

# 最新游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法 游戏在幼儿教育中的价值论文(汇总8篇)

人生是一次不可复制的旅行，我们要珍惜每一个瞬间。如何写一篇较为完美的人生总结是一个复杂而关键的问题，需要我们从多个维度进行思考和分析。以下是小编为大家精心挑选的一些人生总结参考，供大家进行参考和学习。

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇一

摘要：心理学家指出：游戏是自然赋予幼儿非人力所能控制的活动，是教学的形式，是符合学前儿童年龄特点的一种独特的活动，在幼儿教育过程中占据举足轻重的地位。在幼儿教育中运用游戏教学法，不仅有利于培养幼儿良好的品质、幼儿的智力发展、幼儿身体协调地发展，更能体现幼儿教育对幼儿和幼儿教师的人文关怀，使幼儿教师更好更有效地达到教学目的，让幼儿在快乐有趣的校园环境中学习。为了更好地进行探析，将游戏教学法更好地应用在幼儿教育中，本文将提出具体的策略。

关键词：游戏；幼儿教育；有效性

《指南》从健康、语言、社会、科学和艺术五个领域描述了幼儿学习与发展，对于幼儿在每个年龄阶段应该做什么、应达到什么发展水平都提出了合理的期望，为幼儿教育提供了科学的参考依据。《指南》对幼儿好奇心及学习兴趣进行了充分的强调，通过游戏可以激发幼儿的学习兴趣，达到教学的目的。本文将就如何发挥游戏在幼儿教育中的有效性进行探讨，旨在为幼教今后的教学工作提供一系列可行建议。

### 一、游戏对幼儿教育的影响

（一）游戏能影响幼儿的智力发展，提高学习兴趣。对于刚接触学校的幼儿来说，面临的环境、同学和教师都是新鲜又充满刺激感的，他们极其渴望新事物，贪玩是他们的天性，所以单一的课堂教学方式不仅会让他们觉得乏味，而且会影响学习效果。而游戏是让处于启蒙阶段的幼儿获得学习知识、获得生活经验的有效方式，它能提高幼儿的智力发展，全面提高幼儿对学习的乐趣。如当幼儿处于情绪低落、不主动参与活动时，教师可以利用2至4分钟进行游戏，通过手指打鼓、手指兄弟、手指谣和手指锁等游戏，活跃课堂氛围，提高幼儿的学习乐趣，开阔幼儿的知识视野，是一种能让幼儿锻炼身体的好方法。

（二）游戏能培养幼儿的素质身心，提高综合能力。游戏有内容、情节、角色、动作、语言、活动、玩具和游戏材料，涉及的内容丰富多样，有利于提高幼儿各方面的综合能力。如可以玩简易脑筋急转弯的游戏，如教师提问幼儿“a和c谁比较高呢？”回答是c高，因为abcd（a比c低）。这样的简单问题可扩大幼儿的知识面，快速有效地学到英语知识，打通另一条思考的大门；开展密室逃脱和人椅游戏的训练，幼儿坐在椅子上，每一个幼儿的双手抱紧前面幼儿的双肩，再慢慢坐在后面一位幼儿的大腿上，集体向前。这样不仅可以增加幼儿之间的交流和感情，让他们懂得齐心协力、互相帮助的重要性，而且可以让他们通过参与优秀活动，培养课堂上的纪律性；再者可以开展一些教师和幼儿互动的游戏，教师抓住不同幼儿的兴趣点，有助于更好地沟通感情，达到良好的教育效果。

## 二、如何发挥游戏在幼儿教育中的效果

（一）培养幼儿的主体地位，导入游戏。学生是课堂的主体，是教育的主体。在游戏教学过程中，教师要明白幼儿作为受教育者和主体的地位，以游戏为载体，积极开拓思维让幼儿参与游戏，并通过对不同幼儿的接触，发现每个幼儿身上的闪光点，挖掘出他们不同的身体特征，这样才能快速地让幼

儿体验到游戏的乐趣，从而乐于在游戏中学习知识。此外，教师可以通过让幼儿扮演游戏角色培养幼儿的自我意识，如玩拉小猪走游戏，准备好藤圈、小猪头饰，让全班幼儿分成两队，第一名幼儿扮演“拉猪人”拉着藤圈向前走。第二名幼儿戴上小猪头饰蹲着走，然后全班幼儿集体唱儿歌：“耳朵大，眼睛小，猪的全身是块宝。快拉小猪进猪圈，小猪小猪要走好。”最后在第一名“拉猪人”的带领下，所有小猪都找到自己的“家”，游戏得以圆满结束。在整个游戏过程中幼儿不仅明白了猪的身体构造，而且培养了观察能力和方向感，增进了小伙伴之间的沟通和感情。

（二）利用有效手段达到游戏教学目的。通过实际教学实践，处在幼儿阶段的孩子们大多数是性格活泼、可爱开朗的，所以教师可以利用这一性格特点，采取音乐教学方式刺激幼儿的身体感官，从而进一步扩大幼儿的知识面，开阔他们的视野。如讲解动物的种类时，可以通过各种传播方式集中幼儿的注意力，《两只老虎》和《小兔子乖乖》等音乐朗朗上口、耳熟详尽，适合幼儿接触和学习。教师可以让幼儿学会演唱这些歌曲，再补充一些丰富的课外知识，如小动物是人类的好朋友，要珍惜和爱护这些小动物等，还能让幼儿模仿老虎、兔子等动物，充分抓住这些动物的特征，这样能快速提高幼儿的记忆力，达到更好的学习效果。

（三）增强游戏趣味性，融合学习。如何能让游戏与学习有效融合是幼儿教育工作者需要思索的问题。通过丰富鲜明的游戏安排，让幼儿在快乐中学习，实现教学目标，则需要教师确保每一项游戏的趣味性和可接受性。如果安排的游戏只是单纯地塞入知识，毫无创意，就会使幼儿失去参加游戏的乐趣，达不到学习目的。同样如果教师安排的游戏是单纯地玩，没有任何教学意义的话，也达不到学习效果。所以教师要合理安排好每一项游戏教学，增强游戏教学的趣味性，并将学习融合其中，达到互利双赢的局面。在教育体系不断完善和发展的今天，教育形式和手段得到丰富，利用游戏教学方式有机融合教学内容，已经成为一种更新型和方便的教学

方法。幼儿有一个良好的学习环境，有一个开心的学习氛围，才是父母和教师首要重视的。所以本文从两项游戏教学对幼儿教育的影响着手，提出三项具体策略，即培养幼儿的主体地位，导入游戏利用有效手段、达到游戏目的和增强游戏趣味性、融合学习，希望幼儿在教育初期更好地发展。

