比较深刻。

5、攻击的节奏

应以张弛有度、疾徐有致为佳。一味快疾或一味徐缓都有缺陷，前者易流于狂躁，后者易流于沉闷。

辩论中的自由辩论阶段，就是由进攻和防守两个方面组成的，因此，不仅要有进攻的准备，还要有防守的准备。只会进攻不一定能够取胜，只会防守当然有就更容易陷入被动了。该防守就防守，该进攻就进攻，能攻能守的队伍才能游刃有余。防守中，应该注意的技巧有以下几个方面：

- 1、盯人技巧。即各人盯住各人的对象防守。一般就是一辩盯一辩，二辩盯二辩，……。即一辩回答一辩的问题，二辩回答二辩的问题，……。这样各人就会有关注是具体目标，就不会出现好回答的问题就抢着回答，难回答的问题就你推我让的。当然，在分工之后又讲合作，最难回答的问题，就由“灵魂队员”补救了。

2、长项技巧。即根据各人的长项来分工，首先确认辩手各人的长项，如长于说理，长于说史，长于记忆，长于辨析，等等，则承担相应的问题来防守，这也不至于出现混乱局面或冷场。

3、合围技巧。假如对方有一位非常突出的辩手，不仅对方整个局面靠其支撑，且对本方威胁很大甚至本方队员对其有畏惧感，一对一的战术是不太可能奏效的。那就采取合围技巧，即以全队的四个人的力量来围击、合击，从四个人不同的侧面对准他的问题，以守为攻，一般都会有效。只要他顶不住了，那对方的阵脚就会乱了，自然就会垮了。但是要注意的是，有实力甚至实力更强大的队员靠一两个回合是难以制伏的，因此要有韧劲，不可太急切，争取5、6个回合使其难于招架，提不出更尖锐的问题，内在的进攻力度大大减弱，才能有取胜的基础。

4、夹击技巧。就是对有的问题，有的队员采用二人夹击的方式来对待。

5、高压技巧。一般在辩论赛中，由于参赛队的实力比较接近，所以在自由辩论中容易出现同位推顶的情况，这一方面容易浪费时间，另一方面不容易取胜。破解的办法是采用高位迫压防守。如对方提出的是现象问题，就将之上升到理论高度上来回答；如对方提出的是现实问题，那就从历史的角度来回答；如对方提出的是具体问题、微观问题，就以全景认识、宏观认识来回答，以此类推。若此，对对方的问题以高位下罩的方式和统照下盖的方式使对方感到自己的思维位势稍逊一筹，从而内心产生动摇，攻击力也就随之动摇而弱化了。

6、指误技巧。即不正面回答问题，而是指出对方所问问题在逻辑上、理论上、事实上、价值上、立场上、表达上和常识上的毛病，使之陷入尴尬局面。

7、归谬技巧。即对有的问题不做正面回答，而是将之做概纳

引申归谬，直指其终端的谬，陷其于被动的境地。

8、反问技巧。即从反方向上反问其问题的悖常性、悖题性、悖理性、悖逻辑性、从而化被动而为主动。

9、幽默技巧。即面对自己从容回答智有宽余的问题，适时幽默对方一默，效果一定是绝佳的了。

10、短答技巧。岁于一字、一词、一个成语、一个句子就能够答清，且能够反陷对方于被动的问题，就应该果断而适时的使用。

11、启导技巧。对于那些喜欢滔滔不绝有演讲欲而又容易动情、不易冷静理智的辩手，表现欲特盛的辩手，语词罗嗦繁复的辩手，在回答问题时不妨巧妙启发他的教导意识，任由其滔滔不绝地讲，其直接效果是消耗了对方的规定时间。

12、揭弊技巧。在回答问题时，巧妙合理地揭示其弊端。如同一个人陈词与发问中的弊病与矛盾，前一个问题与后一个问题的矛盾，两个或数个人问题中的矛盾等等。揭示其弊端与矛盾，使其问题本身站不住脚，防守便转为攻击，目的自然也就达到了。

13、激怒技巧。即是答问时巧激其怒，使之心理由理智层进入情绪层，无法冷静，无从自控，就可望令其自己乱自己心绪。但是切忌不可使用人身攻击，这是犯禁行为。

14、评价技巧。即不正面回答问题，而是对其问题予以评价，指其目的，断其归路。

15、闪避技巧。即对那些一两句话难以答清的问题，采用合理闪避的方式，其基点是不离开辩题的立场。

16、反复技巧。即以同义反复的方式回答。也就是意思一样，

但语言不同。

17、类比技巧。即面对对方的问题，不做正面拦截，而是用同类比较的方式，把问题抛回给对方。

18、陷阱技巧。既在答问中巧设陷阱让对方来钻，然后在下一个回合中予以指驳，使对方露馅。

19、联动技巧。即本方二人以上联动，回答问题问题时一唱一和，此唱彼和，你呼我应，以整体的优势对之。

20、侧击技巧。即不正面回答问题，而从侧面引出相关问题，反请对方来回答。

21、连环技巧。即在答问中故设连环，环环相扣，将对方的问题定格在某一环中，将其扣死。

22、组接技巧。即将对方自己的立场或陈词、反问、答问中的语言予以组合回答，即让对方自己打自己嘴巴。

23、名言技巧。即恰到好处的巧借名言、警句、格言、民谚、诗歌、歌词、流行语等来回答。当然也可以改头换面，重组搭配来回答。

24、错接技巧。即有意错接问题，反让对方判断，以之主动防守。

25、引申技巧。即将问题引申开来，揭示其实质与要害，再一口咬破，直断其喉。

1、节奏把握：自由辩论的时间不长，但是由于争锋剧烈，对抗性强，故往往呈现出很强的快节奏。一般而言，一强到底，一胜到底的队伍不多，这就需要有韧劲和力量持久才能取胜。故有经验的辩论队往往是先弱后强，欲擒故纵。其利在于先

让对方强，以观察其底气，辨别其优劣，在制伏它。

2、避锋折锐：针锋相对，往往会陷于对峙和僵持。你针尖我麦芒，你推我搡，既不利于取胜，现场效果也不好。故有经验的辩论队往往不正面迎击，而是闪避一旁，轻轻折断其锋锐。这种闪避不是回避问题，而是巧用智力，或侧击、或高压、或机智、或幽默，巧击要害，巧借场上效果来使对方退却。简言之，即以大智大巧而对，不以表面热闹、直硬相拼见高低。

