

最新正能量故事分享及感悟(汇总16篇)

通过辩论可以了解和尊重他人不同观点，促进思想交流和知识共享。辩论的时间控制和回应对方观点的能力是决定成功与否的关键因素，我们应该如何合理分配时间和高效地驳斥对方观点呢？小编整理了一些辩论技巧和训练方法，希望能对大家的辩论能力有所帮助。

正能量故事分享及感悟篇一

一位老和尚，他身边聚拢着一帮虔诚的弟子。这一天，他嘱咐弟子每人去南山打一担柴回来。弟子们匆匆行至离山不远的河边，人人目瞪口呆。只见洪水从山上奔泻而下，无论如何也休想渡河打柴了。无功而返，弟子们都有些垂头丧气。唯独一个小和尚与师傅坦然相对。师傅问其故，小和尚从怀中掏出一个苹果，递给师傅说，过不了河，打不了柴，见河边有棵苹果树，我就顺手把树上唯一的一个苹果摘来了。后来，这位小和尚成了师傅的衣钵传人。

桌上流行一首顺口溜：握着老婆的手，好像右手握左手。

每当有人念出：熟悉的或不熟悉的一桌子人便会意地放声笑起来，气氛立刻就轻松了。当然，这是基于人家对该顺口溜的一致理解——感觉准确，描述到位。

有一天在餐桌上有人又念起这段顺口溜，男人们照例笑得起劲。

后来发现餐桌上的一位女人没笑。男人们忙说闹着玩别当真。没想到女人认真地说：最妙的就是这“右手握左手”。第一，左手是最可以被右手信赖的；第二，左手和右手彼此都是自己的；第三，别的手任怎么叫你愉悦兴奋魂飞魄散，过后都是可以甩手的，只有左手，甩开了你就残缺了，是不是？一桌子男

人都佩服，称赞女人的理解深刻而独到，妇人淡淡地说：有什么深刻而独到，不妨回去念给你们各自的老婆听听，看她们说些什么。

男人当中有胆子大的果然回去试探老婆，果然老婆们的理解均与餐桌上的女士相同。

她们都是左手，男人们当然要以左手计。

而他们都是右手，他们当然作右手想

共4页，当前第3页1234

正能量故事分享及感悟篇二

精神文明的建设、和谐社会的构建,需要提倡正能量的扩大化、多面化,下面这些是小编为大家推荐的几篇正能量故事。

二战时，德国法西斯头头戈林曾问一名瑞士军官：“你们有多少人可以作战？”“五十万”

“如果我派百万大军进入贵国，你们怎么办？”答曰：“简单，我们就每人开两枪。”

匆匆容容，坦坦荡荡，而且充满信心，这就是自信。在现实工作中无论你在什么工作岗位，你所应当承受所有压力，多数的时候都是来源你自己，给自己一些自信再加上你的行动你就是强者。“有自信的人永远是强者，决不会倒下。而我们常常欠缺的就是这点。”

有两个人他们逃难来到东京。东京是一个十分繁华的商业都市，什么都要钱，他俩看到有钱人用钱买水喝，都很奇怪：“水还得用钱买吗？”其中一个人马上想到：“东京这个地方，连用点水都要花钱，生活费用太高，怕难以久住。”

于是便离开了，继续去流浪。

而另外一个人却不怎么想，他想：“东京这个地方，居然连水也能赚钱，我一定可以在这里出人头地。”想到这他十分兴奋，从此开始了他的创业生涯。

留在东京的那个人不久便开创了一片自己的事业。他就是日本水泥大王，汪野一郎。

盘山宝积禅师有一天路过市场时，偶然听到顾客与屠夫的对话。顾客对屠夫说：“给我割一斤好肉。”

屠夫听了，放下屠刀反问：“哪一块不是好肉呢？”

顾客当时怔住，而在一旁的盘山宝积禅师却领悟了。

我们总是感到，现在的工作不够理想，有很多的抱怨，如：“工作的环境不够好、开的工薪比其它公司的员工要底、觉得自己的公司品牌比较小等等，有着很多的不如意。”而实际上，“哪一块肉是不好的呢？”

不论在什么样的公司里，什么样的工作环境中，你对这份工作投入了多少你就会收获多少。关键在于你如何看待。

有一家宾馆欲招聘客房部经理，宾馆老板面试甲、乙、丙三个男性候选人时问：“假如你无意中推开房门，看见女客一丝不挂的淋浴，而她看见你了，这是你怎么办？”甲答：“说声‘对不起’，就关门出去。”乙答：“说声‘对不起，小姐’就关门出去。”丙答：“说声‘对不起，先生’，就关门出去。”结果丙被录用了。

试想一下，只有丙的故意装错的答案才能使春光外泄的女客真以为他没看见，因而减少惊吓和愤怒，所以相比之下，丙的回答更灵活，更聪明，丙被录取也就不足为怪了。

正能量故事分享及感悟篇三

精彩的人生从生活开始，生活不会一帆风顺，这时候就需要我们有满满的正能量面对生活。下面是本站小编给大家整理的正能量故事励志故事，供大家参阅！

师哥说，那是他第一次面试，也是他记忆最深刻的一次面试。

那天，他揣着一家著名广告公司的面试通知，兴冲冲地提前10分钟到达了那座大厦的一楼大厅里。当时他很自信，他专业成绩好，年年都拿奖学金。广告公司在这座大厦的18楼。这座大厦管理很严，两位精神抖擞的保安分立在两个门口旁，他们之间的条形桌上有一块醒目的标牌：“来客请登记。”

师哥向前询问：“先生，请问1810房间怎么走？”保安抓起电话，过了一会说：“对不起，1810房间没人。”“不可能吧，”师哥忙解释，“今天是他们面试的日子，您瞧，我这儿有面试通知。”那位保安又拔了几次：“对不起，先生，1810还是没人；我们不能让您上去，这是规定。”

时间一秒一秒地过去。师哥心里虽然着急，也只有耐心地等待，同时祈祷该死的电话能够接通。已经超过约定时间10分钟了，保安又一次彬彬有礼地告诉师哥电话没通。

师哥当时压根也没想到第一次面试就吃了这样的“闭门羹”。面试通知明确规定：“迟到10分钟，取消面试资格。”师哥犹豫了半天，只得自认倒霉地回到了学校。

晚上，师哥收到一封电子邮件：“先生，您好！也许您还不知道，今天下午我们就在大厅里对您进行了面试，很遗憾您没通过。您应当注意到那位保安先生根本就没有拨号。大厅里还有别的公用电话，您完全可以自己询问一下。我们虽然规定迟到10分钟取消面试资格，但您为什么立即放弃却不再努

力一下呢?祝您下次成功!”

这是一家公司要招收新的职员其中一个测试的问题……

你开着一辆车。

在一个暴风雨的晚上。

你经过一个车站。

有三个人正在等公共汽车。

一个是快要死的老人，好可怜的。

一个是医生，他曾救过你的命，是大恩人，你做梦都想报答他。

还有一个女人/男人，她/他是那种你做梦都想嫁/娶的人，也许错过就没有了。

但你的车只能坐一个人，你会如何选择那?请解释一下你的理由。

我不知道这是不是一个对你性格的测试，因为每一个回答都有他自己的原因。

老人快要死了，你首先应该先救他。

然而，每个老人最后都只能把死作为他们的终点站，你先让那个医生上车，因为他救过你，你认为这是个好机会报答他。

同时有些人认为一样可以在将来某个时候去报答他，但是你一旦错过了这个机会，你可能永远不能遇到一个让你这么心动的人了。

在200个应征者中，只有一个人被雇佣了，他并没有解释他的理由，他只是说了以下的话

“给医生车钥匙，让他带着老人去医院，而我则留下来陪我的梦中情人一起等公车！”

每个人我认识的人都认为以上的回答是最好的，但没有一个人(包括我在内)一开始都没想到。

这是美国东部一所大学期终考试的最后一天。在教学楼的台阶上，一群工程学高年级的学生挤做一团，正在讨论几分钟后就要开始的考试，他们的脸上充满了自信。这是他们参加毕业典礼和工作之前的最后一次测验了。

一些人在谈论他们现在已经找到的工作；另一些人则谈论他们将会得到的工作。带着经过四年的大学学习所获得的自信，他们感觉自己已经准备好了，并且能够征服整个世界。

他们知道，这场即将到来的测验将会很快结束，因为教授说过，他们可以带他们想带的任何书或笔记。要求只有一个，就是他们不能在测验的时候交头接耳。

他们兴高采烈地冲进教室。教授把试卷分发下去。当学生们注意到只有五道评论类型的问题时，脸上的笑容更加扩大了。

三个小时过去了，教授开始收试卷。学生们看起来不再自信了，他们的脸上是一种恐惧的表情。没有一个人说话，教授手里拿着试卷，面对着整个班级。

他俯视着眼前那一张张焦急的面孔，然后问道：“完成五道题目的有多少人？”

没有一只手举起来。

“完成四道题的有多少？”

仍然没有人举手。

“三道题?两道题?”

