

组织羽毛球比赛的策划书(实用11篇)

文明礼仪的不断发展与更新，体现了社会的进步与变迁。如何展现文明礼仪的内涵和外形象是每个人都应该思考的问题。为了更好地了解文明礼仪的重要性，我们一起来看看下面这些总结范文。

组织羽毛球比赛的策划书篇一

时间流逝了，匆匆的流逝了，工作已经告一段落了，我们的工作再谱新的篇章，同样也要定好新的目标，让我们对今后的工作做个策划吧。好的策划书是什么样的呢？以下是小编收集整理羽毛球的比赛的策划书，欢迎大家分享。

缓解公司员工工作的压力，丰富员工的生活，提高员工的身体素质，培养团结合作、顽强进取的进取精神，致力于为员工打造更好的互相交流互相学习的平台，从而为公司的发展贡献更多的力量，我们将本着友谊第一，比赛第二，不重结果，重在参与的原则举行比赛。

1、主办单位：

2、参赛单位：

3、报名时间：

4、报名方式：

5、比赛时间：

6、比赛地点：

7、比赛项目：男子单打，女子单打、女子双打

8、比赛总则：比赛采用21分制，即双方分数先达21分者胜，3局2胜。比赛进行淘汰赛制度，排出所有名次。

1、每个部门至少报2名参赛选手。比赛分男子单打组，女子单打组和女子双打组三个组别。

2、比赛采取抽签形式，所有比赛实行单场淘汰赛制。

3、球拍、羽毛球自备(公司会备用2—3副球拍)，每位比赛选手参赛当日自行着运动服、运动鞋到场。

4、友谊第一，比赛第二。

1、比赛顺序：预赛随机分3组进行单场淘汰赛，每组前2名参赛者进入决赛，决赛抽签进行淘汰赛，决出前六名获胜者。

2、预赛采用单场淘汰制(三局两胜)，失败一场即遭淘汰。

3、决赛采用单场淘汰制(五局三胜)，失败一场即遭淘汰。

4、每个项目的预赛选出6名选手参加决赛，决出冠军1名、亚军2名、季军3名。

5、比赛采用中国羽毛球协会审定的最新《羽毛球竞赛规则》，裁判由主办单位聘任。

1、男子单打奖项：冠军1名、亚军2名、季军3名

2、女子单打奖项：冠军1名、亚军2名、季军3名

3、女子双打奖项：冠军1名(二人)、亚军2名(二人)、季军3名(二人)

4、参与奖：除获奖人员以外所有比赛选手。

1、比赛用品：羽毛球拍、矿泉水、纸巾等(600元左右)

2、场地费用：

3、奖金：

奖金设置：冠军：200元奖品

亚军：120元奖品

季军：80元奖品

参与奖：30元奖品

4、其他(横幅、裁判等)500

1、如有心脑血管疾病或身体不适者请慎重报名参加比赛。

2、本活动最终解释权归XXXXXXXXXX

组织羽毛球比赛的策划书篇二

XX年3月13日——XX年4月20日

路桥系全体班级

路桥系内在籍健康学生

每班领队一人（辅导员）队员3名（1个女生，2个男生）

学院体育馆

比赛羽毛球由学校提供，球拍可自带。

XX年3月13日——3月19日每晚7：00——9：00在教学楼2栋员

工休息室报名。

1、每个班的五个队员中必须有一名是女生，没有女生的班级从其他班邀请。

2、每个班交纳100元保证金，赛后退还。并且签署纪律承诺书。如在比赛中班级中有出现不文明的行为将酌情扣除保证金。

3、每个班最多报两支比赛队伍，按报名先后分为该班的a队和b队。

比赛规则：比赛中采取以班级为单位，3局2胜制。每班3人中首先由a班女生对b班女生。每班的男生则采取随机抽取号码，而确定比赛对手。单打比赛中为3局2胜。

比赛赛制：比赛采用单淘汰制。

参赛队伍须提前15分钟到达比赛场地，有队长向裁判员提交球队队员名单并且签字。

在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并且判对方球队以3：0处理。

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方。硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有。（注：这里用硬币代替挑边器）

1、每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

2、女子单打11分为一局，先得11分的一方胜该局。男子单打以15分为一局。先得15分的一方为胜。

1、比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，发两个球后交换发球权，由对方发2球后再交换，直至比赛结束。

