

最新致我们终将逝去的青春 致我们终将逝去的青春评语(通用11篇)

竞聘是一个展示自己的舞台，我们要用自己的才能和经验来吸引评委和雇主的目光。竞聘中，我们需要通过自信和自信来展示自己的才能，同时避免炫耀和虚伪。让我们一起来看一下一些竞聘成功者的经验分享，或许会有所启发。

致我们终将逝去的青春篇一

1. 是我的，就是我的，走了的，只能说明他从来没有属于过我，也许爱情是刚性的，婚姻却是柔性的，我们都得学得妥协。
3. 见鬼去吧，什么终将逝去的青春，我赌一次永恒!
4. 青春是有限的，不能在犹豫和观望中度过。
5. 万物守恒，所以一个聪明人一般都搭配一个傻子。
6. 当年舟车劳顿只为与爱人片刻相依的她，一心只想把那份感情守成天长地久的她，可曾想到会有今天?爱着的时候，以为那个人就是自己的一生，谁料到一朝梦醒，站在了另一个人的身边。
7. 她如何能不爱，感情不是水闸，说开就开，说关就关。那场感情，她豁出了自己，一丝也余力也没有留下。而他是在她最快乐的时候骤然离开，中途没有争吵，没有冷战，没有给过她机会缓冲，让热情消散，如同一首歌，唱到了最酣畅处，嘎然而止。
8. 在这个世界上，没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。

9. “那为什么你不哭?” “因为掉眼泪也不能让我找回它。”

10. 爱情是足以焚身的烈火，不管是聪明人还是笨蛋，爱上了，都成了飞蛾。谁都知道飞过去会成为飞灰，但那又怎么样，百年之后，不管燃烧过与否，我们都将成为尘土。

11. 快乐转瞬即逝，唯有疼痛铭记于心。

12. 再好的过去，回忆的次数多了味道也就淡了。

13. 看得见的伤口，迟早有一天会痊愈的。

14. 我们一生里有可能遇到很多人，有时正好同路，就会在一起走一段，直到我们遇到了真正想要共度一生的那个人，才会把余下的旅途全部交给交给这个人，结伴一起到终点。

15. 在时间和现实的夹缝里，青春和美丽一样，脆弱如风干的纸。

文档为doc格式

致我们终将逝去的青春篇二

1、谁先爱了，谁就输了。

2、青春何需品味。

3、爱情就是一条河，谁不是摸着石子过河。

4、很多人，一旦错过了，就是陌路。

5、还记得年少时的梦吗?像朵永远不凋零的花。

6、其实等待也并不是那么难熬的一件事。

7、青春是终将腐朽的，时间对谁都公平，谁都只有这几年新鲜，谁都输不起。

8、在爱情里付出的心血和收获的幸福从来不成正比，越想去爱的人，就越得不到爱。

9、喜悦出于巧合，眼泪何必固执。

10、啤酒入口的味道虽然苦涩，但你轻轻让它流淌过舌尖，再细细地品味，你的舌尖上就仿佛盛开了一朵清芬的花。

11、在这个世界上，没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。你万箭穿心，你痛不欲生，也仅仅是你一个人的事，别人也许会同情，也许会嗟叹，但永远不会清楚你伤口究竟溃烂到何种境地。所以，无谓把血痂撕开让人参观。

12、一个人要是伤害了另一个他爱的人，绝对比被伤害那个更痛。

13、月光再亮，终究冰凉。

14、曾经我们都以为自己可以为爱情死，其实爱情死不了人，它只会在最疼的地方扎上一针，然后我们欲哭无泪，我们辗转反侧，我们久病成医，我们百炼成钢。你不是风儿，我也不是沙，再缠绵也到不了天涯，擦干了泪，明天早上，我们都要上班。

15、别让我再等你，我怕我没有足够的勇气一直等在原地，更怕我们走着走着，就再也找不到对方了。

16、我不可能一次又一次相信你，不可能。这世上没有谁会永远等谁，更没有谁会永远相信谁，曾看到一句话，相信你，就象相信我自己，可是当自己都不相信自己的时候呢。

17、少年意气的时候我觉得有很多东西比感情更重要，后来才发现我们能记住的偏偏只是一些小的幸福。

18、人和人之间的隔阂永远比默契更坚固。

19、也许那句老话说得对，对于女人来说，爱情是生活的全部，但对于男人来说，那只是他的生活的一小部分，不管当初他给过怎样的承诺，在面临选择的时候，他们永远比女人现实而理性。