3、时间把握：即从严把握本方时间，有意启导、引导对方在无意识中把规定时间及早耗尽，以造成缺席审判的情势，这对本方极为有利。

4、打乱阵脚：组织有序进攻，打乱对方的阵脚，使之兵未败而阵先乱，岂有不败之理？

5、直击底线。有意识地对对方底线全力猛攻，使其自我动摇，无力接济，仅有招架之功，却无还手之力，处于被动境地。

这些，仅是一般的技巧。由于辩论如战争，场上情况千变万化，有的或许有用，有的却不一定有用。根据具体赛势，熟能生巧，就会有响应的技巧创生。有道是，最高的技巧是无技巧，那当然是高境界了。面对于新辩手，了解一些一般技巧。应该不会是多余的事情。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇三

尊敬的老师、评委，亲爱的同学们：

大家好！

欢迎大家来到由十四中学生会主办的辩论赛的现场

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

二、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行进行总结陈词

三、其它注意事项：

1、在辩论时不要随意打断别人的话；

2、不可进行人身攻击；

3、尊重主席及评委的评判；

4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；

5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去

6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞

7、在比赛中，辩手的辩位不能变动

本次辩论赛的辩题是做一个正直、清廉的人是否吃亏？

正方：做一个正直、清廉的人不吃亏

反方：做一个正直、清廉的人不吃亏

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

反方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间4分钟

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的请反方一辩发言，时间也是4分钟请！

主持人：感谢反方一辩的精彩陈述

主持人：刚才双方双方辩手的陈词辩论可谓非常的精彩，都是势在必得，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重我们先从反方四辩开始，时间3分钟请！

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩为正方作总结性陈述，时间也是3分钟请！

主持人：在比分揭晓之前，先请现场的评委嘉宾对今天的辩论进行点评有请，大家欢迎

主持人：下面我宣布本场比赛辩手是：方代表队的辩手获得本场比赛胜利，也是我们本届大赛的冠军代表队是：

主持人：好，感谢各位辩手精彩的辩论

外交杯青少年英文演讲与辩论篇四

演讲与辩论论辩的过程是一个对抗与反对抗的过程，而对抗中又以例证对抗为常见。因此，本文想以例证对抗为例，谈点反对抗技巧。

从构成对抗的例证本身寻找反对的突破口

95国际大专辩论会半决赛第二场中有这么一节辩词：

正方：可是我们也知道香港“九七”就要回归祖国，我们听说要颁布《基本法》，可没有听说要颁布“基本道德”呀！

反方：……我深深记得对方三辩同学在前几天的辩论场上曾经说过：在我一张伶牙俐齿之下是一颗善良美好的心灵（笑声），那为什么不说是颗“法律心灵”呢？（掌声）

正方立场是“社会秩序的维系主要依靠法律”，于是以强调法律的重要性为立足点。举香港将颁布《基本法》为例向反方发难，反方立即就地取材反唇相讥，与之构成尖锐的对抗。赢得了观众的喝彩。

请看正方是怎样反对抗的：

正方咬定法律不放松，以敏锐的洞察力从反方构成对抗的例证中“窃取”与法律相关的事实，以先主后次的逻辑强调“首先的”就是“主要的”，从而压制对方的对抗。

还有一些对抗的例证，表面看来牢不可破。实际上如果稍作推敲还是可以反对抗的。

例如在“女性找男性更需要关怀”辩论中，正方为了论证中国文字反映的男尊女卑，举例说：

中文有两个字表示结婚的概念，一个是“娶”字，另一个是“嫁”字。男人是“娶”媳妇，女人是“嫁”给男人，那这个“娶”字它表示一种主动性，“嫁”字它表示一种被动性。（笑声，掌声）请回答！

反方马上以牙还牙：

像这个例子，我们也发现了中国字的“好”字和“妙”字。都是一个褒义词，那么请问“妙”字和“好”字是不是用“女”字旁开头呢？（掌声）

上面两个例子表明，从构成对抗的例证本身发掘于己方有利的观点或材料，可以有效地进行反对抗。

避实就虚，攻其不意

不是所有的对抗例证都存在着漏洞，更多的情况下，辩敌的对抗是严谨缜密、毫厘不爽的。这时候，避开对抗的冲击力，从侧面突发反问进行“强攻”，是行之有效的反对抗技法之一。但是有一点。这个反问必须直接攻向对方的立论点，不能有任何偏差，否则就会影响反对抗的力度。

我们来看关于“治愚比治贫更重要”的辩论中的一段辩调：

正方：中国作家写了这本书《愚昧比贫穷更可怕》，说明了治愚比治贫更重要，可见对方同学似乎是没有看这本书呀！

反方：中国政府也说：生存权、温饱权是人的第一权利。对方如何回答？

这一组对抗中，辩论双方都选取了权威言论作为例证。权威能制造不容置疑、无以反驳的特殊效应。正方在不可能正面向权威发起攻势的情况下，突然反问：

……如果治愚不比治贫更重要，为什么中国人说“养儿不读书，不如养头猪”？（笑声，掌声）

俗语是劳动人民智慧的产物，多约定俗成的语言的精华，它具有言简意赅、说理透彻、通俗易懂等特点。正方在这里引用俗语再次证明己方观点是十分明智的。其力之劲猛，一步到位，收到了相当直观的反对抗效果。

从这个例子我们可以得到启示：广泛收集有分量的材料支撑己方观点，一方面可以避免辩论的空洞化，另一方面更可以在关键时刻加强辩论的说服力，争取出奇制胜。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇五

以下是小编精心收集整理的辩论赛程序(简要)和辩论赛演讲稿，供大家参考和借鉴，更多资讯请继续留意辩论赛栏目。

- 1、 辩论赛开始
- 2、 宣布辩题
- 3、 介绍参赛代表队及所持立场
- 4、 介绍参赛队员
- 5、 介绍规则评委及点评嘉宾
- 6、 辩论比赛
- 7、 规则评委及点评嘉宾退席评议
- 8、 观众自由提问时间
- 9、 规则评委入席， 点评嘉宾评析发言
- 10、 宣布比赛结果
- 11、 辩论赛结束 辩论赛细则

1、时间提示 自由辩论阶段，每方使用时间剩余30秒时，记时员以一次短促的铃声提醒；用时满时，以钟声终止发言。攻辩小结阶段，每方使用时间剩余10秒时，记时员以一次短促的铃声提醒，用时满时，以钟声终止发言。其它阶段，每方队员在用时尚剩30秒时，记时员以一次短促铃声提醒，用时满时，以钟声终止发言。终止钟声响时，发言辩手必须停止发言，否则作违规处理。