参考文献：

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇二

目前国家对幼儿教育越来越关注，也颁布了一系列的教育文件。在这些文件中提出了注重在教育过程融入游戏精神。游戏精神指的是一种自由精神，融入在教育过程在，学生就能够自动参与到游戏过程中，按照一定的规则参与游戏，并且主动承担起自身的责任，从而达到生命的自由。游戏精神也能够将幼儿内心的快乐体现出来，学生参与到游戏过程中，能够获得精神层面的满足，同时学生的创造力与主动性得到提升。基于此，就需要对如何在幼儿教育中融入游戏精神进行探究，从而提升幼儿教育的质量与效果。

### 一、明确教学目标

为了保证幼儿教育的顺利进行，在教育过程中就需要设置明确的教学目标。这样才能够将游戏精神有目的地融入到教学过程中。在设置幼儿教育目标的时候，要基于幼儿的心理和行为的特点来进行设置，将幼儿本真、自由自在以及幼儿特色体现出来，幼儿的世界与成人的世界与很大的区别，因此教师就需要站在幼儿的角度思考问题，关注学生个性化发展，这主要是幼儿的性格、能力以及兴趣都有一定的差异，教师要擅于发现幼儿的这些特点，然后引导幼儿的健康发展。比如在上绘画课的时候，教师让学生画一幅自己眼中的'大森林，教师为了避免对学生思维的限制，不需要给学生设置较多的限制，而是让学生凭借自己的想象来进行绘画。整个课堂的教学目标就是发挥学生的想象力，画出富有创造力的作品。

这样幼儿在绘画的时候就将自己眼中丰富多彩的森林展示了出来，有的幼儿将树木画成了粉红色，有的幼儿眼中的大象是长在树上的，有的幼儿眼中的兔子比人还要高……总之幼儿眼中的世界是多彩多样的。尽管幼儿画出来的东西可能在现实中不存在，但是这是幼儿最真实的想象，教师要保护幼儿的这种想法，给予幼儿以表扬，保护幼儿的这种想象力，这样幼儿在以后的思考事物的时候也能够从不同的角度思考，促进幼儿的个性化发展。

## 二、优化教学互动

在幼儿教育过程中，教师也积极与幼儿之间进行互动，将幼儿的主体地位凸显出来，和幼儿之间进行自由交谈，逐渐从管理者、保护者向合作者、支持者的角度进行转化。教师要尊重和接纳幼儿，当幼儿提出一些疑问的时候，教师要积极解答幼儿的疑问，在互动中让幼儿感受到自己的关心与爱护。这样幼儿在情感交流中才能够获得安全感。在开展活动的过程中，教师要积极与幼儿进行交流，如果是幼儿不感兴趣的内容或形式，教师要及时进行转变，保证幼儿在活动中能积极参与到其中。比如教师为了让学生了解春天的变化，如果仅仅是通过图片或者文字教学的话，对于专注力不强的学生很容易感到无趣。为了提升学生的探究兴趣，此时教师就可以带领学生走出教室开展春游活动，让学生在亲近大自然的活动中了解在春天的时候万物究竟发生了哪些变化。学生在春游的过程中，每个人都表现得很兴奋，幼儿观察完以后，教师和幼儿之间进行积极交流，了解幼儿的观察成果。有的幼儿说看到了发芽的数目，觉得嫩嫩的树芽十分可爱；有的幼儿说看到了鸟儿在树上叽叽喳喳地叫着，不知道在说些什么；有的幼儿说看到了许多花开始长出了花骨朵，非常想看到花朵盛开的样子；有的幼儿说看到河水已经开始流动了，水流哗哗的声音非常悦耳。幼儿在讨论的过程，教师也积极参与到其中，比如有的教师说春天的时候空气都变得十分清新了，每天早上起来也不再那么寒冷了。教师在与学生的互动过程中，幼儿就会了解教师和自己其实是可以像朋友一样

进行交流的，在交流过程中学生的思维也变得越来越活跃，再遇到问题的时候也能够积极和教师进行探究。

### 三、完善教学评价

教师对幼儿进行评价的时候，同样也需要基于游戏精神来进行评价，在评价过程将游戏精神的创生性与多元性体现出来。在具体的评价过程，需要将广度、深度以及梯度体现出来。广度主要是指评价方式的开放性，不仅是教师对幼儿的评价，而且吸引幼儿之间互评或者对幼儿进行评价；深度主要是指评价过程要关注幼儿整体发展状况，不仅要关注学生知识和技能的掌握程度，还需要关注幼儿的情感体验、态度表现、性格气质以及行为习惯等；梯度主要指要关注不同幼儿之间的差异性，避免用统一的标准来评价所有的幼儿，要制定出梯度化的评价标准，从而促进幼儿的综合发展。例如在班级上有的幼儿比较内向，在遇到问题并且自己解决不了的时候，也不会主动求助于他人，因此学习能力提升就比较慢。教师针对幼儿的这种现象就需要与幼儿进行单独交流，幼儿遇到问题的时候主动对幼儿提出帮助，例如折纸的时候遇到不会的步骤的时候，教师主动帮助幼儿，逐渐幼儿就放下自己的戒心，遇到问题的时候能够主动求助老师，或者是求助于其他的幼儿，教师观察到学生的这种变化，就需要对学生的变化进行积极表扬，让幼儿了解求助于他人并不是不好的事情，正是同学之间的互帮互助，才能够促进幼儿的共同提升。再比如一些幼儿上课的时候特别喜欢说话，教师无论说什么，他都能够在后面接两三句话，教师就需要让幼儿了解在别人说话的时候打断别人说话是很不礼貌的行为，在课堂上随意说话不仅会影响教师的教师，也会影响其他幼儿的学习。此后该幼儿在课堂上就学会约束自己，教师讲课过程也不再打断教师，在自由讨论的时候会积极发表自己的观点。针对幼儿的这种变化，教师就需要积极给予幼儿以表扬。综上所述，游戏精神作为一种自由、创新以及充满活力的精神，符合幼儿的生命精神。在幼儿教学过程，教师要积极将游戏精神融入到教学过程中，让幼儿在教学不仅知识储备得到提升，而

