

2023年校园歌唱比赛开展策划书(精选13篇)

感谢在座的各位，让我有机会与你们一起探讨文字的奥秘。怎样才能有效地提高自己的写作水平？我们可以从以下案例中学到一些关于XX的重要经验和教训。

校园歌唱比赛开展策划书篇一

为了营造一种积极向上、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，展现同学们的青春风采，提高同学们的综合素质，提高我院的文艺水平，展现当代大学生的精神风貌，展示我院莘莘学子的独特风采，丰富同学们的课余时间，活跃学院的教學氛围，特举办我们学院一年一度的品牌活动“校园青年歌手大赛”。

一、主办单位：临汾职业技术学院团委

二、承办单位：院团委社团部

三、协办单位：各个社团部门

五、活动主题：音乐点亮青春歌声唱响未来！

六、参赛对象：全院在籍学生

七、活动地点：校园广场

八、活动流程：

（一）前期宣传：

1广播宣传：通过广播站每天广播此活动，让更多人了解，并

且积极加入。

的热情。

（二）通知工作：通知时间为20xx年11月10日中午12：30，由院团委社团部召开会议并下发通知，通知各个社团。

（三）报名工作：

1. 报名时间□20xx年11月10日—11月14日

2. 报名地点：各班班长

3. 报名对象：本次大赛以全院学生为主，音乐协会为辅

（四）比赛工作：

1. 时间□20xx年11月15日—20xx年11月25日

一轮淘汰赛：各系自行组织，时间自定

二轮淘汰赛时间：11月22日14：30—18：30

决赛时间：11月25日14：30—18：30

2. 地点：初赛不予限制，复赛在会议大厅，决赛在校园广场。

3. 方式：比赛分为一轮淘汰赛，二轮淘汰赛，决赛三个部分，其中初赛由各系自行举办不做安排，每系推选2人进入复赛，最终选出15人进入决赛。（音乐协会5名）

九、比赛后期宣传：

十、比赛规则：

(一) 比赛原则：本着公平、公开、公正的原则

(二) 比赛方法：初赛为清唱或伴奏演唱，复赛、决赛为伴奏演唱

(三) 比赛评委：由特邀评委组成

1. 初赛：各系自行安排，不做要求。

2. 复赛：院及各系的文艺部部长

3. 决赛：特邀评委：学院领导、特邀老师及往届歌手大赛的冠军得主

4. 评分方式：去最高分、最低分后取平均分，详见评分细则。
注：评分细则a.音质（2分）可沙哑声，可圆润声（要符合个人风格）。

b.唱功（3分）1.吐字清晰度2.字、句间连续是否自然；3.换气是否自然；

4.重厚音，轻柔音的转换及区分是否自然；5.乐感好坏（歌声是否与伴奏融洽）。

c.形象（2分）1.着装打扮2.精神状态及气质；

d.台风（1分）1.动作（是否自然是否与曲风相配）；2.神态表情；3.互动能力。：

十二、奖项设置

一等奖1名

二等奖2名

三等奖3名

最具风采奖2名最佳参与奖4名（男女第一名授予飙歌天王（后）称号）

十三、具体工作安排：

〈1〉 社团部负责整体策划，培训主持人，礼仪□vcd的收取及发放，发送请柬等。

〈2〉 组织部负责全场布置，前期宣传，记分，准备荣誉证书等。 〈3〉 体育部负责会场座位安排。

〈4〉 各部门负责维持后场秩序。

〈5〉 记者站负责留下大赛精彩瞬间。

〈6〉 生活部和秘书处负责会场卫生。

〈7〉 其它部门工作另行通知

十四、经费预算

校园歌唱比赛开展策划书篇二

【活动背景】：92年前——20xx年5月4日，北京的青年学生为了反对北洋军阀政府的代表在卖国条约上签字，火烧赵家楼，痛殴卖国贼，率先点燃了反帝爱国的火焰，发动了彪炳史册的五四爱国运动。五四，从此成为中国人民特别是中国青年的一面旗帜。岁月如烟，流年似水。五四运动所包含的“爱国、进步、民主、科学”的精神火炬，经一代又一代志士仁人的接力传递，正由当代青年高擎着迈向新世纪。

【活动目的】：此次合唱比赛以弘扬五四精神、展现大学生

风貌为宗旨，通过比赛反映校园生活和当代青年学生积极向上的精神，推进大学生文化素质教育，展现我校大学生爱国、爱党、爱社会主义、爱人民的情怀和风貌。丰富校园文化生活，陶冶情操，提高艺术修养，推动校园精神文明建设，构建和谐校园，促进学生全面发展！

【主办单位】：共青团辽宁美术职业学院委员会

【活动时间】：五月份

【活动地点】：体育馆

【活动范围】：辽宁美术职业学院10届学生

前期准备策划

一、宣传

宣传方式：

(1)印传单。大概内容——介绍本次活动的具体情况、报名方式、报名时间、报名条件。以此来号召同学们的积极参加。

(2)做海报。分为两种：一是活动举办前在各主要教学楼张贴海报，宣传本次活动，吸引本院学生前来观看；二是活动结束后将本次活动的获奖名单以海报形式张贴公示，以示对获奖同学的精神嘉奖。

宣传对象：本学院10届学生为主

二、报名

1、报名方式：院团委下发各系团委

2、报名条件：

(1) (待定)包括我院五大组织(院团委，院学生会，大学生艺术团，辽美之声，自管会)。

(2)参赛者自备背景音乐、服装等要求歌曲内容积极向上。

(3)节目为歌曲类，

3、组织排练：各个专业组织合唱队，进行歌曲合唱排练。

合唱比赛流程

一、开场舞

二、主持人(待定)致发言辞，介绍领导、嘉宾、评委及比赛规则。

三、比赛形式：

1. 主持人报幕后第一组上台演唱，演唱结束评委开始打分。主持人再次报幕第二组上，第二组演唱结束后，主持人宣布第一组成绩，并介绍下一组上场。以此类推，每隔一场宣布一次成绩。