2、下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。

3、比赛中如有发球方在发球时发出边线、底线或没有过网则算该运动员失误，对方运动员得分。

4、发球方在发球时没有触及球拍有第2次发球的机会、如第2次发球仍未触及球拍则算该运动员失误对方得分。

1、第一局比赛结束，双方应交换场地进行第二局的比赛、如前二局双方战成1比1时，双方也应交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。在第三局比赛中，当任何一方先得8分（15分为一局）、6分（11分为一局）时，必须再次交换场地后，才能进行余下的比赛。

2、在比赛中，如选手未按规则规定，按时、正确地交换场地，一经发现，应立即交换、已得分数有效，并且继续进行比赛。

（一）合法的发球

有发球权的一方称发球方，对方则称为接发球方。

1、发球时脚不得踩发球区的任何界线。

2、一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例。发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。

3、在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。

4、发首先击中球托球时发球员的球拍必须，另外发球员“在击球的瞬间，球与球拍的接触点及整个球体均要低于发球员的腰部，整个拍框必须明显低于发球员握拍的手部。

5、发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效发球区域的范围是（以右区为例）：前发球线、中线、单打后发球线和单打边线之间。，左区反之。

（二）合法的接发球。

1、接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并且开始接发球，否则属违例。

2、接发球时，接球员的脚步不能踏踩在接发球区域四周的任何线上或线外，否则后违例。

单打：

1、发球方的分数为零或偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球。分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

2、发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分。

1、发球时如果未超过球网或未触及球拍则重新发球

2、发球时，发球员和接发球员同时违例。

3、当接球员尚未做好准备之前，发球员即发球。

4、在比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离即球、完全破损。

5、除发球以外，球过网后挂在网上或停在网顶。

6、在比赛中，不可预见或意外的情况发生。

（一）一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但是有二种情况除外：

第一，每场比赛的第二局与第三局之间，允许有间歇五分钟的休息；

第二，比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时，裁判员可根据实际需要暂时停止比赛，双方所得分数有效，比赛恢复时从该分数起算。

（二）下列3种情况发生时，裁判员可给予警告或违例等处罚：

1、运动员为恢复体力或喘息而使比赛中断；

3、运动员在比赛中故意损坏球，以及有其他任何不利于比赛的行为。

1、比赛中，球拍未击中球。

2、发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。

3、比赛中，球从网下或网孔中穿过或不过网。

4、比赛中，球碰房顶及场地四周以外的人或物体。

5、比赛中，球碰到运动员的身体或衣物，

6、比赛中，击球者球拍与球的击球点不在自己球网一方，而是过网击球。

- 7、比赛中，选手的球拍、身体或衣物碰网或网柱；选手的脚或球拍由网下侵入对方场区。
- 8、击球时，球夹在或停滞在球拍上，紧接着又被拖带。
- 9、一名球员两次挥拍，连续两次击中球，或是同一方的两名选手连续各击中球一次。
- 10、球触及球员的球拍后继续飞行并且落在界外。
- 11、阻碍对方紧靠球网的合法击球。
- 12、比赛时选手故意扰乱、影响对方进行正常比赛的任何举动。

每班在报名时许交纳100元保证金领取存根，比赛后凭存根领取保证金。并且在报名时签署比赛队伍纪律承诺书。

在比赛中如有出现下列情况将酌情扣除保证金：

2、运动员在比赛中和裁判、其他运动员及他人发生暴力冲突，将扣除其全额保证金，即100元。如造成恶劣影响将公开批评。造成恶劣后果的将以校规处置。

4、比赛中如有一班的啦啦队或球迷违反比赛规定、干扰比赛进程或未经裁判许可进入比赛场地将扣除其班上的纪律保证金20元，情节严重者将扣除50元纪律保证金，并请出球场。

本次比赛一等奖队伍奖金300

二等奖队伍奖金200

三等将队伍奖金100

并设男子、女子优秀运动员各一名奖金50

本次比赛记录员和裁判都将有没场5元的补贴。

组织羽毛球比赛的策划书篇三

展个人风采，显羽毛球魅力

繁荣公司文化，培养公司员工的挑战与合作意识，锻炼员工身体，促进员工之间羽毛球运动的交流，增进公司羽毛球爱好者的友谊，提高羽毛球运动的娱乐性。弘扬我国国球文化，丰富公司文化生活；提供相互交流平台，提高羽毛球竞技水平；展现个人竞技能力，培养团队合作精神。最终达到增强和宝员工的凝聚力和向心力的效果。

xx公司全体员工

国邦大厦四楼羽毛球室

填写报名表，并交到办公室

- 1、开会讨论羽毛球比赛事宜。
- 2、奖品商定。
- 3、整理比赛场地，并且准备比赛所需道具。
- 4、组建羽毛球比赛的工作服务小组（包括宣传组，报名组，实施组，后勤组，保安组）。并且邀请裁判人员。