学生们开始有些不安，在座位上扭来扭去。

“那一道题呢?当然有人完成一道题的。”

但是整个教室仍然很沉默。教授放下试卷，“这正是我期望得到的结果。”他说。

“我只想要给你们留下一个深刻的印象，即使你们已经完成了四年的工程学习，关于这项科目仍然有很多的东西你们还不知道。这些你们不能回答的问题是每天的普通生活实践相联系的。”然后他微笑着补充道：“你们都会通过这个课程，但是记住——即使你们现在已是大学毕业生了，你们的教育仍然还只是刚刚开始。”

随着时间的流逝，教授的名字已经被遗忘了，但是他教的这节课却没有被遗忘。

正能量故事分享及感悟篇四

过去，清朝的时候，紫禁城里有个画师名叫胡满荷，人称“胡大师”，是专为皇家画像的御用高手。

胡大师技艺绝伦，站在他的画前，一山一水、一草一木都悉数可辩，让人如同身临其境。

真是人怕出名猪怕壮。自从胡大师的名气陡增之后，皇宫贵族求画者络绎不绝，朝堂之上官阶稍小一点的连排队的份儿都没有。名人是捧出来的，胡大师也是如此，越捧越红、越

红越捧。

渐渐地，胡大师找到了做名人的感觉，头仰得简直能看到后脑勺的星星。在他看来，自己就是天下第一。

胡大师的老家远在江南，已经阔别多年。这天，胡大师思乡之情顿生，丝丝缕缕挥之不去。一则确实想家；二则想衣锦还乡，在父老乡亲面前卖弄一番。

胡大师倍受皇家礼遇，请假返乡之时，还得了不少御赐的锦罗绸缎。

一路之上，胡大师游山玩水好不自在。这天，他来到一个名叫紫柳坡的地方。路边小憩的时候，胡大师听路人说此地有一个叫柳亦青的画坛高手，技艺非同凡响……。

胡大师坐不住了。“不会比我的水平还高吧？”胡大师自言自语道。他决定会一会这个画坛高手。

柳亦青的家在半山坡上，门前挺大一个院子。胡大师自报家门，柳亦青闻听他是紫禁城里来的远道客人，连忙把他让到上座。

柳亦青比胡大师小好些，在胡大师看来，他不过是个未出师的“小学生”。

柳亦青的家挺简陋，没什么摆设。透过后窗，只见柳亦青的屋后是一片油菜地，黄灿灿的，煞是可爱。什么画家！我看他只不过是种地的能手罢了。胡大师心想。

胡大师要和柳亦青比个高低，可柳亦青说什么也不肯。逗得胡大师哈哈大笑，说：“你真是个明白人，知道天高地厚。”

临走的时候，胡大师有意称赞一下这个谦虚的柳亦青的种地水平：“柳老弟，你种油菜的水平可不低呀！”说到此，胡大师伸手往屋后一指，顿时他愣住了。哪有什么油菜地！屋后分明是一片小树林。

胡大师张口结舌，一时竟说不出话来。胡大师冲到柳亦青的后窗前，伸手一摸，哪里是窗户！原来这里挂的是柳亦青画的一幅画。

正能量搞笑故事短篇：夜遇奇葩的黑出租车

最近二麻用买破烂的价钱买了辆二手报废车，专门在晚上开黑出租。

冬天渐渐临近，黑夜来得更早，二麻干得愈欢。在拉客的实践中，二麻得到多种锻炼，积累了丰富的经验。

这天，二麻吃过晚饭到县城的车站拉活，这时从车站走出一对情侣，二麻连连向那俩人招手，说：“是不是要坐车？”

男的说：“是啊。”

女的说：“这车也太破了点。”

二麻说：“帅哥、美女，虽然我外貌差点，但人绝对好，这车就像我，说去哪，乖乖地拉到哪，好用着呢！”

帅哥前后看看没有其他车辆，就和美女上去了。

车开得很慢，帅哥说：“能不能快一点？”

二麻说：“可以，我也不多要你们钱，先把钱给了吧。”

等帅哥给了钱，二麻就把车开起来了。

美女觉得耳边呼呼生风，说：“这么冷，把车窗关了吧。”

二麻说：“有块玻璃坏了，没顾着修，只罩了个塑料布呢。”

帅哥说：“风太大了，你还是稍微慢一点吧。有空调吗？”

“有的有的。”

美女说：“那你给开开吧。”

“哎，最近坏了。”

这句话把美女给逗乐了：“你这车好歹还有个座啊！”

二麻说：“那当然！要不然谁愿意蹲我的车啊？车上的座已经塌了，下面垫了泡沫板，是不是保温暖和呢？”

帅哥也笑了：“坐你车真是太让人高兴了，都是笑话。一路笑着就到了，前面就停吧。”

二麻仿佛没听见一样继续向前开，美女突然大悟道：“不会刹闸也不听使唤了吧？”

二麻笑了：“放心，我有窍门。”

说着把车开进路边一片沙土堆上，车慢慢停了，二麻说：“这不用刹闸，自动减速。刹闸快坏了，省着点用。”

正能量搞笑故事短篇：谁是最优秀的推销员

这天，哈里经过一家商店时，看见橱窗上贴着一则广告，上面写着：“招聘世界上最优秀的推销员，待遇丰厚。”

这则广告引起了哈里的极大兴趣，因为他就是做推销工作的，

并且他认为自己是一名了不起的推销员。

哈里走进商店，找到了经理，自信地说：“我就是世界上最优秀的推销员，没有我卖不出去的东西，把这工作给我吧。”

经理微笑道：“很高兴你来应聘，但你拿什么来证明你是最优秀的呢？”

哈里回答：“我愿意接受你们的任何考验。”

“好极了！”经理说着，从货架上取下一箱糖果，“上星期我进了一千箱这种糖果，如果你能在三天之内把这一千箱糖果全部卖出去，这份工作就是你的了。”

哈里拍拍胸脯，说：“这太容易了！”然后，他带着一箱糖果样品离开了商店。

回到家，哈里拟好了一个推销线路图，然后信心十足地走出了家门。

他按照线路，从这家商店走到那家商店，从这个社区跑到另一个社区，想尽了一切办法来推销那些糖果。

然而，一天下来，他一箱也没卖出去，因为糖果质量太差，白送都没人要。第二天如此，第三天还是如此。

第四天早上，哈里回去见经理。

哈里说：“很抱歉，先生，我必须得承认，我不是世界上最优秀的推销员。但是，我知道谁是。”

“哦，是谁？”经理睁大眼睛，问道。

哈里说：“把这一千箱糖果推销给你的人。”

正能量故事分享及感悟篇五

一个农民从洪水中救起了他的妻子，他的孩子却被淹死了。

事后，人们议论纷纷。有的说他做得对，因为孩子可以再生一个，妻子却不能死而复活。有的说他做错了，因为妻子可以另娶一个，孩子却不能死而复活。

于是我去拜访那个农民，问他当时是怎么想的。

他答道：“我什么也没想。洪水袭来，妻子在我身过，我抓住她就往附近的山坡游。当我返回时，孩子已经被洪水冲走了。”

【感悟】归途上，我琢磨着农民的话，对自己说：所谓人生的抉择不少便是如此。

从前，有两个饥饿的人得到了一位长者的恩赐：一根鱼竿和一篓鲜活硕大的鱼。其中，一个人要了一篓鱼，另一个人要了一根鱼竿，于是他们分道扬镳了。得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼，他狼吞虎咽，还没有品出鲜鱼的肉香，转瞬间，连鱼带汤就被他吃了个精光，不久，他便饿死在空空的鱼篓旁。另一个人则提着鱼竿继续忍饥挨饿，一步步艰难地向海边走去，可当他已经看到不远处那片蔚蓝色的海洋时，他浑身的最后一点力气也使完了，他也只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人，他们同样得到了长者恩赐的一根鱼竿和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西，而是商定共同去找寻大海，他俩每次只煮一条鱼，他们经过遥远的跋涉，来到了海边，从此，两人开始了捕鱼为生的日子，几年后，他们盖起了房子，有了各自的家庭、子女，有了自己建造的渔船，过上了幸福安康的生活。

【感悟】一个人只顾眼前的利益，得到的终将是短暂的欢愉；一个人目标高远，但也要面对现实的生活。只有把理想和现实有机结合起来，才有可能成为一个成功之人。有时候，一个简单的道理，却足以给人意味深长的生命启示。

两个旅行中的天使到一个富有的家庭借宿。这家人对他们并不友好，并且拒绝让他们在舒适的客人卧室过夜，而是在冰冷的地下室给他们找了一个角落。当他们铺床时，较老的天使发现墙上有一个洞，就顺手把它修补好了。年轻的天使问为什么，老天使答到：“有些事并不像它看上去那样。”

第二晚，两人又到了一个非常贫穷的农家借宿。主人夫妇俩对他们非常热情，把仅有的一点点食物拿出来款待客人，然后又让出自己的床铺给两个天使。第二天一早，两个天使发现农夫和他的妻子在哭泣，他们唯一的生活来源——一头奶牛死了。年轻的天使非常愤怒，他质问老天使为什么会这样，第一个家庭什么都有，老天使还帮助他们修补墙洞，第二个家庭尽管如此贫穷还是热情款待客人，而老天使却没有阻止奶牛的死亡。

“有些事并不像它看上去那样。”老天使答道，“当我们在地下室过夜时，我从墙洞看到墙里面堆满了金块。因为主人被贪欲所迷惑，不愿意分享他的财富，所以我把墙洞填上了。昨天晚上，死亡之神来召唤农夫的妻子，我让奶牛代替了她。所以有些事并不像它看上去那样。”

【感悟】有些时候事情的表面并不是它实际应该的样子。如果你有信念，你只需要坚信付出总会得到回报。你可能不会发现，直到后来.....

