

演讲话语术视频 勤学的话题演讲稿(大全14篇)

面对人生的坎坷和挑战，不要退缩，要坚定地向前走，相信自己，你一定能够创造奇迹。欢迎词的语言要求简练明了，注重结构和逻辑的严谨性，使来宾能够一目了然。

演讲话语术视频篇一

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

勤奋是打开成功之门的钥匙，古希腊的米南德说过：“勤奋可以赢得一切，”胜利和成功往往是伴随着勤奋的人。

阿尔道夫门采尔是世界上著名的素描大师，不管他走到那里，他总是随身带着绘画工具，在大街小巷、乡村田野、河畔山顶，处处都可以看到他挥笔作画的身影，他一生共创作了一万五千多幅速写，七千多张素描，这些数量惊人的作品，都是他辛勤劳动的结晶，正是因为这样他才创造了许多不朽的名画。

“锲而舍之，朽木不折，锲而不舍，金石可镂”。唐代书法家就验证了这一点，他幼年为僧，每日摘寺后的芭蕉叶练字，后来芭蕉叶用完了，他便在寺院墙上、家具上、袈裟的布上都写满了字，他又找了浅色的漆盘和方木来练字，写满了字迹后，擦掉再练，久而久之，竟把漆盘和方木来磨穿了，正是因为他的勤奋练习，才使他打开了成功之门，被称为“草圣”。

马克思写《资本论》劳动，艰苦奋斗了四十多年，阅读了数量惊人的书籍和刊物，其中做过的笔记可达一千五百多种；

我国历史巨著《史记》的作者司马迁，从二十多岁就开始漫游各地，足迹遍及黄河、长江流域，汇集了大量的社会素材和历史素材，为《史记》的创作奠定了基础；德国伟大的大诗人、小说家和戏剧家歌德，前后花了五十八年的时间，搜集了大量材料，写出了对世界文学和思想界产生很大影响的诗剧《浮士德》。

勤奋并不是通往成功之路的一条捷径，但如果不勤奋就一定不会成功。就象爱迪生说的一样“天才=99%的汗水+1%灵感”，那1%的灵感固然重要，若没有99%的努力何来天才，就像王安石所写的《伤仲永》一般了。“学如逆水行舟，不进则退”只有灵感，没有努力，一切都是零的。

所以胜利和成功总是伴随着勤奋的人，只有勤奋努力，成功就会离我们很近很近的。

演讲术视频篇二

各位领导，各位评委，古希腊哲人说：给我一个支撑点，我将撬起整个地球！，这是对生活的一种自信；而我现在要说：给我一个机会，我会干出我的风采！，这是我对生活的热爱和对事业的无尽追求。

我深深地知道：此次竞聘意味着有一部分人会成功，而另一部分人会落选。

对此我将以平常心来面对。

此次竞聘，无论成功失败，我都将以此为新的起点，更加刻苦努力，勤奋学习，坚持不懈、奋力向前，把自己的全部智慧与精力奉献给我们xx公司！奉献给我所至爱的事业！

我的演讲完毕，谢谢大家！

踏着夏日的脚步，白色的荷花静静地又开了。

我的心情格外激动，愿自己而在平淡的日子里，有如荷的心，处风不惊，默默奉献。

用一颗如荷的心，继续与圣洁同在，与生命永恒！

亲爱的朋友，如果您看到有一朵洁白的荷花，在一瓣瓣地，默默无闻地盛开，那就是我，是我们，是我们白衣天使的心！（护士长竞聘演讲稿）

各位领导，各位评委，古希腊哲人说：“给我一个支撑点，我会把地球撬起”，这是对生活的自信；而我现在要说：“给我一个机会，我会干出我的风采！”，这是我对生活的热爱和对事业的无尽追求。

我也深深地知道：此次竞聘意味着有一部分人会成功，而另一部分人会落选。

对此我将以平常心来面对。

此次竞聘，无论成功失败，我都将以此为新的起点，更加努力工作，勤奋学习，迎难而上，把自己的全部智慧与精力奉献给我们七冶公司！奉献给我所至爱的事业！

各位领导、各位评委：我今天参加竞聘是抱着积极参与，让更多的同志了解我，认识我，对于结果我会以一颗平常心对待，如果竞聘不成功，决不会有任何思想负担，会在我原来的工作岗位上继续好好工作。