队伍分组：通过抓阄方式组成男双：4队，混双：8队。

场地分配：混双占用2个场地，男双占用1个场地，其他未能参赛人员1个场地。

活动方案：每轮比赛只进行1场（21球，10球时交换场地）。

组织羽毛球比赛的策划书篇四

为了活跃学校课余体育文化生活，增强学生体质，不断丰富小学生课余体育活动，促进学生德智体全面发展，我校少先队大队决定举行三至五年级学生羽毛球赛，具体方案如下：

三至五年级学生。各班至少挑选4名同学。

：4月20日下午第三节课。

1、比赛分组：本次活动分2个小组：三、四年级组和五年级组

2、比赛形式：采用男子、女子单打和双打的形式。

组长：邓传林

成员：陈明（裁判）、陈朝兴（裁判）、韩传奎（负责计分）、

许文静（负责选手抽签、记录分组人员）

每场比赛采11球制，获胜一方在接下来的一局比赛中率先发球；

（1）第一轮：淘汰赛。每班选手先与本班选手对打，从获胜者中选出2名学生参加小组赛。

（2）第二轮：淘汰赛的获胜者按照抽签的方式决定单打顺序，由许文静负责选手抽签。本轮比赛决出单打前两名选手。

（3）第三轮：第二轮输的两个选手进行单打，决出第三名；前两名选手进行单打，决出冠、亚军。

(4) 双打比赛：每班各派两名学生与同年级的选手对决，采取3局2胜制，每局采用11分制。

1、按照比赛时间安排，班主任负责认真组织本班学生参加比赛。

2、服从裁判安排，坚持友谊第一、比赛第二的原则，赛出水平，促进交流，增进团结，锻炼身体。

每组单打表彰前三名同学，双打表扬第一名，颁发相应奖品。

组织羽毛球比赛的策划书篇五

为了丰富各大高校学生们的课余生活、提高学生们的身体素质、促进各大高校同学之间的交流、提高羽毛球水平、发扬团队合作精神，真正实现高校联赛给各大高校提供羽毛球技术交流的平台的目的，将举行由九江四所大学羽毛球精英组成的团队之间的四校联赛。本次比赛为第一届，九江爱动网与各校协会一起，把四校联赛办大、办好，办成每年一届的常规赛事。

通过此次比赛，不仅能够增加各大学校之间羽毛球技术的交流与学习，还能够让同学们走出校门，感受到不同学校之间的人文景观与文化差异，增加彼此之间的认识，学习不同学校、相同协会的优异之处，拉近校与校之间的距离。

公平、公正、公开；友谊第一，比赛第二。

四大高校在校生。禁止羽毛球专业的学生参加比赛，以及学校的体育特招生（或体育特长生）。一经发现，有该名选手参与的比赛判为对方胜利并立即结束该局比赛。

20xx年5月底或6月初。

xx学院北区田径馆二楼贝菲特羽毛球馆。

苏迪曼杯混合团体。（混双、男双、女双、男单、女单）

1、参赛单位：

每所高校派出一支队伍组成该校代表队，该队伍人员由各校羽毛球协会指定。

2、报名人数：

每支队伍最多报10人，最少7人，男选手不得兼项，女选手最多兼一项（即女选手打了女单和混双，就不能再打女双）。

本次比赛根据实际情况在国际通用羽毛球规则上有一定的修改

参赛队伍须提前15分钟到达比赛场地，有队长向裁判员提交球队队员名单并签字。

在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并判对方球队以3：0处理，比赛人员随机抽取号码，来确定比赛对手。

比赛赛制：比赛采用单淘汰制，淘汰赛胜出的选手争夺冠亚军，剩余选手争夺三、四名。

（一）、挑选场地或发球权

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛羽毛球确定首先发球的一方。羽毛球头朝向谁，谁便具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有。（注：这里用羽毛球代替挑边器）

（二）、局数和分数

1、 每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

2、 每场比赛以21分为一局，即双方分数先达21分者胜，3局2胜，每局双方打到20平后，一方领先2分即算该局获胜；若双方打成29平后，一方领先1分，即算该局取胜。

（三）、发球权、得分

1、 比赛中由获得发球权的运动员先发球，得分者方有发球权，如果本方得单数分，从左边发球；得双数分，从右边发球，直至比赛结束。

2、 下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。

3、 比赛中如有发球方在发球时发出边线、底线或没有过网则算该运动员失误，对方运动员得分。

4、 发球方在发球时没有触及球拍有第2次发球的机会、如第2次发球仍未触及球拍则算该运动员失误对方得分。

（四）、交换场地

1、 第一局比赛结束，双方应交换场地进行第二局的比赛、如前二局双方战成1比1时，双方也应交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。在第三局比赛中，当任何一方先得11分时，必须再次交换场地后，才能进行余下的比赛。