20、他即使有千般不好，万般辜负，毕竟是我爱过的人。郑微垂下头去沉默，如果她不明白，也不会觉得凄凉。爱情是足以焚身的烈火，不管是聪明人还是笨蛋，爱上了，都成了飞蛾。谁都知道飞过去会成为飞灰，但那又怎么样，百年之后，不管燃烧过与否，我们都将成为尘土。

21、时间真是一副霸道的良药。得不到才会念想，送上门去他未必真的会要。功名利禄在手，就偶尔额搓叹往昔，有些人，要的也仅仅是念想而已。

22、再好的过去，回忆的次数多了味道也就淡了。

23、注定要失去的东西，失去了，也不过是早死早超生。

24、看得见的伤口，迟早有一天会痊愈的。

25、女的碰到甚么样的男的都不要紧，就怕遇到了传说中的洋葱王子，你想要看到他的心，只有一层一层地剥掉他的外衣，在这个过程中他不断地让你流泪，最后才知道，原来洋葱根本就没有心。

27、人世间的感情为什么不能像打地基一样，挖一个坑，就立一个桩，所有的坑都有它的那根桩，所有的桩也能找到它的那个坑，没有失望，没有失败，没有遗恨，永不落空。

28、她来过，她爱过，她努力过，得之是幸，不得是命。当然，年少时的我们如何会相信会有得不到的宿命。

29、当年舟车劳顿只为与爱人片刻相依的她，一心只想把那份感情守成天长地久的她，可曾想到会有今天？爱着的时候，以为那个人就是自己的一生，谁料到一朝梦醒，站在了另一个人的身边。

31、原谅她不能给他安慰，每个人最终都能自己舔着自己的伤口。

32、我们一生里有可能遇到很多人，有时正好同路，就会在一起走一段，直到我们遇到了真正想要共度一生的那个人，才会把余下的旅途全部交给交给这个人，结伴一起到终点。

33、跟一个陌生的男人就这么过一辈子，我会认命。但如果那个人是你，我不甘心！

34、是我的，就是我的，走了的，只能说明他从来就没有属于过我。

35、总有一天会在他的心中插上我的五星红旗！

36、醉笑陪公三万场，不用诉离觞。

37、为别人的故事流自己的眼泪。

38、眼泪无谓而徒劳的液体，流泪的人是愚蠢而可悲的。

39、很久以后，当有人称赞已是资深员工的郑秘书为人精明谨慎，讲话做事滴水不漏，郑微都在心里苦笑着感激李阿姨，感激那些给她上过一堂又一堂课的凉薄的人们，其实并不是这个世界变得丑陋，世界原本如此，不过是她往日太过痴傻，等她终于一觉醒来，心怀孤勇，不顾一切的小飞龙已消失在

身后。

40、这些年，我缝缝补补这段感情，始终不愿意离开他，那是因为我珍惜我青春的时候最初最好的感情，现在才发现，这段感情从来就不是我想像中的样子。

41、痛苦只为无处言说。

42、少年人的爱恋，也许爱情的方式是错的，然而爱情的直觉永远是对的。

44、法律的存在有什么意义？她居然不能把这种男人判为死刑。我们希望负心的人不得好死，可是他偏偏活得好好的，短暂的伤痛过后，他还是会结婚生子，顺利老去。

45、幸福就是求仁得仁。

47、青春是有限的，不能在犹豫和观望中度过。

48、爱情是足以焚身的烈火，不管是聪明人还是笨蛋，爱上了，都成了飞蛾。谁都知道飞过去会成为飞灰，但那又怎么样，百年之后，不管燃烧过与否，我们都将成为尘土。

49、在时间和现实的夹缝里，青春和美丽一样，脆弱如风干的纸。

50、见鬼去吧，什么终将逝去的青春，我赌一次永恒。

致我们终将逝去的青春篇三

当我看着手表，推算出还有几分钟就下课的时候，想象怎样艰难地消磨掉余下的时间。这时绝对有人问我：“朋友，还有多长时间？”于是我使用手语回答他。通常是，他知道后便和我一样，趴在桌子上，耷拉着耳朵，眼睛盯着老师直发愣。