如果我竞聘成功，我一定虚心向有经验的同志学习，决不辜负领导和同志们的期望，一定会在新的岗位上作出新的成绩，一定做的比说的好。

谢谢大家！

一、卒章言“志”表真诚

这是竞聘演讲常用的一种结尾方法，主要是指演讲者表明自己“上任”后的抱负和决心。

在竞聘村委会主任的演讲会上，一位刚从管理学院毕业的小伙子在演讲结束时这样说：“我虽然没有当干部的经验，但我有为官一任、造福一村的热情。

如果选我当村委会主任，我保证两年之内实现以上规划，让咱村改变面貌。

让大家人人抱上金饭碗。

说到做到，决不放空炮。

如不兑现，我甘愿下台受罚！不仅我这一百多斤要交给大家，我还要把我家的楼房和几万元存折都压上。”

他“明明白白”表明了自己的信心和决心，使听众很快由怀疑、惊奇变为信任和亲近，话音刚落，台上台下便掌声一片。

他的真诚深深感动了乡亲们，不少人都投了他的票。

二、发出号召表真心

有的演讲者还在结尾时直接向听众提出希望，发出号召。

但这种“号召”大大不同于一般演讲的“号召”，它是以竞聘成功为直接目的的，说白了，也就是号召听众投自己的票。

例如，在某企业竞聘副经理演讲时，一位演讲者在演讲结束时直截了当地向听众说：“同志们，朋友们，请大家助我

一 ‘笔’之力投我一票吧，因为选我就等于选了你自己1(掌声热烈)

他的这一号召很管用，言语不多，却亲切感人，如同一根魔棒一样触动了听众的心灵，使大家的心和他紧紧拴在了一起，因此取得了很好的效果。

三、以“谢”圆场表真情

请看下列三段结尾：

“今天天气这么冷大家还都来捧场，这使我非常感动。

无论我竞聘是否成功，

我都要向各位领导、评委，和在座的朋友们表示深深的谢意!(说完给大家深深地鞠了一躬。)”

以上是三名演讲者在同一次竞聘演讲会上的结束语，虽都是言“谢”，但第一个人的有“客套话”之嫌，掌声一般。

第二个人的“再次感谢”比第一个人的要显得真诚，因此获得的掌声较热烈。

反响最强烈、给听众印象最深的还是第三个人的结尾，他字字含真情，句句发肺腑。

所以在他下场之后，人们还在为他鼓掌。

由此看来，“谢”字里面也大有文章。

四、巧借“东风”表决心

这是一种借他人结尾作为自己结尾的一种方法。

它包括两种情况，一是顺手牵羊用别人结尾中的原话来表自己的志向；二是简单汇总他人的“意思”作为自己的“意思”。

如，在竞聘厂长的演讲会上，许立华在演讲结束时这样说：“刚才刘勇同志说的完全代表了我的心，那就是：无论能不能获得这个职位，我都要发奋图强，为咱厂迅速创造新的辉煌贡献自己的力量1(掌声)他巧妙借他人之言表达自己的决心，看似重复却又新鲜，不仅没有拾牙慧之嫌，还能让人在重复之中看出演讲者不凡的智慧。

在竞聘校长的会上李连山是最后一个出场演讲的，当他看到前边每个人最后都是希望和决心作结以后，他没有再讲自己的决心，而是灵机一动说：“朋友们，至于决心在这里我也不就不表了，因为前边每一位竞聘者的心声就是我的心声，他们的决心就是我的决心1他的话音刚落，会场上就响起了热烈的掌声。

会后人们说：“他的这种方法很不错，不表决心胜于表决心。”

五、借景抒情显水平

在竞聘演讲结尾时如能巧妙地借用当时的景物来抒情表志，也可助自己一臂之力。

一次，县委在县大会议室举行副局级干部竞聘演讲会。

那天天很阴，当诸葛洪钢竞聘教育局副局长的演讲就要到尾声的时候，外面电闪雷鸣，几乎淹没了他的声音。

他巧借突如其来的天气变化来抒发自己的情感，比起那些“背稿”的演讲者来显然棋高一筹。

他的讲话激起了如雷般的掌声。

会后人们还对他的机智赞不绝口。

六、设问收束增语气

“同志们，当听完我的构想以后，也许你会想：你的想法倒挺好，可实现得了吗？说实话，我只是一个平凡的人，不是神，我就是浑身是铁也打不了几个钉，要是光靠我自己，甭说是三年，就是三十年也实现不了。