（五）、发球和接发球

合法的发球，有发球权的一方称发球方，对方则称为接发球方。

1、 发球时脚不得踩发球区的任何界线。

2、 一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发

球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例。发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。

3、在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。

4、发首先击中球托球时发球员的球拍必须，另外发球员“在击球的瞬间，球与球拍的接触点及整个球体均要低于发球员的腰部，整个拍框必须明显低于发球员握拍的手部。

5，发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效发球区域的范围是（以右区为例）：前发球线、中线、单打后发球线和单打边线之间。左区反之。

合法的接发球。

1、接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并开始接发球，否则属违例。

2、接发球时，接球员脚不能踏踩在接发球区域四周的任何线上或线外，否则后违例。

（六）发球和接发球的方位和顺序

单打：

1、发球方的分数为零或偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球。分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

2、发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分

混双：

1、任何一局的首先发球员失去发球权后，由该局首先接发球员发球，然后由首先接发球员的同伴发球，接着由他们的对手之一发球，再由，另一对手发球，如此传递发球权。

2、运动员不得有发球顺序错误和接发球顺序错误，或在一局比赛中连续二次接发球。

（七）、重新发球如下列情况发生时应重新发球：

1、发球时如果未超过球网或未触及球拍则重新发球

2、发球时，发球员和接发球员同时违例。

3、当接球员尚未做好准备之前，发球员即发球。

4、在比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离即球、完全破损。

5、除发球以外，球过网后挂在网上或停在网顶。

6、在比赛中，不可预见或意外的情况发生。

（八）、比赛的连续性及对不端行为的处罚

一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。

比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但有二种情况除外：

第一，每场比赛的第二局与第三局之间，允许有间歇五分钟的休息；

第二，比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时，裁判员可

根据实际需要暂时停止比赛，双方所得分数有效，比赛恢复时从该分数起算。

下列三种情况发生时，裁判员可给予警告或违例等处罚：

1、运动员为恢复体力或喘息而使比赛中断；

3、运动员在比赛中故意损坏球，以及有其他任何不利于比赛的行为。

（九）违例

1、比赛中，球拍未击中球。

2、发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。

3、比赛中，球从网下或网孔中穿过或不过网。

4、比赛中，球碰房顶及场地四周以外的人或物体。

5、比赛中，球碰到运动员的身体或衣物，

6、比赛中，击球者球拍与球的击球点不在自己球网一方，而是过网击球。

7、比赛中，选手的球拍、身体或衣物碰网或网柱；选手的脚或球拍由网下侵入对方场区。

8、击球时，球夹在或停滞在球拍上，紧接着又被拖带。

9、一名球员两次挥拍，连续两次击中球，或是同一方的两名选手连续各击中球一次。

10、球触及球员的球拍后继续飞行并落在界外。

11、阻碍对方紧靠球网的合法击球。

12、比赛时选手故意扰乱、影响对方进行正常比赛的任何举动。

组织羽毛球比赛的策划书篇六

1、黄金搭档制度：活动背景：相当一部分同学有认真学习想法，但落实到行动上存在诸多困难。

活动目的：为营造良好的学习氛围，塑造优良的学风，备战期末考试、四六级考试，特举办此次活动。

活动内容：

1，早自习和日常上课考勤，搭档实行连坐制，如任一人违纪两人受到相同的处罚；

2，晚上7：00-9：00搭档相约去自修室自习，互相监督。

具体操作：

1，活动负责：班长和团支书组成总负责处兼投诉处；学习委员和各寝室长组成学风督察小组，负责督促各同学的学风问题。

2，考勤制度：各组搭档原始分十分，早自习迟到、早退扣1分，旷课扣2分；日常上课迟到、早退扣2分，旷课扣3分。月末由学分督察小组评比出最佳搭档三对给予一定物质奖励，最差搭档三对进行口头批评。

要全面负责男同学的学习考核，具体内容由小组成员自行商定。

活动效果：经过一段时间的实行后，班级学风有了很大的改观，基本每晚全班同学都能按时自习，考勤率大幅上升，缺课、迟到现象基本绝迹。而且班级凝聚力达到一个崭新的高度，和谐氛围空前强烈。