我们旅行到乡间，看到一位老农把喂牛的草料铲到一间小茅屋的屋檐上，不免感到奇怪，于是就问道：

“老公公，你为什么不把喂牛的草放在地上，让它吃？”

老农说：“这种草草质不好，我要是放在地上它就不屑一顾；但是我放到让它勉强可够得着的屋檐上，它会努力去吃，直到把全部草料吃个精光。”

这是发生在英国的一个真实故事。

有位孤独的老人，无儿无女，又体弱多病。他决定搬到养老院去。老人宣布出售他漂亮的住宅。购买者闻讯蜂拥而至。住宅底价8万英镑，但人们很快就将它炒到了10万英镑。价钱还在不断攀升。老人深陷在沙发里，满目忧郁，是的，要不是健康情形不行，他是不会卖掉这栋陪他度过大半生的住宅的。

一个衣着朴素的青年来到老人眼前，弯下腰，低声说：“先生，我也好想买这栋住宅，可我只有1万英镑。可是，如果您把住宅卖给我，我保证会让您依旧生活在这里，和我一起喝茶，读报，散步，天天都快快乐乐的——相信我，我会用整颗心来照顾您！”

老人颌首微笑，把住宅以1万英镑的价钱卖给了他。

【感悟】完成梦想，不一定非得要冷酷地厮杀和欺诈，有时，只要你拥有一颗爱人之心就可以了。

共4页，当前第4页1234

正能量故事分享及感悟篇六

乔的父亲罗曼，在证券交易所是一名普通职员，不多的一点工资，一半用于生活费，一半用来接济比他们还穷的亲戚，日子过得紧巴巴的。

可能在这座小城里，唯一没有汽车的，就是他们家了。

但母亲常常安慰家里人说：“做人要有骨气。一个人有了骨气，就有了一笔珍贵的财富。怀着希望生活，这就等于有了一大笔精神财富。”

在城市的市节那天，一辆崭新的别克牌汽车吸引了全城人的目光。这辆车作为奖品，在大上那家最大的百货商店橱窗里展出，定在当晚以抽彩的方式馈赠给得奖者。

即使他们那么想拥有辆汽车，也没有想到幸运女神会突然眷顾他们。所以，当高音喇叭宣布父亲为这辆彩车得主时，乔简直不敢相信自己的耳朵。

父亲缓缓地开车驶过人群。好几次，乔很想上车同父亲分享幸福的时刻，都被父亲赶开了。

最后，父亲竟然吼道：“滚一边去，让我清静一下！”

乔感到委屈极了，而且对父亲获奖后的反应大惑不解。他为什么会那么烦躁呢？得到了期待已久的汽车是一件多么让人兴奋的事情啊。乔向母亲诉说了自己的苦恼。母亲对父亲十分了解，她温柔地说你误会你父亲了，他正在考虑一个道德问题，我想他很快会找到适当的答案的。”

“为什么？我们中彩得到汽车，难道不道德吗？”乔疑惑地问。

“这就是问题的关键：我们根本就不应该得到汽车。”母亲说。

“不可能！”乔不敢相信自己的耳朵，失态地大叫起来，“爸爸中彩明明是大喇叭里宣布的。”

“来，看看这个。”母亲指了指桌上台灯下放着的两张彩票存根。乔看到，存根的号码分别是“348”，“349”，中彩号码是“348”。

“你看看，这两张彩票有什么不同？”母亲说。

乔反复看了几遍，终于发现一张彩票的角落上有用铅笔写得不太明显的“k”字。

母亲解释说，这k字代表一个名字——凯兹克。

“基米·凯兹克？”乔知道凯兹克是爸爸交易所的老板。

“对。”母亲肯定地说。

原来，当初在买彩券时，父亲对凯兹克说，他可以给凯克兹代买一张。“为什么不可以呢？”凯兹克随口应道。老板说完就出去了，也许他再也没有想过这事。“348’那张正是给凯兹克买的。

“可是凯兹克是一个千万富翁，他根本就不缺汽车。再说，那两张彩票是同时买的，谁能知道哪一张是凯兹克的呢？”乔仍希望爸爸能留下这辆别克车。

“让你爸爸决定吧，”母亲平静地说，“他知道该怎么做的。”

这时，父亲进门径直去了里间，乔和母亲知道他一定是在给凯兹克打电话。翌日下午，凯兹克的两个司机上门，送给父亲一盒雪茄，然而开走了别克车。

乔一直到成年才拥有了一辆属于自己的汽车，而父亲终于没能等到坐上自家汽车的那一天。但乔逐渐对母亲的那句“人有了骨气，就是有了一大笔财富”的格言有了深刻的理解。回首往昔时，乔才悟出，父亲打电话给凯兹克的时候，才是他们家最富有的时刻。

感悟：

不属于自己的东西不要挽留。对做人来说，骨气本身就是一笔难以估算的巨大财富。

正能量故事分享及感悟篇七

有一个台湾的大学生，毕业后很想创业，但一直举棋不定。转眼间他已经娶妻生子，拥有稳定的职业，和谐的家庭，但创业的梦想仍然时刻萦绕心头。

他把自己的想法向岳父倾述，岳父不赞成，跟他算了笔账。“以我几十年的经验看来，在你们年轻人中，有90%的人想过创业；在想过创业的人中，有90%的人只是想想而已；在付诸实践的创业者中，有90%的失败了，失败的原因不在于努力不够，而是没有碰到好的项目；在碰到好项目的人中，有90%只是小有成就而已。所以，要想成为大企业家，好比爬上金字塔的顶尖，难上加难呀”。

这番话，着实让人头脑发昏，目瞪口呆。岳父原本想让他知难而退，没想到他却兴奋地说：“谢谢您的点拨，我知道该怎么做了。”

不久，他便辞去工作，取出自己所有的积蓄，又向父母借了点钱，果断地踏上创业的征途。他从电视机零件生产起家，挣到了第一桶金，而后又投资建成模具厂。那一年，台湾的房地产市场大火，商人们纷纷转战地产界，而他坚持没有买房置地，而是一心经营自己的模具厂。一年以后，地价整整翻了一番，不少人劝他把模具厂卖了，进军房地产，他固执地拒绝了。几年后，房地产市场逐步萎缩，而他的模具厂无论技术水平还是效益都突飞猛进，成为了同行业中的佼佼者。上世纪90年代初，电脑工业起飞，他以成熟的模具技术进入个人电脑连接器领域，从此他的连接器王国开始建立起来。1999年，他一口气吞下众多中小企业，使得自己的公司从地区性企业摇身一变成为世界级集团，企业员工从最初的10名扩增到遍布全球的5万多人。他便是如今叱咤风云、纵

横四海的台湾科技首富——鸿海集团董事长郭台铭。

有记者问他：“您在30岁时还名不见经传，后来是如何一步步地走向成功的。”

他幽默地说：“长辈们曾告诉过我，最后的成功者好比爬上金字塔的顶尖，我的成功正是一步步地‘算’出来的。”

记者不解，他笑而不答，似乎颇有玄机。

几年后，在一个企业家论坛上，他发表演讲，这样描绘自己的发展轨迹：“有人说，想创业的人有90%没有付诸实践，我想当那10%，所以30岁时果断创业；有人说，创业的人有90%没有成功，主要是因为项目没选对，我要当那10%，所以当房地产火爆之时，我冷静观察、理性分析，坚持选择了更熟悉、更有兴趣的模具行业；有人说，项目选对的人中90%只是小有成就，我想当那10%，所以放眼全球，进行了一番科学规划，有效地整合资源，大胆地创新，这才有了鸿海集团的今天。”