2、陈词 提倡即兴陈词，引经据典恰当。

3、开篇立论 由于本次比赛辩题大都富于生活化色彩，所以开篇立论无须在理论的层面上过多纠缠。立论要求逻辑清晰，言简意赅。

4、攻辩 (1) 攻辩由正方二辩开始，正反方交替进行。

(2) 正反方二、三辩参加攻辩。正反方一辩作攻辩小结。正反方二、三辩各有且必须有一次作为攻方；辩方由攻方任意指定，不受次数限制。攻辩双方必须单独完成本轮攻辩，不得中途更替。

(3) 攻辩双方必须正面回答对方问题，提问和回答都要简洁明确。重复提问和回避问题均要被扣分。每一轮攻辩，攻辩角色不得互换，辩方不得反问，攻方也不得回答问题。

(4) 正反方选手战立完成第一轮攻辩阶段，攻辩双方任何一方落座视为完成本方攻辩，对方选手在限时内任意发挥(陈词或继续发问)。

(5) 每一轮攻辩阶段为1分30秒，攻方每次提问不得超过10秒，每轮必须提出三个以上的问题。辩方每次回答不得超过20秒。用时满时，以钟声终止发言，若攻辩双方尚未完成提问或回答，不作扣分处理。

(6) 四轮攻辩阶段完毕，先由正方一辩再由反方一辩为本队作攻辩小结，限时1分30秒。正反双方的攻辩小结要针对攻辩阶段的态势及涉及内容，严禁脱离比赛实际状况的背稿。

5、自由辩论 这一阶段，正反方辩手自动轮流发言。发言辩手落座为发言结束即为另一方发言开始的记时标志，另一方辩手必须紧接着发言；若有间隙，累积时照常进行。同一方辩手的发言次序不限。如果一方时间已经用完，另一方可以继续

续发言，也可向主席示意放弃发言。自由辩论提倡积极交锋，对重要问题回避交锋两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，适当扣分。

6、观众提问 观众提问阶段正反方的表现算入比赛成绩。观众提出的问题先经2位以上规则评委判定有效后，被提问方才能回答。正反方各回答两个观众提出的问题，双方除四辩外任意辩手作答。一个问题的回答时间为1分钟，如一位辩手的回答用时未满，其他辩手可以补充。 7、结辩 辩论双方应针对辩论会整体态势进行总结陈词；脱离实际，背诵事先准备的稿件，适当扣分。

各位评委、辩论赛参赛选手、观众朋友们大家下午好！这里是山东理工职业学院经管系第三届辩论赛初赛第二场的现场。我是主持人张耿。

在辩论赛正式开始之前我要强调一下会场秩序：请各位将自己的通讯工具调成静音或震动状态，尽量避免中途走动和提前退场，不得打断他人讲话和对他人进行人身攻击。

现在我宣布本场辩论赛现在正式开始！今天我们很荣幸的请到了xxx主任□xxx主任□xx级xx班辅导员□xx级xx班辅导员。让我们用热烈的掌声欢迎老师们在百忙之中来参加我们的辩论赛。辩论赛演讲稿由本站提供！

接下来就让我来介绍一下辩论双方和他们的辩题：坐在我右手边的是来自xx级xx班的正方辩手他们的辩题是.....坐在我左手的来自xx级xx班的反方辩手他们的辩题是.....那么现在就让我们用热烈的掌声祝愿他们取得理想的成绩。

首先，进行第一个环节。由出场选手做个性化自我介绍。有请正方辩手开始做个性化自我介绍.....有请反方辩手做个性化自我介绍.....感谢双反辩手带来如此精彩绝伦的个性化自我介绍。

在听完双方辩手张扬个性的自我介绍之后，我们马上进入第二个环节：立论陈词环节。此环节由一辩独立完成，按正方反方的顺序进行，每方3.5分钟，有请正反一辩进行立辩陈词。……下面有请反方一辩做立辩陈词。……

感谢双方辩手的精彩陈词。下面进入第三个环节：质询提问环节。此环节共两轮四次，两轮由不同的队员应对。中途不得换人，按正方一反方一正方一反方的顺序进行，每个提问不得超过10秒，每个回答不得超过30秒。问者只准问，答者准答。有请正方二辩质询提问反方二辩或三辩，时间为2.5分钟，有请……有请反方二辩质询提问正方二辩或三辩，时间为2.5分钟，有请……接下来有请正方三辩质询提问反方二辩或三辩，时间为2.5分钟，有请……有请反方三辩质询提问正方二辩或三辩，时间为2.5分钟，有请……

双反辩手真可谓是唇枪舌剑、你来我往，我方唱罢，你方登场，好不精彩！下面就让我们进入第四个环节：攻辩小结。有请正方一辩做攻辩小结，时间为2.5分钟，有请……有请反方一辩做攻辩小结，时间同样为2.5分钟，有请……感谢双方辩手用流畅而犀利的语言为我们碰撞出智慧的火花。

接下来进入辩论赛最精彩的环节——第五个环节：自由辩论环节。此环节按正方反方的顺序进行，一方发言结束落座即为另一方开始计时，双方各4分钟，现在有请正方三辩开始自由辩论，有请……

感谢六位辩手为我们带来了精彩的自由辩论并将此次辩论赛推向了高潮。下面就让我们进入第六个环节：观众提问环节。提问和发言不得超过1分钟。有请反方观众向正方辩手提问，有请……有请正方观众向反方辩手提问，有请……有请反方观众向正方辩手提问，有请……有请正方观众向反方辩手提问，有请……

感谢观众们的积极参与和辩手的精彩作答，接下来就让我们

进入最后的环节：总结陈词环节。正反个4分钟。有请反方三辩做总结陈词，有请.....有请正方三辩做总结陈词，有请.....

