

最新小学教案分几个部分 小学我最感激的一个人教案优选(优质8篇)

初二教案是为了满足学生的知识需求而制定的一种教学指导。以下是一些高三教案的评析和改进意见，供大家参考和反思。

小学教案分几个部分篇一

花儿感谢阳光让它怒放；小草感谢雨露让它吐绿；鱼儿感谢大海任它遨游；小树感谢土壤滋养它成长。我要感谢我的班主任——黄老师，她对我们的关怀是五彩斑斓，多姿多彩的。

红色是黄老师的鼓励，在她句句温暖的鼓励中我们找到了自信。记得上四年级时，我代表学校参加丰泽区现场作文比赛失利了，同学们的不满情绪不断在我面前流露出来，我难过极了，悄悄地躲在一旁抹眼泪。这时，细心的黄老师走过来，轻轻地抚摸着我的头，微笑着说：“战场上没有常胜将军的，有了失败，才会有成功啊！老师相信下次的比赛你一定能行。”黄老师的话，如春风般和煦，如太阳般温暖，沐浴着我的心田，使我鼓起了战胜失败的信心和勇气。从黄老师那信任的眼神里，我又重新找回了自信。

绿色是黄老师对我们的责备，但在责备当中我们体会到黄老师那份浓浓的爱意。在五年级上学期的一次午间时段，因为一点琐事，我与同学发生了争执，最后竟吵起架来。这件事很快传到黄老师那里，我并被她“请”到办公室。本以为一场“狂风暴雨”即将来临，出乎意料的是黄老师只责备了我几句：“作为班干部，如果连自己都管不好，怎么管理其他同学呢？你回去好好想一想。”黄老师简短的几句话比臭骂一顿还让我难受，让我羞愧得无地自容，脸红到了耳根。是啊，一个连自己都管不住的人，还怎么当好班干部呢？要如何管好同学，更别说给同学们做好榜样了。晚上，我躺在床上辗转反侧，对老师既有愧疚之意，又充满感激之情。我深深知

道，那责备中虽然包含着黄老师对我恨铁不成钢的心情，但也裹着她对学生无限的爱。

橙色是黄老师对我们的关怀，使我们的心中总是暖烘烘的。就说前一阶段的事吧：由于离毕业会考的时间不多了，又碰上黄老师要到北京培训学习两个星期，她真的放不下我们这个班级，临走前她对同学们可说是千叮咛万嘱咐，就连她在北京学习的日子里，都不忘给要参加各种比赛的同学打电话。时而询问班上同学的学习情况；时而关心班级“六一”会演的节目；黄老师，叫我们怎能不感激哪！

我将永远感激您——我的班主任，黄老师！

小学教案分几个部分篇二

阅读课文的教学，常常不被语文老师所重视。大家仿佛都有这样的“共识”：看语文教学的水平，还得看讲读课文。其实，作为语文课文的基本类型之一，阅读课文的教学自有它特有的教学规律与要求。从某种意义上讲，如何处理好阅读课文教学中“读”与“讲”的关系，如何把握好老师在教学中“讲”的“度”，更能看出一位语文老师的教学水平。

《一个这样的老师》是小学语文六年级上册的一篇阅读课文。文章通过“我”和“我的同学们”的一堂科学课的经历，描写了一位极具个性的科学课老师怀特森先生的形象，引导学生从小培养“不迷信书本，也不迷信权威”、敢于质疑的科学精神。课文从语言到内容，不是很难。姚老师经过了精心的准备，给听课者展现了一个本色课堂。课文虽然简单，却被姚老师演绎的风生水起，整个课堂朴素、精彩、高效，更重要的是廓清了大家对阅读课文教学的认识。