而在夏天，这种询问则更加地频繁，并且是席卷全班的“钓鱼式学习”——睡意朦胧的眼睛，它一次次地掉下，而你则需要一次次地，强打精神，艰难地将头抬起。看起来，那所谓的课堂氛围，真是奄奄一息了。

当中午，全班午休的时候，总会有几个搞笑的人。明明睡得好不得，却突然传来断断续续的鼾声。好些人被吵醒了，于是就有许多两眼对望着，望着望着，几乎是一同地，笑出声来。下了午休，心情大好，仿佛获得了久违的清静。

当夕阳西下的时候，下课，我看着教室里欢快的景象，不知不觉地，坠落下几滴酸酸的泪。这些嬉闹和追逐，这些口角与争论……会终有那么一天，在我的泪滴里，缓缓浮现吧……我遥望，那泛着金色光晕的夕阳，真的，是那么绚烂的美好啊！

可是为什么，欢乐总是刚刚乍现就凋零，走得最急的，都是最美的时光。

向我们的青春致敬！向曾经陪伴过我们的人致敬！

致我们终将逝去的青春篇四

时光匆匆流逝，我们又即将步入社会，我们曾经所向往的‘自由似乎并没有来临，反倒我们的烦恼是越来越多，我们不经意的总是回忆起我们那已经逝去的青春，现在想想那曾今懵懂无知的我们才是最幸福的，我们不用生计而奔波，我们不用担负起这么大责任，但我们终归会长大的，所以我们最留恋的应该是我们在最美好的年纪为了我们所想要的未来而肆意挥洒欢笑和泪水的那段时光。

十八岁的少男少女，对生活充满热情和希望，他们每天都幻想着自己的未来，是成为一名桃李满天下的人民教师还是成为一个妙手回春的医生，还是成为一名企业家。这些都是我

们每天所幻想的梦，如今有的人已经实现，也许当初所想的与现在不同，但当初的那份炙热之心是不会变的。如今我们所能回想起来的也就是那份年少轻狂但我们不会觉得幼稚，只会默默感受那份依然跳动的心，这时我们会会心一笑。真是因为18岁的自己造就了今天的我，我们应该是感谢十八岁的自己。

十八岁的我们有些叛逆，但总是会在与父母顶撞之后又独自悔恨懊恼，我们能够体会父母的一番苦心，就算是我们错了我们也不会主动道歉，但我们会用自己方式来缓和与父母之间的关系，又固执的坚持自己的方向，即便最终不了了之。我们明白父母很幸苦，但总是缺乏行动力，无法为父母分担。这就是十八岁的我们，一个矛盾的统一体，很想做好每一件事情，但最终都会无功而返。

十八岁的我们身边总不会缺乏朋友，所到之处总是欢声笑语打打闹闹，我们一起唱歌，一起逃课，一起泡吧，一起看偶像剧哭哭啼啼，一起在晚上看恐怖片不敢睡觉，一起玩游戏，我们互损，相互调侃。但我们只允许对方欺负，别人欺负你就不行。就算打不过，我们也能从气势上压倒对方。十八岁的友情是最纯粹的，我们可以为对方付出一切。同样我们不允许背叛，也许我们害怕自己付出了没有回报，我们害怕孤独，如果是小小的过错我们很容易原谅对方。十八岁的友情令人羡慕。

十八岁的我们最纯真的就是懵懂的人爱情，没有任何杂质，没有任何犹豫，我们会在心仪的姑娘面前手足无措，我们会在暗恋已久的男生面前脸红心跳，久久不能平复心情，我们会为对方不经意间做的一件小事而感动好久，我们不求回报，只有默默的付出，用自己的方式关心着他，同时他也给你的生活带来许多精彩的瞬间，他的一举一动都影响着你改变着你，即使在许多年之后你们相遇了，那份感情也会让你感动。