让我们再次用热烈的掌声感谢双方的精彩表现。进行到这里我们的辩论赛就要结束了。相信在座的每位观众和辩手都从这场辩论赛中受益匪浅，最后，感谢各位老师、评委和同学们的到来以及各位辩手的精彩表现。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇六

用英语进行辩论与用中文进行辩论是有所区别的，今天本站小编给大家分享一英语辩论演讲技巧，希望对大家有所帮助。

每次站起来的时候要先微笑，过两秒再进行辩论。脸上保持微笑，这样会表示自己充满自信，也可以放松自己，同时给辩论对方一种气势，造成对方一定的心理压力。

记得你这个是英语辩论赛，全程是用英语进行的，你的对手在你说话快的程度可能会听得到明白你在说话，但大部分听众对于你说得快快的情况就会不知道你在说什么，这样就是失去辩论的意义。

在英语辩论赛的时候尽量要以短小、简短的句子为主，用词要简单，道理浅显，别人一听就知道你在说的话语，而不是要想半天才明白你在说什么，如可以说you are bad,就尽量不要说you are not good□

有些参加英语辩论赛的朋友，很多时候不知不觉在说的过程中就偏离了主题，其实这个对于英语辩论赛来说是很分的，一定切记要围绕主题，要有好心态，不要太心急。

在进行比赛的时候，可以多用一些反问句来增加气势，让对方觉得你准备充足，如经常用到don't you think that□

外交杯青少年英文演讲与辩论篇七

本文目录

1. 2017辩论演讲稿
2. 辩论演讲稿精选：网络对青少年的好处与坏处
3. 辩论演讲稿：顺境更利于人成才
4. 辩论演讲稿精选范文

正方是读书有用；反方是读书无用。那么双方需要怎么论证呢？正方无疑是要说明读书有用都能用在什么地方，而反方则要说明读书怎么就没有用。

下面我将就前面正方观点作深入论述，同时批驳对方的错误观点；

首先，我方认为读书是有用的，而且可以说读书之用大于天，不读书绝对不行。那么读书的作用究竟有些什么呢？且听我细细道来：

1. 读书可以安身立命，治国平天下。

从小的方面讲，读书可以修身养性，让我们做高尚的人。正是因为这里一点，古人说“开卷有益”、“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，孔子说“一日不读书便觉满身污垢”、哲人说“书籍上开启人类智慧的钥匙”。

从大的方面讲，读书可以治国平天下。三国时期蜀国名相诸葛亮因勤奋读书而有经天纬地之才，辅佐刘备成就霸业；人民总理周恩来发宏志“为中华只崛起而读书”；无数名家大师皆是

“读书破万卷”。

由此可见，读书小可修身养性，大可治国平天下。古今中外成就事业者无不以读书为快乐，无不以读书为滋养。可以说自古无不读书而人品高尚且成大事者。这么多的人都体会到读书之用，惟独对方辩友不知道读书有什么用，看来还是书读少了，体会不到读书的精妙所在。

2. 读书可以获取天下信息，掌握世界动态。

书，不可不读。当今时代的书越来越普及化、多元化。传统的书籍是书、网络信息汇集成网络之书、各种媒体报刊可谓上好之书，如此众多之书收集天下信息。若要做到“书生不出门，能知道天下事”，不读书还是不行的，毕竟我们没有这么多钱财去“行万里路”。要想获取人类智慧的结晶，要想掌握世界动态，不读书就是妄谈。

3. 读书可以获取功名。

自古以来，尤其是自从有了科举制度和考试选拔制度之后。读书就成了获取功名最好的途径。为什么？因为统治者知道，只有读书的人才是智慧的人，才是“劳心”者，只有读书人才能“治”天下之民。因此，统治者需要这样的人，客观上就是承认了读书人的智慧，是对人类文明的尊重。

4. 读书可以维持精神生命。

人不同于动物的根本区别就在于对自我精神的塑造。读书则是塑造人类的精神的最好手段，如果不读书，人的精神生命就会枯萎、衰竭。读书，就是为自己的精神世界注入新的动力，用新鲜的血液滋养自己的精神生命。

5. 读书可以使对方辩友学习辩论技巧，掌握辩论素材。

反对辩友在辩论的过程中可以说是洋洋洒洒、旁征博引，其才华让凤凰佩服不已。这种才华来自于什么地方呢？回答很简单：读书！正是因为对方辩友读书了，而且读了好书，这才培养出了如此卓越的才华来参加辩论。因此，读书可以使对方辩友学习辩论技巧，掌握辩论素材，让我们的辩论更有水平，更有素质！这难道不正好说明了我方观点——“读书有用”？辩论演讲稿范文节选！

总而言之，言而总之，如果读书无用论者问我读书有什么用，我相信我能说书100、1000甚至更多的用处。但我要是问读书为什么没有用，估计对方辩友也说不出个一二三来。

辩(4)

我认为开卷有益，因为，书是人类进步的阶梯，是书让我们懂得人间的七情六欲，我就是因为读书，才知道什么是七情六欲，因为读书，我知道了，士可杀，不可辱，中国所受的侮辱，让我憎恨日本，认为一定要振兴中华。难道我们要让中国衰弱，让日本任由摆布？世界名人培根说：“史鉴使人明智；诗歌使人巧慧；数学使人精细；博物使人深沉；伦理之学使人庄重；修辞与逻辑使人善辩。”

书是人类智慧的结晶，书是历史经验的总结，书是社会生活的反映。读书，可以彻悟人生意义；读书，可以洞晓世事沧桑；读书，可以广济天下民众；读书，可以深入科技殿堂。人欲成才，士欲济世，务必开卷读书。马克思开卷，获益甚多。他先后在波恩大学、柏林大学研究法学、历史和哲学，因而在以后的革命活动中能有两个空前的伟大发现。

他写资本论就读了自藏书一千余本，还到大英博物馆里看了三间房子的书。马翁得开卷之益，说也说不尽。华罗庚开卷，从小就打下了很好的数学和语文基础，曾写过几百首诗词，还写过许多散文和通俗生动的科普读物。初中毕业时，就写出数学论文（苏家驹之代数的五次方程式解法不能成立之理

由)。论文层次清楚、语言简练，精辟地指出了苏家驹教授《代数的五次方程式之解法》的错误。

古人说，人可一日不食肉，不可一日不读书。书是全世界人的营养品，让我们身体强壮，不断增高，意志坚强。只要注意用眼卫生，每看半个小时就看一下绿色，边看边想，不仅会不伤害眼睛，还会让我们更加健康。所以，看书不会伤害眼睛。我们看书到正正规规的书店买，就不会思想不健康了。

我们语文书的第一课，是毛主席写的，因为他也喜欢读书，所以才有那么好的文采。我们玩电脑游戏，游戏中有许多，我们要靠读书认识呀！如果不读书，就会想街上的有些乞丐，不读书，弄到最后都无家可归。