可古语说得好：人心齐，泰山移，如果在座的各位都 着膀子和我一起干，我敢肯定，不久的将来，梦想定会变成现实1(热烈掌声)

这位竞聘者在讲完自己的实施方案后，先抓住听众的心理来了一个设问，但他并不急着回答，而是故意用否定的话荡了一个“秋千”，之后再继续进行肯定。

话语不多但含义颇深。

其一，表明了自己的自知之明的态度；其二，说明在一定条件下自己的构想并非是“吹牛”，从而激发了大家对自己的信任；另外，也含蓄表达了自己对全体听众的信任和自己的决心。

有时为了表“情”的需要，还可以用反问句作结。

如，一位年轻人在竞聘乡长演讲收束时说道：“大家知道，我是一名孤儿，是在党和乡亲们的关怀培养下长大的。

如果不当好人民的公仆，不把乡里的事办好，能对得起培养我的党吗？能对得起各位父老乡亲吗？”他的反问加强了他要当好乡长的语气，犹如一股强劲的风，吹动了听众的心，全场掌声一片。

七、欲说还休耐寻味

这是一种欲言又止的含蓄结尾法。

美国一位演讲家说过：“演讲最好在听众兴趣到高潮时果断收束，未尽时戛然而止。”他的话是有道理的，因为演讲在处于高潮的时候，听众大脑皮层高度兴奋，情绪和能力都由此达到最佳状态，如果在这种状态中突然收束，那么保留在听众大脑中的印象就特别深刻。

如，一位中年妇女在竞聘居委会主任时，结尾用了这样两句话：“最后，我也不想再表白什么了，天地之间有杆秤，那秤砣就是老百姓，我相信大家的眼睛。谢谢。”（热烈掌声）她在讲完构想之后既没有表决心，也未发号召，而是以虚代实，用一两句话突然煞住，如快刀斩乱麻，干脆利落。

情绪和节奏之快让听众始料不及，心里不由一震，于是一个良好的印象就在大家心里定格了，很是耐人寻味。

八、名言作结添文采

在结尾的方式中，也可引用名言、警句。

一位竞聘医院院长的年轻护士长在演讲结束时这样说：“同志们，现在大家都在看《钢铁是怎样炼成的》这部电视剧，在这里我只想用保尔的那段名言结束我的演讲：‘人最宝贵的是生命，生命属于我们只有一次，一个人的生命应该这样度过：当他回首往事时，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞耻。

这样在他临死的时候就能够说：我已把整个生命和全部精力都献给了最壮丽的事业——为人类解放而斗争。”由于大家都熟悉这段话，所以当她在开了头以后，大家都跟着一起朗诵起来。

含蓄而深沉，优美而有力。

不仅巧妙地表达了自己的心迹，而且有“余音绕梁”之效。

演讲术视频篇三

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

天空，灰蒙蒙的，水，变得好浑浊，一个又一个白色的袋子在飞翔，垃圾堆成了一座又一座小山，人们在痛苦地呻吟着……伴随着汗水和泪水，我惊醒了，我深吸了一口气，原来是一场梦。我坐了起来，自言自语地说：“还好是一场梦，可是，如果人类再不保护好环境，那么那一场梦可能会变成现实呀，太可怕了。”

我相信，只要每个人都献出一份力，天便会更蓝、云更白、山更青、水更绿、空气更清新。

演讲术视频篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

每个人都有自己最喜欢听的一句话，我最喜欢听的一句话就是：一次失败不等于永远失败，从哪里跌倒，就从哪里爬起来。这是妈妈对我说的’。

三年级的期末，教室里的气氛异常紧张，大家都在忙着复习功课，郭老师给我们做了张期末的模拟试卷，本来我还自信满满地认为我会考出个好成绩，可是当试卷发下来之后，我就像一只漏了气的皮球一样，只感觉眼前一片灰暗。

终于挨到了放学，我垂头丧气地走在回家的路上，一边走，一边想：妈妈看到这张试卷之后会怎么想呢她肯定会很生气，很伤心吧！我真是太差劲了。走着走着，不知不觉就来到了家门口，我赶紧开门进屋，发现妈妈已经在家了，本以为妈妈会大发雷霆，狠狠地批评我，但她似乎看出了我的沮丧，温和地对我说：没关系，一次失败不等于永远失败，不要灰心，人生难免会遇到几次挫折，我们查找下原因，从哪里跌倒，就从哪里爬起来，加油！接着，妈妈仔细地帮我分析了错题。终于在期末考试的时候，我考出了自己理想的成绩。