且精神的开放性、自由性以及发散性也能够得到提升。

参考文献：

[2] 范海霞，卢清. 对幼儿区域活动中游戏精神的审思[j]. 幼儿教育，30期

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇三

### 一、幼儿游戏教学概述

教师在幼儿教育的过程中，以游戏为依托，掌握游戏特点，将要传授的知识以游戏的方式展现出来，吸引幼儿的学习兴趣，从而使幼儿能主动学习，让幼儿在游戏的过程中潜移默化地学到相应的知识。游戏教学较于传统的教学模式具有体验性、自主性，幼儿在游戏的过程中可以自由发挥，从而使幼儿身心得到健康的发展。

### 二、幼儿游戏教学特点

1 幼儿游戏教学的体验性：幼儿游戏教学最大的特点在于体验性，在活动中把幼儿游戏和幼儿课程有机的整合起来，只要幼儿进入到游戏角色中，就会在一定的游戏氛围中获得自己的主观感受。如在“丢手帕”游戏中，坐着的幼儿会对小伙伴手中的手帕有急切盼望的心理，而拿手帕的幼儿只有被追上的紧张以及想将手帕丢给其他同伴的激动心情。这些思想都是幼儿在游戏中自己能够体会到的，教师只需要引导，幼儿就能懂得。

2、幼儿游戏教学的自主性：游戏是幼儿的自主性活动，是幼儿的需要，游戏教学中教师只是一个引导者或者游戏的组织者，幼儿才是游戏的主导者。游戏开始前，幼儿可以自主选择伙伴、游戏场地和游戏材料。在这个选择的过程中，幼儿可以共同进行协商，只要达成一致共识，就可以改变原有的

游戏状态，根据自己的想法制订游戏规则。游戏对于儿童的无限包容性，在游戏教学中以自主性的方式表现，这也是游戏教学的特色。

3、幼儿游戏教学的虚幻性：幼儿游戏教学中游戏的内容虽然依托于现实生活素材，但是又有超脱于现实生活的一面，幼儿可以充满想象，可以超越时空限制，即虚幻性。例如，一个角色进入游戏，游戏的基础给予幼儿扮演自己的身份是某一个角色，幼儿可以根据自己的想象力给予所扮演的角色新的特点。游戏教学的虚幻性充分满足了幼儿的想象力，又可以将幼儿在现实生活中所接触到的常识通过游戏展现出来。

### 三、幼儿游戏教学的价值

幼儿游戏教学在幼儿教育中有独到的价值，对幼儿的身心发展和幼儿园教学有着积极重要的作用，它所产生的教学效果也是传统课堂教学模式所无法能得到的。所以，在幼儿教育中游戏教学价值的分析可以对今后的幼儿教育模式的发展提供经验。

1、幼儿游戏教学能够提高学习效率：幼儿的特点是年龄小、好动，并且注意力不能长时间集中。游戏教学则是根据幼儿以上三个特点制定的教学模式。在进行游戏教学的时候，教师可以将生活中的常识问题穿插到其中游戏的学习兴趣，潜移默化地引导幼儿学习。能够让幼儿在游戏中的注意力集中的时间相对较长。另外，游戏教学的场地可以安排在室内，也可以设在户外，得以满足幼儿好动的天性。所以，幼儿在游戏中的学习效率能够得到提高。

2、幼儿游戏教学能够促进幼儿身心健康发展：幼儿身心健康也是每一个幼儿教师的职责。幼儿对于游戏的热衷确保了他们的参与兴趣。在进行游戏的时候，适当的奔跑、跳跃等活动可以增强幼儿对自身肢体协调性的控制。另外，在室外阳光下进行游戏，也增加了幼儿对环境的适应性，幼儿的体质



也得到了明显地提高。游戏教学以游戏为出发点，幼儿在游戏中的会主动与其他小伙伴进行交流并学会了倾听，培养了幼儿的集体意识，有利于幼儿的心理健康成长。

3、幼儿游戏教学能够提升幼儿语言表达能力：在幼儿阶段，幼儿教师在游戏活动中可以抓住各种机会，有目的、有计划地对幼儿加以培养，引导他们的语言表达能力，幼儿除了学习常规性知识，更需要学习如何表达自己的想法。怎样让幼儿主动说话是提升幼儿能力的重点及难点。游戏教学中的角色扮演能有效解决这一问题。例如，在扮演角色时，幼儿会通过日常生活中该角色的语言特点进行模仿、扮演，可以了解到接人待物的相关知识。所以，游戏教学能提升幼儿语言表达能力的作。游戏是我们开展教学时的有效教学途径，能给幼儿提供完整与和谐的生活及环境。游戏是幼儿一系列感官与机体运动机能的发挥和运用的活动过程，幼儿身体的各种器官及系统在游戏中处于完全自觉的活动状态而得到协调和自然的发展，实现着机体生活的新陈代谢及生长发育。游戏是幼儿情感生活的方式，又能陶冶儿童的性情。游戏中的幼儿有对物体的操作，有与人之间的交流，在直接的体验中，拓展和加深对环境及自我的认识与理解、体验与感悟。幼儿在游戏中的多种自我内心和现实之间进行的互动和转换。在游戏中，幼儿既有对客观知识与规律的探索与发现，也有做人准则的道德实践与演练，也有对美的事物的体验，是幼儿真、善、美的统一结合。可以说，游戏是幼儿的艺术，是幼儿艺术化的生活，是幼儿追求自由的方式，是幼儿创造性的源泉。如果没有了游戏，幼儿等于失去幼儿的生活。所以，幼儿园必须认真重视幼儿的游戏，有游戏的生活才是幼儿的生活，有灵性的生活，有游戏的幼儿才是真正的幼儿，有灵性的幼儿。所以幼儿教师平时一定要放开，让孩子们有游戏的权利，让他们充分利用游戏方式来完成各项学习内容的活动，因此，游戏是幼儿走向健全人格的重要过程。

幼儿教育作为第一步系统教育的起点，其教学方式的选取是否符合幼儿身心特点将直接影响到教学效果。游戏教学在幼

儿教育中有提高学习效率、促进幼儿身心健康发展、提升幼儿语言表达能力等积极作用，值得在幼儿教育实践中作为重点教学模式进行推广。

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇四

### 一、鼓励赞扬式语言的运用

教育心理学认为：发挥个体最大能力的方法是赞赏与激励。教学实践也证明：幼儿在获得教师的赞美与鼓励后，就会非常开心，乐于进一步学习，而且愿意接受教师的指导。所以，教师就要善于运用幼儿的这种心理，不断地发掘幼儿在学习中的闪光点，并及时给与赞美与鼓励。很多时候，幼儿在课堂上的一些出色表现都是“刻意”做给教师看的，有时甚至还会说谎。例如：教师让幼儿们画画，小明的画画得很好，可是小兵课下就拿过来给教师看，说是自己画的。这时教师不能拆穿他们。因为年龄较小的幼儿辨别是非的能力较差，缺乏分辨“自己的”、“别人的”、“公共的”意识。而稍大一些的幼儿，虽然辨别是非的能力有所提高，但自我控制的能力还较差。等到下课以后，教师就可以另行地、单独地对幼儿进行教育。对于年龄较小的，我们要注重让他们分清什么是你的、什么是我的，别人的东西不能拿等；而对于年龄较大的，我们则要逐步地教育他们要勇敢地承认错误等等。我们要让幼儿从心理上接受教师的教育，并且通过教师及时的鼓励、赞扬和适当的纠正、引导使幼儿健康地成长。