古人云：“开卷有益。”确实，博览群书能使人拥有高深的学问，能言善辩，受人尊敬。

古代诗圣杜甫有句名言：“读书破万卷，下笔如有神。”这一点是不能否认的，杜甫所博览过的群书不可记数，虽然许多书都被他翻烂了，翻破了，但书中的知识去深深的印在了他的脑子里，在他写文章，做诗的时候，一连串的好词好句便从笔尖顺流而下，一篇篇的佳作名诗便流传千古，被人们传诵。所以，多读一些有益的书，是能帮助我们写出好文章的。书，是人类的营养品，是人类知识的源泉，就像一个文明的国度如果失去了书的文化，那么这个曾经富丽繁华的国度便会遭受到灭亡的威胁。所以说，人是决不能离开书籍的。

开卷只有益，没有坏，不读书者不成材，读书者自成仙。所以开卷有益。

人们常说：“开卷有益。”但仔细一推敲，这种说法也不完全正确。如果我们对每一本书都感兴趣，那“开卷有益”就未必有益。

现在的同学都喜欢看武侠、言情之类的小说书刊，有时能达到废寝忘食、手不释卷的程度。他们一旦进入了书中的“角色”便走火入魔，那他们上课便一心只想着书，没心思学习，成绩一落千丈。更有甚者，被书中的角色所吸引，模仿书中人物，有时甚至会走向犯罪的道路。

为什么“开卷”会造成如此严重的后果呢？主要还是在看什么书。如果大家都去看一些不健康的或不宜身心的书，那就会害了自己。对于那些把人引入歧途的书，我们一定要提高警惕！这样的书虽然情节丝丝入扣，但越是好看就越使你陷得深，所以我们必须在茫茫书海里仔细寻找对自己有益的书，这样才叫真正的“开卷有益”！菲尔丁说过：“不好的书，像不好的朋友一样，可能会把你害了。”的确，我们应该读一本好书，叫个好朋友，它将把你带进书的殿堂！

由此看出，“开卷有益”必须有个前提，就是读“益卷”，取其精华，只有这样勤奋读书，拓宽视野，那你才能真正悟出“开卷有益”的本意，终身受益无穷！

2017辩论演讲稿（2） | 返回目录

首先，玩网络游戏容易成瘾。一旦上瘾，很难戒除。小学生的自制力很差，游戏的兴趣持久性，再加上小学生们爱玩的天性，因此很容易对网络游戏上瘾。一旦上瘾，便很难戒除。北京军区总医院网络成瘾治疗中心的陶然说，多例网瘾少年中的30%以上属痴迷网游型，在治疗中心经过长达两个多月的治疗还是无法戒除网瘾，一些戒除掉网瘾的少年在回家后又重新上瘾。洛阳的畅占亭xx年辞去工作，专门帮儿子戒除网瘾，经过4年多的努力，才帮儿子戒掉了网瘾。

第二，玩网络游戏荒废学业，影响身体健康问题。青少年自控能力比较差，又不善于取舍，沉湎于网上浏览而荒废学业的可能性是很大的。不少的小学生成了小“网虫”，沉湎于网上，将90%的时间用到网络游戏上，做了网络的俘虏，为网络

所累，痴迷于“网吧”、“聊天室”不能自拔。在生理上小学生正处于快速发育时间，若过长时间与电脑相处，不仅眼睛超负荷运转，危害视力；也使得脊椎变形，身体的健康也受到威胁，甚至有的因此而失去生命。

xx年5月，海南省临高县临城镇一14岁中学生，在五一长假，长时间玩电脑游戏不吃不喝，结果猝死在电脑桌前。

第三，导致思维迟钝。长时间地与电脑打交道，容易使形成的基本思维与电脑的符号式思维相同，零碎的符号式机械思维代替了人的逻辑思维能力，结果导致记忆力下降，思维迟钝。

第四，玩网络游戏致使恶性事件频发。

xx年6月16日凌晨，4名沉迷网游的未成年人在海淀区学院路“蓝极速网络”网吧纵火，造成24人死亡，13人受伤。

xx年12月27日，天津市塘沽区13岁的少年张潇艺因上网玩《魔兽世界》成瘾而跳楼。

xx年7月30日，北京沉迷网游的16岁少年小韬向父亲要钱未果后，扬言杀死父亲。当晚，父亲发现儿子房间的桌子上居然放了一把菜刀，绝望的父亲用地上的哑铃将儿子杀死。

xx年10月12日中午11时许，甘肃省武威市青年许福斌因不满父母对其上网的责骂，将父母杀害，而后从父亲身上搜得现金27元，继续回网吧上网。

多么触目惊心的血淋淋的事例呀！这都是不见血的“刽子手”网络游戏害的呀！

小学生玩网络游戏弊大于利。因此，告诫大家，千万不要被网路游戏所奴役，网络游戏的黑暗是看不清的，让我们远离

网络游戏这个虚拟的世界，为自己憧憬未来，放飞心灵吧！

2017辩论演讲稿（3） | 返回目录

大家好！

桔生淮南则为桔，桔生淮北则为枳。我方的观点是顺境更有利于人成才。且听我作如下的两点分析。

第一，从概念方面说：人活着总处在一定的社会环境和自然环境中，当这样的环境为我们成才的方方面面都设置了很好的条件，有利于我们主观能动性的发挥时，这种环境就是顺境。当我们生活在不论维持生存还是成就事业总感到困难重重，压抑苦闷时，这种环境就是逆境。

第二，从社会方面说，鲁迅曾说，天才的出现，不仅需要天才的种子，而且更要适宜天才生长的土壤。人是一切社会关系的总和。一个人的成才与否，不仅与他的主观努力有关，而且与他所处的社会经济环境有关，诸葛亮成为千古人龙没有刘玄德三顾茅庐是不可思议的，曹雪芹登上中国古典文学的顶峰，没有他青少年时期的良好教育是不可能的。

历史上，让我们记忆犹新的“”，这段时期的社会环境显然可以称之为逆境，是这样的环境更有利于人成才吗？答案是否定的。轻视教育，轻视人才的社会风气，使成才主体的智慧和才能没有施展、发挥的余地，他们怎样成才？然而，改革开放，“尊重知识、尊重人才”，人才成长和发挥作用有了适宜的环境，也就是顺境。如果没有这样的顺境，许多人成才成果的美丽梦想也只能是梦想，不会实现。

为了让更多的人不再生活在逆境中，无数革命抛头颅，洒热血，甚至连自己的身家性命都不顾，也要为大家争来一个生活发展的顺境。假如今天我们为不能生逢乱世而遗憾，泉下有知，真不知会作何感想。如果说“逆境有利于人才成