一次失败不等于永远失败，从哪里跌倒，就从哪里爬起来。这是我最喜欢听的一句话。是这句话，让我在黑暗中看见了光明；是这句话，给予了我无穷的力量，让我奋勇前进。

演讲术语视频篇五

敬爱的xx老师，亲爱的同学们：

大家好！

六年级小升初的特殊阶段，常常听到周围同学们的抱怨声：累死了，学习真没意思，上学也没意思，活着真没意思？？我也时常向妈妈抱怨：每天除了学习就是学习，真没劲！妈妈总是说：不要抱怨，因为你的努力你学到了很多知识。再想一想贫困山区的孩子你就应该知足了！

我知道，我们应该感恩：感激父母的生育之恩、养育之恩。有父母对我们的关心、爱护，有父母对我们的无私奉献，我们应该感到非常的满足和幸福。

我知道，我们应该感恩：感激学校对我们的培养，她给我们提供好的学习环境，给我们提供了很多的机会，她能让我们站在人民大会堂的这个神圣的舞台上，这件事让我终生难忘。

我知道，我们应该感恩：感激每一位教过我们的老师，是他（她）们把我们从小一年级的无知；二年级的天真；三年级的顽皮；四年级的躁动；五年级的成长，带到今天一名即将毕业的六年级的小学生。这中间他（她）们洒下了太多的汗水和辛苦。

我知道，我们应该感恩：感激大自然给我们的恩赐，蓝天白云、湖泊大海、温暖阳光、清新空气、鲜花绿草、万紫千红的大千世界。让我们感恩的太多太多，只有知恩，感恩，才能让我们感觉到爱，才能让我们少些抱怨，多些满足，才能让我们生活变得更美好。

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲术语视频篇六

人的记忆会随着时间的流逝而遗忘，就像耀眼的珍珠被流沙慢慢掩埋。唯有最珍贵的部分才不怕重重细沙，散发光芒，留于心底。

放假了，我随爸爸妈妈去乡下看望奶奶。乡下虽没城里好，却比城里好玩。我在那儿，又有哥哥姐姐陪我，又有许多小朋友陪我，我同他们一起玩耍，开心极了！

待在家里真没趣，不如出去走走。于是一行人准备去爬山，山离我们没多远，百来米就到了。大家兴致勃勃出发了。

山路泥泞，原本干净的鞋一下子变得“泥巴满面”，像涂了“洗面泥”似的。但没有人会在意这个，大家只在意山上的美景。一路上虽风景秀美，但随处生长的杂草惹人心烦。一个不留神，就一脚踩空，惊险极了。

半山上出现了一块岩石，大家就在上面休息。一只蝴蝶吸引了大家的眼球，我们马上追随它去，结果发现了一堆五彩斑

斓的贝壳和盘旋在上方的彩色蝴蝶。应该是这一丁点儿彩色将蝴蝶吸引了来。大家迫不及待地去拿贝壳，你争我抢，我也抢了几个，满心欢喜，准备收藏起来。

继续往上爬，终于爬到了山顶。山上微风拂面，我们心旷神怡。错落有致的房屋、高大挺拔的树木、青翠欲滴的小草、活泼可爱的鸟儿……让我饱览了美景。

“嘀嗒，嘀嗒……”乌云遮住阳光，也遮住了我们愉悦的心情，天空不作美，下起了小雨。真扫兴，我们一行人只得垂头丧气地跑回家。

“叽叽，叽叽……”只见一只母鸡向着它的孩子们呼唤着，那几只小鸡跌跌撞撞地扑进了母亲的怀里。因为没地方避雨，所以母鸡就张开翅膀，让小鸡躲在下面。小鸡们在母鸡怀里没淋到半滴雨，而母鸡却成了名符其实的“落汤鸡”。这一幕，我看呆了：母爱是这样的无私与伟大！