课文的阅读教学，是大家评课时争论的焦点。大部分老师认为阅读课文的教学，应主要由学生去完成，以读为主。应该说这样的看法，曾一度是阅读教学的主流观点。而我认为，

不管是讲读课文还是阅读课文，老师的讲与学生的读总是相互渗透的，从来就没有只讲不读的讲读课文，也从来没有只读不讲的阅读课文，取消“独立阅读”这种课型、把它改为课外阅读或许可以作为一个佐证。部分老师之所以有“老师讲的偏多”的感觉，是没能区别“讲授”与“引导”的不同作用，而这，恰恰应该是本堂课最为成功的地方。授课老师为了解决好“读什么”、“怎么读”、“读后你学到了什么、懂得了什么”几个问题，根据情节的展开，在重要的关节点上设计了具有强烈针对性的问题，如“测试卷发下来后，我们有怎样的感受？”，“怀特森先生为什么要这么做？”“这以后对科学课我们有了怎样不同的感受？”等等；为了让学生在阅读中抓住课文的主要内容与主旨，我们衡量一堂阅读课的教法是否得当，不是看到底老师说了多少话，关键要看老师的话起到了怎样的作用，如果老师所讲能激起学生阅读的兴趣，能激起学生在阅读中主动思考，即是老师的“讲”是为了调动学生的阅读学习的主动性，那么，在阅读课文的教学中，这样的话不是“多余”，而是“必需”。我们衡量一堂阅读课文的教学是否高效，不仅要看学生“读”的效果，还应适当关注“听”、“说”、“写”等方面语文素养的培养。而只要解决了“读什么”——读需要读的、“怎么读”——读是有技巧的、“读后你学到了什么、懂得了什么”——学到的是语文的知识技能、懂得的是课文的人文精神等几个问题，这节课就是成功的。

对怀特森先生的形象塑造的分析，评课老师也有较大的分歧。有的认为应该有必要的分析，不管是阅读课文还是讲读课文，让学生学到语言表达的技巧都应是目标之一；有的认为更应让学生在读中去感悟，没必要讲的那么明白。课上，授课老师设计了“怀特森先生都做了什么”、“怀特森先生为什么这么做”、“我们对怀特森先生的看法前后产生了怎样的变化”几个问题，尤其是“我们”看到“零分卷”时的感受，“这时你对怀特森先生有怎样的看法”，让学生在反复的阅读中体会，并把自己感受表达出来，欲扬先抑，并把“抑”的工作做到了极致。这样的处理，我认为是恰当的，

不但让学生有了充分的阅读，一个个性十足的科学课老师的形象也非常清晰。其实，这正是语文教学的一种趋势，讲读课中有阅读，阅读课中有讲授，阅读，已成了语文教学中必不可少的手段。讲读课教学中那种条分缕析式的讲授分析，正逐渐远离新课程环境下的语文课堂。

当然，阅读课与讲读课的教学应该是有区别、各有侧重的，讲读课侧重于在老师的引导下完成教学目标，阅读课侧重于学生在阅读中整体感悟进而完成教学目标。把阅读课上成了讲读课显然是不可取的，但阅读在语文课堂的作用与地位，必定会有更大的提高。这，应该代表了语文教学发展的一种趋势。

小学教案分几个部分篇三

老师，大家都说您培养着祖国的栋梁，我却要说，您就是祖国的栋梁。正是您，支撑起我们一代人的脊梁，您像一支红烛，为后辈献出了所有的光和热！您的品格和精神，可以用两个字表达，就是——燃烧！不停地燃烧！

还记得我们六年级的班主任——王菊叶老师。她教我们数学，是她，用辛勤的汗水，教给了我们做人的真谛，教会了我们如何做人、做事。啊，老师啊，您工作在今朝，却建设者祖国的明天；您的讲课，是那么丰富多彩，每一章节都仿佛在我们面前打开一扇窗户，让我们看到了一个斑斓的新世界。您对我们无微不至的爱，我们都深深地铭记在心中。您是最美的耕耘者，美的播种者。您用辛勤的汗水，让一个个真谛在我的心中播下种子，你用无私的奉献为这颗种子浇灌，让它生根、发芽。

在小学中，让我印象最深刻、让我最感动的是当我生病时，老师无微不至地照顾我的事情。那是一个大雪纷飞的冬天，我发烧了，我请了两天病假，感冒发烧得很厉害，十分难受。在我十分难受的时候，老师不知从哪里得来的消息，买来了