这就是十八岁的亲情友情和爱情，还有那遥不可及但现在触

手可及的理想。让人感动，让人留恋。

致我们终将逝去的青春篇五

就像电影《中国合伙人》中那句经典的台词：“如果额头终将刻上皱纹，你只能做到，不让皱纹刻在你心上。”皱纹终要出现，岁月终要流走，而青春也终将逝去。

对于每个人而言，青春均是美好的。青春就像一个匣子，里面储藏着激情和活力。古往今来，不乏赞美青春的诗篇。正因如此，青春才显得如此珍贵。而我们队青春也是如此地沉迷和留恋。

可是历史要别，人要老去，是谁也阻挡不了的自然之力，是任何人都辩解不了的真理。人类的渺小被岁月一层层地抽丝剥茧，明明白白地横亘在历史的姿态里，无论是追求年轻的外表，抑或是追求年轻的心，归根结底，这都是一场与自然之力的战斗，也是一场注定要输的战争。

俄罗斯撑杆跳老将在近几届的奥运会、世锦赛上却频频失败，甚至到达不了曾经的高度，面对采访的镜头，她无不遗憾地说：“好吧，我承认我老了。”对自己青春已逝的坦率接受，让她在失败之际不但没有受到指责，反而赢得了他人的尊敬。

很多人害怕青春的逝去，因为在他们心中只有年轻才是值得赞美的，才是人生最辉煌的阶段，其实不然，正如麦加所说：“每个年龄阶段都有各自的花香。”青春自有青春的活力与张扬，经历过这个阶段才能拥有成熟和稳重。

柴静在刚入中央电视台做记者时，自认为拥有青春活力，敢爱敢恨才是成为一名好记者的必要条件，可是在进行几次采访之后，当自己“湿答答的青春被一扫而空”，而逐渐被沉稳所取代时，她才知道怎样才能算是一个真正的记者。

郭敬明曾经说过：“没有人能够永远年轻，但永远有人正年轻着。”其实，人生就像一座建筑物，从筑基、建造、使用，再逐渐成为废墟的过程，就是岁月流逝的过程。所有人都想停留在刚建好的崭新建筑里，没有人想最终成为废墟。可余秋雨说：“没有废墟的人生太累了，没有废墟的大地太拥挤了。”

三毛云：“人的悲哀在于知道岁月是流逝的，并且还要学会接受。”青春终将逝去，就像人生终要走向无。

致我们终将逝去的青春篇六

如果，还有如果，那么我的青春，不会停下前进的脚步。

——题记

那些我们倔强面容下的隐忍与羞涩，是我们以青春名义作的卑微祈祷与所为的信仰。我愿意相信总有那么一段记忆驮着疲惫的心跨越我们之间的界限，即使老了、累了，再一次回忆起来还是能叫人泪流满面。这或许就是所谓的青春，它是一道渐行渐远的彼岸，但它离我们又是太近太近了。

似火的青春开始于六年漫长旅途的结束，又将结束于美好初中生活的开始。刚踏入陌生的初中生活，看着一位有一位陌生的同学，望着一位又一位陌生的老师，我觉得身边一切都是陌生的。我又再次怀念起了小学的生活，但青春坚定的告诉我：所有曾经放不下的，将在生活的压迫下，真的就这么被放下了。我是一个特别要强的人，我不愿多么主动与同学交流。就这样，昨天会被今天、明天取代，而下一个今天、明天又会成为昨天，然后再被取代，我的生活便是如此反复，无休无止。便此，我爱上了阅读，也有一念之间萌生了成为作家的梦想，但是我深知：梦想总让人憧憬，但是我懂得，如果不去努力，梦想永远只是一个梦想。我每天一下可不会像同学那样在外面打打闹闹，我只会静静地呆在座位品味每

本书中所含的深刻道理。但是青春又坚毅地告诉我：改变自己！便此，阅读也变作了我的一种兴趣，作家这个梦想也一念间地淡泊出脑海，因为青春不待人，珍惜现有青春！我开始绽放出青春时期的朝气，我会跟着同学一起聊聊天、谈谈心，我也会对每个值得令我珍惜的人更加珍惜。或许呆呆的学习并不是青春，只有那颗青春的心才能让你的青春不在暗淡。人的青春就像一段旅程，最重要的得以沉淀为永远，最不屑的则漂浮为瞬间。