这一次下乡，我最大的收获不是美丽的贝壳，不是山上迷人的景色，而是目睹了母爱的伟大，那将是我心底永存的风景。

演讲术视频篇七

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！

我是xxx[]徐州一中x届21班的毕业生。今天我想和你们分享一些我关于高三一年生活与学习的看法与感受。

首先，面对高三，每个没有经历过高三的学生都可能会不知所措，因为这是至关重要的一年，而你却可以选择无数种方式来度过它，至于成功与否，没有定论。刚升入高三时，我自己对将要面对的一年的高考复习也感到很茫然。这时，最

重要的一件事是清楚地知道自己每一个阶段要做什么，一年的时间很长，但分割后每一小段都很珍贵。如果你这一个阶段的复习任务做的不够好，很可能你已经不会再有机会重新来过。因此有一点需要记住，无论什么时候都要清楚地知道自己在做什么。高三一年，你的老师会为你制定无数规划，而你要做的就是保持清醒，不仅仅是埋头做题，还要知道你做题的目的是什么，是识记知识，还是领会方法，是掌握解题思路，还是提高做题速度。如果你的题海变成了死海，那只能说明你的努力用错了地方。

其次，找到适合自己的方法很重要。经过这么多年的学习，每个人都或多或少的积累了一些心得，走进高三，其实就是一个升华的过程。如果某一门科目甚至某一类题型总是难不倒你，那么恭喜你，你找到适合自己的对的方法去应对它。如果你总是对某一门功课的某一些题目感到困惑，那么你需要找你的老师聊一聊。因此，不要随意忽略每一个漏洞，不要轻易放过每一道错题。关于错题集，我的建议是收集两类题目。一类是自己本来可以答对却做错了的，分析自己为什么做错，和对以后做题的警示。另一类是自己没有做出来而题目的解法有启示意义的，不妨分析分析解法是如何一步一步走向答案的。单纯收集错题并附上解法是没有意义的，错题集展示的是你自己的反思，是你自己的思维走向完善的过程，所以不要只做机械的重复。

另外，在跟上老师的复习步骤的同时制定自己的计划也十分关键。如果说老师的工作是为你织一张大网，那么个人的计划就是实践这张网如何才能捕到鱼。在这个过程中，你需要自己决定哪个部分快一些，哪个部分慢一些，哪一块儿知识要深挖，哪一块儿只要一带而过。这种计划可以帮助你更好地分配时间，用有限的时间做最有用事，不做无用功。提高了时间的利用率，也就是让自己站得更高。当然，制定计划后还要踏实地完成每一步计划，不打折扣，不积跬步，无以至千里。

其实，高三就是这样一步一步走过来的，每一步都走得很稳，结果自然不会差。对于我来说，高三很美好，不是地狱，而是天堂。虽然会有很多挫折，但是一个良好的心态足够使人走出阴影。压力不可能没有，释放出来就可以了。希望你们也能以这样的心态走向高三！

谢谢！

演讲艺术视频篇八

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

雨如丝幕，点点挂檐，滴落掌心。摊开手掌，水珠沿着手心的纹路，快速地散开。一竖提，一横撇，简单几笔，即成“水”字。定睛细看，阳光之下，水汽蒸腾，恍如水畔洛神，若轻云蔽月，似流风回雪，穿越时空款款而来.....

她，滋荣万物无私心。高山深涧、悬崖瀑布，滚滚长江。这，是水。泉水叮咚，小河细流，蜿蜒深潭，这，也是水。小至一湾清泉，广到沧海玉湖，皆为自然之子。她善施教化，随圆就方，以普度众生的悲悯，哺育万物成长。是故，春秋时期齐国宰相管仲说：“水，万物之本源。”

她，教化人心凭纯净。水，如一面明镜，时时刻刻提醒人们自省。以道至德，仁义为上，勇于面对自己铸下的错误，修正化心，宁善尽美，浪回终义。如观音手中净瓶之甘露水，“劝至勤革所向善”，劝诫迷途的浪子，歧途知返。

“水心如镜面，千里无纤毫。”水，清彻如许，一目见底，如一位导师，以澄澈清白正告人们：做人要保持自身洁好，不为靡华所惑。似株株出水芙蓉，“出淤泥而不染”，清正廉洁，两袖清风。清朝名臣于成龙，一生清廉，从不奢华浮

靡，成为三品大官以后，仍举家食白菜，并婉拒了康熙帝赐予他的新居。他去世后，人们打开他用了一生的木箱，却只发现了一件新朝服和半两银子。“生居陋室两袖空，归日安土万古垂”，清廉如水之士，终会流芳百世，万古长青。