总结与反思：成功之处：

1，有女同学控制男同学效果显著，尤其是同时实行连坐制度，对于一些平时不服从班级制度的男同学取得了很好的效果。

2，搭档制度从学习到生活的覆盖，对改善班级凝聚力有很好的作用，通过此种活动加强了同学间的竞争，更改善了男女之间的关系，整个班级的和谐产生了长远影响。

不足之处：要细化评比内容，制定统一的学习目标，形成有方向性、目的性的竞争。

1，男女混双羽毛球公开赛

活动意义：为了促进本班同学之间的交流，进一步加深男女同学之间的情谊，营造和谐融洽的集体氛围，增强班级的凝聚力，同时丰富同学们的校园生活，09物一班班委会经过讨论和精心策划，决定开展班级男女生羽毛球混双比赛。

活动主题：增强友谊，完美生活！

活动组织：

1，活动负责：本班班委会成员及裁判人员

总顾问：谢利军

组委会：：王黎明副：邬丽秘书长：欧阳鹏辉

策划总监：周佳慧财务总监：伍丽娟

裁判长：王中华裁判员：陈军王新启李丹黄成欧泽强

2，活动地点：体育馆

3，活动时间：11月9日、10日、13日、23日、24日、28日

4，参加人员：全班同学

活动内容：

1、小组内抽签，确定两组对打，获胜方再双打，决出小组第一名；

2、各小组第一名抽签确定两组双打，获胜方打，决出冠军，亚军，失利方争夺季军；

4、第一局抛硬币决定发球权，以后得分者获发球权。

奖项设置：冠军组合，奖高档时尚羽毛球拍一副；亚军组合，奖时尚运动护腕一对；季军组合，奖舒适手套一副。另设最佳搭档、精神文明、道德风尚奖各一项各奖励精美笔记本一个。

活动特色：为增强本次比赛的趣味性，我们特给将每组搭档分配经典电视剧中的经典角色名，以使搭档更具和谐和默契。

详细分组：

宁采臣(罗小飞)小倩(唐皎文)萧十一郎(黄勇)沈碧君(万惠)a
组杨过(李锦祥)小龙女(邬丽)郭靖(肖望余)黄蓉(邓玉桂)

b组

乔峰(王新启)阿朱(罗婷婷)段誉(黄成)

令狐冲(蒋伟任)任盈盈(彭喜)张无忌(欧泽强)赵敏(伍丽娟)

董永(易平安)七仙女(陈菊)项羽(周清平)虞姬(欧阳鹏辉)

间的距离，给班级凝聚力带来了质的飞跃。锻炼了大家顽强拼搏的体育精神，为以后的生活学习注入了持久的动力。

总结与反思：成功之处：整个比赛都在有序的节奏中进行，比赛时间安排恰当，

前期宣传工作到位，每场比赛都有大批观众，大家积极性高、参与度强。不足之处：奖项设置过多的考虑了男同学的需求
c组许仙(王黎明)白娘子(谭巧云)

梁山伯(陈军)祝英台(周佳慧)d组周瑜(杨上元)小乔(何超妮)
吕布(李龙辉)貂蝉(胡静波)