一大推药品来看望我，这时我正躺在医院的病床上打“点滴”，我的身子很虚弱，但当我见到老师的时候，十分感动，老师鼓励我，让我努力与病魔斗争，不要放弃，重振信心。我听了老师的话，一下子充满了希望。老师还为我敷了块湿毛巾，忙里忙外的，我的心里很感动。老师摸着我的手，竟趴在我的病床边睡着了。当我醒来时，老师已经睡醒起来了，只见她眼里有几根血丝，看起来十分疲倦。我忙说：“老师。您去休息吧！”可她不肯，还说，“老师不累，”说着，她又去洗毛巾，为我敷，量温度。经过了几天忙里忙外，我的身体终于痊愈了。而老师，却感冒了。我的心里十分感动也十分欣慰。

这只是老师对我的爱的一件小事，虽然，都是一件件微不足道的一件件小事，但是老师对我们的心却如潺潺的清泉，她就像是春蚕一样，牺牲自己，奉献别人。

老师，您给了我们一把生活的尺子，让我们自己天天去丈量；您给了我们一面模范行为的镜子，让我们处处有学习的榜样。

您的爱，太阳一般温暖，春风一般和煦，清泉一般甘甜；您的爱，比父爱更严峻，比母爱更细腻，比友爱更纯洁；您的爱，天下最崇高、最无私、最神圣。我爱您，我的老师！我感激您，您为我们付出了那么多，我要用学习成绩来报答您。

小学教案分几个部分篇四

教科书第1页的例1、试一试和练一练，练习一的第1~3题。

1、使学生在现实情境中，理解并掌握“求一个数比另一个数多（少）百分之几”的基本思考方法，并能正确解决相关的实际问题。

2、使学生在探索“求一个数比另一个数多（少）百分之几”方法的过程中，进一步加深对百分数的理解，体会百分数与

日常生活的密切联系，增强自主探索和合作交流的意识，提高分析问题和解决问题的能力。

一、教学例1

1、出示例1中的两个已知条件，要求学生各自画线段图表示这两个数量之间的关系。

提出要求：根据这两个已知条件，你能求出哪些问题？

引导学生分别从差比和倍比的角度提出如“实际造林比计划多多少公顷”“原计划造林比实际少多少公顷”“实际造林面积相当于原计划的百分之几”“原计划造林面积相当于实际的百分之几”等问题。

在学生充分交流的基础上提出例1中的问题：实际造林比原计划多百分之几？

小结：要求实际造林比原计划多百分之几，就是求实际造林比原计划多的公顷数相当于原计划的百分之几。

启发：根据上面的讨论，你打算怎样列式解答这个问题？

学生列式计算后追问：这里得到的125%与刚才得到的25%这两个百分数有什么关系？

联系学生的讨论明确：从125%中去掉与单位1相同的部分，就是实际造林比原计划多的百分数。

提出要求：根据上面的讨论，要求“实际造林比原计划多百分之几”，还可以怎样列式？

二、教学“试一试”

1、出示问题：原计划造林比实际少百分之几？

启发：根据例题中问题的答案猜一猜，这个问题的答案是什么？

学生作出猜想后，暂不作评价。

2、学生列式计算后讨论：这个答案与你此前的猜想一样吗？为什么不一样？

小结：“试一试”与例题中的问题都是把实际造林面积与原计划造林面积进行比较，但由于比较时单位1的数量不同，所以得到的百分数也就不同。

三、指导完成“练一练”