看了这段话，我忽然明白，失败者与成功者的区别就在于：前者总是看到一连串90%的失败而畏惧不前，而后者却看到一连串10%的成功而欣喜若狂。金字塔尖向来属于看到并乐于追求10%的人。

年轻时的他，和很多同龄人一样狂热地迷恋着电影明星，在心底他也开始萌发了做明星的梦想。为实现自己的梦想，他费尽周折进入艺校夜班学习。进艺校后，还是没有导演看上他，他还只能“跑龙套”。在老版的《射雕英雄传》中，他在里面有1分钟的戏份儿，没有台词——他先后饰演一个无名兵卒和一个囚犯。尽管如此，他一直没有放弃自己的追求，他“龙套”一跑，就跑了近10年。最终他被导演李修贤发现，让其主演《霹雳先锋》。从那之后，他一发不可收，他主演的电影因风趣幽默而风靡一时。他就是后来被誉为“喜剧皇

帝”的周星驰。

开始他只是武行里默默无闻的小生，但是他有自己的梦想：成为电影明星。为了实现自己的梦想，他选择从“跑龙套”开始。他说：在拍电影的时候导演只会安排他做被打的活靶子，每天只有“挨打”的份儿，还经常遭受导演的臭骂，而且有时辛苦了一天，他的“演出费”只有可怜的5元钱。尽管这样，还不一定每天都有活干，有时他只能当别人的替身，在一次拍摄李小龙的电影时，他就荣幸地被李小龙结结实实地“揍”过，镜头重拍三遍，他就被李小龙狠狠地揍了三遍！后来他算是熬出头了，真正成了国际巨星。他是后来人称“大哥”的成龙。

当年和周星驰一起在《射雕英雄传》中“跑龙套”的，还有吴镇宇。吴镇宇戏称自己过去的“跑龙套”为“等车”。他说：“我想告诉很多人，我曾经在等车，等了很久很久，最后终于等到了。你们也在等车，但是，不知道会不会有车来接。我的经历告诉我，只要你努力了，你一定会等到车的。”

是的，也许现在你还看不到希望。但这有什么要紧呢？在成功之“车”还没到来之前，跑好人生现阶段的“龙套”，总会有一辆车带你走上成功之路。等车来接！

正能量故事分享及感悟篇八

正能量的经典语录看多了，现在来看看负能量的经典语录怎么样？下面是本站小编给大家整理的负能量励志故事，供大家参阅！

“夜幕降临，我们小心翼翼地端出煤油灯，划根火柴将煤油灯点燃，照亮漆黑的夜晚；但是，这微弱昏黄的火光，在那漆黑的夜里显得无比的冷清与凄凉。”这是农户陈运弟的女儿

陈娜娜(化名) 一篇回忆文章中句子, 陈娜娜说, 童年的记忆在都灰暗度过的, 当初唯一的心愿, 就是希望家里能用上电灯照明。

用煤油灯照亮漆黑的夜晚, 在我的记忆中已经过去了30年。在这个早已是电灯电话的年代, 陈娜娜家仍处在黑灯瞎火时代, 显然与这个称为“现代化”的社会格格不入。不是当地没有电灯, 而是他家因拆迁被断水断电。“我家被热闹喧哗包围, 对面的马路上就是高楼林立的宾馆、酒店, 而我家却是伸手不见五指, 靠点煤油灯度日。”陈娜娜告诉记者, 她与弟弟最难熬的日子, 就是上小学和初中的那段日子, “晚上坐在煤油灯下, 看书写作业时间长了, 眼睛酸痛。”

说这是个“励志故事”, 是因为陈运弟三兄弟的6名子女在煤油灯下发图强, 都考上了大学, 其中2名还是研究生。读书才能改变命运, 才能离开这“煤油灯时代”, 做人要有骨气, 要有理想, 遇到什么困难, 要有勇气面对。这是他们作为父母对孩子的告诫。但是煤油灯下的“励志”, 却“励”出了6个深度近视的学子。

周围是灯火辉煌, 而陈家是“黑灯瞎火”。孩子在这种环境中虽然一个个励志考上了大学, 但阴影却会留在他们心中。所以说, 这个“励志故事”带来的更多的不是正能量, 而是负能量。当地政府应从中吸取教训, 主动解决问题, 多些把群众冷暖挂心头, 才会减少这种不该产生的负能量。

有一个孩子, 生长在农村, 如果他要有一个好前程, 必须读好书, 考上大学。可是, 他一连参加了两年高考, 也没有考上大学。今年冬天, 他跟随父亲上山挖冬笋, 父亲告诉他, 挖冬笋有一个诀窍, 就是顺着竹鞭挖。孩子找到一根竹鞭, 顺着竹鞭往下挖, 很快挖满了一篮子竹笋。但猛然发现, 他已经足足挖了一百多米, 他从来没有想到一根竹鞭可以那么长。

父亲说: “竹子就是靠这样发达的根系维系着生命, 你看到过

山上有竹子枯死吗？”孩子如醍醐灌顶。过了年后，孩子再次参加了复习，终于金榜题名。教授说：“这个故事中的孩子，就是我。我想告诉大家的是，任何一项成功都必须努力，就像竹子把鞭深深扎入土地一样，不要认为没有成功，是因为机遇没有来临，而是你的努力不够。”

教授说：“还有，我最后想告诉大家一个教案中没有的‘理论’。毛竹在笋期，遇雨就长，但是等到长成竹时，它就几乎不长了。三五年之后，竹子会突然发力，以惊人的速度生长，如果在夜深人静的时候来到竹林里，你会听到竹子在拔节成长的声音。它的成长速度是每天两英尺。”

竹子为什么在三五年间不长个子？在那几年间，它的根部在地下发疯似地生长，它的根系最长的可以铺开几里，在方圆几平方公里的土地上，竹子轻而易举获取自己需要的营养和雨水。每个创业的人其实都是一根竹子，在初涉这个行业的时候，就像一株笋，有了阳光雨露，就会成长。但是，靠一时的努力不见得就能铸就成功，随时可能会陷入“生长停滞期”。这时候，就要心平气和，努力扩展自己的“根”，等待突然发力的一天。

在中国的最东边生长着一种竹子，名叫“毛竹”。那里的农民到处播种，每天精心培养等待着种子萌芽，即使农民几年来一直精心照顾，毛竹4年也只不过长3cm。别的地方的人看到这种情景，摇摇头表示完全不能理解。会这样想：花这么长时间种它做什么，浪费时间和精力。但是，竹子5年后以每天足足30cm的速度生长着。这样只用6周就可以长到15米，这里瞬间就可以变成郁郁葱葱的竹林。虽然4年间只长了3cm，但从第5年开始了暴风成长，6周时间好像发生了不可思议的变化。

但之前的4年间，毛竹将根在土壤里延伸了数百平米。我们身边也有这样的人，即使拼了命去努力也看不到成果或者即使不被人知道也坚持到底的人们。当我们看到他们的时候，也许会认为他们很不幸或认为他们是傻子，但他们并不是不在成长，而是在扎根，很深很结实的根。等到时机成熟，他们会登上别

人遥不可及的巅峰。也许你现在做的事情看不到成果,但不要害怕——你并不是没有成长,而是在扎根。

正能量故事分享及感悟篇九

“坚持正确信念的人，不停努力的结果，表面上也许一无所获，但是他收获了精神上的丰盈和充实。这是再多的金钱也买不到了。有了精神，人们便能在废墟上得建家园；有了精神，人们便能创造一切人间奇迹。”

西西弗神因为偷了天庭里的火种给人间，受到了上帝的惩罚。上帝命令他把山下的石头堆到磊山上，但是，他刚把石头堆上去，石头又自动滚下山去。

日复一日，年复一年，西西弗神就这样重复着这种毫无成效的劳动。但他一直坚信能够让人们吃到熟食荣华富贵到灯火是正义的行为。于是，在每天朝阳初升时，他便满怀信心地投入这项庄严的劳动之中。

西西弗神最后得到了什么？他得到全世界人民的热爱和歌颂，当然也包括这则神话的创造哲人。

三、《追求希望》“世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。在绝望中仍能追寻希望之花的人是多么令人敬佩和振奋！”

二次世界大战结束后，在德国的土地上到处是一片废墟。美国社会学家波普诺带着几名随从人员到实地察看。他们看了许多户住在地下室的德国居民。尔后，波普诺就向随从人员问了一个问题：“你们看，像这样的民族还能够振兴起来吗？”“难说，”随从人员随口答道。

“他们肯定能！”波普坚定地给予纠正。“为什么？”随从人

员不解地问。波普看了看他们，又问：“你们在到了每一户人家的时候，看到了他们的桌上都放了什么？”随从人员异口同声地说：“一瓶鲜花！”

“那就对了，任何一个民族，处在这样困苦的境地还没有忘记爱美，那就一定能在废墟上重建家园。”