长，那么这些伟人，他们在历史上的过错可真是无法计量的！真可谓是千古罪人！”

从教育这一行来说，综观世界各国，重视教育投入的国家国民素质就高，重视科研投入的科技成果就多。哈佛大学经济系居世界第一，为什么？主要因为哈佛有一流的教授、雄厚的财力，严格的制度保障等一切先决条件保证了哈佛学子独占鳌头。

我国教育大到国家政策，小到学校的策略，都非常重视人力、物力的投资，国家自改革开放以来，加大教育投资，教育界人才辈出，我国的教育也走在了世界前列。并且我们还向贫困地区捐款助学，创办了许多希望小学，就是为了给那些因逆境而失学的儿童创造上学的条件，也是因为领导、教育家、有爱心的人都坚信 顺境更有利于人成才即我方观点。

好风凭借力，助我上青云。凭借顺境的好风，我们可以展开成才的双翼，在人生的天际飞得更高，更远。谢谢！

2017辩论演讲稿（4） | 返回目录

主席：今天进入大决赛的两支队伍可以说是身经百战的辩论精英，他们在过去的7天里，经过一场又一场的激烈辩论，终于过关斩将取得了决赛权。相信在今天下午，他们一定会使出浑身解数，让大家享受一场语言的享宴。

规范陈词。

正方一辩：谢谢主席，各位评委，各位来宾，对方辩友，大家好。为政论政，在商言商，辩论会自然要涉及到辩。今天我方的立场是真理越辩越明，真理是人们对客观事物及其规律的正确认识，所谓辩则是以一定的逻辑基础为规则，通过摆事实、讲道理的方式与不同的观点交流、交锋，而明即清楚明晰。真理越辩越明就是说真理在与其他思想的论辩中更

加清晰明白。

人类的历史是追求真理，探索真理，传播真理，进而摆脱蒙昧、无知、愚笨的历史。我们热爱真理，敬仰真理，正如亚里士多德所说：“吾爱吾师，吾更爱真理。”然而，认识真理的过程并非一帆风顺，它是一个去伪存真，去粗取精的过程。在这一个过程中，辩论是必不可少的一个环节，人们为了寻求真理，要同无知辩，同偏见辩，向未知挑战，与荒谬斗争，同强权抗衡。俗话说：鼓不敲不响，理不辩不明。人们在长期追求真理的过程中，正是认识到了真理越辩越明的道理。当然，我们不否认实践在探索真理和检验真理中的巨大作用。它是必要条件，而我们认为辩是使真理明的充分条件。

第一，在认识真理的过程中，辩可以使认识由片面到全面，由含混到清晰，由肤浅到深刻。大千世界万物运行，无数规律隐藏在表象的背后，需要我们去探索、去检验。然而，人们的认识水平是有限的，正所谓人非生而知之者，孰能无惑。于是，人们用辩来辨明真假，用辩来裁决真理和谬误。在辩的过程中，真理逐渐由萌芽走向成熟。

第二，在真理的传播过程中，辩可以为大多数人所掌握。真知灼见产生之时，习惯与偏见就早已站在它的面前，它们的力量是如此强大，以至于真理最初只被少数人掌握。但星星之火可以燎原，正如古罗马的李维所言：“真理之火有时会变得暗淡，但它永远不会熄灭。”真理与谬误的争辩终将以真理的胜利而告终，而真理之光必将照亮整个人类。谢谢大家。
辩论演讲稿范文节选！

主席：谢谢崔同学，下面我们请反方的第一位代表萧俊仁同学表明立场，他的时间也是3分钟。

反方一辩：大家中午好。第二次世界大战的时候，英国人说：“我是为真理而战。”德国人也说：“我是为真理而战。”就连法国人也说：“我是为了真理呀！”大家都各言其说。结果我们

发现真理是什么?真理是躺在地上千千万万的尸体呀!培根说:“研究真理,认识真理和相信真理,那是人最崇高的美德。”真理是对客观事物本质及其规律的正确认识,它又可分为主观与客观真理,我觉得今天的主席非常英俊,这是主观真理。地球绕着太阳转,这只是客观真理。辩只是一种行为,不是规律,它建基在两个或更多的对立观点之上。

对方辩友犯的最令我们遗憾的错误就是将辩等同于一定是善的,讲道理、说真话就是辩,可是,在现实的生活中辩是这样子的吗?(掌声)显然不对呀。而我方今天要说的口舌之战,笔墨之战就是辩的表现了。而越辩越明则是指将真理从局部到整体、从相对到绝对的整个不断升华过程。

真理不会越辩越明。

一、真正使真理明朗化的要靠经验累积,实践领悟。而辩则是独立于人类寻找真理的整个过程之外。他只是提供了一个场合,让共都不同的意见,不同的思想可以发表出来。但是,辩本身是不具备生产性的。辩所带出的思想并不能实现何者更接近真理,因为们能说获胜的一方更接近真理吗?不。真正是真理更明的要考验就要靠实践。

二、辩这一行为由于有了人的介入,使得行为有了种种的局限,从人性的不完美到权利的介入,从表达的缺陷道语言的局限,都使人们在现实生活中无法真正将自己的思想表达出来。如果越多的辩论想来是离真理越来越远吧!

三、一些真理根本不会越辩越明,许多哲学命题与主观真理无论怎么辩也辩不明,知难行难何者更易?可否统一。请问被辩明了吗?一个圆形不会因为我们的辩论而变成正方形,一加一等于二也不是辩论而来的。像这种不辩自明的例子更是比比皆是。

综上所述,便本身并不能将真理的不明之处明朗化,感性之

处理性化，主观之处客观化。谢谢。（掌声）

主席：谢谢萧同学。下面我们请正方的另一位代表王雁宏同学发言。她的发言时间也是三分钟。

正方二辩：谢谢主席，大家好。刚才对方对我们说，一加一等于二是不辩自明的，那么请问，在歌德巴赫猜想中，一加一等于二这个例子都辩了好几十年，能说他们没有在辩吗？第二，对方说我们的辩是不以事实为基础，可是我方硕果，我方的辩就是要以事实为基础。如果对方把狡辩，诡辩都叫辩，那么请问，海马难道也是马，蜗牛也是牛，青春痘也是痘吗？（笑声，掌声）下面我将从理论的层面进一步阐述我方的观点。我们说真理之所以越辩越明，这主要是由真理的特点决定的。众所周知，客观事物都是由各种因素构成，又处在不断的变化和发展中。而人民认识能了经受着历史条件和社会条件的制约，同时又手着自身的立场观点和方法的影响。所以在认识真理这个复杂的过程中，思想的交锋是必不可少的。而辩则是使真理澄清的充分条件。