她，追寻梦想不惧难。从古至今，有多少文人墨客，痴恋瀑布的豪壮雄伟，欣赏“飞流直下三千尺”的磅礴气度。而汇成这偌大壮丽的，却是那潺潺细流，一滴，两滴，万涓成水，汇化一脉。尽管细小，但不惧沿途险滩峻崖，一路奔流，如器随形，避绕顽石、浮舟泥沙，无所畏惧，不曾停留，终化勇刃，披荆斩棘，融入江河、湖海，生生不息。这是奋进的水，她晓喻我们，人生最出彩和美丽的，是不断奋进、驰骋万里，才会驰向成功之巅，问鼎天下，实现心中的雄才大略。

为一个“水”一样的人——简单而朴素，婉约而柔韧！

演讲术视频篇九

亲爱的老师，同学们：

大家好！

今天我要演讲的题目是《我最喜欢的一本书》

《飘》是美国作家玛格丽特·米切尔的作品，是一部具有浪漫主义色彩、反映南北战争题材的小说。这本小说所塑造的人物颇多，人物的形象也非常丰富，每个不同的角色给人精神上的鼓励也不同，正如主人公斯佳丽身上表现出来的叛逆精神和艰苦创业、自强不息的精神，一直令我们每位读者为之倾心。

是在这时候，战争让一群女人勇敢地站了起来，她们变得很坚强，在战火和硝烟中捍卫着自己国家的土地，尤其是斯佳丽，她更是秉承着不屈服的精神去承受战争给她的生活带

来的各种变化，她坚信□tomorrowisanotherday!这也是给我感触最深的一句话。斯佳丽在面对因战争而变幻的生活时的勇敢，无疑是我们现在在校的每个大学生应该好好借鉴和学习的。在战争中，大火烧了她的庄园，她以前一切美好的生活也随着熊熊的大火而消失殆尽，留下的只有一片令人绝望的黑色焦炭。更糟糕的是，就在这时，她还要承受母亲病逝，父亲发疯的痛苦。在这关键的时刻，她并没有退缩，而是勇敢，坚强地站出来担当起整个家庭的责任，表现出令人震撼的坚强的一面。她是如此的独立特行，她果断的选择迎接困难，担当责任。这不禁让我拿之与现在的我们进行对比，试想一下，现在的我们生活衣食无忧，有着良好的受教育环境，但是当生活给我们轻轻地一击时，却有多少人叫苦连天，承受不了，抱怨上帝的不眷顾。又有多少人可以站出来说，我要是也遭遇到这种情况，我也可以像斯佳丽一样以乐观积极的心态去面对。21世纪的生活在给我们安逸舒适的环境的同时，无疑也在慢慢抹杀掉了我们心中那深藏的坚强的一面。多么可悲的事情！

大学，让很多人在日复一日的生活中流于平庸，每天浑浑噩噩的生活让一切变得无力与苍白。但是，殊不知一个正确的目标对于现在的我们而言是多么的重要啊，不要因现在安逸的生活而沉沦，因为这样只会让你在面对挫折时显得不堪一击，谁能保证自己在面对困难时像斯佳丽那么坚强，那么勇敢。虽然我们不一定会像斯佳丽那样不幸，但难免会遇到许多困难，要经历许多历练。有的困难很容易过去，但有的则看起来很可怕。若我们勇敢与之战斗，或许我们就能战胜它；然而若我们惧怕它，它也可能会把我们压垮。因此即使是面对再大的困难我们也不能放弃希望。毕竟□tomorrowisanotherday!

我的演讲完毕，谢谢大家！

演讲话语术视频篇十

尊敬的评委老师，各位朋友：

大家好！

从古至今，地球妈妈用甘甜的乳汁哺育了无数的子孙后代，以前，地球上都是一片片的原始森林。地球妈妈把人类哺育大了，本想让人类好好保护她，结果人类却不停的的伤害她。

人类不停的索取地球妈妈的资源，使地球母亲的身体上伤痕累累。我真的为周围的环境感到心痛，我深深的反思：作为人类的下一代的接班人，如果不重视保护环境的重要性，不去增强环保意识，后果将不堪设想。我们既伤害了自己又连累了和蔼可亲的地球妈妈，为此，我决定从我做起保护环境。保护我们赖以生存的美丽家园，做一个勇敢的“环保小卫士”。