组织羽毛球比赛的策划书篇七

(一)团体赛第一阶段采用分组单循环赛赛制，第二阶段采用交叉淘汰及附加赛制。

(二)团体赛每个单位可报领队、教练(不可兼运动员)各1名，男运动员2名，女运动员1名。

(三)团体赛采用3盘2胜制(每盘三局二胜)，每局15分；出场顺序为：第一单打、第二单打、第三单打(允许运动员兼项)。为公平起见，各队均不得外请专业运动员。

(四)单项比赛采用单淘汰赛制(3局2胜)，每局15分；男女单打均采用淘汰赛。

(五)比赛采用每球得分制，每局21分，20平后必须有一方超出对方2分，本局才算结束，超出一方为胜。

(六) 比赛采用国家体育总局审定的《羽毛球竞赛规则》；

录取名次与奖励：各项赛事前三名；男双、女双、男单、女单第一名600元，第二名400元，第三名200元；团体第一名1500元，第二名1200元，第三名900元。

本次杯赛裁判长由组委会指派。

如参赛队不服裁判判决，须在比赛结束后3小时内向裁判组书面投诉，裁判组24小时内进行答复；裁判组不接受口头申诉。

(一) 团体赛运动员每场比赛的出场名单，必须在赛前10分钟于比赛场地交换。

(二) 大会提供比赛用球，运动员不得试球、拆羽毛。如球摇摆，经裁判员确定后可更换。

(三) 比赛中，运动员出现伤病允许有一次不超过五分钟的处理时间，过时按弃权处理。

(四) 每局比赛的第一次发球若碰屋顶，允许重发球一次。

(五) 各参赛单位须提前到比赛场地报到；比赛开始后迟到10分钟作弃权处理。

(六) 本次比赛的解释权归组委会。

地质中学羽毛球馆

辖区机关企事业单位、中小学校、部队；居住或工作在我辖区的个人均可报名参加。

团体赛、男单、女单、男双、女双。

本街道居民可持身份证及其它有效证件报名参加单项比赛，

已参加团体赛的机关企事业单位、中小学校、部队、金融等单位的员工可报名参加单项比赛，并由各单位统一报名；每人须交1寸近照2张。

羽毛球比赛小组

组织羽毛球比赛的策划书篇八

为丰富同学们的业余文化生活，培养同学们顽强奋斗，勇于拼搏的优良品质，并推动我系羽毛球运动的发展，信息与软件工程系将举办羽毛球比赛。

我运动，我快乐

通过本次比赛来丰富同学们的业余爱好，增进友谊，锻炼身体，使我们的同学散发着青春的激情，培养干部们顽强奋斗，勇于拼搏的优良品质。

展现自我，迸发激情，活出自我。

信息与软件工程系

信息与软件工程系学生会体育部

11级所有学生

总策划： 总协调：

总裁判： 裁判：

统计员： 器材管理员：

公开，公平，公正

20xx年6月2号

咸宁职业技术学院羽毛球馆，，

各班2名女生，6名男生。

1、规定，按时，正确地交换场地，一经发现，应立即交换，并继续进行比赛。

2、发球和接发球参赛队须提前15分钟到达比赛场地，有队长向裁判员提交球队队员名单并签字。在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并判对方以3:0处理。

3、挑选场地或发球权：

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方，硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有(注：这里用硬币代替挑边器)。

4、局数和分数：

(1) 每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

(2) 女子单打11分为一局，先得11分的一方胜该局；

男子单打以15分为一局，先得15分的一方为胜。

5、发球权，得分：

(1) 比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，发2个球后交换发球权，由对方发2球后再交换，直至比赛结束。

(2) 下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。

(3) 比赛中如有发球方在发球时发出边界线，底线或没有过网，则算该运动员失误，对方运动员得分。

(4) 发球方在发球时没有触及球拍有二次发球的机会，如第二次发球仍未触及球拍，则该算运动员失误，对方得分。

6、交换场地：

(1) 第一局比赛结束，双方应该交换场地进行第二局比赛。如前二局双方战成1:1时，双方也交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。

(2) 在比赛中，如选手未按规则，也应交换场地。

7、合法的发球：

(1) 有发球权的一方称为发球方，对方则称为接球方。

(2) 发球时，脚不得踩发球区的任何界限。一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例，发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。

(3) 在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。

(4) 发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效的发球区域的范围是(以右区为例)；前发球线、中线，单打后发球线和单打边线之间，左区反之。

8、合法的接发球：

(1) 接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并开

始接发球，否则属于违规。

(2) 接发球时，接球员的脚步不能踏在接发球区域四周的任何线上或线外，否则属于违规。

9、发球和接发球的方位和顺序：

单打：

(1) 发球方的分数为0或为偶数时，发球方和接发球方均站在右发

球区发球和接发球，分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

(2) 发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分。

10、重新发球如下例情况发生时，应重新发球：

(1) 发球时，如果未超过球网或未触及球拍则重新发球。

(2) 发球时，发球员和接球员同时违规。

(3) 当接球员尚未做好准备之前，发球员立即发球。

(4) 在比赛进行中，不可预见或意外的情况发生。

1、宣传海报

2、报名表

3、口哨

4、羽毛球拍及羽毛球

100元

组织羽毛球比赛的策划书篇九

二、活动时间□xx年4月9—30日

三、活动地点：上海师范大学羽毛球馆

四、活动对象：生环学院全体研究生（研一、研二、研三）

五、参赛项目：此次比赛有男子单打、女子单打、男女混双、师生混双四个项目，男子单打、女子单打为个人赛，男女混双、师生混双为团体赛，以专业为单位参赛。

六、活动器材：学院提供羽毛球，球拍由各专业自带

（没有球拍的专业由学院帮忙准备）

七、活动背景：为让我们生环的研究生在忙碌而又紧张的实验之余，能够放松身心，劳逸结合。以运动激发灵感，更好地促进科研的开展。同时也为学院发掘羽毛球人才，丰富研究生的业余生活，致力于为研究生们打造一个互相交流、互相学习的平台，我院特策划举办此次的生环学院羽毛球赛。