2. 每三次节目评委点评一次。

3. 院团委秘书处负责统计分数，及时交给主持人公布

4、评委对最后一组进行点评，公布比赛成绩。

5、主持人公布奖项、嘉宾颁奖。(比赛设一、二、三等奖、优秀奖，均颁发荣誉证书)

6、主持人宣布本次大赛圆满结束。

四、评分标准：(10分)

1、精神面貌1分：精神饱满，富有朝气，队型排列合理，纪律良好，行动整齐，上下台有序。

2、指挥0.5分：指挥节奏正确，与伴奏音乐的速度一致，动作大方、到位，具有感染力和带动力。

3、艺术表现8.5分：

a□准确2分：音准、节奏正确，与指挥的动作配合默契。

b□音乐2分：吐字清楚，发音正确，声音统一、整体和谐。

c□表现力2分：能大胆、自信地歌唱，投入感情，有适当的表情，动作自然、适宜。

d□整体效果1分：具有韵律感、风格感，艺术总体的完整性及感染力强。

e□服装0.5分：演出服装整齐、统一。

f□特色1分：有领唱、分组唱等其他表现形式。

4、计分办法：去掉一个最高分和一个最低分，取平均分为最后得分。

5、各中队参赛总时长不得超过8分钟(包括上下场时间)

合唱比赛准备工作

1. 提前预约嘉宾评委、预订赛场。

2. 对赛场的布置工作要提前做好，做好赛前的音响设备及灯光调试。

3. 同院团委外联部联系，积极寻找协办单位和举办资金。
4. 做好节目单嘉宾评委每人一份
5. 与学院团委宣传部合作，扩大活动的前期及后期宣传，在比赛中请院团委宣传部拍照。
6. 提前购买获奖证书，在比赛结果公布后当场填写，但请求院领导提前盖章，以显示正式性。

后期工作

1. 整理场地比赛结束后，相关工作人员清理场地，做好场地、设施的交接工作。
2. 公布获奖名单比赛结束后，在一周内通过海报、网络等形式向全校公布获奖名单，向获奖者表示祝贺，向对本次活动给予支持的人表示感谢，同时扩大我学院的影响。
3. 活动总结在活动结束后，相关负责人及时总结经验教训。

对突发事件的应急处理

1. 出现同分情况，时间允许即进行现场pk，不允许则宣布同时获奖(证书要多备一个)。
2. 请懂技术的人员随时及时解决设备出现的问题。
3. 准备笔记本电脑，提前将各组的背景音乐拷贝。
4. 主持人把握对赛场秩序的控制，及时应变。

校园歌唱比赛开展策划书篇三

借起伏的音符荡涤蒙尘的心灵，用优美的词句提升品位，升华追求，共享音乐，共享快乐，共享不朽的异样青春.....

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

信阳师范学院全体在校学生。

此次比赛由化学化工学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

（一）报名：10月16日--10月19日。

地点：逸夫楼池塘前、化学化工学院学生会（报名方式见末页）、各院系学生会。

（二）初赛：10月21日--10月26日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专场、理科专场、艺术专场。具体时间、地点另行通知。

（三）复赛：10月28日举行复赛选拔，教四t1专场比赛。

（四）决赛：11月8日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

（五）比赛流程：

- 1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。
- 2、晚会开始前30分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选手过场，吸引观众。
- 3、请评委、嘉宾入座。

- 4、 按预先抽定的顺序选手依次登场。
5. 评委评分：
 - a□上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。
 - b□每环节表演完后由评委点评。
- 6、主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。
- 7、有一等奖获得者为现场观众抽奖。
- 8、晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。

- 1、 每名选手（或组合）各准备歌曲一首 。

- 2、 歌曲形式不限，内容积极向上。

- 3、 参赛服装及伴奏自备 。

- 4、 每场比赛前2天上报歌曲名及相关信息到主持人。

- 5、 上报后不得随意取消。

- 1、 选曲（10分）内容积极向上。曲目内容，表演形式能尽量切合本大赛的主题。

- 2、 台风（10分） 着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。

- 3、 伴奏（10分）现场伴奏效果好，演唱者配合得当。

- 4、 整体表演（10分） 表演自然，整体动作整齐。演出形式富有创意，表演有感染力。

5、演唱（60分）快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐字清晰，发音准确、整齐，优美动听。

1、一等奖：一名（证书，商家赞助商品）

2、二等奖：两名（证书，商家赞助商品）

3、三等奖：三名（证书，商家赞助商品）

4、优秀奖及其他奖项：若干（证书，商家赞助商品）

5、幸运奖（现场抽取幸运观众）

2、会场秩序。

3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。

4、后期宣传，准备后期宣传材料（照片文稿）。

5、活动前后期接待员做好接待工作。

6、注意维持场地的清洁。

7、活跃现场气氛，注意互动活动。

8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。

9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

主办：化学化工学院团总支学生会

xx年10月7号

校园歌唱比赛开展策划书篇四

借起伏的音符荡涤蒙尘的心灵，用优美的词句提升品位，升华追求，共享音乐，共享快乐，共享不朽的异样青春.....