### 二、利用游戏引发幼儿的好奇心

在教学中，我们还要集中幼儿的注意力和调动幼儿的学习积极性。最行之有效的办法便是利用游戏。例如：在一次语言活动“记得牢”中，笔者便以游戏的口吻导入：“小白兔跳跳跳到我们家作客，给小朋友们带来了许多礼物。我们看一看它给我们带了什么礼物吧？”语言中的神秘感一下子就紧紧抓住了幼儿的注意力，而且笔者又使用“击鼓传花分礼物”

等游戏使幼儿在愉快的情绪中完成了学习任务，并且教学效果非常好。游戏教学方法不仅适用于语言活动，同样适用于其他各种活动。例如：在学习序数“6”时，笔者就采用了“森林里开运动会请小朋友去当裁判”的游戏形式把幼儿带到游戏情境之中：既然是“裁判员”，就必然要对小动物各项比赛的名次做出判断。这样幼儿就会在有趣的游戏情境中轻松地学习并理解了序数的概念，并且教学效果非常好。实践证明：不管是哪门学科，只要恰当地使用游戏，就能收到良好的效果。特别是中小班的教学，更是离不开游戏，因为中小班幼儿的注意力容易分散，对枯燥的知识不感兴趣，所以只有通过游戏才能使学习过程富有情趣。

### 三、运用多媒体创设游戏的情景

中班和小班的幼儿，因为认知水平或游戏角色不同，往往会出现一片混乱的现象。这时，我们就可以采用多媒体来进行演示，并辅以说明，这样就可以使幼儿很轻松地弄清楚游戏的规则和要求，从而保证游戏活动的顺利进行。例如：在听说游戏“食物在哪里”中，笔者就先让幼儿戴上各种各样的小动物头饰到布置好的“草地”上选出一样自己喜欢吃的食物，然后再使用多媒体导入游戏：屏幕上出现了一只树林里飞来飞去的鸟妈妈，它用着急、伤心的声音告诉小动物们：它的幼儿被狐狸抓走了。要想救出它的幼儿，就必须按照狐狸的要求去做。它想请小动物们帮忙救救它的幼儿。接着，笔者宣布了游戏的规则。由于形象逼真，幼儿的注意力一下子就被吸引住了，很快地进入了角色。为了救出小鸟，不让鸟妈妈着急，每个幼儿都十分认真地听着游戏规则，从而为接下来的听说游戏奠定了良好的基础。在良好的氛围中，游戏就可以帮助我们取得预期的教学效果。

### 四、对幼儿提出开放性的问题

良好的提问具有教育的指向功能，能引起幼儿的思考与探究，能激发幼儿学习的兴趣。没有内涵的提问就没有教学的艺术，

就没有教学的有声有色。而且，提问的积极态度也会对幼儿的思维起到很大的作用。例如：在一次户外活动中，幼儿发现了地面上有很多蚂蚁，于是笔者就把活动的内容及时转移到了幼儿的关注点之上：“你们认不认识这位小朋友？”、“它叫什么名字？”并引导幼儿观察蚂蚁的长相和它的一切行动。当他们有所发现的时候，笔者又问道：“你们发现了什么？”、“它的样子是什么样的？”、“它是不是叫蚂蚁？”等。而且在活动结束时，笔者又给幼儿布置了一个思考题：“蚂蚁对我们有哪些好处？”于是，在以后的几天里，他们便把抓到的蚂蚁放在一个空间较大的瓶子里进行观察和研究。正是教师的及时关注和支持，使幼儿体验到了成功，获得了自信，感受到了参与活动的成功和快乐。这些都有利于幼儿情绪的健康发展。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇五

### 1蒙学教材之中的常识类知识

与幼儿认知发展相协调幼儿的认知发展不仅需要的是知识丰富多样，同时更重要的是浅显易懂的基础性知识经验。对于

幼儿而言，常识性知识的学习与积累是在学前教育阶段必须完成的任务，对于幼儿而言，蒙学教材之中广泛且普遍通识性的常识知识在经过了上百千年的历史实践检验之后，具有着基础性的特点。这些常识与幼儿认知发展相协调，比如《三字经》为例，其中常识内容包括十进制计数法，“三光”、“四季”、“四方”、“五行”、“六谷”、“六畜”、“七情”、“八音”等数学、天文、地理、农业、艺术等各方一面知识，内容丰富且兼顾实用性。如表1所示。这些蕴藏于蒙学教材之中的常识，准确而又简单，辅之以朗朗上口的韵文形式，只需要老师在讲解和呈现的时候注意方式与方法，即使对于蒙童而言，也是极为容易可以接受的。从知识呈现与讲解形式的角度考虑，常识知识的普及需要特别注意逻辑性，比如以《三字经》中的常识知识为例，以方位、情感、音律等逻辑特征将相对庞杂的常识知识进行分类。再比如《千字文》中则将“四季”表述为一“寒来暑往，秋收冬藏”不仅指出四季名称，也指出了四季按顺序周而复始的运行规律。由以上可以看出，蒙学读物中的常识知识，不仅单纯展示了概念，也介绍了种属类别和相互之间的关系，在《千字文》等蒙学中后期的作品之中还强调了人与物之间的主客体关系。

## 2蒙学教材的道德礼仪内容有助于幼儿社会性发展

一般而言，对世界的认识是幼儿社会性发展的基础，幼儿需要运用或者是改组自己的认识来作用到客体身上，然后发展和积累出属于自己的自然、社会经验。方格的《儿童发展心理学之中》提到：“社会性发展即社会化是指儿童获得社会所期待的价值观、信仰和行为标准而成为一个独立的社会成员的过程。”