这一年里，我当了班里的室外卫生委员，尽心尽力，带领同学们积极打扫卫生、保护环境。我非常重视清洁，哪怕一点点纸屑，我也觉得会伤害大地，就赶忙将纸屑放到垃圾箱里。我心里充满了环境受到保护，一天比一天干净的憧憬。因此我们更要保护环境，爱惜每一片草地，让我们周围充满绿色。让我们放下方便袋，拿起环保纸袋；放下盒饭的白色的盒子，拿起环保的碗筷。让我们共同走向美好绿色的明天，走向灿烂辉煌的未来世界吧！

我看到一份科学报告上说：“环境问题是因為人类不合理的开发、利用自然资源造成的。那触目惊心的环境是因为有大气污染、噪声污染、水源污染、不适当的开发这四大本来不该有却让我们造出来的污染，它们像无形的恶魔正在噬食着我们的生命。我们要做一个反抗恶魔的环保卫士，为了我们以后的幸福大家战斗吧！

“真正检验我们对环境的贡献不是光靠说，而是实际行动。”虽然我们现在做的只不过是些微不足道的小事，但是我相信要是我们人人都有保护环境的责任心，从自己做起，从身边做起，从小事做起，共同保护我们的家园，我们的家园一定会非常美丽。

演讲话语术视频篇十一

老师，同学们：

大家好！我是来自××班的××，今天我演讲的题目是《最美的眼神》。

在我小的时候，父母都很忙，没有时间来陪我，因此我总没有安全感。在我成为一名真正的小学生时，胆小怕事依然困惑着我。我记得妈妈总是着急地说我懦弱，可那时的我根本就不知道什么是懦弱。在学校里，我没有朋友，下了课也只有我一个人坐在座位上看书；课堂上，我总是安静的听老师讲课，从来都不敢大胆的举手发言，我曾多少次暗下决心要改变自己，可是每当机会来临时，我总是缺少勇气与自信，我知道我可以，可我就是没有胆量把手高高地举起来。

老师好像发现了这一点，在一节课上老师叫起我回答问题。我从座位上站起来，像做了错事一样，低着头，我的脸红得发烫，心也跳得很快，双手冰凉冰凉的，腿也微微发颤，我一个字也说不出，可眼泪却快要流出来了。老师并没有批评我，而是给予我鼓励的眼神，让我坐了下来。

课后，老师经常鼓励我，告诉我一定要有自信，要相信自己能够做好，上课要积极的举手回答问题，试试就能成，争争就能赢。老师的眼神中流露出了鼓励和肯定，我看着老师的眼神，突然觉得那眼神真的好美好美，我也会认真地看着老师的眼睛，点点头。

从那以后，每当我遇到困难和挫折的时候，那个美丽的眼神总是在鼓励着我。从小学到初中，我对自己充满了自信，我相信我能行，那个眼神给了我力量，给了我前进的动力，让我有勇气面对一切，让我有勇气站在这里。

而现在我也终于明白了，那最美的眼神，就是当初在我遇到困难时，老师鼓励我的眼神，也只有心中有爱，无私奉献，不求回报的人才有这样美丽的眼神，而那个人，就是老师。

每一条小路都有它的起点；每一条江河都有它的源泉；每一座大厦都有它的根基；每一个人，都曾有恩师相伴！感动你我那真情，是老师的传道、授业，是老师的教诲、叮咛；是老师的批评、怒斥，是老师的呵护、引领。

教师一生默默奉献，不求回报，换来的是知识的传承和道德的延续！

您用语言播种，用粉笔耕耘，用辛劳浇灌，用心血滋润。

感恩老师，不需要华丽的词语，因为全社会对老师的感谢是无法用语言和文字来表达的。

谢谢老师！

演讲语术视频篇十二

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

我写着写着，突然为我面前这个汉字而动情。它们像一朵漂亮多姿的鲜花，这时。我突然佩服当时我们的祖先。我赞叹于汉字结构的简单多变、汉字造字的奇妙、精致，一笔一划间，变化无常。