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

信阳师范学院全体在校学生。

此次比赛由化学化工学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

（一）报名：10月16日——10月19日。

地点：逸夫楼池塘前、化学化工学院学生会（报名方式见末页）、各院系学生会。

（二）初赛：10月21日——10月26日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专尝理科专尝艺术专常具体时间、地点另行通知。

（三）复赛：10月28日举行复赛选拔，教四t1专场比赛。

（四）决赛：11月8日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

（五）比赛流程：

- 1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。
- 2、晚会开始前30分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选手过场，吸引观众。

- 3、请评委、嘉宾入座。
 - 4、按预先抽定的顺序选手依次登台
 - 5。评委评分：
 - a□上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。
 - b□每环节表演完后由评委点评。
 - 6、主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。
 - 7、有一等奖获得者为现场观众抽奖。
 - 8、晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。
-
- 1、每名选手（或组合）各准备歌曲一首。
 - 2、歌曲形式不限，内容积极向上。
 - 3、参赛服装及伴奏自备。
 - 4、每场比赛前2天上报歌曲名及相关信息到主持人。
 - 5、上报后不得随意取消。
-
- 1、选曲（10分）内容积极向上。曲目内容，表演形式能尽量切合本大赛的主题。
 - 2、台风（10分）着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。
 - 3、伴奏（10分）现场伴奏效果好，演唱者配合得当。
 - 4、整体表演（10分）表演自然，整体动作整齐。演出形式富

有创意，表演有感染力。

5、演唱（60分）快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐字清晰，发音准确、整齐，优美动听。

1、一等奖：一名（证书，商家赞助商品）

2、二等奖：两名（证书，商家赞助商品）

3、三等奖：三名（证书，商家赞助商品）

4、优秀奖及其他奖项：若干（证书，商家赞助商品）

5、幸运奖（现场抽取幸运观众）

1、化学化工学院学生会报名联系人：

2、会场秩序。

3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。

4、后期宣传，准备后期宣传材料（照片文稿）。

5、活动前后期接待员做好接待工作。

6、注意维持场地的清洁。

7、活跃现场气氛，注意互动活动。

8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。

9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

校园歌唱比赛开展策划书篇五

活动主题：“唱响校园 歌语心生”歌唱比赛。

借起伏的音符荡涤蒙尘的心灵，用优美的`词句提升品位，升华追求，共享音乐，共享快乐，共享不朽的异样青春。

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

xx学院全体在校学生。

此次比赛由xx学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

(一) 报名□xx月x日--xx月x日。

地点：逸夫楼池塘前□xx学院学生会(报名方式见末页)、各院系学生会。

(二) 初赛□xx月x日--xx月x日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专场、理科专场、艺术专场。具体时间、地点另行通知。

(三) 复赛□xx月x日举行复赛选拔，教四xx专场比赛。

(四) 决赛□xx月x日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

(五) 比赛流程：

- 1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。
- 2、 晚会开始前xx分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，

选手过场，吸引观众。

3、 请评委、嘉宾入座。

4、 按预先抽定的顺序选手依次登场。

5. 评委评分：

a□上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。

b□每环节表演完后由评委点评。

6、 主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。

7、 有一等奖获得者为现场观众抽奖。

8、 晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。

1、 每名选手(或组合)各准备歌曲一首 。

2、 歌曲形式不限，内容积极向上。

3、 参赛服装及伴奏自备 。

4、 每场比赛前x天上报歌曲名及相关信息到主持人。

5、 上报后不得随意取消。

1、 选曲(x分)内容积极向上。曲目内容，表演形式能尽量切合本大赛的主题。

2、 台风(x分) 着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。

- 3、伴奏(x分)现场伴奏效果好，演唱者配合得当。
- 4、整体表演(x分)表演自然，整体动作整齐。演出形式富有创意，表演有感染力。
- 5、演唱(xx分)快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐清晰，发音准确、整齐，优美动听。

- 1、一等奖：一 名(证书，商家赞助商品)
- 2、二等奖：两 名(证书，商家赞助商品)
- 3、三等奖：三 名(证书，商家赞助商品)
- 4、优秀奖及其他奖项：若干(证书，商家赞助商品)
- 5、幸运奖(现场抽取幸运观众)

1□xx学院学生会报名联系人□xx□

- 2、会场秩序。
- 3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。
- 4、后期宣传，准备后期宣传材料(照片文稿)。
- 5、活动前后期接待员做好接待工作。
- 6、注意维持场地的清洁。
- 7、活跃现场气氛，注意互动活动。
- 8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。
- 9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