### 2.1蒙学教材的道德礼仪内容帮助幼儿获得伦理知识

在《幼儿认知发展与教育》一书中我们已然有了一个比较明确的回答：“幼儿必须首先认识各种社会价值观和行为标准，

如尊敬父母、友爱同伴、遵守诺言等道德规范，通过理解规范，才能将其内化为个性品质的组成部分，进而指导自己的活动。”因此，在中华民族的文化背景之下，幼儿对于社会的认知首先便起始于传统道德规范。蒙学教材传承着中国传统文化之中的道德典范，同时这些蒙学教材之中的社会认知内容与幼儿生活相关，包括幼儿与亲长、同侪交往所应遵守道德规范以及日常行为礼仪规范等均包含其中。如《三字经》中介绍了家族辈分次序“高曾祖，父而身。身而子，子而孙。自子孙，至玄曾。乃九族，人之伦。”体现了家庭与家族的概念，以及家庭中亲长、同侪同辈兄弟的关系。再如《弟子规》开篇从“孝”、“悌”谈起，论述了家中子弟应遵循的行为规范。

## 2.2 蒙学教材的道德礼仪内容帮助幼儿获得社会礼仪知识

在保持并传递着中国传统道德伦理规范的同时，蒙学教材还关注了社会礼仪，如《弟子规》中就有诸多对儿童如何遵守社会道德规范以及待人接物的行为规定。说“凡出言，信为先。作与妄，奚可焉。”这是在教育儿童要诚实守信，又或者“或饮食，或坐走，长者先，幼者后。长呼人，即代叫，人不在，己即到”这是在告诉蒙童社会行为规范。另外，难能可贵的地方在于，蒙学教材字中对道德礼仪类内容的讲解并非简单提出理论论述，而是通过举例论证的方式来展开。这种为幼儿提供榜样的举例方式，可以促使幼儿在道德故事之中，发觉人物的优秀品德，继而唤醒幼儿的道德情感，受到榜样的感染，产生追求榜样模范行为的需要。例如，《三字经》的“孔融让梨”讲的便是孝悌之道，“融四岁，能让梨，弟于长，宜先知。”再如“黄香温席”中讲的是“香九龄，能温席，孝于亲，所当执。蒙童通过对于这些伦理道德和社会礼仪规范的学习，可以进一步构建自己的社会认知。在自我与客观存在的互动之中，完成自身的社会化。

## 3 蒙学教材的行文特点助推幼儿语言能力的发展

学前期是幼儿学习语言的最佳时期，幼儿对于语言把握的准确度随着年龄的增长逐步增高。蒙学读物的编写最初是为了帮助儿童识字，所以对于学前儿童而言，其主要价值就在于帮助幼儿认识字词，获得对事物的初步概念，发展幼儿语言能力。

### 3.1 蒙学读物韵文形式促进幼儿语言能力发展

基于幼儿语言发展特点，蒙学读物在内容上多考虑使用儿童在日常生活之中较为常用的一些字词音，在行文形式则多采用韵律节奏明显的韵文形式。这种句式短小，朗朗上口，又词汇简单丰富的行文特点，对于幼儿语言能力的发展有着辅助作用。蒙学教材的大多采用韵文形式，以《千字文》为例，在用韵方面表现出独特的用韵方式和特点，呈现出多用发声简单的韵母。通过对文本的分析和统计，《千字文》中共ang□eng□ing□i□ui□ao□e七个韵角，在汉语拼音之中，上述七个韵母发音方法较为简单，尤以e□i作为单元音，保证了在发音过程之中，舌位、唇形和开口度的整体不变。

### 3.2 蒙学教材押韵形式促进幼儿语言能力发展

同时，蒙学教材在行文上多采用了句句押韵和转韵押韵的方式。以《千字文》为例，通览全篇，句句押韵和转韵的使用，让此篇蒙学读物朗读起来珠圆玉润且又流畅清丽，细读开来则容易被人们记忆。在文中前半部分，既是第一句“天地玄黄，宇宙洪荒”到第二十五句“墨悲丝染，诗赞羔羊”，全为句句押韵，后续还有第九十九句“耽读玩市，寓目囊箱”到第一百一十四句“诛斩贼盗，捕获叛亡”等也为聚聚押韵。在蒙学读物的句法结构上，符合了幼儿句法结构的发展由“单词句”到具有少量词汇的“电报句”句式。传统蒙学教材对于幼儿具有着深远的影响，以《千字文》、《百家姓》等为主的蒙学教材可以在很大程度上帮助我们幼儿塑造良好的社会性、道德礼仪，在幼儿教育之中具有着不可或缺的位置。

# 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇六

摘要：新课改要求教师摒弃传统的教学模式，改革创新，以寓教于乐的形式启蒙幼儿。游戏教学凭借其在参与的自主性、教学过程的体验性、教学内容的想象性等方面的优点，逐渐成为幼儿教育中的重要方式。从幼儿发展的层面来说，游戏教学有助于幼儿形成良好习惯、培养团队合作意识与能力、培养创新能力、培养灵活性、有益身心健康、推动智力的发展；从教学的层面来说，有助于丰富幼儿的知识与能力、提升自信、培养儿童个性等作用。

关键词：游戏教学；幼儿教育；作用分析；

游戏作为一种活动形式，不仅满足了儿童心理发展和生理的需求，也将这一形式融入幼儿教育中，丰富了儿童情感，启蒙了儿童知识，培养了儿童的基本能力。这种新的教育方式不仅摒弃了传统的强制灌输的弊端，还能够让儿童在游戏中获取知识，提高学习兴趣，为将来的学习奠定了良好进的基础[1]。因此这种形式的教育越来越受到教师的青睐，并在整个幼儿教育中发挥着重要作用。

## 一、游戏教学形式的优点

### （一）参与的自主性

游戏教学最明显的特点就是以学生为主体，完全不同于传统教学中以教师为主，学生被动地接受知识的方式，游戏教学更多体现了自主性，强调学生主动探索知识，主动获取知识。而在教学过程中，教师则是充当一个引导者和辅助者的角色。比如在规定的环境下，儿童可在一定要求下自行组队，选择同伴，寻找游戏素材等，在游戏过程中，让儿童自己与同班进行协商，合作等等，旨在锻炼儿童的自觉意识和团队合作的能力。在游戏教学过程中，不仅仅能够潜移默化地让儿童接受知识，还能够培养儿童的素质能力，这也体现了游戏教