第一，辩是使人民认识真理的动力之一。因为辩好似一种思想的交锋，在这种交锋的过程中，它所产生的种种问题往往能够激发人民去进一步的思考以求获得真理。太使公曾经说过这样一句话，他是或谈言微中也可以解分。其实历史上的很多发现都是开始与对以往成就的怀疑与争论，例如波粒；二相性的理论不就是在波动说与微粒说的争论中创立的吗！

第二，辩是使真理发展的动力之一。任何客观科学真理的存在，都不是一成不变的。我们说《文心雕龙》中曾经告诉我们：论如息息贵能破理。这种辩论就给人们集思广益提供了一个充分的条件，特别是在辩的过程中也暴露出对原由知识的疑难和缺陷，从而促使人们进一步思考问题，更加深入的去探讨问题。使原由的认识逐渐地正确、精深与完善。

第三，辩是检验真理的重要环节之一。我们说检验认识，它

其实也是探索真理的一个重要组成部分。而带着批判性的眼光去衡量则是一个行之有效的检验方法，西方著名的科学方法论大师波普尔就提出了猜想反驳的科学观，可见辩是排除错误确认真理的一个重要环节。

最后，辩是使真理常新的有力保障，任何真理都离不开一定的条件。一旦条件发生了变化，那么真理也将随之而改变。如果人们不继续去探索真理，那么真理最终也会变成一堆死的教条。而辩则是防止真理僵化的有效途径。通过以上4点，我们不难看出，辩在真理明的过程中其实是起了+分重要的工作啊!所以我方认为真理越辩越明。大家。(掌声)

主席：谢谢王同学的发言。下面我们请反方的另一位代表林猷荃同学发言，时间是三分钟。

反方二辩：谢谢主席各位好。先指出对方的几个错误：

第一，对方主辩告诉我们把所有的思维活动等同于辩论，那么请问对方辩友，我们今天在打麻将的时候也有思维活动，那对方同学在打麻将的时候是四角辩呀还是三角辩呀！

第三，对方说一加一是不能够辩出真理的。然而，对方又如何从一加一辩出三来呢？始终不能啊！一加一是一个不证自明的真理呀！

第四，对方辩友告诉我们狡辩不算是辩，但是请问对方辩友，复制羊不是羊吗？试管婴儿不是(婴)儿吗？(掌声)辩论作为一种行为模式，是无法与现实生活相隔离的。今天对方所犯的最大的错误就是把立论建立在一个假想的理想世界之中。然而理想是理想，现实是现实，在现实世界之中，有权利的介入，有人性的不完满，以及有情绪的障碍。则里能够越辩越明吗？美国国会经过一次又一次的辩论，通过一个又一个支持以色列的议案，对方说真理越辩越明，岂不是要告诉我们以色列人欺压巴勒斯坦的暴行也是真理吗？我方4位辩手从不认

为iq比rq价更高，我方四位辩手也不认为先天遗传比后天环境更重要。

然而，今天我方之所以能够站在这里辩论不就引证了真理始终不会越辩越明吗?(笑声，掌声)辩论必然是要运用语言的，而我们都知语言是有局限的，老子就说过：道可道，非常道，名可名，非常名。而我们在辩论电影明星巩俐还是张曼玉更有气质的问题时，有人说气质就是明眸皓齿，又有人说气质就是谈吐大方。像气质这种概念模糊的眼在辩论上可谓比比皆是，不胜枚举，辩论又如何通过语言越辩越明呢?谢谢。(掌声)

主席：谢谢林同学的发言，下面我们请正方的第三位代表王慰卿同学继续阐明正方立场，时间是三分钟。

正方三辩：谢谢主席，大家好。今天对方辩友告诉我们，说辩就是不讲道理，不说真话。那么我请问如果大家都不讲道，都不说真话，那还叫辩吗?正是因为有人说真话，有人说假话才要辩，才能辩出真理。对方辩友刚才说我方是认为所有的。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇八

刚才对方辩友犯了两个错误：第一，对方辩友果然洋洋洒洒大谈科技的好处，可是科技的好处我方也并不否认啊，只是对方辩友你真的认为，水能载舟，水就一定不能覆舟吗?第二，对方辩友说，人类是有理性的，但是有理性不代表不灭亡，下面我将从现代科技发展的趋势出发，论证我方命题。

第一，科技发展正从个人趋势走向国家趋势和社会趋势。可以为大家提供各类文章的写作与写作培训服务!个人对科技生活的追求与依赖并非什么大问题，问题是这种追求与依赖正在以一种独特的价值观的形式变成国家趋势和社会趋势，科

技已经变成这个世界上唯一正确的方向，一切与之违背的思想都要为之让路。

外交杯青少年英文演讲与辩论篇九

尊敬的老师、评委，亲爱的同学们：

欢迎大家来到由十四中学生学生会主办的辩论赛的现场

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

二、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行进行总结陈词

三、其它注意事项：

- 1、在辩论时不要随意打断别人的话；
- 2、不可进行人身攻击；
- 3、尊重主席及评委的评判；
- 4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；
- 5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去
- 6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞
- 7、在比赛中，辩手的辩位不能变动

本次辩论赛的辩题是做一个正直、清廉的人是否吃亏？

正方：做一个正直、清廉的人不吃亏

反方：做一个正直、清廉的人不吃亏

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手： 二辩手： 三辩手： 四辩手：

反方：一辩手： 二辩手： 三辩手： 四辩手：

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间4分钟

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的请反方一辩发言，时间也是4分钟请！

主持人：感谢反方一辩的精彩陈述

主持人：刚才双方双方辩手的陈词辩论可谓非常的精彩，都是势在必得，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重我们先从反方四辩 开始，时间3分钟请！

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩 为正方作总结性陈述，时间也是3分钟请！

主持人：在比分揭晓之前，先请现场的评委嘉宾对今天的辩论进行点评有请 ，大家欢迎

主持人：下面我宣布本场比赛辩手是： 方代表队的 辩辩手获得本场比赛胜利，也是我们本届大赛的冠军代表队是：

主持人：好，感谢各位辩手精彩的辩论

外交杯青少年英文演讲与辩论篇十

尊敬的老师、评委，亲爱的同学们：

大家好！

欢迎大家来到由十四中学生会主办的辩论赛的现场

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

二、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行进行总结陈词

三、其它注意事项：

- 1、在辩论时不要随意打断别人的话；
- 2、不可进行人身攻击；
- 3、尊重主席及评委的评判；
- 4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；
- 5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去
- 6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞
- 7、在比赛中，辩手的辩位不能变动