致我们终将逝去的青春作文【热门】

致我们终将逝去青春观后感

赏析朗费罗的《我逝去的青春》论文

毕业季致青春随笔

致青春的演讲稿范文

我们正青春演讲稿

我们无处安放青春观后感

青春的作文素材

致我们终将逝去的青春篇七

生命有一种存在，叫做青春。

——题记

那年，我们哭过、笑过，而现在，或许伫立在街头，或许仰躺在草地上，却总有一些事，会像在风中摇曳的小铃，轻轻在记忆中奏响，是的，就是以前，朦胧青春里，我们的相遇。

缘分让我们相遇，却也会让我们分开，几年后，我们离别了，但是，亲爱的们，十班，不要忘记我们的曾经。也许，你们会淡忘给我的拥抱，但是我却是无比感动；也许，你们会淡忘一起战斗的球赛，但是汗水与欢呼中，我依然是无比激动。

与你们在一起的经历，就算过了再久，也像陈酿的酒，愈久愈浓，对你们的思念，藏于心灵深处，再长的时间也无法消磨它们。

分别的时候，泪水却代替了语言，随它吧，抬起我们的头，在绚烂的青春舞台上绽放出我们的光彩。或许几十年，我们在人生的路上走向巅峰，或是跌入低谷，但是再风光或是悲伤的日子，请不要忘了我们在一起过的记忆，和我们曾经朝气蓬勃的青春。当你们绝望的时候，不要再哭泣了，请相信，没有人愿意让你们伤心，曾经的我们，依然会支持你。

也许，当我们走到人生的分叉口时，请由自己的心吧，也许会有嘲讽、贬低，但是随它去吧，我们在属于我们的天空下，走出一条自由与成功之路，也许遍地荆棘，但是，请怀着勇敢的心去战斗吧，我们能在未来的日子里开拓属于自己的世界。

梦想注定孤独，我们只能挥舞着自己的拳头去前行，可是青春是美好的，在这个最具有活力的时期，请珍惜它，人生路上，哪怕遍体鳞伤，也要活得漂亮，用青春的宣言，来证明自己的时代。

也许一个时代过去了，我们都已风烛残年，不管在哪里，轮椅上、床上或是凳子上，在微风吹拂的时候，请想起我们曾经释放过光彩的青春，最后的日子，不要再回顾过去的悲伤，请让美好充斥在记忆里。

致我们终将逝去的青春篇八

时光将青涩变得成熟，把稚嫩脱变为稳重。有一段青春，将成为永恒；剪一段时光，放在最美的段落。好好珍藏留作永远。时光过去，岁月路过，只是多了道曾经。

初春，校园里的桅子花开了，那一簇簇娇嫩的白花像晨星般点缀着绿叶，像个羞涩的少女在低头浅笑。

号角吹起，扬帆起航，乘着满载青春梦想的'航船即将出发，梦想在这里起航，乘风破浪。那年青春的我们，带着年少轻狂与自信，充满激情，不负梦想，勇往直前。青春是我们一棵小草，它那么微不足道，那么不引人注目，甚至被人踩到脚底下。但他们并没有屈服，把弯下去的腰又重新立起，低下去的头仍然仰望天空。人们无止尽的踩踏反而练就了他们一身的韧性。他们不再害怕踩踏，他们不再担心磨练。青春的我们向困难发起挑战，青春的我们不会认输。冬天过去后，泛黄的小草依然碧绿。

青春，一场彩虹前的暴风雨。当暴雨来临时，我们不是首先想要躲避，而是勇敢无畏的迎接来自暴风雨的洗涤。这世上从来就没有一步登天的神话，有的只是日积月累、滴水穿石，没有什么能够打败一个永远不言弃的人。只要方向足够明确，信念足够坚定，全世界都会为你上路！认定一个目标就用力去追，放肆去闯，带着牛犊不怕虎的无畏，雏鹰展翅，当空而舞，但又和烦恼也有，但是他呢，无畏的追梦，才知道结果，不负梦想。

你仰望的，始终是那一小部分触摸不到的人。没错！你还普通，但是你越普通就越要懂得照顾自己，多些阅读、运动、交友、旅行。你看，你在不知不觉中就已经活成了最好的自己。小时候总说快点长大，长大了就能自己做好多好多事了，但是当你意识自己真的长大的那一天，却发现很多东西早已“物是人非”。如莎翁所言，青春是个短暂美梦，当你醒

