

幼师师德师风培训心得体会(汇总12篇)

通过写实习心得，我们可以对自己在实习工作中所取得的进展进行评估和梳理，为今后的就业和发展打下坚实基础。对于编写工作心得，以下是一些成功的范文，希望能够成为你写作的参考和借鉴。

幼师师德师风培训心得体会篇一

要经常鼓励学生“你能行”，如我们班有一个可爱的女孩子，以前对她没有特别的印象，口算很差，总是出错，可是上学期末她凭着毅力，上课很进取回答问题，肯思考，认真完成作业练习等，获得了我们语数教师的肯定，在不断的鼓励和鼓舞下，期末取得了优异的成绩，这学期让她担任劳动委员，以往她因为其他孩子不听她的而哭，可是我们总是鼓励她“你能行，你干得很好”等，让她慢慢地在本事上得到锻炼，最终，被学生评为“紫云英少年”的荣誉称号。所以“好的学生，是教师夸出来的。”这句话一点都不假。

教师要努力适应自己的学生，要用孩子的观点看孩子，这样就会拉平与学生之间的心理距离；要从每个学生的具体性格特点出发，尊重学生的兴趣爱好，找准教育的切入点，这样就会体谅、容忍、欣赏学生，发现学生的可爱之处，从而使师生在情感和心灵上到达融为一体的境界。记得第一年应对这群天真无邪的孩子们时，完全不能进入孩子的世界，我讲的话他们都不必须听得懂，而 they 又吵又闹，让我头痛不已，可经过这么久的时间，让我越来越明白当时的可笑，就像对待女儿也一样，每一天让她刷牙，洗脚都是要训斥，之后我用了童言童语跟她说话，把洗脚变成吃冰淇淋，把刷牙变成跟小兔子比赛谁的牙白(家里的牙膏，牙刷都有小白兔的图案)，这样她就乖乖听话了。看来仅有走进孩子的世界，才能让他们更尊重你，更喜欢你，信任你。

与学生进行心理换位，以师者良好的心境来体谅学生，努力做到把爱撒向学生心田。因为每个学生在师者的眼里，无论他们的个子有多高，年龄有多大，年级有多高，都是孩子，什么样的学生都需要爱、需要掌声。我们告诉教师要把目光放眼全体学生，要一视同仁。在教师的记忆中，不应当存在你没有提问过、没有与他谈过心的学生。要用精心设计的语言，与学生谈话，注意语言的感染力和教育性。“你敬我一尺，我敬你一丈。”当学生犯错的时候，他是战战兢兢地在等待你的批评，而此时，我们如果劈头盖脸的一阵大骂，就正好让学生解脱了，而如果不动声色，让他自己去体会，在适当的时候，给予一些引导，可能他就记忆深刻了。记得有一位教师跟我说，他的一个学生每一天上课喝饮料，并且每一天都换不一样的饮料，他就幽默的说“你在替饮料公司打广告吗？”结果那个学生上课就不敢拿饮料出来了。教师在上头上课，学生在桌子下悄悄吃东西，教师就说，你早饭没吃吗？先吃吧！学生也不好意思吃了。一件小小的事，处理的方式有很多种，不一样的方式会有不一样的结果，有时小事会变成大事，而有事大事也能够化解成小事，就看我们怎样处理了。

有的时候，你越逼他，他就退缩地越快。比如，我们班的一个学生，经常因为学生的一句话、自己的一个不起眼的东西坏了而生气半天，把自己躲在某个角落里忧伤。我去找他，逼得越近他反而跑开了，躲起来了，之后我就找到他远远关注他，让他自己看书疗伤，慢慢的走出悲伤。还有一个学生一向不肯学习，作业也不写，越逼他，他越不学，教了半天，一点效果都没有，让我很有挫败感，之后我放开了，在他需要帮忙时，给他一些帮忙，不强逼他，他反而有点收获。他的一点点提高，一点点成就，我也很高兴！所以，给彼此一点时间和空间，可能会相处地更好。