最新正能量励志小故事：可以贫穷，但不能失去自尊

拉哈布·萨卡尔，是一个高傲而又善良的人。在处世中，他尽力给予对方最大的尊重。但在华萨尔街上遇到的那件事使他开始重新审视自己。那天的太阳像是要把地面烤化一样，空气中弥漫着一股股热气。拉哈布正走着，一个瘦得皮包骨头的黄包车夫来到他身边。车夫摇着铃铛，问道：“先生，您要车吗？”拉哈布转过头去，发现那个人的目光里似乎包含着期待的神情。拉哈布一直认为以人力车代步是一种犯罪，只有没人性的人才会那么做。他用那粗布缝制的甘地服的袖子擦了擦额头上的汗珠，连声说道：“不，不，我不要。”一面继续走自己的路。

黄包车夫却没有放弃的意思，拉着车子跟在他后面，一路不停地摇铃。突然间，拉哈布的脑子里闪出一个念头：也许拉车是这个穷人唯一的谋生手段。拉哈布同情穷苦人，他愿意为他们尽微薄之力。他又一次回头看了看那黄包车夫——天哪，他是那样面黄肌瘦！拉哈布心里顿时对他生出了怜悯之情，他决定帮助这个车夫。他问黄包车夫：“去希布塔拉。你要多少钱？”

“6便士。”

“好吧，你跟我来！拉哈布继续步行。

“请上车，先生。”

“跟我走吧！”拉哈布加快了脚步，拉黄包车的人跟在他后面小跑。时不时地，拉哈布回头对车夫说：“跟着我！”到了希布塔拉，拉哈布·萨卡尔从衣兜里掏出6便士递给黄包车夫，说：“拿去吧！”

“可您根本没坐车呀。”

“我从不坐车，我认为这是一种犯罪。”

“啊？可您一开始就该告诉我！”车夫的脸上露出一种不满的神情。他擦了擦脸上的汗，拉着车子走开了。“把这钱拿去吧，它是你应得的！”

“可我不是乞丐！”黄包车夫一字一顿地说完，拉着车，消失在街道的拐角处。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

正能量故事分享及感悟篇十

在一场激烈的战斗中，上尉忽然发现一架敌机向阵地俯冲下

来。照常理，发现敌机俯冲时要毫不犹豫地卧倒。可上尉并没有立刻卧倒，他发现离他四五米远处有一个小战士还站在哪儿。他顾不上多想，一个鱼跃飞身将小战士紧紧地压在了身下。此时一声巨响，飞溅起来的泥土纷纷落在他们的身上。上尉拍拍身上的尘土，回头一看，顿时惊呆了：刚才自己所处的那个位置被炸成了一个坑。

古时候，有两个兄弟各自带着一只行李箱出远门。一路上，重重的行李箱将兄弟俩都压得喘不过气来。他们只好左手累了换右手，右手累了又换左手。忽然，大哥停了下来，在路边买了一根扁担，将两个行李箱一左一右挂在扁担上。他挑起两个箱子上路，反倒觉得轻松了很多。

把这两个故事联系在一起也许有些牵强，但他们确实有着惊人的相似之处：故事中的小战士和弟弟是幸运的，但更加幸运的是故事中的上尉和大哥，因为他们在帮助别人的同时也帮助了自己！

【感悟】在我们人生的大道上，肯定会遇到许许多多的困难。但我们是不是都知道，在前进的道路上，搬开别人脚下的绊脚石，有时恰恰是为自己铺路！

有个渔人有着一流的捕鱼技术，被人们尊称为“渔王”。然而“渔王”年老的时候非常苦恼，因为他的三个儿子的渔技都很平庸。

于是经常向人诉说心中的苦恼：“我真不明白，我捕鱼的技术这么好，我的儿子们为什么这么差？我从他们懂事起就传授捕鱼技术给他们，从最基本的东西教起，告诉他们怎样织网最容易捕捉到鱼，怎样划船最不会惊动鱼，怎样下网最容易请鱼入瓮。他们长大了，我又教他们怎样识潮汐，辨鱼汛……凡是我长年辛辛苦苦总结出来的经验，我都毫无保留地传授给了他们，可他们的捕鱼技术竟然赶不上技术比我差的渔民的儿子！”

一位路人听了他的诉说后，问：“你一直手把手地教他们吗？”

“是的，为了让他们得到一流的捕鱼技术，我教得很仔细很有耐心。”

“他们一直跟随着你吗？”

“是的，为了让他们少走弯路，我一直让他们跟着我学。”

路人说：“这样说来，你的错误就很明显了。你只传授给了他们技术，却没传授给他们教训，对于才能来说，没有教训与没有经验一样，都不能使人成大器！”

共4页，当前第2页1234

正能量故事分享及感悟篇十一

有位刚刚退休的资深医生，医术非常高明，许多年轻的医生都前来求教，并渴望投身于他的门下。

资深医生选中了其中一位年轻的医生，帮忙看诊，两人以师徒相称。应诊时，年轻医生成为得力的助手，资深医生理所当然的是年轻医生的导师。

由于两人合作无间，诊所的病患者与日俱增，诊所声名远播。为了分担门诊时越来越多的工作量，避免患者等得太久，医生师徒决定分开看诊。

病情比较轻微的患者，由年轻医生诊断；病情较严重的，由师父出马。实行一段时间之后指名挂号给医生徒弟看诊的病者比例明显增加。起初，医生师父不以为意，心中也高兴：“小病都医好了，当然不会拖延成为大病，病患减少了，我也乐得轻松。”

直到有一天，医生师父发现，有几位病人的病情很严重，但在挂号时仍坚持要让医生徒弟看诊，对此现象他百思不得其解。

还好，医生师徒两人彼此信赖，相处时没有心结，收入的分配也有一套双方都能接受的标准制度，所以医生师父并没有往坏处想，也就不至于到怀疑医生徒弟从中搞鬼、故意抢病人的地步。

“可是，为什么呢？”他问自己，“为什么大家不找我看病？难道他们以为我的医术不高明吗？我刚刚才得到一项由医学会颁发的‘杰出成就奖’，登在新闻报纸上的版面也很大，很多人都看得到啊！”

为了解开他心中的疑团，一个朋友来到他的诊所深入观察。本来这个朋友想佯装成患者，后来因为感冒，也就顺理成章地到他的诊所就医，顺便看看问题出在哪里。

初诊挂号时，负责挂号的小姐很客气，并没有刻意暗示病人要挂哪一位医生的号。

复诊挂号时，就有点学问了，发现很多病人都从师父那边转到医生徒弟的诊室。问题就出在所谓的“口碑效果”，医生徒弟的门诊挂号人数偏多，等候诊断的时间也较长，有些病人在等候区聊天，交换彼此的看诊经验，呈现出“门庭若市”的场面。

更有趣的发现是，医生徒弟的经验虽然不够丰富，但就是因为他有自知之明，所以问诊时非常仔细，慢慢研究推敲，跟病人沟通较多、也较深入，而且很亲切、客气，也常给病人加油打气：“不用担心啦！回去多喝开水，睡眠要充足，很快就会好起来的。”类似的心灵鼓励，让他开出的药方更有加倍的效果。

回过来看看医生师父这边，情况正好相反。经验丰富的他，看诊速度很快，往往病患者无须开口多说，他就知道问题在哪里，资深加上专业，使得他的表情显得冷酷，仿佛对病人的苦痛已然麻痹，缺少同情心。

整个看诊的过程，明明是很专业认真的，却容易使病患者产生“漫不经心、草草了事”的误会。当朋友向医生师傅提出这些浅见时，师傅惊讶地张大了嘴巴：“我自己怎么就没有发现！”这就是麦穗弯腰的哲学，其实，很多具有专业素养的人士，都很容易遇到类似的问题。

他们并不是故意要摆出盛气凌人的高姿态，但却因为地位高高在上，令人仰之弥高，从而产生了遥不可及的距离感。

别忘了，越成熟的麦穗，越懂得弯腰。

或者，我们也可以来个逆向思考，越懂得弯腰，才会越成熟。

感悟：

人，有时就像麦穗，越懂得弯腰，才说明他越成熟。

正能量故事分享及感悟篇十二

五岁的汉克和爸爸妈妈哥哥一起到森林干活，突然间下起雨来，可是他们只带了一块雨披。

爸爸将雨披给了妈妈，妈妈给了哥哥，哥哥又给了汉克。

汉克问道：“为什么爸爸给了妈妈，妈妈给了哥哥，哥哥又给了我呢？”

爸爸回答道：“因为爸爸比妈妈强大，妈妈比哥哥强大，哥哥又比你强大呀。我们都会保护比较弱小的人。”