1、要求学生自由读题。

学生讨论后，要求他们各自列式解答。

3、根据学生在解答过程中的表现，相机提问：计算中有没有遇到什么新的问题？

学生提出问题后，引导他们自主阅读本页教材的底注，并组织适当的交流。

四、指导完成练习一第1~3题

1、做练习一第1题。

可以鼓励学生独立完成填空。如果有学生感到困难，可启发他们先画出相应的线段图，再根据线段图进行思考。

2、做练习一第2题。

先让学生说说对问题的理解，再让学生列式解答。可提醒学生把计算的商保留三位小数。

3、做练习一第3题。

先鼓励学生独立解答，再通过交流让学生说清楚思考的过程。可提醒学生利用计算器进行计算。

五、全课小结

小学教案分几个部分篇五

完成课本第2~3页练习一第4至8题。

1、帮助学生在不同的问题情境中巩固解决“求一个数比另一个数多（少）百分之几”问题的思考方法。

2、进一步明晰“求一个数比另一个数多（少）百分之几”与“求一个数是另一个数的百分之几”这两类问题的联系与区别，加深对解决相关问题的基本方法的思考。

教学光盘及多媒体设备

一、复习引入。

二、完成练习一第4~8题

1、完成第4题。

学生读题后独立解决。

交流，说说你是怎样解答的？解答第（2）题时还有别的方法吗？

比较这两题有什么不同？

2、完成第5题。

先让学生独立解答，然后组织交流和比较。

重点把第（2）、（3）题与第（1）题比较。

3、完成第6题。

指名读题，理解什么是“孵化期”。然后学生独立解答。交流检查正确率，帮助有困难的学生理解。

4、完成第7题。

学生读题，说说你是怎样理解的？

明确：“巧克力的价钱比奶糖贵百分之几”，就是“巧克力的价钱比奶糖多百分之几。”

学生解答后交流思考过程。

5、完成第8题。

学生独立解答。可以用计算器计算。完成后交流。

三、读读“你知道吗”

学生自主阅读。

交流：读完后你有什么想法？

突出单位1不同的两个百分数不能直接相减。

你还能举些有关百分点和负增长的例子吗？

四、拓展练习

1、甲数与乙数的比是4：5，乙数是甲数的（ ）%，甲数比乙

数少（ ）%。

2、一个长方形的长和宽各增加10%，面积增加（ ）%。

五、全课小结

六、练习作业

1、作业：补充习题第2页

小学教案分几个部分篇六

鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感恩长空，因为长空让它飞翔；高山感恩大地，因为大地让它高耸；我感恩，很多很多的人，我要感恩我的老师。

从咿呀学语的孩童到蒙学初开的小学生，从求知若渴的少年到展翅高飞的成人，从门外汉到专才，从人类的结绳记事到今天信息时代的来临，教师的作用时时刻刻贯穿于人类文明发展史的整个过程。正像人们所共识的那样：社会的发展依靠教育，教育的发展依靠教师。教师的默默辛劳换来了人类文明的勃勃生机。

还记得老师在我胃病发作时你那温暖的双手，和你那温柔的话语，为我端上一杯热茶，温暖了我的心，老师的双手温柔的抚摸着，我感觉好多了，谢谢您老师，在你的无微不至的照顾下，我很快就恢复了，又和同学们一起在操场上快乐的玩耍。而老师您露出了您那美丽的微笑，谢谢您老师，我的千言万语只有一句话：老师您辛苦了我爱您！

又想起您批评我时的严肃，才让我有了今天的好成绩，在我骄傲时您的话语，让我压下了小尾巴，在我上课玩时，您的一句话：“玩物丧志”让我认真听课，从学习终于找回了我自己。

不论我遇到了什么，您都会与我一同面对。老师，在我的眼里您是神奇的。我发自内心地感谢您，“感恩您，我的老师，感恩您为我所做的一切！”那么，什么是感恩呢“感恩”是一个人与生俱来的本性，是一个人不可磨灭的良知，也是现代社会成功人士健康性格的表现，一个连感恩都不知晓的人必定是拥有一颗冷酷绝情的心。也绝对不会成为一个对社会做出贡献的人。“感恩”是一种对恩惠心存感激的表示，是每一位不忘他人恩情的人萦绕心间的情感。学会感恩，是为了擦亮蒙尘的心灵而不致麻木，学会感恩，是为了将无以为报的. 点滴付出永铭于心。

感恩老师，并不需要我们去做什么惊天动地的大事。它表现在日常生活中的点点滴滴：课堂上，一道坚定的目光，一个轻轻的点头，证明了你的全身心地投入，你在专心地听课，这便是感恩；下课后，在走廊里看到了老师，一抹淡淡的微笑，一声礼貌的“老师好”，这也是感恩。