学的无限可能性的优点[2]。

## （二）教学过程的体验性

体验性是游戏教学中最重要的优点。教学最重要的是让学生参与其中，而在幼儿教育中，最重要的就是尽量多地增加教师与儿童之间，儿童与儿童之间的互动。人的幼儿时期是一个充满好奇心的阶段，儿童喜欢探索世界，与他人互动，这也是他获得知识的一个重要途径。比如在找朋友的游戏里，随着教师口令的停止，要求两人一组或者三人一组抱在一起，不仅可以增添课堂气氛，还能让儿童之间多一点互动，增加熟悉度，游戏中也存在不确定性，儿童不知道教师会发布三人一组还是两人一组，这些或紧张，或期待的心情正是儿童在游戏教学中的体验性的体现，而且只需要教师正确地引导讲清规则，儿童就能在游戏中获得体验。

## （三）教学内容的想象性

这是游戏教学中最具特点的一项。任何教学形式都没有游戏教学带来的想象性效果显著。不同于其他方式依托实际进行教学，游戏教学则是超脱于实际，不拘泥于实际，发展想象力，营造一种虚幻的环境。在狼捉羊游戏中，有扮演羊的，有扮演狼的，他们通过自己对角色的认知进行扮演，参与游戏，完成自己的任务。游戏中就充分发挥了儿童的想象力，既能让他们体验角色的责任，又能提高儿童团结合作的意识。所以游戏教育所具有的想象性旨在发展儿童的想象力，锻炼儿童的思维能力，从而增强幼儿教育的效果。

## 二、游戏教学在幼儿教育中的作用

### （一）掌握基础尝试，形成良好习惯

儿童好动，喜欢玩耍，由此游戏就成为他们获取尝试，接受知识的重要媒介。由于儿童理解能力还较为低下，很多抽象

的知识不能够理解，而运用游戏的方式则可以将这些知识化抽象为具体，更好地让儿童接受常识。在这之中，教师的引导也是必不可少的，在游戏中教师引导和调动儿童，达到潜移默化化的效果，久而久之，就能形成一种良好的习惯。

## （二）培养团队合作意识与能力

游戏教育的特点之一就是多以团队形式进行，无论是两个人还是五六个人，都可以锻炼团队合作的能力，而这种形式也最能提高儿童的团队合作意识。现代社会中大多数儿童都是独生子女，他们在家时往往以自我为中心，但游戏是一种集体性质的活动，他们能在活动合作中获得新知。在团队中也是一个锻炼的契机，让他们懂得一个人的能力不能展现一个团队的能力，要通过一个人的发展来带动团队的发展。儿童也能通过团队锻炼社交能力，他们能够学习基础的协作和人际交往，开发潜能，从而达到教育的目的。

## （三）培养创新能力

新时代对创新人才的需求很大，因此对幼儿的创新教育与激发创新能力就显得格外重要。在游戏环境中，儿童所处环境相对自由，没有外界条件的限制，因此他们的思维是活跃的，此时也是激发潜能的最好时机。在游戏中可增加一些创新性的规则，突破传统模式，引导儿童进行推理。比如在蛙跳的游戏中，在儿童中指定几个蛙，由儿童互相猜测谁是被指定的蛙。在整个过程中让儿童自行判断，增加了游戏的娱乐性，也锻炼了儿童的思维能力，能够极大地增加学习兴趣，比如可以让儿童自己制定游戏规则，在制定规则中不断突破思想，表达自己的想法，从而提升儿童的创新能力。创造性的提升离不开自主性，游戏教学恰恰拥有自主性的特点，只有让儿童亲自参与进去，切实体验到自己是游戏中的一员才能真正提高儿童的兴趣，从而达到游戏教学的目的。

## （四）培养灵活性

众所周知，幼儿时期是人类发育的重要时期，幼儿抵抗力差所以需要多运动来增强身体健康。在平时常规训练中他们难免会感到枯燥无趣，甚至会产生厌烦，抵触，最后影响到心理。所以，游戏教学不仅要求促进学习，还要锻炼身体的灵活性，通过更多带有技巧性的`指导让儿童的身体更加灵活。比如与儿童进行投篮游戏，在投篮过程中，儿童的好胜心驱使着他一定要投进，在多次失败后他会自己寻找角度和方法，教师此时再加以指导，从而使儿童在投篮运动中强健身体，更能学会技巧的运用，使身体变得更加灵活。通过锻炼肢体的灵活性，来促进大脑的灵活性。

### （五）有助于幼儿身心健康

父母为了让幼儿拥有美好的未来，往往会选择在课余时间让幼儿报名特长班，学习班等课外课堂，他们的时间总是被安排得满满的，因此，游戏教学就要为儿童的身心健康而服务，教师通过游戏的形式，营造轻松自由的气氛，使儿童保持开心轻松的心情。

### （六）有助于推动智力的发展

在游戏教学中，儿童不再拘泥于外界环境和条件约束，能够自由地发挥想象力，拓宽儿童的思维，锻炼独立思考的能力，各种各样的游戏模式打开了儿童的思维，从而推动了儿童智力的发展。

## 三、游戏教学的作用与意义

### （一）丰富知识与能力

开展游戏的过程也是在不断地丰富课余知识，儿童在游戏环境中不受外界拘束或者条件限制，在游戏中发挥想象力，开拓思维，锻炼独立思考的能力。游戏是儿童获取知识探索外界的一种媒介一种方式，教师适当的引导能够打开儿童的思

维。游戏教学的目的除了获取知识以外，还注重各方面能力的培养，比如语言表达能力的培养，在人类的成长期中语言能力较为缺乏，游戏是练习语言交流的一个契机，在游戏中儿童可以通过活动的发展和人际交往提高自身的语言表达能力。在进行角色扮演的游戏中，通过扮演不同角色，儿童可以学会换位思考，体验不同角色的责任感，了解家庭成员之间的关系。

## （二）提高自信

自信的来源是不断的肯定与赞赏，这不是与生俱来的。在儿童的成长过程中，拥有自信是极为重要的。儿童心思单纯却拥有极强的好胜心，在游戏中更多的让他感受到成就感会大大提高他的自信心。所以，游戏教学的作用不仅仅是获取知识与锻炼能力，还能够为儿童成长增强自信心。

## （三）竞争性的游戏能够培养儿童个性

儿童思维简单，但好胜心极强，他们在游戏中也会严格要求自己达到一定的目标。所以在游戏教学中，教师在获得胜利时多一些赞美、鼓励和肯定，会大大提高儿童的自信心与参与热情。在开展竞争性的游戏中，比如石头剪子布，跑步比赛，跳绳比赛等，通常会在赢得比赛后极其开心，输掉比赛就闷闷不乐，甚至失去了兴趣而放弃比赛。但在游戏教学中教师通过肯定儿童付出的努力，鼓励他们继续加油，学会分析自己的不足和需要改正的地方，从而坚定儿童的信念，培养他们形成一个良好积极的个性，陶冶情操。