汉克左右看了看，跑过去将雨披撑开来挡在了一朵风雨中飘摇的娇弱小花上面。

这个故事告诉我们，真正的强者不一定是多有力，或者多有钱，而是他对别人多有帮助。

【大道理】：责任可以让我们将事做完整，爱可以让我们将事情做好。

正能量故事分享及感悟篇十三

有两个台湾观光团到日本伊豆半岛旅游，路况很坏，到处都是坑洞。

其中一位导游连声抱歉，说路面简直像麻子一样。

心得：虽是同样的情况，然而不同的意念，就会产生不同的态度。思想是何等奇妙的事，如何去想，决定权在你。

同样是小学三年级的学生，在作文中说他们将来的志愿是当小丑。

中国的老师斥之为：「胸无大志，孺子不可教也！」

外国的老师则会说：「愿你把欢笑带给全世界！」

心得：身为长辈的我们，不但容易要求多于鼓励，更狭窄的界定了成功的定义。

父子二人经过五星级饭店门口，看到一辆十分豪华的进口轿车。

儿子不屑地对他的父亲说：「坐这种车的人，肚子里一定没有学问！」

父亲则轻描淡写地回答：说这种话的人，口袋里一定没有钱
心得：你对事情的看法，是不是也反映出你内心真正的态度？

晚饭后，母亲和女儿一块儿洗碗盘，父亲和儿子在客厅看电视。

突然，厨房里传来打破盘子的响声，然后一片沉寂。

儿子望着他父亲，说道：「一定是妈妈打破的。」

「你怎么知道？」

「她没有骂人」

心得：我们习惯以不同的标准来看人看己，以致往往是责人以严，待己以宽。

正能量故事分享及感悟篇十四

东汉末年，有个大学者名叫郭泰，他道德品质都十分高尚。

一天，他看见一个十二三岁的童子正在给他打扫书房，那童子长得眉清目秀，而且举止有礼。于是他就问那个童子说：“你叫什么名字？几时来的？”那童子彬彬有礼地答道：“我叫魏昭，是这两天才由府上总管收下来的仆人，分派我给您做清洁工。”郭泰问：“你认识字、读过书吗？”魏昭说：“读了一点。”于是郭泰拿起一本较容易的书考问他，觉得这孩子不但聪明，而且很有学问。

郭泰说：“你有这么好的素质，应该继续学习啊，来这里做仆人岂不是浪费青春吗？”魏昭说：“我是专门投到你府上来的，因为我听说‘经师易遇，人师难遭’，所以想到你身边来，学习怎样做人啊！”郭泰听了，深深地被这孩子积极进取

的行为感动，于是收魏昭做自己的学生，尽心竭力地教育培养他。魏昭后来成为一个德才兼备的学者。

正能量故事分享及感悟篇十五

一个人去买鹦鹉，看到一只鹦鹉前标：此鹦鹉会两门语言，售价二百元。

另一只鹦鹉前则标道：此鹦鹉会四门语言，售价四百元。

该买哪只呢？两只都毛色光鲜，非常灵活可爱。这人转啊转，拿不定主意。

结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，毛色暗淡散乱，标价八百元。

这人赶紧将老板叫来：这只鹦鹉是不是会说八门语言？店主说：不。这人奇怪了：那为什么又老又丑，又没有能力，会值这个数呢？店主回答：因为另外两只鹦鹉叫这只鹦鹉老板。

这故事告诉我们，真正的领导人，不一定自己能力有多强，只要懂信任，懂放权，懂珍惜，就能团结比自己更强的力量，从而提升自己的身价。

相反许多能力非常强的人却因为过于完美主义，事必躬亲，什么都不如自己，最后只能做最好的攻关人员，销售代表，成不了优秀的领导人。

正能量故事分享及感悟篇十六

1、断箭——不相信自己的意志，永远也做不成将军。

春秋战国时代，一位父亲和他的儿子出征打战。父亲已做了将军，儿子还只是马前卒。又一阵号角吹响，战鼓雷鸣了，

父亲庄严地托起一个箭囊，其中插着一只箭。父亲郑重对儿子说：“这是家袭宝箭，配带身边，力量无穷，但千万不可抽出来。”那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾。一眼便能认定用上等的孔雀羽毛制作。

儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖地箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。一只断箭，箭囊里装着一只折断的箭。

我一直挎着只断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

结果不言自明，儿子惨死于乱军之中。

拂开蒙蒙的硝烟，父亲拣起那柄断箭，沉重地啐一口道：“不相信自己的意志，永远也做不成将军。”

把胜败寄托在一只宝箭上，多么愚蠢，而当一个人把生命的核心与把柄交给别人，又多么危险！比如把希望寄托在儿女身上；把幸福寄托在丈夫身上；把生活保障寄托在单位身上.....

温馨提示：自己才是一只箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨，百发百中，磨砺它，拯救它的都只能是自己。

2、生命的价值——不要让昨日的沮丧令明天的梦想黯然失色！

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张20美元的钞票。

面对会议室里的200个人，他问：“谁要这20美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这20美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要？”还是有人举起手来。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，你们还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值20美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在他看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”

温馨提示：生命的价值不依赖我们的所作所为，也不仰仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！我们是独特的——永远不要忘记这一点！

3、昂起头来真美——别看它是一条黑母牛，牛奶一样是白的。

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。

温馨提示：无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要你昂起头来，快乐会使你变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

4、为生命画一片树叶——只要心存相信，总有奇迹发生，希望虽然渺茫，但它永存人世。

美国作家欧·亨利在他的小说《最后一片叶子》里讲了个故事：

病房里，一个生命垂危的病人从房间里看见窗外的一棵树，在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体也随之每况愈下，一天不如一天。她说：“当树叶全部掉光时，我也就要死了。”一位老画家得知后，用彩笔画了一片叶脉青翠的树叶挂在树枝上。最后一片叶子始终没掉下来。只因为生命中的这片绿，病人竟奇迹般地活了下来。

温馨提示：人生可以没有很多东西，却唯独不能没有希望。希望是人类生活的一项重要的价值。有希望之处，生命就生生不息！

5、飞翔的蜘蛛——信念是一种无坚不摧的力量，当你坚信自己能成功时，你必能成功。

一天，我发现，一只黑蜘蛛在后院的两檐之间结了一张很大的网。难道蜘蛛会飞？要不，从这个檐头到那个檐头，中间有一丈余宽，第一根线是怎么拉过去的？后来，我发现蜘蛛走了许多弯路。从一个檐头起，打结，顺墙而下，一步一步向前爬，小心翼翼，翘起尾部，不让丝沾到地面的沙石或别的物体上，走过空地，再爬上对面的檐头，高度差不多了，再把丝收紧，以后也是如此。

温馨提示：蜘蛛不会飞翔，但它能够把网凌结在半空中。它是勤奋、敏感、沉默而坚韧的昆虫，它的网制得精巧而规矩，

八卦形地张开，仿佛得到神助。这样的成绩，使人不由想起那些沉默寡言的人和—些深藏不露的智者。于是，我记住了蜘蛛不会飞翔，但它照样把网结在空中。奇迹是执着者造成的。

6、阴影是条纸龙——人生中，经常有无数来自外部的打击，但这些打击究竟会对你产生怎样的影响，最终决定权在你手中。

祖父用纸给我做过一条长龙。长龙腹腔的空隙仅仅只能容纳几只蝗虫，投放进去，它们都在里面死了，无一幸免！祖父说：“蝗虫性子太躁，除了挣扎，它们没想过用嘴巴去咬破长龙，也不知道一直向前可以从另一端爬出来。因而，尽管它有铁钳般的嘴壳和锯齿一般的大腿，也无济于事。”

当祖父把几只同样大小的青虫从龙头放进去，然后关上龙头，奇迹出现了：仅仅几分钟，小青虫们就——地从龙尾爬了出来。

温馨提示：命运一直藏匿在我们的思想里。许多人走不出人生各个不同阶段或大或小的阴影，并非因为他们天生的个人条件比别人要差多远，而是因为他们没有思想要将阴影纸龙咬破，也没有耐心慢慢地找准一个方向，一步步地向前，直到眼前出现新的洞天。

7、成功并不像你想像的那么难——并不是因为事情难我们不敢做，而是因为我们不敢做事情才难的。

1965年，一位韩国学生到剑桥大学主修心理学。在喝下午茶的时候，他常到学校的咖啡厅或茶座听一些成功人士聊天。这些成功人士包括诺贝尔奖获得者，某—些领域的学术权威和—些创造了经济神话的人，这些人幽默风趣，举重若轻，把自己的成功都看得非常自然和顺理成章。

时间长了，他发现，在国内时，他被一些成功人士欺骗了。那些人为了让正在创业的人知难而退，普遍把自己的创业艰辛夸大了，也就是说，他们在用自己的成功经历吓唬那些还没有取得成功的人。作为心理系的学生，他认为很有必要对韩国成功人士的心态加以研究。