来时，它早已消失无踪。

即使青春是一枝娇艳的花，但我明白，一只独放永远不是春天，春天该是万紫千红的世界。即使青春是一株大地伟岸的树，但我明白，一株独秀永远不挺拔，成行成排的林木，才是遮风挡沙的绿色长城。

致我们终将逝去的青春篇九

我们用来反应的时间永远是那么长，长到错过太多，再待到我们反应过来的时候，紧握双手，什么都抓不到了。

突然脑袋里冒出这句话，是因为这件小事。

去上厕所，和一个别班不认识的女生“等门”，她是先于我到的，所以当门开后，我发现她没有进去的念头，这时我便奇怪了，发了一下愣，从里面出来的女生是我同班同学，，还没从刚刚这件事中反应过来的我，便忘了与她打招呼，自然地继她出来后进去。

讲给我同桌听，我同桌笑得花枝乱颤的。同桌说这不登大雅之堂的事儿，你还拿出来讲。我也没辩驳。

但是，转念想，不就是这样吗？

因为这一瞬的反应而错过与同学打招呼，如果这个同学本来就对我有偏见，这又看我不跟她打招呼，更是记恨了；如果这是我一个不跟我在同班，友情渐淡的朋友，那这个朋友会不会因为我没打招呼，认为我与她的友情不复存在了。

一华人在纽约坐地铁，因为看靠门的位置空了，便起身单单只是想去坐那个位子，谁知却被人暴揍了一顿。这华人被打的原因，其实只是他起身的瞬间，一个黑人正好坐在他旁边，这黑人就认为他是种族歧视，便发生了上述事件，所以我经

这件小事猜想的那么多“如果”也是有其存在的可能性的。

这就不一定了，有多少事，只是需要快那么一点，就什么都可以挽回。

临终病人，到面临死神的时候才反应过来，自己要是当初有勇气过自己真正想要的生活，而不是别人希望自己过的生活，有多好。

药家鑫因为杀了人，进了监狱，才反应过来自己当时应该送她去医院。

经过小悦悦的路人，事件报道出来后，陈贤妹被社会赞扬，才反应过来当时应该自己去救她的。

其实，即使需要反应的时间，反应也是可以快一点的。

我们现在风华正茂，青春年少，有人喧嚷：青春是用来挥霍的，于是沉迷小说，游戏，忘却三年后的高考，忘却自己该有的生活，甚至忘却自己活在这个世上的意义。

难道你们，甚至我们，要用三年甚至于整个青春用于回过神来？

其实我们用来反应的时间真的可以快一点的。

致我们终将逝去的青春篇十

生活中的我们都扮演着属于自己的角色。

有些人愉悦于其中，有些人备受煎熬。愉悦其中的人扮演着自己喜欢的角色，而煎熬的人干着自己不喜欢的事情。

生活总是把我们推向远离自己梦想的那一方，然而有些人坚

毅勇敢面对现实，勇敢向前。我很羡慕那些人的勇敢，那些人的坚毅，因此希望自己也是如此。

但梦想有的时候让你不知所措，痛彻心扉，甚至让你不敢直视前方。有些人坚持着，却因为一些阻碍，而放弃。我不赞同这种做法，只要你有信念，就一定不会被击垮。生活中我们看到一些人为了生活而奔波，而放弃坚持了很久的梦想。忙碌冲击了他们的大脑，而我觉得我们一定要坚定自己的梦想。

尽管你在忙碌的时候你都不会忘记当初那份坚持过的梦想，总要你空闲的时候，这正是你奋斗梦想之时。我不想为自己的事情找借口，有多少成功者是这样走过来的，又有多少辛酸与泪水不为人知。

上帝总是会眷顾那些勇敢，那些坚强的人；坚持的信念永不服输，逝去的青春也终将无悔。

致我们终将逝去的青春篇十一

1. 在这个世界上，没有人真正可以对另一个人的伤痛感同身受。

你万箭穿心，你痛不欲生，也仅仅是你一个人的事，别人也许会同情，也许会嗟叹，但永远不会清楚你伤口究竟溃烂到何种境地。

所以，无谓把血痂撕开让人参观。

“那为什么你不哭？”

“因为掉眼泪也不能让我找回它。”