我们都要懂得感恩，我们敬爱的老师，我爱您们。

小学教案分几个部分篇七

目的：为了帮助同学更好贯彻“文明、诚实、守信”的做人原则，作一个有优良品质的文明中学生，结合松柏中学文明与不文明的现象谈谈自己的观点，同时发出倡议：希望大家做一名值得自豪的文明中学生。

准备：

- 1、提前布置主题班会内容，叫同学们收集有关“文明”的材料。
- 2、叫同学们结合校园中文明与不文明的现象做好发言准备。
- 3、安排两位同学准备小品《碰撞以后》。

过程：

1、主持人开场白：

老师，同学们，大家下午好！今天我班在这里开展主题班会，希望大家相互配合，积极发言。下面班会正式开始。从踏进这个校园开始，每天我们呼吸着她馥郁的芬芳，采撷着知识的花粉。多少个清晨，驼背的身影朦胧在乳白色的薄雾中，为校园，为我们默默辛勤地耕耘着。我们不应只听着老师的箴言，校园需要每个人共同努力来建造，需要我们做文明的巴中人，在良好的言行下为学校增添光彩。

我想问大家，你们文明吗？我们谈谈身边存在有哪些不文明现象。

2、同学们各抒己见，自由发言。

甲：同学们乱扔乱丢乱吐现象十分严重，扔纸片、扔包装袋、扔纸盒、扔饮料瓶，更不文明的是走着，吃着，吐着，扔着，特别是有些女同学大口大口吃着东西，边走边吃边扔边吐，看看楼梯、楼道、阶梯教室，有的同学上课吃瓜子，好吃到了极点，还有的同学随地吐痰，还带伴奏的，教室里，课桌下，鼻涕到处抹。（边说边表演，全班大笑）

乙：甲说的没错，我们身边破坏公共财物也十分严重，举两个例子，班上的撮箕、扫把、提水桶领回来不几天就损坏了，还有很多同学的课桌都画了“大花脸”。（一些同学默不作声）

丙：还有一些欺负弱者或弱势群体的，同情弱者，是中国的人之常情，但有的同学以大欺小，以强凌弱，特别是欺负那些弱者，甚至乱起绰号，以别人的残疾来取笑，有的人给教师或班主任起绰号。

主持人：刚才同学们说的是大家平时经常看到的不文明的现象，不能这么做。

3、小品表演

《碰撞以后》

第一场：两位同学，其中a站在窗前欣赏校园风景，悠闲得很。b走过身旁时，正好a转身，无意相互碰撞，便互相出言不逊，后厮打起来。此时，班长瞧见，批评双方，才得以和解。

主持人：在日常生活中，类似这种因小事而导致事态扩大的事件时有发生。这既有损于自己的形象，又损害了集体的荣誉。如果他们碰撞以后，采取另一种方式，又会是如何呢？请大家看第二场。

第二场：a碰撞b后，a先微笑地说：“对不起！”b再微笑地说：“没关系！”礼貌和解。

4、同学们讨论、发言。

甲：文明就文明有言行上。文明言行主要是三管好。管好你的嘴，不要骂人，不讲脏话，不放野话，不起绰号，不乱吐，管好你的脚，不要乱走、乱踢、乱蹋、乱踩，管好的你的手，不要乱扔乱丢，不要随便伸手拿别人的东西，不要打人，不要损坏公共财物，不要乱采乱摘。

乙：做文明中学生人人从我做起。如果我们每个人都做文明人，我们的学校就会成为名符其实的文明学校，我们不仅要文明人，做有教养的人，做别人称道的人，做受人尊敬的人，还要敢于同不文明人做斗争，帮助不文明人改正不文明行为。