幼儿教育是整个教育过程的基础与起点，承担着启蒙知识、培养个性、锻炼基本能力的责任。随着教学方式越来越多样，游戏教学的方式更受教师们的青睐。游戏教学不仅能营造一种和谐轻松自由的氛围，还能培养儿童各方面的能力，不仅有助于儿童身心健康的发展、增强创新意识，更能让儿童在游戏的潜移默化中锻炼语言运用的能力和社交能力。通过各

种各样的游戏模式，让儿童在枯燥的学习氛围中解放出来，并使其更加自信、更加健康。

## 参考文献

[1]浦雪华。品“家具小制作”之趣，悦“游戏”之乐[j]中国校外教育，（25）。

[2]赵希。自主学习型教育游戏的特点及应用策略[j]中国教育技术装备，（3）：90。

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇七

科学的教学方法对提高教学质量和效率具有不可替代的作用。尤其是在幼儿教育中，幼儿还没有形成学习的思维，他们对一切新鲜的事物都存在着极大的乐趣，他们爱玩、喜欢游戏，如果不加以利用他们这一特点，将会使幼儿教学质量大打折扣。游戏教育通过实践证明，对激发幼儿学习兴趣、学习能力和思维的形成具有积极的作用。因此，要深入研究和分析幼儿的特点，在幼儿教育阶段利用游戏教育更好地指引幼儿教学。要结合幼儿特点选择科学正确的教学方法，积极改革教学内容安排、教学方法、教学措施与游戏形式和内容，从而更好地与教学活动结合起来，为推进幼儿教育顺利开展和提高教育实效性创造条件。

### 一、结合幼儿特点科学选择游戏教育形式

有效有趣的的游戏形式，需要深入研究和分析幼儿的需求和性格特点，这有利于激发幼儿学习兴趣和主动性，从而积极参与到幼儿教学活动中来，为更好地完成教学任务具有积极的作用。具体的应该结合幼儿兴趣、幼儿教育内容考虑：一是要深入研究和分析幼儿的兴趣，选择和制定幼儿感兴趣的、喜欢的游戏形式。对于幼儿教育来说，培养他们的学习兴趣是教育的重中之重，也是开展教育教学的起点，要根据他们

的兴趣来选择游戏形式，满足他们的兴趣，才能激发他们学习的热情和积极性。幼儿学习阶段，他们还没有形成成熟的思维，错误的教学方式会大大降低教学效果，甚至导致他们学习走神、态度不佳，从而产生哭闹等影响。要深入研究和分析幼儿的心理特点，制定科学的游戏形式，根据幼儿的个性正确运用游戏形式，增强游戏的可行性、趣味性，激励幼儿学习，让他们在独立作战和朋友相互帮助中感受到学习的乐趣，帮助他们培养良好的学习兴趣和能力。二是要深入研究和分析当前幼儿教育内容，选择和制定与教育内容相符合的游戏形式。在幼儿教育中开展游戏教育的目的并不是为了完成教学目标，幼儿教育阶段他们学习的内容有限，更多的是培养他们良好的素质，要根据他们学习内容选择和制定有针对性的游戏形式。比如，在幼儿学习识字过程中，可以与画画结合起来，开展画图与看图识字比赛的游戏，将一些生活中常见的、容易画的内容筛选出来，在其中再加入举手竞猜等方式，通过这类游戏形式来引导和助推幼儿更好地学习。

## 二、结合幼儿兴趣不断调整游戏教学内容

幼儿教育并没有固定统一的教学内容和体系。尤其是当前农村幼儿教育中主要以拼音、简单数学加减、画画和跳舞等项目为主，具体的教学内容并没有限制。要根据每个地区幼儿的实际情况和需要，不断调整幼儿教育内容，从而调整游戏教学内容。在幼儿游戏教育中要深入研究和分析教学内容，这就需要进一步明确游戏教学目标，高度重视游戏作用的基础上，促进游戏与幼儿教育内容相结合，从而提高游戏教育内容的针对性。一是要深入研究和分析幼儿教学目标内容，根据教学目标和任务来分解教学内容，明确幼儿游戏教育目标，立足于幼儿个性发展和喜好来对传统游戏项目进行创新，促进游戏活动与教学内容结合，提高游戏教育活动的针对性和执行效果。二是要通过游戏教学来丰富幼儿教育内容，在潜移默化中将幼儿难以掌握的内容穿插进去，让他们体验到学习的乐趣。要深入研究幼儿阶段的学习内容，选择多样性、趣味性和变化性的教学内容，根据幼儿喜好不断调整游戏教

学内容，充分遵循循序渐进、由简入深的原则，合理安排游戏教学项目与内容。其中，要促进个人游戏项目与团队作战游戏项目结合，通过个人游戏项目培养幼儿独立学习和思考的能力，通过团队作战游戏项目培养幼儿团队协作的能力。

### 三、对幼儿教学对象分层提高针对性

要明确游戏教育对象，根据小、中、大班幼儿的特点，分层制定幼儿游戏活动，提高游戏教育的针对性和实效性。要提高幼儿游戏教育的针对性，必须明确教学对象。经过一段时间的学习和锻炼，小中大班幼儿在学习思维上会呈现一定的差异。因此，要深入研究和分析不同阶段幼儿的特点，分层次制定教学内容与游戏活动。首先，要对幼儿进一步进行分层，明确各个阶段幼儿的教学内容与游戏活动，基于幼儿需求不断调整游戏教学内容，灵活运用学生活泼好动、好奇心重等特点，设计不同的游戏活动来吸引幼儿的注意力和兴趣，同时在设计游戏活动中也要考虑课堂纪律与可行性，重点培养幼儿的学习兴趣和习惯。其次，要把握好游戏教育的性质，作为教学方式它被赋予了特殊性，要设计形式多样、内容丰富的游戏项目，结合幼儿应变能力、思考能力与学习兴趣来合理编制游戏，并根据幼儿的现实需求不断修改游戏活动。最后，要分层次制定差异化的游戏教学活动。比如当前我国幼儿家长及其部分教师存在着教学误区，认为早重视教育对幼儿学习具有积极的作用，但是幼儿阶段开展大量的学习活动，反而会挫伤他们学习的积极性。因此，要正确区别对待这种现象，以培养幼儿健康人格、发展个性为目标，结合幼儿特长和兴趣去分小组开展游戏活动，从而通过层次化活动来提高教学的针对性。