2. 谁先爱了，谁就输了。

3. 一个人要是伤害了另一个他爱的人, 绝对比被伤害那个更痛。

4. 月光再亮, 终究冰凉。

5. 曾经我们都以为自己可以为爱情死, 其实爱情死不了人, 它只会在最疼的地方扎上一针, 然后我们欲哭无泪, 我们辗转反侧, 我们久病成医, 我们百炼成钢。你不是风儿, 我也不是沙, 再缠绵也到不了天涯, 擦干了泪, 明天早上, 我们都要上班。

6. 别让我再等你, 我怕我没有足够的勇气一直等在原地, 更怕我们走着走着, 就再也找不到对方了。

7. 我不可能一次又一次相信你, 不可能。

这世上没有谁会永远等谁, 更没有谁会永远相信谁...

曾看到一句话, 相信你, 就象相信我自己, 可是当自己都不相信自己的时候呢.....

8. 少年意气的时候我觉得有很多东西比感情更重要, 后来才发现我们能记住的偏偏只是一些小的幸福。

9. 人和人之间的隔阂永远比默契更坚固。

10. 也许那句老话说得对, 对于女人来说, 爱情是生活的全部, 但对于男人来说, 那只是他的生活的一小部分, 不管当初他给过怎样的承诺, 在面临选择的时候, 他们永远比女人现实而理性。

在男人的世界里, 女人其实只是一片点缀的白云, 他偶尔会赞叹它的无暇和美好, 也会对它留恋, 但决不会为了它而放弃浩瀚的天空。当然, 还有更聪明一些的男人, 可以踏着云彩叠成的阶梯一步登天, 又或者在风雨来临之前, 希望在云

下得有片刻安身之地。

11. 在爱情里付出的心血和收获的幸福从来不成正比，越想去爱的人就越得不到爱。

12. 他即使有千般不好，万般辜负，毕竟是我爱过的人。

垂下头去沉默，如果她不明白，也不会觉得凄凉。爱情是足以焚身的烈火，不管是聪明人还是笨蛋，爱上了，都成了飞蛾。谁都知道飞过去会成为飞灰，但那又怎么样，百年之后，不管燃烧过与否，我们都将成为尘土。

13. 不知道眼泪是因为疼痛，还是因为意识到这一夜自己不可避免的蜕变。如果大多数女人一生中迟早会有这样一天，那么，她不得不承认，自己的泪水中还有喜悦，因为她最完整无缺的一切，在她最美丽的时候，最美好的年华里交付给她最爱的男孩，想到这个的时候，悸动代替了微弱的挣扎，连疼痛也是变得意味深长。

上帝是智慧的，他让女孩的第一次在男人的入侵下感到不可抑制的疼痛，因为快乐是转瞬即逝的，唯有疼痛可以铭记于心，她可以忘记一个给予了她最强烈快乐的男人，却永远忘不了最初的那个人给她的疼。

14. 时间真是一副霸道的良药。

得不到才会念想，送上门去他未必真的会要。功名利禄在手，就偶尔额搓叹往昔，有些人，要的也仅仅是念想而已。

15. 再好的过去，回忆的次数多了味道也就淡了。

16. 注定要失去的东西，失去了，也不过是早死早超生。

17. 看得见的伤口，迟早有一天会痊愈的。

18. 女的碰到甚么样的男的都不要紧，就怕遇到了传说中的洋葱王子，你想要看到他的心，只有一层一层地剥掉他的外衣，在这个过程中他不断地让你流泪，最后才知道，原来洋葱根本就没有心。

21. 她来过，她爱过，她努力过，得之是幸，不得是命。当然，年少时的我们如何会相信会有得不到的宿命。

22. 当年舟车劳顿只为与爱人片刻相依的她，一心只想把那份感情守成天长地久的她，可曾想到会有今天？爱着的时候，以为那个人就是自己的一生，谁料到一朝梦醒，站在了另一个人的身边。

23. 任敌千变万化，我自岿然不动

24. 不管是过去还是现在。因为她爱的时候没有保留，流泪的时候淋漓尽致，在这份感情里，她没有亏欠，她的爱是圆满的。正因为陈孝正给过玉面小飞龙跌宕起伏的爱，才让后来的郑微学会在平凡的幸福里甘之如饴。

25. 原谅她不能给他安慰，每个人最终都能自己舔着自己的伤口。