主办□xx学院团总支学生会。

校园歌唱比赛开展策划书篇六

为挖掘大学生内心深处的真善美，展现多彩青春，丰富校园文化生活。我系团总支学生会文艺部特举办此次歌唱比赛。借以唱响校园，春暖花开。

信阳师范学院全体在校学生。

此次比赛由化学化工学院学生会举办，用歌声点亮纯洁之心，届时将由初赛、复赛层层筛选出优胜者参加唱响校园总决赛。

（一）报名：10月16日——10月19日。

地点：逸夫楼池塘前、化学化工学院学生会（报名方式见末页）、各院系学生会。

（二）初赛：10月21日——10月26日初赛选拔。初赛分为三个专场：文科专尝理科专尝艺术专常具体时间、地点另行通知。

（三）复赛：10月28日举行复赛选拔，教四t1专场比赛。

（四）决赛：11月8日于理科楼报告厅以晚会的形式呈现。晚会穿插舞蹈节目。

（五）比赛流程：

1、比赛前相关人员登记嘉宾和参赛选手，注意后勤工作。

2、晚会开始前30分钟放动感音乐，渲染气氛，活跃现场，选

手过场，吸引观众。

3、请评委、嘉宾入座。

4、按预先抽定的顺序选手依次登台

5。评委评分：

a□上一个选手的评分在第二个选手表演后，由主持人宣读。

b□每环节表演完后由评委点评。

6、主持人宣读结果为选手颁发证书以及奖品。

7、有一等奖获得者为现场观众抽奖。

8、晚会结束后由接待员送评委离开，后勤人员做好会场清洁。

1、每名选手（或组合）各准备歌曲一首。

2、歌曲形式不限，内容积极向上。

3、参赛服装及伴奏自备。

4、每场比赛前2天上报歌曲名及相关信息到主持人。

5、上报后不得随意取消。

2、台风（10分）着装得体，整洁大方，表情自然。上下场快、静、齐，衔接紧凑。

3、伴奏（10分）现场伴奏效果好，演唱者配合得当。

4、整体表演（10分）表演自然，整体动作整齐。演出形式富有创意，表演有感染力。

5、演唱（60分）快慢得当，合拍准确，感情充沛音准，吐字清晰，发音准确、整齐，优美动听。

1、一等奖：一名（证书，商家赞助商品）

2、二等奖：两名（证书，商家赞助商品）

3、三等奖：三名（证书，商家赞助商品）

4、优秀奖及其他奖项：若干（证书，商家赞助商品）

5、幸运奖（现场抽取幸运观众）

1、化学化工学院学生会报名联系人：张丽敏、曹丽嘉

2、会场秩序。

3、节目衔接，注意提醒参赛选手做好比赛准备。

4、后期宣传，准备后期宣传材料（照片文稿）。

5、活动前后期接待员做好接待工作。

6、注意维持场地的清洁。

7、活跃现场气氛，注意互动活动。

8、活动前期工作一定要做到位，保证到场人数。

9、注意活动的安全问题。

10、未尽事宜，另行通知。

校园歌唱比赛开展策划书篇七

一、活动背景

五四青年节即将到来，我院特开展此活动迎接此节日

二、活动目的及意义

活动目的和意义是为了响应党的号召，让同学更加深刻的理解“中国梦”，从而让他们意识到自己身上背负的对于国家崛起的重任，从而更加的发愤图强，这次活动的开展，也有利于全体学生展现青春活力，活跃学院气氛，提高学生的综合素质，同时也有利于学院大一和大二学生间的交流与发展，使学生间更加的团结友爱和睦。

三、活动主题

唱响祖国的旋律放飞青春梦想——“青春献礼中国梦”合唱比赛

四、活动形式

此活动以文艺演出形式开展，用报幕的形式连接正常活动，安排开场节目活跃气氛及中场活动活跃气氛，一只合唱队伍由一个大一班级和一个大二班级成员组成，共组成九只队伍，每只队不得少于五十人，剩余一个大二班级为承办班级，合唱时间不能超过八分钟，合唱形式不加限制，但合唱歌曲需紧扣主题，表现手法可多种多样，不必拘泥于传统方式，可与情景剧、舞蹈、朗诵等艺术表现形式结合。

五、活动时间、地点、及参与对象

活动彩排时间

20xx年6月5日下午

活动时间

20xx年6月8日晚上七点

活动地点

文科楼模拟法庭

活动对象

长沙理工大学水利工程学院大一及大二年级全体学生

六、活动组织机构

主办单位：共青团长沙理工大学水利工程学院委员会

承办单位：水利工程学院分团委文艺部

七、活动流程策划

一). 文娱部开展大一及大二年级班级和文艺委员会议，宣布活动开展及其主题意义，通知各班级做好活动相应准备，用抽签形式决定九个合唱队伍及一个承办班级，并对参加活动的队伍进行表演顺序安排，并告知队伍在会议之后一天内把确定好的合唱歌曲报给文娱部，并告诉承办班级要准备好活跃气氛的开场节目和中场活动。

二). 宣传部进行好在学校的宣传活动，文艺部确定好主持人，及对承办班级开场节目和中场活动的督促及检查，并和组织部协调好时间进行彩排。

三). 办公室确定奖项并购买奖状和奖杯

四). 活动当天由体育部和文娱部安排布置会场，并邀请嘉宾和评委，安排大一年级和大二年级全体学生入场，学研部负责比赛的统分，文艺部确定活动的进行：

1、组织嘉宾和观众入场

2、主持人宣布活动的开始，致开场词并介绍现场嘉宾

3、承办班级的开场节目的表演

5、最后，主持人邀请评委上台进行点评

6、主持人宣布各队的获奖情况，并邀请嘉宾为获奖队伍颁奖

7、嘉宾和获奖队伍合影

8、主持宣布活动结束

同时，各部门一起维持会场秩序

五)、全体学生会成员负责活动的结尾，打扫卫生

八、活动预算及工作分工略

校园歌唱比赛开展策划书篇八

为了丰富校园文化生活，提高广大学生的艺术涵养，引导学生向着高雅、科学、文明、和谐的方向发展，也为了加强系与系之间的合作与联系，我系自律会特地策划举办了此次“与我音乐，歌我心声”舍歌大赛，此次大赛也为广大同学创造了一个展现自我风采，团结向上，青春健康的活动气氛。

数学与信息科学系及计算机系全体学生（以宿舍为单位）

初赛：待定，决赛：待定

初赛：达理活动中心

决赛：芙蓉四楼（暂定）

初赛：

1、以宿舍为单位参赛，人数在两人或两人以上（不支持两个宿舍联谊报名）。

2、参赛者在报名表上写明宿舍、姓名、班级、联系方式及参赛曲目。报名表交至各班文娱委员处，然后由文娱委员统一报到自律会管理部。

3、自备歌曲伴奏带（参赛前三天之前交给管理部）。

决赛：

1、在晋级名单出来后数学系与计算机系自律会将会做好安排，一个计算机系宿舍与一个数学系宿舍为一个小组，各小组需私底下商量决定参赛曲目，并自行排练。

2、自备歌曲伴奏带（参赛前三天之前交给管理部）。

3、着装合适，决赛时提前半小时到常

初赛：（本系海选）

1、参赛宿舍派代表现场抽签决定上场顺序（未到场的视为弃权）。

2、选手按顺序上台演唱，且只能唱一遍，不能要求重唱

3、晋级名单出来后将贴于各宿舍宣传栏

决赛：（与计算机系联谊）

- 1、参赛宿舍派代表现场抽签决定上场顺序（未到场的`视为弃权）。
- 2、决赛时建议一个小组两个人唱歌（既一个宿舍一个）其他成员表演才艺（如伴舞、写书法、绘画等等）。
- 3、评委现场评分，两系自律会合作现场统计分数，每五组公布一次分数。
- 4、比赛结束后公布获奖名单。