1970年，他把《成功并不像你想像的那么难》作为毕业论文，提交给现代经济心理学的创始人威尔·布雷登教授。布雷登教授读后，大为惊喜，他认为这是个新发现，这种现象虽然在东方甚至在世界各地普遍存在，但此前还没有一个人大胆地提出来并加以研究。惊喜之余，他写信给他的剑桥校友，当时正坐在韩国政坛第一把交椅上的人——朴正熙。他在信中说，“我不敢说这部著作对你有多大的帮助，但我敢肯定它比你的任何一个政令都能产生震动。”

后来这本书果然伴随着韩国的经济起飞了。这本书鼓舞了許多人，因为他们从一个新的角度告诉人们，成功与“劳其筋骨，饿其体肤”、“三更灯火五更鸡”、“头悬梁，锥刺股”没有必然的联系。只要你对某一事业感兴趣，长久地坚持下去就会成功，因为上帝赋予你的时间和智慧够你圆满做完一件事情。后来，这位青年也获得了成功，他成了韩国泛业汽车公司的总裁。

温馨提示：人世中的许多事，只要想做，都能做到，该克服的困难，也都能克服，用不着什么钢铁般的意志，更用不着什么技巧或谋略。只要一个人还在朴实而饶有兴趣地生活着，他终究会发现，造物主对世事的安排，都是水到渠成的。

8、永远的坐票——生活真是有趣：如果你只接受最好的，你经常会得到最好的。

有一个人经常出差，经常买不到对号入坐的车票。可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。

他的办法其实很简单，就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。

他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。他说，大多数乘客轻易就被一两节车厢拥挤的表面现象迷惑了，不大细想在数十次停靠之中，从火车十几个车门上上下下的流动中蕴藏着不少提供座位的机遇；即使想到了，他们也没有那一份寻找的耐心。眼前一方小小立足之地很容易让大多数人满足，为了一两个座位背负着行囊挤来挤去有些人也觉得不值。他们还担心万一找不到座位，回头连个好好站着的地方也没有了。

与生活中一些安于现状不思进取害怕失败的人，永远只能滞留在没有成功的起点上一样，这些不愿主动找座位的乘客大多只能在上车时最初的落脚之处一直站到下车。

温馨提示：自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的坐票。

9、心中的顽石——阻碍我们去发现、去创造的，仅仅是我们心理上的障碍和思想中的顽石。

从前有一户人家的菜园摆着一颗大石头，宽度大约有四十公分，高度有十公分。到菜园的人，不小心就会踢到那一颗大石头，不是跌倒就是擦伤。儿子问：“爸爸，那颗讨厌的石头，为什么不把它挖走？”

爸爸这么回答：“你说那颗石头喔？从你爷爷时代，就一直放到现在了，它的体积那么大，不知道要挖到什么时候，没事无聊挖石头，不如走路小心一点，还可以训练你的反应能力。”过了几年，这颗大石头留到下一代，当时的儿子娶了

媳妇，当了爸爸。

有一天媳妇气愤地说：“爸爸，菜园那颗大石头，我越看越不顺眼，改天请人搬走好了。”

爸爸回答说：“算了吧！那颗大石头很重的，可以搬走的话在我小时候就搬走了，哪会让它留到现在啊？”

媳妇心底非常不是滋味，那颗大石头不知道让她跌倒多少次了。

有一天早上，媳妇带着锄头和一桶水，将整桶水倒在大石头的四周。十几分钟以后，媳妇用锄头把大石头四周的泥土搅松。她早有心理准备，可能要挖一天吧，谁都没想到几分钟就把石头挖起来，看看大小，这颗石头没有想像的那么大，都是被那个巨大的外表蒙骗了。

温馨提示：你抱着下坡的想法爬山，便无从爬上山去。如果你的世界沉闷而无望，那是因为你自己沉闷无望。改变你的世界，必先改变你自己的心态。

10、追求忘我——不要把自己当做鼠，否则肯定被猫吃。

1858年，瑞典的一个富豪人家生下了一个女儿。然而不久，孩子染患了一种无法解释的瘫痪症，丧失了走路的能力。

一次，女孩和家人一起乘船旅行。船长的太太给孩子讲，船长有一只天堂鸟，她被这只鸟的描述迷住了，极想亲自看一看。于是保姆把孩子留在甲板上，自己去找船长。孩子耐不住性子等待，她要求船上的服务生立即带她去看天堂鸟。那服务生并不知道她的腿不能走路，而只顾带着她一道去看那只美丽的小鸟。

奇迹发生了，孩子因为过度地渴望，竟忘我地拉住服务生的

手，慢慢地走了起来。从此，孩子的病便痊愈了。女孩子长大后，又忘我地投入到文学创作中，最后成为第一位荣获诺贝尔文学奖的女性，也就是茜尔玛·拉格萝芙。

温馨提示：忘我是走向成功的一条捷径，只有在这种环境中，人才会超越自身的束缚，释放出最大的能量。

11、乐观者与悲观者——乐观者在每次危难中都看到了机会，而悲观的人在每个机会中都看到了危难。

父亲欲对一对孪生兄弟作性格改造，因为其中一个过分乐观，而另一个则过分悲观。一天，他买了许多色泽鲜艳的新玩具给悲观孩子，又把乐观孩子送进了一间堆满马粪的车房里。

第二天清晨，父亲看到悲观孩子正泣不成声，便问：为什么不玩那些玩具呢？

“玩了就会坏的。”孩子仍在哭泣。

父亲叹了口气，走进车房，却发现那乐观孩子正兴高采烈地在马粪里掏着什么。

“告诉你，爸爸，”那孩子得意洋洋地向父亲宣称，“我想马粪堆里一定还藏着一匹小马呢！”

温馨提示：乐观者与悲观者之间，其差别是很有趣的：乐观者看到的是油炸圈饼，悲观者看到的是一个窟窿。

12、勇于冒险——对于那些害怕危险的人，危险无处不在。

龙虾气定神闲地回答：谢谢你的关心，但是你不了解，我们龙虾每次成长，都必须先脱掉旧壳，才能生长出更坚固的外壳，现在面对的危险，只是为了将来发展得更好而作出准备。

寄居蟹细心思量一下，自己整天只找可以避居的地方，而没

有想过如何令自己成长得更强壮，整天只活在别人的护荫之下，难怪永远都限制自己的发展。

温馨提示：每个人都有一定的安全区，你想跨越自己目前的成就，请不要划地自限，勇于接受挑战充实自我，你一定会发展得比想像中更好。

13、再试一次——什么东西比石头还硬，或比水还软？然而软水却穿透了硬石，坚持不懈而已。

有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自己是碰巧路过这里，就贸然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他对总经理的解释是事先没有准备，总经理以为他不过是找个托词下台阶，就随口应道：等你准备好了再来试吧。

一周后，年轻人再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给他的回答仍然同上次一样：等你准备好了再来试。就这样，这个青年先后5次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。

温馨提示：也许，我们的人生旅途上沼泽遍布，荆棘丛生；也许我们追求的风景总是山重水复，不见柳暗花明；也许，我们前行的步履总是沉重，蹒跚；也许，我们需要在黑暗中摸索很长时间，才能找寻到光明；也许，我们虔诚的信念会被世俗的尘雾缠绕，而不能自由翱翔；也许，我们高贵的灵魂暂时在现实中找不到寄放的净土.....

那么，我们为什么不可以以勇敢者的气魄，坚定而自信地对自己说一声再试一次！再试一次，你就有可能达到成功的彼岸！

14、天道酬勤——没有人能只依靠天分成功。上帝给予了天分，勤奋将天分变为天才。

曾国藩是中国历史上最有影响的人物之一，然他小时候的天赋却不高。有一天在家读书，对一篇文章重复不知道多少遍了，还在朗读，因为，他还没有背下来。这时候他家来了一个贼，潜伏在他的屋檐下，希望等读书人睡觉之后捞点好处。可是等啊等，就是不见他睡觉，还是翻来覆去地读那篇文章。贼人大怒，跳出来说，这种水平读什么书？然后将那文章背诵一遍，扬长而去！

贼人是很聪明，至少比曾先生要聪明，但是他只能成为贼，而曾先生却成为毛泽东主席都钦佩的人：近代最有大本夫源的人。

勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。那贼的记忆力真好，听过几遍的文章都能背下来，而且很勇敢，见别人不睡觉居然可以跳出来大怒，教训曾先生之后，还要背书，扬长而去。但是遗憾的是，他名不经传，曾先生后来启用了一大批人才，按说这位贼人与曾先生有一面之交，大可去施展一二，可惜，他的天赋没有加上勤奋，变得不知所终。

温馨提示：伟大的成功和辛勤的劳动是成正比的，有一分劳动就有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来。