丙：表里一致，做一个内秀外美的中学生。

主持人：下面我们请班长张恒超来宣读倡议书。

5、倡议书

亲爱的同学们：

学生，家之学子，国之未来。我们应该切之弊病，正身立己，扫除不良行为习惯。关键在于自身思想上的认识与重视。只要有恒心，有毅力，没有攻不破的难关；只要我们真正有“建文明校园，做文明学生”这个信念，就能清除掉所有的“问题”，完善自我。踏踏实实做事，正正当当地做人，积极树立校园新风。只有这样，我们才能从根源上发现到自己的问题所在，提高个人修养，只有这样才能真正成为一个和谐发展的人，一个文明合格的当代中学生。在此，我们呼吁大家以文明为己任，从现在做起，从自身做起，从自己身旁点滴小事开始，时刻紧记我们的口号：人人讲文明进步，从改掉一个不良习惯做起！由此，班委倡议：

- (1)、爱班爱校，说文明话，作文明人，塑造松柏中学学子的文明形象。
- (2)、以校为家，爱护公共设施，杜绝损坏公物，拒绝课桌文化。
- (3)、遵守公共规则，维护正常的校园秩序。
- (4)、戒除抽烟、酗酒，严守校规校纪。
- (5)、服饰整洁大方，不得染发、不配带耳环、项链等饰物。
- (6)、男女同学，自尊自爱，正常交往，举止文明，言行得体。

同学们，借此契机，端正思想、严守校纪、去病端、树新风。争建文明学校！请记住我们的目标：建设文明校园，争做文明

学生。

主持人：下面我们请班主任做总结。

6、班主任总结

同学们，我们每个人在这里求学，都有追求，都有理想，都有志向，如果说松柏中学一片沃土的活，我们要在这里把我的耕作变成果实，实现我们的追求；如果说是一支拐杖的活，我们要拄着这支拐杖攀登高峰，实现我们的志向；如果说松柏中学是一只展翅飞翔巨鸟的话，那她会承载着我们的希望去实现我们的理想。我们的同学们要做一个文明的人，一个诚实的人，一个守纪的人，做一名文明的中学生，为学校做一点事，为学校建立良好的形象。学校是我们人生的起步，理想的种子要播种，人生的意义要认识……这里有青春的幻想，有未来的呼唤。让我们以文明的中学生，用心中炽热的爱来歌颂她，赞美她。

小学教案分几个部分篇八

教学目标：

1. 学会本课生字、读准生字的读音，能正确读写课文中的词语。
2. 能正确、流利、有感情朗读课文，体会课文语言严谨用词准确以及在谋篇布局上的条理性。
3. 理解课文内容，懂得“只有一个地球”的道理，教育学生要珍爱地球，善待地球。
4. 培养学生收集整理材料的能力，通过调查地球的资源以及地球所受到污染的有关信息，懂得保护生态环境，保护地球的重要性；增强环保意识，受到保护环境的教育。

教学重点：让学生理解课文，懂得“只有一个地球”的道理。增强学生的环境保护意识。

教学难点：通过联系实际思考总是加深对课文的理解，并将保护地球的意识付诸行动。

教学媒体：

1、重点词句、段落的文字课件

2、美丽地球动画课件

3、人类破坏地球图片

教学时间：两课时

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、在浩瀚无边的宇宙，有一个美丽的星球，她是我们人类的家园，它是太阳和月亮的朋友，它就是可爱的地球(板书：地球)

2、同学们都知道哪些有关地球的知识？

二、初读课文，整体感知

1、下面请同学们打开课本用自己喜欢的方式读课文。注意：把词语读准确，语句读通顺。思考：课文又向我们介绍了地球的哪些知识。

2、课文向我们介绍了地球的哪些知识？请同学们看屏幕，对照课文，看看你能不能很快的找到答案。同桌互相说一说，抽生说。刚才我们通过抓住文章的重点词句，概括文章主要

内容，这是很有效的概括方法。让我们把括号里的词语牢牢地记在你的小脑袋里，齐读。

3、当宇航员在太空目睹地球之后发出了怎样的感叹?(课件出示)板书：可爱;易碎

4、请同学们快迅浏览课文，用“——”划出表现地球“可爱”的语句。

三、研读课文

(一)研读“地球可爱”

过渡：你从哪些语句感受到“地球的可爱”。

1、学习第一段(课件)

(1)“薄”字读音。形容厚度小读“bao”和浅在一起时读“bo”