### 四、结语

游戏教育通过实践证明，对激发幼儿学习兴趣、学习能力和思维的形成具有积极的作用。而幼儿还没有形成完整的学习思维，他们对一切新鲜的事物都存在着极大的乐趣，他们爱

玩、喜欢游戏，好奇心重。因此，要充分利用他们这些特点，结合幼儿特点选择科学正确的教学方法，积极改革教学内容安排、教学方法、教学措施与游戏形式和内容，从而更好地与教学活动结合起来，为推进幼儿教育顺利开展创造条件。

参考文献：

[1]李华。幼儿习惯养成的几点思考[j].科教新报，（28）。

[2]刘晶晶。浅议综合室美术活动与幼儿的健康成长[j].群文天地，2014（08）。

## 游戏在幼儿教育中的价值论文问卷法篇八

随着现代教育的不断发展，幼儿教育越来越追求新颖化与创新化，游戏也被频繁地应用到幼儿各环节的教学中。但是，在教学中，教师一般都是运用现代化游戏，并不注重民间游戏的运用，忽视了民间游戏对于幼儿全面发展的积极作用。因此，我们应正确认识儿童民间游戏在幼儿教育中的价值和意义，积极提倡在幼儿教育中开展儿童民间游戏活动，为幼儿的健康发展奠定坚实基础。游戏是促进幼儿全面发展的重要教育形式之一，幼儿教师要坚持因地制宜的教学原则，为幼儿营造良好的游戏环境。同时需要意识到玩是幼儿的天性，要积极发现、保护和引导幼儿的天性，要以游戏为基本的活动形式。游戏是幼儿童年生活及发展的必要部分。可以说游戏是幼儿童年是否快乐、自由的重要象征。通过长期的幼儿教育发现，民间游戏不仅能促进学生的发展，还能帮助教师进行幼儿班级管理。

### 一、民间游戏特征分析

#### 1. 地方性特征

不同的地域都有不同的民间游戏。不同地域游戏能呈现出当



地人们的日常生活，具有较强的地方性特征。从我们生活的区域来看，广泛流传的民间游戏有“丢手绢、拔河”等等，具有较强的地方性色彩，能给予幼儿就地取材的机会。无论是对游戏的选择、角色的分配或是情节的发展等等，都可以由幼儿进行自主完成，此过程中幼儿成为民间游戏的主人，既能获得快乐的体验，又能够在体验中掌握一定的知识，获得健康的发展。

## 2. 趣味性 with 娱乐性特征

对于较多民间游戏而言，之所以能代代相传，最关键的因素是具有趣味性与娱乐性，能使幼儿发自真心地参与游戏各环节。例如，跳皮筋的游戏既安全，又能够积极调动幼儿的创新思维，当然还能锻炼幼儿的身体及灵活性。游戏过程较为随意，可以一人跳，也可以两个人一起跳，还可以多人一起来跳。我们还可以组织比赛活动，看哪一组跳的最多，哪一组的思维最快。

## 3. 简便性特征

这里所指的简便性特征，主要是指民间游戏所需要的玩具材料，这给幼儿园教育中组织民间游戏提供了机会。民间游戏所使用的玩具一般都十分简单，且成本较低，普遍来自于日常生活和自然的材料及半成品，如杏核、小溜溜球，便可以进行“抓棋子”游戏。此游戏中利用的杏核、小溜溜球，不仅物美价廉，甚至都不需要花钱。最关键的一点是这些民间游戏材料的形式并不会被固定，幼儿在游戏中可以根据自己的需要或者想象随意对材料进行加工与改变。

# 二、儿童民间游戏在幼儿教育中的价值与意义分析

## 1. 有益于幼儿认知能力的提升

幼儿时期是幼儿接受教育的关键时期，更是开发幼儿智力，

提升幼儿认知能力的关键时期，此时期的启蒙教育能使幼儿从小具有较强的思维能力和社会认同感，而游戏作为启蒙教育的重要内容，对上述几方面的培养与提升有着至关重要的作用。民间游戏与普通游戏不同，能最大限度地展示历史的发展过程，常会融合当地的风土人情及思想观念，可以说能给幼儿提供感受历史文化的机会，所以常组织此类型的民间游戏，能让幼儿更好地感受社会生活的方方面面，有效提升幼儿的社会认知能力，使幼儿在不断参与民间游戏的过程中，逐渐感知社会所传达出的种种社会价值观念，还能更好地丰富幼儿的知识体系。

## 2. 有益于幼儿语言表达能力的提升

幼儿想要与人沟通，想要更好地表达自己的观点，都需要具有较强的语言表达能力。而对于民间游戏而言，童谣和儿歌是重要的组成部分，有益于幼儿口头语言表达能力的提升。首先，对于幼儿园阶段的幼儿而言，不仅要提升幼儿的口语表达方面，还要鼓励幼儿勇敢地进行表达。例如，在进行“木头人”游戏时，幼儿会处于较为放松的状态，这时心理上才能无压力，才能够逐渐具有主动表达的意识。同时在进行木头人的游戏过程中，对于幼儿设置的要求，需要根据幼儿实情，让幼儿处于乐于接受的状态中，这样才能真正使幼儿敢于表达，不断提升幼儿的语言表达能力。其次，在设计民间游戏的过程中，教师要有意识地予幼儿提供丰富“说”的材料，这样当幼儿有想要说的内容之后，想要表达的欲望就会逐渐提升，会从以往的“被动说”向“勇敢说”转变，不仅能提升幼儿的语言表达能力，也能提升幼儿的语言表达速度与准确率。

## 3. 有益于幼儿健康心理品质的形成

民间游戏运用到幼儿教育中具有较强的趣味性与娱乐性特征，这与幼儿的爱玩、好奇特点较为符合，不仅游戏规则简单可变，而且普遍都是由幼儿共同合作来参与游戏。如“老鹰捉

小鸡、骑马、踢毽子”等等，都可以由多人参加。此游戏过程中幼儿需要不断进行相互合作、协调与模仿，能逐渐总结出与同伴相处的方式，尝试着去解决人际纠纷，也会尝试去调整与控制自身的情绪。除此之外，民间游戏还具有较强的竞争性与合作性，在游戏过程中幼儿能尽最大努力使自身行为服从与适应集体，能克服各种任性与不良情绪，有益于幼儿健康心理品质的形成。儿童民间游戏在幼儿教育中的价值和意义是不言而喻的。老师需要做的是不断挖掘与积累丰富的民间游戏，根据幼儿所学知识的实际情况，合理地将民间游戏与知识结合起来教学，既能给予幼儿各方面发展的机会，又能为幼儿今后的顺利学习奠定扎实基础。