15、好学不倦——只有一个洞穴的老鼠很快被捉。

在一个漆黑的晚上，老鼠首领带领着小老鼠出外觅食，在一家人的厨房内，垃圾桶之中有很多剩余的饭菜，对于老鼠来说，就好像人类发现了宝藏。

正当一大群老鼠在垃圾桶及附近范围大挖一顿之际，突然传来了一阵令它们肝胆俱裂的声音，那就是一头大花猫的叫声。

它们震惊之余，各自四处逃命，但大花猫绝不留情，不断穷追不舍，终于有两只小老鼠走避不及，被大花猫捉到，正要向它们吞噬之际，突然传来一连串凶恶的狗吠声，令大花猫手足无措，狼狈逃命。

大花猫走后，老鼠首领施施然从垃圾桶后面走出来说：我早就对你们说，多学一种语言有利无害，这次我就因而救了你们一命。

温馨提示：多一门技艺，多一条路。不断学习，实在是成功人士的终身承诺。

16、居安思危——洪水未到先筑堤，豺狼未来先磨刀。

一只野狼卧在草上勤奋地磨牙，狐狸看到了，就对它说：天气这么好，大家在休息娱乐，你也加入我们队伍中吧！野狼没有说话，继续磨牙，把它的牙齿磨得又尖又利。

野狼停下来回答说：我磨牙并不是为了娱乐，你想想，如果有一天我被猎人或老虎追逐，到那时，我想磨牙也来不及了。而平时我就把牙磨好，到那时就可以保护自己了。

温馨提示：做事应该未雨绸缪，居安思危，这样在危险突然降临时，才不至于手忙脚乱。书到用时方恨少，平常若不充实学问，临时抱佛脚是来不及的。也有人抱怨没有机会，然而当升迁机会来临时，再叹自己平时没有积蓄足够的学识与能力，以致不能胜任，也只好后悔莫及。

17、困境即是赐予——一个障碍，就是一个新的已知条件，只要愿意，任何一个障碍，都会成为一个超越自我的契机。

有一天，素有森林之王之称的狮子，来到了天神面前：我很感谢你赐给我如此雄壮威武的体格，如此强大无比的力气，让我有足够的能力统治这整座森林。

天神听了，微笑地问：但是这不是你今天来找我的目的吧！看起来你似乎为了某事而困扰呢！

狮子轻轻吼了一声，说：天神真是了解我啊！我今天来的确是有事相求。因为尽管我的能力再好，但是每天鸡鸣的时候，我总是会被鸡鸣声给吓醒。神啊！祈求您，再赐给我一个力量，让我不再被鸡鸣声给吓醒吧！

天神笑道：你去找大象吧，它会给你一个满意的答复的。

狮子兴匆匆地跑到湖边找大象，还没见到大象，就听到大象跺脚所发出的砰砰响声。狮子加速地跑向大象，却看到大象正气呼呼地直跺脚。

狮子问大象：你干嘛发这么大的脾气？

大象拼命摇晃着大耳朵，吼着：有只讨厌的小蚊子，总想钻进我的耳朵里，害我都快痒死了。

狮子离开了大象，心里暗自想着：原来体型这么巨大的大象，还会怕那么瘦小的蚊子，那我还有什么好抱怨呢？毕竟鸡鸣也不过一天一次，而蚊子却是无时无刻地骚扰着大象。这样想来，我可比他幸运多了。

温馨提示：在人生的路上，无论我们走得多么顺利，但只要稍微遇上一些不顺的事，就会习惯性地抱怨老天亏待我们，进而祈求老天赐给我们更多的力量，帮助我们度过难关。但实际上，老天是最公平的，就像它对狮子和大象一样，每个困境都有其存在的正面价值。

18、永远的一课——一面对困难，许多人戴了放大镜，但和困难拼搏一番，你会觉得，困难不过如此。

那天的风雪真暴，外面像是有无数发疯的怪兽在呼啸厮打。

雪恶狠狠地寻找袭击的对象，风呜咽着四处搜索。大家都在喊冷，读书的心思似乎已被冻住了，一屋的跺脚声。

鼻头红红的欧阳老师挤进教室时，等待了许久的风席卷而入，墙壁上的《中学生守则》一鼓一顿，开玩笑似的卷向空中，又一个跟头栽了下来。往日很温和的欧阳老师一反常态：满脸的严肃庄重甚至冷酷，一如室外的天气。乱哄哄的教室静了下来，我们惊异地望着欧阳老师。

“请同学们穿上胶鞋，我们到操场上去。”

几十双眼睛在问。

“因为我们要在操场上立正五分钟。”

即使欧阳老师下了“不上这节课，永远别上我的课”的恐吓之词，还是有几个娇滴滴的女生和几个很横的男生没有出教室。

操场在学校的东北角，北边是空旷的菜园，再北是一口大塘。那天，操场，菜园和水塘被雪连成了一个整体。矮了许多的篮球架被雪团打得啪啪作响，卷地而起的雪粒雪团呛得人睁不开眼张不开口。脸上像有无数把细窄的刀在拉在划，厚实的衣服像铁块冰块，脚像是踩在带冰碴的水里。

我们挤在教室的屋檐下，不肯迈向操场半步。

欧阳老师没有说什么，面对我们站定，脱下羽绒衣，线衣脱到一半，风雪帮他完成了另一半。“在操场上去，站好！”欧阳老师脸色苍白，一字一顿地对我们说。

谁也没有吭声，我们老老实实地到操场排好了三列纵队。瘦削的欧阳老师只穿一件白衬褂，衬褂紧裹着的他更显单薄。

后来，我们规规矩矩地在操场站了五分多钟。

在教室时，同学们都以为自己敌不过那场风雪，事实上，叫他们站半个小时，他们顶得住，叫他们只穿一件衬衫，他们也顶得住。

温馨提示：正如生命中的许多伤痛一样，其实并不如自己想像的那么严重。如果不把它当回事，它是不会很痛的。你觉得痛，那是因为你自以为伤口在痛，害怕伤口的痛。

19、大海里的船——在大海上航行的船没有不带伤的。

英国劳埃德保险公司曾从拍卖市场买下一艘船，这艘船1894年下水，在大西洋上曾138次遭遇冰山，116次触礁，13次起火，207次被风暴扭断桅杆，然而它从没有沉没过。

劳埃德保险公司基于它不可思议的经历及在保费方面给带来的可观收益，最后决定把它从荷兰买回来捐给国家。现在这艘船就停泊在英国萨伦港的国家船舶博物馆里。

不过，使这艘船名扬天下的却是一名来此观光的律师。当时，他刚打输了一场官司，委托人也于不久前自杀了。尽管这不是他的第一次失败辩护，也不是他遇到的第一例自杀事件，然而，每当遇到这样的事情，他总有一种负罪感。他不知该怎样安慰这些在生意场上遭受了不幸的人。

当他在萨伦船舶博物馆看到这艘船时，忽然有一种想法，为什么不让他们来参观参观这艘船呢？于是，他就把这艘船的历史抄下来和这艘船的照片一起挂在他的律师事务所里，每当商界的委托人请他辩护，无论输赢，他都建议他们去看看这艘船。

它使我们知道：在大海上航行的船没有不带伤的。

温馨提示：虽然屡遭挫折，却能够坚强地百折不挠地挺住，这就是成功的秘密。

20、你也在井里吗？——人生必须渡过逆流才能走向更高的层次，最重要的是永远看得起自己。

有一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀嚎着。

最后，这位农夫决定放弃，他想这头驴子年纪大了，不值得大费周章去把它救出来，不过无论如何，这口井还是得填起来。于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以免除它的痛苦。

农夫的邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，刚开始哭得很凄惨。但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃一惊：

当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面！

就这样，驴子将大家铲倒在它身上的泥土全数抖落在井底，然后再站上去。很快地，这只驴子便得意地上升到井口，然后在众人惊讶的表情中快步地跑开了！

温馨提示：就如驴子的情况，在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入枯井里，会被各式各样的泥沙倾倒在我们身上，而想要从这些枯井脱困的秘诀就是：将泥沙抖落掉，然后站到上面去！

哲理小故事大道理：老鼠开会

很久很久以前，老鼠就在想法设法摆脱猫的困扰。

一天，它们聚在一起开会，商量用什么方法对付猫的骚扰，以求平安。到会的老鼠们纷纷献计献策，讨论一直持续到深夜仍毫无结果。

最后一只小老鼠站起来提议：“我们不如在猫脖子上拴一只铃铛吧。只要它一动，铃铛马上会发出响声，我们听见这个声音就赶快逃跑！”大家对它的建议报以热烈的掌声，并一致通过。

有一只年老的老鼠坐在一旁，始终一声没吭。这时，它站起来说：“这个主意真的不错，这样做毫无疑问会很有效的。可是，我有一个问题，派谁去挂这个铃铛呢？”

出主意，往往比实际做容易得多。