校园歌唱比赛开展策划书篇九

“十佳歌手”是美术学院比较受欢迎和关注的一项重大的活动，它不仅丰富了大学生的在校生活，同时也是我院首次策划举办的一场以歌唱为主的比赛类晚会，因此整个美术学院会把这次的活动办的很认真，并且积极创新，献计献策。“十佳歌手”大赛不仅能展示我院师生团结创新、积极进取、青春活泼、奋发向上的精神面貌，也展现了我院同学另一种专长，为同学们提供一个锻炼自己的机会。激发广大学生的热情与动力，提高学生的综合能力，全面提高自身素质修养以及精神文明建设。同时为那些有艺术细胞的学生提供一个展示自我的机会，实现他们的梦想。

活跃校园气氛，展现我们当代大学生的青春活力，展现我们美术学院学生的艺术特点，丰富在校学生的课余生活。

“十佳歌手”

湖北师范学院美术学院全体学生

3月（待定）

湖北师范学院大礼堂

弘扬我院的艺术特色，树立新世纪文明新风，展示当代大学生的青春活力，突显我院学生的特点。此次比赛采用晚会的形式进行，时间在一个半小时左右，选手可佩带乐器进行比赛，要求选手准备至少两到三首歌曲，以便比赛时评委对选手的考验，歌曲风格不限。此次比赛是15进10，最后选出10位选手成为我院“十佳歌手”。（在赛前我们将会对15位选手进行号码的编排，以便比赛的进行。）

初赛

时间□20xx年11月

地点：湖北师范学院美术学院博物馆

复赛

时间□20xx年12月

地点：湖北师范学院大礼堂

决赛

时间□20xx年3月（待定）

地点：湖北师范学院大礼堂

参赛选手准备：彩排前一星期让15名选手进行抽签，签上标有歌曲名及演唱顺序，抽到相同签的为一组。

（注：选手服装道具等自备。）

主持人选择：主持人能根据整个晚会的基调，节目内容等具

体情况，较完美的主持晚会，主持人气质良好，普通话标准。
1男1女作为晚会主持人。

备注：

1、此次十佳歌手晚会选手由艺术团骨干参与审查。

2、晚会举办时间及地点如有特殊原因需要变更，艺术团会另行通知。

1、凡工作人员一律要佩带工作证。

2、各工作人员都要求发挥出自己的最大作用，对突发事件果断的处理。如自己没有把握处理好，请立即和负责人联系。

3、要求各部门互相配合保证活动各环节顺利进行。

4、把各部门工作制度以表格形式送至负责人过目、审查。

5、晚会准备期间，艺术团会在系里选出礼仪小姐，担当晚会当天的礼仪项目，如邀请嘉宾，颁发奖品等。各个协助单位、各工作人员和所有演出参与者必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。组织者与参与者之间应相互配合、相互支持，保障活动各环节顺利完成。

6、突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

7、晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

8、晚会当天各环节责任分清，所有演职人员必须提前一小时到场。

9、如果活动中出现各种突发性问题，请找各项负责人。

1、场地与物品准备

a晚会前一日所需舞台设备（灯光，扩音设备，话筒），所有节目所需道具，全部到位。

b灯光，音响等器械布置由艺术团设备部负责（熟悉灯光，音响控制），在活动开始前将器械布置，并调好。整个活动期间还负责灯光，音响的调控以及保护，活动结束后负责将器械运回原处。

c舞台设计与布置由专人负责（待定）有设计才能。

d所需要的物品到位（庆祝品/纪念品等）有专人负责准备，于晚会前一天到位。

2、确定人员邀请名单，确定晚会邀请嘉宾名单，领导，学院代表等。（前五天发出请柬）。

3、晚会前一定要有人负责跟各部门，从流程，音乐，服装，时间，搭台，出场方式，对白，不能马虎，要让主持人熟悉整个晚会的流程，每部分的内容如何操作。

4、晚会座位席安排。观众区域布置（演员进出口/观众人行道/工作人员人行道/嘉宾席位区，以及学生观望区）。

5、彩排问题。注意每部分的时间，计算好每部分的时间，每个环节的漏洞，记下每部分的问题，彩排后要汇总和解决。

6、礼品的分配，奖项的分配等都要考虑周到。。

1、制作海报/条幅/给嘉宾的邀请卡。

- 2、选主持人，嘉宾等。
- 3、购买礼物/礼品等。
- 4、准备好幕布等。
- 5、与老师联系嘉宾出席事宜。
- 6、外联部积极拉节目赞助商，支配节目当晚所需要的花费。

各部门职责

- 1、曲艺部：主要负责筛选节目，保证晚会节目质量，晚会当天负责现场各部门协调。
- 2、设备部：协助艺术团在晚会前的准备，晚会当天的现场布置及舞台灯光。
- 3、礼仪队：主要负责晚会礼仪颁奖方面。
- 5、外联部：晚会的资金筹划，争取赞助费
- 6、秘书部：制作邀请函、节目单、后幕。秘书部以书面邀请函的形式，邀请我院各系的有关领导以及我院的各位领导和赞助商家并说明晚会的时间地点等。
 - 1、通过书面通知，在博物馆、美术楼、三角塘美术楼下面的张贴栏张贴大赛活动具体通知。
 - 2、进行校内活动宣传传单：
 - a□在开展本次活动期间，分派几名工作人员负责赞助商在学校宣传及活动现场宣传。
 - b□横幅：横幅放在校园内帮助赞助商作标语广告宣传（横幅

由赞助商提供)在校园人流流动集中位置,强力推荐赞助商
的名称、标志及开展的活动标语。

3、在工作例会中,通知说明活动事项。并请各班班长及团支
书通知本班同学。

1、本次活动举办各环节必须遵纪守法,内容要健康向上,达
到主题要求。

2、协助单位、各工作人员和所有演出参与者必须接受活动组
织者的统一指挥,严密组织,分工协作,精心实施。

3、组织者与参与者之间应相互配合、相互支持,保障活动各
环节顺利完成。

4、突发问题,有关方面应本着相互理解的原则,友好协商
解决。

5、晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务,耐
心处理面临的工作,协助晚会筹备其他部门的工作,主动帮
助他们完成应该负责的项目。