八、报名方法□xx年4月9日——4月13日，由班长将参赛项目和参赛人员报名表于4月13日（星期五）晚八点之前发至生环学院体育部联系人杨艳的邮箱。

九、比赛规则：本次比赛有男子单打、女子单打、男女混双和师生混双四个项目，每一轮比赛都采取3局2胜制。其中男女混双每一局上场的两名队员必须不同；师生混双，3局中可以是一名老师换2名学生或3名学生，由班长自行安排。男子单打、女子单打以11分记一局，先得11分者为赢的一方；男女混双，师生混双以15分记为一局，先得15分者为赢的一方。

每局比赛均由抽签确定比赛对手。

十、比赛赛制：比赛没一个项目都采用单淘汰制。（如比赛选手或班级有16位，则采用16进8，8进4，4进2，确定冠军）具体进入半决赛和决赛的选手或班级，视具体报名情况而定。若报名选手或班级为奇数，则有一个轮空。比赛专业或选手，轮空专业或选手均由抽签决定。

十一、活动的宣传：由体育部通知各班班长团支书，由班长通知各班同学，并确定参赛名单。原则上每个专业必须派选手参加。

十二、奖项设置：每个项目均决出第一名、第二名、第三名并颁发证书和精美奖品。（注：本次比赛的记录员和裁判员均有奖品补贴。）

组织羽毛球比赛的策划书篇十

为丰富职工的业余文化生活，培养我们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质；同时增进球友们的感情，促进职工的相互交流，是我公司成为一个积极活跃，团结奋进的整体；也为大家提供一个更好熟悉比赛规则的机会，为今后生活中的各种比赛能够奠定基础，使自己秀的更精彩！

主办单位：公司工会、团委

报名时间□20xx年05月1日下午14：00

活动地点：培训中心三楼

比赛用品由公司统一购买。

负责人：各分厂(站)工会主席(书记)

相关工作人员：各分厂(站)团支部书记

1、活动项目：男子单打

2、活动规则：比赛规则：

1) 本次比赛根据实际情况在20xx国际通用羽毛球规则上有一定的修改。

2) 全部参赛选手采取随机分组，组内随机抽取号码，而确定比赛对手。

3) 比赛赛制：比赛采用单淘汰制。比赛中为3局2胜制。

4) 参赛队伍须提前15分钟到达比赛场地，各小组到指定场地签到，在比赛开始时，迟到15分钟的选手做弃权处理并判对方球队以2：0处理。

比赛具体细则：

(一)、挑选场地或发球权

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方。硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有。(注：这里用硬币代替挑边器)

(二)、局数和分数

1. 每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

2. 男子单打以21分为一局，先得21分的一方为胜。

(三)、发球权、得分、和交

1. 比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，谁得分谁发球，直至比赛结束。
2. 下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。
3. 比赛中如有发球方在发球时发出边线、底线或没有过网则算该运动员失误，对方运动员得分。
4. 发球方在发球时没有触及球拍有第2次发球的机会、如第2次发球仍未触及球拍则算该运动员失误对方得分。

(四)、交换场地

1. 第一局比赛结束，双方应交换场地进行第二局的比赛. 如前二局双方战成1比1时，双方也应交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。在第三局比赛中，当任何一方先得11分(21分为一局)时，必须再次交换场地后，才能进行余下的比赛。

(五)发球和接发球

(1)合法的发球：有发球权的一方称发球方，对方则称为接发球方。

1. 发球时脚不得踩发球区的任何界线。
2. 一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例。发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。
3. 在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。
4. 在击球的瞬间，球与球拍的接触点及整个球体均要低于发

球员的腰部，整个拍框必须明显低于发球员握拍的手部。

5. 发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效发球区域的范围是(以右区为例)：前发球线、中线、单打后发球线和单打边线之间，左区反之。

(2) 合法的接发球。

1. 接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并开始接发球，否则属违例。

2. 接发球时，接球员的脚步不能踏踩在接发球区域四周的任何线上或线外，否则后违例。

(六)、发球和接发球的方位和顺序：

1. 发球方的分数为零或偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球。分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

2. 发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分

(七)、重新发球如下列情况发生时应重新发球：

1. 发球时如果未触及球拍则重新发球

2. 发球时，发球员和接发球员同时违例。

3. 当接球员尚未做好准备之前，发球员即发球。

4. 在比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离即球、完全破损。

5. 在比赛中，不可预见或意外的情况发生。

(八)、比赛的连续性及对不端行为的处罚

(1) 一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但有二种情况除外：

1. 每场比赛的第二局与第三局之间，允许有间歇五分钟的休息；

2. 比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时，裁判员可根据实际需要暂时停止比赛，双方所得分数有效，比赛恢复时从该分数起算。