每个字都有不同的风韵。“太阳”这个词，使你感受到热和力，而“月亮”却又闪着清丽的’光辉。“轻”字使人有飘浮感，“重”字一望而沉坠。“笑”字令人欢快，“哭”字一看就像流泪。“冷霜”似乎散发出一种寒气，“幽深”两个字一消失，你好像进入森林一般。当你落笔写下“人”这个字，不禁肃然起敬，并为“天”和“地”的制造赞美不已。这些横竖勾画的奇异组合，同人的气质多么相近。它们在瞬间走进想象，然后又从想象流出，只在记忆中留下无穷的回味。这是一些多么可爱的小精灵呀！而在书法家的笔下，它们更能生发出无穷无尽的变化，或挺立如峰，或清亮如溪，或浩瀚如海，或凝滑如脂。它们自身就有一种才智的力气，一个想象的天地，任你尽情飞行与驰骋。在人类古老的长河中，有哪一个民族能像中华民族拥有这么丰富的书法珍宝？为什么说中华民族是诗的民族呢？这些漂亮而富有魅力的文字生来就给使用它的人带来了诗的灵性。看着这些单个的有颜色、有声音、有气味的词，怎能不诱发你调动这些语言的心情呀！

或许，这又多少还有一些悲伤，据说那种偏重对悟性的训练是会影响科学和理性的。那么，是不是由于中国汉字没有时间的变化就影响了人们对时间的概念呢？是不是由于汉字制造了那么多血缘不同的称谓而使得中国有无穷的繁文缛节呢？多么奇异啊，这些方块字竟和一个民族的习性相关连！

啊！像徜徉在夏天夜晚的星空下，为那壮美的景色而迷醉，我真的是无限钟情我赖以思维和交往的中国汉字，并震动于它的再生活力和奇怪魅力。我想，在人类历史的长河中，这种中国汉字将越来越被世人所珍惜和宠爱。

文档为doc格式

演讲术语视频篇十三

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

大家上午好！

我是xx□今天，我要为大家演讲的题目是《友情》。

巴金先生曾经说过：友情是生命中的一盏明灯，离开他，生命就没了光彩，离开他，生命就不会开花结果。是呀，世界上没有比友情更美好、更纯真、更令人愉快的东西了。没有了友情，就好像红花失去了绿叶，蓝天缺少了白云。没有了友情，哈里·波特就找不到魔杖，喜羊羊也打不败灰太狼。

友情像是甘露，滋润我们的心田；友情像是春雨，洒向温馨的人间；友情像是大树，装点秀丽的江山；友情像是火焰，为寒冷的人们带去温暖。

人的一生会遇到许多朋友，有的如昙花一现，成为匆匆的过客。有的成为知己，在你最需要帮助时雪中送炭。

俗话说的好，“千金易求，知己难得。”要找到一份真正的友情，绝非易事。不但要有共同的目标，还要能彼此敞开心扉，真诚以待。所以，我们要珍惜友情。

朋友不是万能的，但没有朋友是万万不能的。有了朋友不一定会成功，但没有朋友一定不会成功！我套用阿基米德的一句名言：给我一个知己，我就能撬起地球！

让我们交更多的朋友吧！

我的演讲完了，谢谢大家！

演讲术语视频篇十四

金钱，不是万能的，却是万万不能没有的。

有很多事情，有很多东西，没有钱是万万不行的，但有一种

东西钱是万万买不到的，那就是亲情。

有很多人，会为了钱而失去亲情，也有很多人，会因为亲情而丢失许许多多金钱，他们丢掉的不只是亲情，还有一个人基本立足于社会基本的做人原则。而他们，往往不易满足。

金钱的诱惑力很大，在当今世界里，钱不是万能的，但却是万万不能没有的。

这个寒假，日子很短很短。在这短短的寒假里却度日如年，父亲年纪已有45了，为了我和哥哥的学费，不得不用自己的双手干起了自己从未干过的家务，做小时工。

父亲带着我，来到陌生而又熟悉的市区里，望着快要比飞机还高的房子，父亲不由得叹息，而我则对父亲说，以后我也要住进这里。

小时工主要的工作是擦，干着干着我总是想，要是有一天我也能住进这里该有多好啊。

可这一切往往只是我想。

父亲埋头苦干，为的就是钱，干这个即累又脏，只干了两天的我就已经累得不成样了。

写到这里，我的鼻子不由的一酸，想想，自己拿回来的成绩，怎对得起父亲。

父亲为了钱，每天早起晚归，而我则坐卧在床潇洒自如。

想想之前走过十五年的日子，父亲一路走来的辛酸，手不知何时早已搭在键盘上不知怎么动了。

有很多时候，我们为了钱，做了许多不得已的事，为了钱，人的尊严都可以不要。

文档为doc格式