6、会当天各环节责任分清,所有演职人员必须提前一小时到
场。

7、如果活动中出现各种突发性问题,请找各项负责人。

特别注意事项:

1、事前一定要有人负责跟各部门,从流程,音乐,服装,时
间,搭台,出场方式,对白,不能马虎。

2、要让主持人熟悉整个晚会的流程,每部分的内容如何操作。

3、场景设计。观众区域布置(演员进出口/观众人行道/工作

人员人行道/嘉宾席位区，以及学生观望区）。

4、彩排问题。注意每部分的时间，计算好每部分的时间，每个环节的漏洞，记下每部分的问题，彩排后要汇总和解决。

晚上六点整（待定）在大礼堂准时开演，主持人在后台宣布大赛开始。

1、开场舞

2、主持人致开幕词并介绍莅临本次晚会的嘉宾，邀请老师讲话

第一轮：《闪亮登场》

15名选手分为四组进场表演并做自我介绍。由评委对整体打分。

3、爵士舞

第二轮：《实力比拼》

15选手进入个人演唱，1—5，6—10，10—15，由评委评出个人成绩。

4、中场游戏《麦霸争夺战》时间：四分钟左右

工作人员会随意挑选电脑中的歌曲进行播放，由主持人和观众互动，进行抢答，每首歌曲最多播放三十秒，三十秒之内没人回答就算跳过。

选手直接晋级，其余8位选手待定并进入下一轮比赛。

第三轮：《巅峰对决》

由8位待定选手进行最后的比拼，最终淘汰三名选手，其他人晋级十佳。

第四轮：《完美谢幕》

5、晚会尾声，主持人宣布“十佳歌手”名单并进行颁奖仪式，最后主持人致晚会谢幕词。

1、团总支及学生会负责清场工作，包括舞台、音响以及装饰物和现场的卫生工作。

2、各部门活动后的书面总结。

3、后期宣传部、通讯社负责后期报道。

4、vcd刻录，制作。

5、有关晚会结束后的材料收集。

校园歌唱比赛开展策划书篇十

为了丰富同学们的课余生活，也为了发掘我院在唱歌方面有一定特长的同学以壮大和发展我院艺术团，我院文艺部及艺术团拟在近期举行一次针对我院大一新生的唱歌比赛。对本次比赛，我们策划如下：

活动目的：丰富课余生活，展现新生风采，发掘唱歌人才。

活动地点：暂定3号教学楼326

主办：信息团委学生会文艺部及艺术团。

工作人员：信息团委学生会成员、信息团委艺术团成员。

比赛细则：

- 1、本次唱歌比赛要求每班推荐至少两名同学参加，同时要求每班组织10位同学组成啦啦队。
- 2、参赛歌曲不限，但要求其内容积极健康。
- 3、参赛形式不限，例如自弹自唱、组合参赛等均可。

本次比赛选手的最终得分将由三部分组成：分贝仪显示分贝数、评委评分。

啦啦队组织得分其中分贝仪将显示选手演唱时观众欢呼热烈度，从而显示选手人气；评委则主要从选手唱功及台风两方面做出评定；同时，对于准备加油道具且现场反应积极热烈的班级，我们将视情况对本班选手予以适当加分。

另外，我们计划邀请我校及我院在唱歌方面较有舞台经验的同学参加，其中以我院同学为主。

比赛用品：

音响 麦克风 麦架 调音板 分贝仪

4台 2支 4台 1台 4台

比赛流程：

- 2、当天下午2:30，选手入场并签到。
- 3、当天下午2:30，各班观众入场。
- 4、当天下午3:00，主持人宣布比赛开始，并介绍裁判，比赛规则评分规则等。

5、当天下午4:00-4:30邀请主席团到场观摩指导。

6、当天下午5:00，预计选手演唱结束，工作人员开始统计分数。

7、统计分数结束后主持人宣布比赛结果，并颁发奖品及荣誉证书，随后比赛结束。

校园歌唱比赛开展策划书篇十一

普及校园合唱艺术活动，重视艺术实践，通过合唱实践活动全面提高学生的整体艺术素质、艺术能力及集体合作意识。下面是有校园歌唱比赛策划案，欢迎参阅。

【活动背景】：92年前——20xx年5月4日，北京的青年学生为了反对北洋军阀政府的代表在卖国条约上签字，火烧赵家楼，痛殴卖国贼，率先点燃了反帝爱国的火焰，发动了彪炳史册的五四爱国运动。五四，从此成为中国人民特别是中国青年的一面旗帜。岁月如烟，流年似水。五四运动所包含的“爱国、进步、民主、科学”的精神火炬，经一代又一代志士仁人的接力传递，正由当代青年高擎着迈向新世纪。

【活动目的】：此次合唱比赛以弘扬五四精神、展现大学生风貌为宗旨，通过比赛反映校园生活和当代青年学生积极向上的精神，推进大学生文化素质教育，展现我校大学生爱国、爱党、爱社会主义、爱人民的情怀和风貌。丰富校园文化生活，陶冶情操，提高艺术修养，推动校园精神文明建设，构建和谐校园，促进学生全面发展！

【主办单位】：共青团辽宁美术职业学院委员会

【活动时间】：五月份

【活动地点】：体育馆

【活动范围】：辽宁美术职业学院10届学生

前期准备策划

一、宣传

宣传方式：

(1)印传单。大概内容——介绍本次活动的具体情况、报名方式、报名时间、报名条件。以此来号召同学们的积极参加。

(2)做海报。分为两种：一是活动举办前在各主要教学楼张贴海报，宣传本次活动，吸引本院学生前来观看；二是活动结束后将本次活动的获奖名单以海报形式张贴公示，以示对获奖同学的精神嘉奖。