本次辩论赛的辩题是做一个正直、清廉的人是否吃亏？

正方：做一个正直、清廉的人不吃亏

反方：做一个正直、清廉的人不吃亏

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

反方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间4分钟

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的请反方一辩发言，时间也是4分钟请！

主持人：感谢反方一辩的精彩陈述

主持人：刚才双方双方辩手的陈词辩论可谓非常的精彩，都是势在必得，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重我们先从反方四辩开始，时间3分钟请！

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩为正方作总结性陈述，时间也是3分钟请！

主持人：在比分揭晓之前，先请现场的评委嘉宾对今天的辩论进行点评有请，大家欢迎

主持人：下面我宣布本场比赛辩手是：方代表队的辩手获得本场比赛胜利，也是我们本届大赛的冠军代表队是：

主持人：好，感谢各位辩手精彩的辩论

外交杯青少年英文演讲与辩论篇十一

尊敬的老师、评委，亲爱的同学们，大家好！

欢迎大家来到由十四中学生会主办的辩论赛的现场

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

二、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行进行总结陈词

三、其它注意事项：

1、在辩论时不要随意打断别人的话；

2、不可进行人身攻击；

3、尊重主席及评委的评判；

4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；

5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去

6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段以强化自己的陈辞

7、在比赛中，辩手的辩位不能变动

本次辩论赛的辩题是做一个正直、清廉的人是否吃亏？

正方：做一个正直、清廉的人不吃亏

反方：做一个正直、清廉的人不吃亏

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手： 二辩手： 三辩手： 四辩手：

反方：一辩手： 二辩手： 三辩手： 四辩手：

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间4分钟

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的请反方一辩发言，时间也是4分钟请！

主持人：感谢反方一辩的精彩陈述

主持人：刚才双方双方辩手的陈词辩论可谓非常的精彩，都是势在必得，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重我们先从反方四辩 开始，时间3分钟请！

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩 为正方作总结性陈述，时间也是3分钟请！

主持人：在比分揭晓之前，先请现场的评委嘉宾对今天的辩论进行点评有请 ， 大家欢迎

主持人：下面我宣布本场比赛辩手是： 方代表队的 辩辩手获得本场比赛胜利，也是我们本届大赛的冠军代表队是：

主持人：好，感谢各位辩手精彩的辩论

外交杯青少年英文演讲与辩论篇十二

论赛的辩赛现场。

比赛开始前，首先我宣布会场纪律和比赛规则：

一、陈词阶段：我们提倡即兴陈词，引经据典要恰当，在陈词阶段，由双方一、

二、三辩进行陈词。先由双方一辩进行立论陈词，然后是双方二辩、三辩在反驳对方观点的同时，对本方观点进行补充陈词。顺序是正方一辩、反方一辩、正方二辩、反方二辩、正方三辩、反方三辩。时间都是每人3分钟。

二、自由辩论阶段：时间是双方各5分钟。由正反双方自由轮流发言。发言辩手落座为发言结束，同时另一方开始发言，另一辩手必须紧接着发言，若有间隙，累计时间照常进行。同一方的发言次序不限。如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。在自由辩论阶段，我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，适当扣分。

三、结辩陈词阶段：时间是3分钟，由双方四辩进行结辩陈词。也就是辩论双方针对辩论赛整体态势进行总结陈词，对于脱离实际、背诵事先准备的稿件者，适当扣分。

四、其它注意事项：

- 1、在辩论时不要随意打断别人的话；
- 2、不可进行人身攻击；
- 3、尊重主席及评委的评判；
- 4、我们提倡辩手使用普通话，对使用普通话者适当加分；
- 5、除辩论开始一辩必须说“主席、评委、大家好”，其余皆可省去。
- 6、在辩论中，辩手可以使用道具、图表和物品作为辅助手段

以强化自己的陈辞，但尺寸不能过大，以免遮挡。

7、在每场比赛中，辩手的辩位不能变动。

8、时间提示：最后30秒时，哨音提示，时间结束时亮红方牌子。

本次辩论赛的辩题是校园爱情是否有利于同学们的自身发展。

正方：校园爱情有利于同学们的自身发展

反方：校园爱情不利于同学们的自身发展

下面现在我来介绍一下今天的辩论双方

正方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

反方：一辩手：二辩手：三辩手：四辩手：

主持人：下面，辩论开始，首先我们欢迎正方一辩发言，时间3分钟。

主持人：好，刚才正方一辩对自己的观点作了立论陈述，现在我们来看看反方是如何破题立论的。请反方一辩发言，时间也是3分钟。请！

主持人：下面请正方三辩对本方观点作补充陈词，时间是3分钟；

主持人：下面请反方三辩对本方观点作补充陈词，时间也是3分钟；

主持人：谢谢，经过刚才双方一、二、三辩陈词之后，接下来又是他们施展才华的时刻了，也是辩论赛最精彩的时刻——自由辩论。在自由辩论开始之前，让我提醒双方代

表，你们每队各有5分钟的发言时间，正反双方自由轮流发言，同一方的发言次序不限。正方先发言。一方发言落座之后，另外一方要马上发言，若有间隙，累计时间照常进行。如果一方用时已完，另一方可以继续发言，也可以向主席提出不发言。我们提倡积极交锋，对重要问题回避两次以上的一方扣分，对于对方已经明确回答的问题仍然纠缠不放的，也要适当扣分。好，现在我宣布自由辩论正式开始。

主持人：先请正方先发言

主持人：好，各位观众，刚才这段自由辩论可谓非常的精彩，而各方的第四位辩手所将要作的总结性陈述，往往更是举足轻重。我们先从反方四辩开始，时间3分钟。请。

主持人：谢谢！现在我们请正方四辩为正方作总结性陈述，时间也是3分钟。请。

主持人：在比分揭晓之前，先请现场的评委嘉宾对今天的辩论进行点评，有请，大家欢迎

主持人：下面我宣布本场比赛辩手是□x方代表队的辩辩手。获得本场比赛胜利也是我们本届大赛的冠军代表队是：

主持人：好，感谢各位辩手精彩的辩论，究竟哪方获胜，请现场评委给大家一个客观公正的答案，请评委退席评议。