(2) 下列三种情况发生时，裁判员可给予警告或违例等处罚：

1. 运动员为恢复体力或喘息而使比赛中断。

2. 除第二局与第三局之间5分钟的间歇外，比赛进行中，运动员接受场外指。

3. 运动员在比赛中故意损坏球，以及有其他任何不利于比赛的行为。

(九) 违例

1. 比赛中，球拍未击中球。

2. 比赛中，球从网下或网孔中穿过或不过网。

3. 比赛中，球碰房顶及场地四周以外的人或物体。

5. 比赛中，球碰到运动员的身体或衣物。

6. 比赛中，击球者球拍与球的击球点不在自己球网一方，而

是过网击球。

7. 比赛中，选手的球拍、身体或衣物碰网或网柱；选手的脚或球拍由网下侵入对方场区。

8. 击球时，球夹在或停滞在球拍上，紧接着又被拖带。

9. 一名球员两次挥拍，连续两次击中球，或是同一方的两名选手连续各击中球一次。

10. 球触及球员的球拍后继续飞行并落在界外。

11. 阻碍对方紧靠球网的合法击球。

12. 比赛时选手故意扰乱、影响对方进行正常比赛的任何举动，破坏羽毛球竞赛的场地与器材设备。

活动要求：

团结互助，参赛选手要严格按照裁判的要求，遵守比赛规则。

奖励方法：

比赛设一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、团体奖1名。

组织羽毛球比赛的策划书篇十一

活力舞动共为和宝增彩添色

展个人风采，显羽毛球魅力

繁荣企业文化，培养公司员工的挑战与合作意识，锻炼员工身体，促进员工之间羽毛球运动的交流，增进公司羽毛球爱好者的友谊，提高羽毛球运动的娱乐性。弘扬我国国球文化，丰富公司文化生活；提供相互交流平台，提高羽毛球竞技水

平；展现个人竞技能力，培养团队合作精神。最终达到增强和宝员工的凝聚力和向心力的效果。

和宝公司全体员工

国邦大厦四楼羽毛球室

20xx年4月26号—20xx年4月30号

填写报名表，并交到办公室

裁判委员会：待定

裁判长：待定

记录：待定

监督：待定

安全：待定（元旦晚会策划书）

场地负责：待定

其他协助部门：待定

1、开会讨论羽毛球比赛事宜。

2、奖品商定。

3、整理比赛场地，并且准备比赛所需道具。

4、组建羽毛球比赛的工作服务小组（包括宣传组，报名组，实施组，后勤组，保安组）。并且邀请裁判人员。

队伍分组：通过抓阄方式组成男双：4队，混双：8队。

场地分配：混双占用2个场地，男双占用1个场地，其他未能参赛人员1个场地。

活动方案：每轮比赛只进行1场（21球，10球时交换场地）混双赛制第一轮比赛：

比赛规则：

- 1、各参赛队伍必须严格按相关规定进行比赛。比赛开始前10分钟到达赛场，参赛队伍须由队长持各队员相关证件到记分台进行检录，并上交参赛人员上场的顺序安排。公司羽毛球比赛策划书3篇公司羽毛球比赛策划书3篇。
- 2、如有特殊情况不能到达者，应提前与组委会联系，若超过赛程规定开赛时间15分钟未能到场比赛者，按弃权处理。
- 3、比赛时期、地点均以比赛日程为准，如果有变更，以竞赛组书面通知或电话通知为准。
- 4、比赛本着“友谊第一，比赛第二”的原则，队员必须尊重观众、尊重对手、服从裁判的判决。若比赛中出现争议，参赛选手应当听从裁判的判定，不得发生争吵，如发生恶性的事件，将取消比赛资格。

本次比赛取前三名，男女单打冠、亚、季军。团体冠、亚奖励。

此次羽毛球赛精彩纷呈，赛出了公司员工的品格。大家一致认为：羽毛球比赛是先进性教育活动的载体，也是“三大战略”和“六高目标”的延展要求。本次比赛起到了三个作用：活跃论坛气氛，广聚和宝英豪，挖掘优秀人才的战略思想得到交流，同时丰富和发展公司的文化建设。此次羽毛球比赛不仅锻炼了身体，也使精神、修养、心灵都有所收获、修炼、净化，只有这样才能使生活更健康。羽毛球比赛是一

门技术性很强的竞技项目，较量的同时应该保持和谐，在较量中增强向心力、凝聚力。