(2)从作者的描写中，你感受到了什么?(板书：美丽)你能具体说说从哪些词语感受到地球的美丽?谁知道纱衣指什么吗?(大气层)运用了什么手法。比喻也叫打比方(板书：打比方)

(3)运用打比方的手法让我们更能感受到地球的美丽。谁来把这段话，再美美地读一读。(4)齐读。这句话运用了什么手法?把地球比作什么?(人类的母亲，生命的摇篮)

(5)小结：看，作者运用打比方的手法，不但突出了地球的美丽、可爱，更多的是对地球的赞美。让我们用赞美的语气再读这句话。

2、作者把地球比喻成人类的母亲、生命的摇篮，难道仅仅就因为她外表美丽吗?(课件：地球无私地向人类提供着各种资

源)

(1) 板书：无私慷慨。

(2) 你是如何来理解这两个词。

(3) 用“慷慨”造句

(4) 地球无私的向人类慷慨地提供矿产资源。同学们都知道那些矿产资源?象这些要几百万年，甚至几亿年地质变化才能形成，而且用完可能永远消失的资源，我们称它们为不可再生资源。除了这些资源，地球还向我们人类提供着什么资源呢?(水资源、大气资源、森林资源、生物资源)这些资源的特点是可以循环利用，所以是可再生资源。可见在这段话中提到的矿产资源只是地球的各种资源中的一种，你知道这是运用了什么手法吗?(板书：举例子)

3、总结：地球赋予万物生命，哺育人类成长，可以说，没有地球就没有人类，让我们再一次深情地赞美自己的母亲。齐读(课件：地球，这位人类的母亲，这个生命的摇篮，是那样的美丽壮观，和蔼可亲。)

(二) 研读“地球容易破碎

1、第3自然段。

(2) 作者面对这些残酷的现实，他在写这一段话的时候，会是什么样的心情呢?(气愤、不满、着急、告诫……)

(3) 那么，把你的理解通过你的朗读表达出来吧!女生读第一句。男生读第二句。

2、第4自然段。

(1) 人类又是如何对待可再生资源的呢?抽生读。

(2) “本来”是什么意思?换成“原先”再读一遍。

(3) 现在呢?为什么?

(4) “本来”这个词能不能去掉?为什么?板书: 不能再生。作者在表达方面注意用词的准确, 行文的严谨, 这一点特别值得我们学习。

(5) 你知道人类的这些破坏行为, 造成了哪些生态灾难吗? 生交流。

(6) 老师也收集了到了一些相关资料。(出示课件)

(7) 面对这些触目惊心的数字, 此时你有怎样的感受呢?(痛心, 愤怒, 可怕, 心情沉重, 沉痛)

(8) 是啊, 地球妈妈因为人类没有好好地保护你, 你原来是那样美丽壮观, 和蔼可亲, 而现在却面容憔悴, 伤痕累累。谁来接着说。(把诗补充完整。)

(9) 把我们现在的心情融入到这段文字中, 自己练习读一读。

(10) 抽生读。评价

四、上牵下连, 引出第5——7自然段的内容

2、“至少”什么意思?(最少)言外之意呢?(40万亿千米之外的情况还不能确定。)

3、那么40万亿千米是一个什么概念呢?

(课前, 我做了一个计算, 就拿飞机以每小时一千公里左右速度计算。你们知道飞机需要多长时间才能到达?猜猜看。600万年!能到达吗?人类能指望在破坏了地球以后再移居到别的星球上去吗?)

4、地球被破坏了以后，我们真的是别无去处。因为我们只有一——生齐答：一个地球！

五、回到课题，升华情感

1、只有一个地球，我们别无去处！那么，我们又该怎样做呢？

2、让我们一起来向全世界呼吁，端起课本齐读。板书：精心保护地球

六、布置作业，拓展延伸

2、让我们从自身做起，用具体行动，共同捍卫我们的地球妈妈！

板书设计：太可爱：美丽而渺小，慷慨无私

只有一个地球精心保护地球

太容易破碎：资源枯竭、不可再生