宣传对象：本学院10届学生为主

二、报名

1、报名方式：院团委下发各系团委

2、报名条件：

(1)(待定)包括我院五大组织(院团委，院学生会，大学生艺术团，辽美之声，自管会)。

(2)参赛者自备背景音乐、服装等要求歌曲内容积极向上。

(3)节目为歌曲类，

3、组织排练：各个专业组织合唱队，进行歌曲合唱排练。

合唱比赛流程

一、开场舞

二、主持人(待定)致发言辞，介绍领导、嘉宾、评委及比赛规则。

三、比赛形式：

1. 主持人报幕后第一组上台演唱，演唱结束评委开始打分。主持人再次报幕第二组上，第二组演唱结束后，主持人宣布第一组成绩，并介绍下一组上场。以此类推，每隔一场宣布一次成绩。

2. 每三次节目评委点评一次。

3. 院团委秘书处负责统计分数，及时交给主持人公布

4、评委对最后一组进行点评，公布比赛成绩。

5、主持人公布奖项、嘉宾颁奖。(比赛设一、二、三等奖、优秀奖，均颁发荣誉证书)

6、主持人宣布本次大赛圆满结束。

四、评分标准：(10分)

1、精神面貌1分：精神饱满，富有朝气，队型排列合理，纪律良好，行动整齐，上下台有序。

2、指挥0.5分：指挥节奏正确，与伴奏音乐的速度一致，动作大方、到位，具有感染力和带动力。

3、艺术表现8.5分：

a□准确2分:音准、节奏正确，与指挥的动作配合默契。

b□音乐2分:吐字清楚，发音正确，声音统一、整体和谐。

c□表现力2分:能大胆、自信地歌唱，投入感情，有适当的表情，动作自然、适宜。

d□整体效果1分:具有韵律感、风格感，艺术总体的完整性及感染力强。

e□服装0.5分:演出服装整齐、统一。

f□特色1分:有领唱、分组唱等其他表现形式。

4、计分办法:去掉一个最高分和一个最低分，取平均分为最后得分。

5、各中队参赛总时长不得超过8分钟(包括上下场时间)

合唱比赛准备工作

1. 提前预约嘉宾评委、预订赛场。

2. 对赛场的布置工作要提前做好，做好赛前的音响设备及灯光调试。

3. 同院团委外联部联系，积极寻找协办单位和举办资金。

4. 做好节目单嘉宾评委每人一份

5. 与学院团委宣传部合作，扩大活动的前期及后期宣传，在比赛中请院团委宣传部拍照。

6. 提前购买获奖证书，在比赛结果公布后当场填写，但请求

院领导提前盖章，以显示正式性。

后期工作

1. 整理场地比赛结束后，相关工作人员清理场地，做好场地、设施的交接工作。
2. 公布获奖名单比赛结束后，在一周内通过海报、网络等形式向全校公布获奖名单，向获奖者表示祝贺，向对本次活动给予支持的人表示感谢，同时扩大我学院的影响。
3. 活动总结在活动结束后，相关负责人及时总结经验教训。

对突发事件的应急处理

1. 出现同分情况，时间允许即进行现场pk，不允许则宣布同时获奖(证书要多备一个)。
2. 请懂技术的人员随时及时解决设备出现的问题。
3. 准备笔记本电脑，提前将各组的背景音乐拷贝。
4. 主持人把握对赛场秩序的控制，及时应变。

活动名称：“青春献礼中国梦”合唱比赛

一、活动背景

五四青年节即将到来，我院特开展此活动迎接此节日

二、活动目的及意义

活动目的和意义是为了响应党的号召，让同学更加深刻的理解“中国梦”，从而让他们意识到自己身上背负的对于国家崛起的重任，从而更加的发愤图强，这次活动的开展，也有利

于全体学生展现青春活力，活跃学院气氛，提高学生的综合素质，同时也有利于学院大一和大二学生间的交流与发展，使学生间更加的团结友爱和睦。

三、活动主题

唱响祖国的旋律放飞青春梦想——“青春献礼中国梦”合唱比赛

四、活动形式

此活动以文艺演出形式开展，用报幕的形式连接正常活动，安排开场节目活跃气氛及中场活动活跃气氛，一只合唱队伍由一个大一班级和一个大二班级成员组成，共组成九只队伍，每只队不得少于五十人，剩余一个大二班级为承办班级，合唱时间不能超过八分钟，合唱形式不加限制，但合唱歌曲需紧扣主题，表现手法可多种多样，不必拘泥于传统方式，可与情景剧、舞蹈、朗诵等艺术表现形式结合。

五、活动时间、地点、及参与对象

活动彩排时间

20xx年6月5日下午

活动时间

20xx年6月8日晚上七点

活动地点

文科楼模拟法庭

活动对象

长沙理工大学水利工程学院大一及大二年级全体学生

六、活动组织机构

主办单位：共青团长沙理工大学水利工程学院委员会

承办单位：水利工程学院分团委文艺部

七、活动流程策划

一). 文娱部开展大一及大二年级班级和文艺委员会议，宣布活动开展及其主题意义，通知各班级做好活动相应准备，用抽签形式决定九个合唱队伍及一个承办班级，并对参加活动的队伍进行表演顺序安排，并告知队伍在会议之后一天内把确定好的合唱歌曲报给文娱部，并告诉承办班级要准备好活跃气氛的开场节目和中场活动。

二). 宣传部进行好在学校的宣传活动，文艺部确定好主持人，及对承办班级开场节目和中场活动的督促及检查，并和组织部协调好时间进行彩排。

三). 办公室确定奖项并购买奖状和奖杯

四). 活动当天由体育部和文娱部安排布置会场，并邀请嘉宾和评委，安排大一年级和大二年级全体学生入场，学研部负责比赛的统分，文艺部确定活动的进行：

1、组织嘉宾和观众入场

2、主持人宣布活动的开始，致开场词并介绍现场嘉宾

3、承办班级的开场节目的表演

5、最后，主持人邀请评委上台进行点评

- 6、主持人宣布各队的获奖情况，并邀请嘉宾为获奖队伍颁奖
- 7、嘉宾和获奖队伍合影
- 8、主持宣布活动结束

同时，各部门一起维持会场秩序

五)、全体学生会成员负责活动的结尾，打扫卫生

八、活动预算及工作分工略

一、活动主题：

信息科学与工程学院“绽放青春信息”庆祝建团90周年合唱比赛

二、活动时间：5月4日

三、活动地点□b区后广场

四、具体要求：

- 1、参赛对象为10级、11级各班学生，以班级为代表队，共16支代表队。
- 3、要求参赛队伍服装统一。
- 4、每支队伍准备一首合唱歌曲，曲目内容要求健康积极向上，表演形式可创新。
- 5、各队比赛总时间在不得超过7分钟。
- 6、比赛顺序由抽签结果决定，不参加抽签者视为弃权。

7、一支队伍比赛时，其抽签顺序后的两支队伍做准备。

8、各参赛队伍需保持现场秩序，本次比赛将设置精神文明奖，以表扬比赛过程中纪律良好，周边卫生干净的班级。

9、比赛评分采用十分制，详见附表。

五、前期准备：

4月6日

各班上报歌曲及指挥名单

各班上报比赛曲目经文艺部审核

金源

4月7日—8日

指挥培训

培训各班指挥基本的指挥手势与节奏表示

陈文静

4月20日

活动宣传

海报制作

勾晓腾

4月25

人员场地确定

设备搬运

评委确定

主持人确定

场地确定

张朋

勾晓腾

5月2日

比赛抽签及上交伴奏

16支队伍分四组比赛

上交曲目伴奏

桑越

六、当日分工

七、比赛流程：

1、15:00各班级就位完毕，播放动感音乐，进行暖场。

2、15:15院领导就坐，评委就坐，主持人介绍到场嘉宾及评委，介绍比赛规则。

3、院合唱队表演后主持人宣布比赛开始。

- 4、第一组四支队伍按顺序表演(28分钟)
 - 5、第一组表演完毕，主持人宣布第一组各队得分情况(2分钟)
 - 6、第二三四组同样按照流程4、5进行。(90分钟)
 - 7、主持人宣布最后获奖班级，各班级代表上台领奖(合影留念)。
 - 8、比赛结束，观众离场，工作人员清理现场。
- (注：比赛总时长最多控制在两个半小时以内)

校园歌唱比赛开展策划书篇十二

为了进一步丰富校园生活，推动学校艺术教育发展，培养学生欣赏美，展示美，创造美的能力，以及乐观向上，健康活泼，格调高雅的品质和精神风貌，特开展第二届“我是小小歌唱家”歌唱比赛活动。

1. 为了给每个孩子公平参赛的机会，各班必须以班级为单位，在班中举行一次选拔赛。
 2. 各年级每班推荐两名选手(包括组合)参加淘汰赛，时间为20xx年12月1日
 - 4.20xx年12月2 日为决赛时间，出场顺序现场抽签。
 - 5、报名截止时间为11月28日前，各班主任做好报名登记，将名单交给各班音乐老师。
1. 参赛选手演唱一首内容健康向上的优秀少儿歌曲或艺术歌

曲。(参赛曲目要能反映当代小学生健康向上的精神风貌，具有儿童的活泼，可爱等特点。)

2. 形式可以独唱或小组唱。(组合人数不能超过六人)

1. 选手抽签决定比赛次序。

2. 由学生自选曲目，每人或组合限报一首曲目，演唱时间限制在2--5分钟以内，要求自备伴奏音乐(参赛选手提供的伴奏音乐必须保证效果，若因伴奏质量问题而影响成绩，后果自负)，自行化妆，自备服装和道具。

3. 根据评委评分去掉最高分和最低分，取平均分。一，二，三年级组前三名选手为“实验之星小歌手”，另取五名为“实验优秀小歌手”其余的选手获得二等奖。四，五，六年级组前三名为“实验之星小歌手”，另取五名为“实验优秀小歌手”，其余的选手获得二等奖。

时间□20xx年12月1日

地点：二楼会议室

校园歌唱比赛开展策划书篇十三

为了丰富同学们的课余生活，也为了发掘我院在唱歌方面有一定特长的同学以壮和发展我院艺术团，我院文艺部及艺术团拟在近期举行一次针对我院一新生的唱歌比赛。对本次比赛，我们策划如下：

丰富课余生活，展现新生风采，发掘唱歌人才。

暂定3号教学楼326

信息团学生会文艺部及艺术团。

信息团学生会成员、信息团文艺团成员。

一、比赛规则

- 1、本次唱歌比赛要求每班推荐至少两名同学参加，同时要求每班组织10位同学组成啦啦队。
- 2、参赛歌曲不限，但要求其内容积极健康。
- 3、参赛形式不限，例如自弹自唱、组合参赛等均可。

二、评分细则

本次比赛选手的最终得分将由三部分组成：分贝仪显示分贝数、评评分。

啦啦队组织得分其中分贝仪将显示选手演唱时观众欢呼热烈度，从而显示选手人气；评则主要从选手唱功及台风两方面做出评定；同时，对于准备加油道具且现场应积极热烈的班级，我们将视情况对本班选手予以适当加分。

另外，我们计划邀请我校及我院在唱歌方面较有舞台经验的同学参加，其中以我院同学为主。

三、比赛流程：

- 2、当天下午2:30，选手入场并签到。
- 3、当天下午2:30，各班观众入场。
- 4、当天下午3:00，主持人宣布比赛开始，并介绍裁判，比赛规则评分规则等。
- 5、当天下午4:00-4:30邀请主席团到场观摩指导。

- 6、当天下午5:00，预计选手演唱结束，工作人员开始统计分数。
- 7、统计分数结束后主持人宣布比赛结果，并颁发奖品及荣誉证书，随后比赛结束。