所以，教师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应当做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师的人。学生也有自尊心，并且是很强烈的。教师

对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。

幼师师德师风培训心得体会篇二

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客

观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

经过我不断的学习，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，一个学校只有有良好的师德师风和好的育人环境，学生才能健康茁壮成长；老师也才能取得更好的教学成果。

师德师风培训心得3

幼师师德师风培训心得体会篇三

作为的老师，很荣幸参加了20xx暑期教师培训。在8月2号的上午，徐瑞华老师关于师德师风建设的专题讲座，使我受益

匪浅。下面简谈自己的几点体会：

爱国守法是教师处理其与国家社会的关系时，所应遵循的原则要求。关于“爱国守法”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）全面贯彻国家教育方针；（2）自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利；（3）不得有违背党和国家方针政策的言行。

爱岗敬业是教师处理其与教育事业的关系时所应遵循的原则要求。关于“爱岗敬业”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）对工作高度负责；（2）认真备课上课；（3）认真批改作业；（4）认真辅导学生；（5）不得敷衍塞责。

关爱学生是教师处理其与学生的关系时所应遵循的原则要求。关于“关爱学生”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生；（2）对学生严慈相济，做学生的良师益友；（3）保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益；（4）不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

教书育人是教师在处理其与职业劳动的关系时所遵循的原则要求。关于“教书育人”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）遵循教育规律，实施素质教育；（2）循循善诱，诲人不倦，因材施教；（3）培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展；（4）不以分数作为评价学生的唯一标准。

为人师表是教师在处理其与自己的关系时应遵循的原则要求。关于“为人师表”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）坚守高尚情操，知荣明耻；（2）严于律己，以身作则；（3）衣着得体，语言规范，举止文明；（4）关心集体，团结协作，尊重同事，尊重家长；（5）作风正派，廉洁奉公；（6）自觉抵制有偿家教，不利用职务之便谋取私利。

终身学习是教师在处理其与自己发展的关系时所应遵循的原则要求。新《规范》中关于“终身学习”方面所规定的具体职业行为要求有以下几点：（1）崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。（2）潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

我相信，如果我们每位教师都能做到以上几点，那么我们每位教师都能成为师德高尚的教师。

幼师师德师风培训心得体会篇四

通过《新时代中小学教师职业行为十项准则》的学习，我认识到教师不仅要教好书还要育好人，各个方面都要做到为人师表。人们常说“十年树木，百年树人”，作为一名新时代的教师，责任是多么重大。因此，我需要不断地提升自我。

要想成为一名优秀的教师，让学生学得简单，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每一天担负着繁重的工作，在这种状况下，就更加应该加强师德师风的建设。通过这次师德师风的学习，心中不由得产生一种对教育事业强烈的职责感和使命感，我认为作为一名新时期的合格的人民教师应该做到以下几点：

一、严以律己，注重言行

一个学期的工作让我对教师这个职业有更深入的认识，要做一位好的教师不容易，需要付出很多的努力。为人师表，需要坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑去迎接孩子。虽然工作繁琐，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中，虽然有时候会觉得很繁琐但是我每天都激情饱满的对待工作，认真的对待每一节课。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情，上好每

一节课。

二、富有爱心

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，不能按成绩区别对待，要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心”，无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的学生”，切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，多发现学生的闪光点，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、孜孜不倦，积极进取

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，并且要做到严谨治学，精益求精。

四、工作用心、认真负责

工作用心，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，不断地思考、反思，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此务必做到既教书又育人。

总之，本次学习让我受益匪浅，在今后的工作中，我将严格要求自己，用一颗赤诚之心去工作，去奉献，不忘初心，以高尚的师德去教育学生影响学生。

师德师风培训心得4

幼师师德师风培训心得体会篇五

透过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控潜力，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就务必自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

爱岗敬业、献身教育是师德的基本要求；热爱学生、教书育人是师德的核心。建立民主平等、亲密的师生关系；更新观念、努力创新是师德的新发展。启发学生学、引导学生学；以身作则、为人师表是师德的人格力量。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德；终身学习、不断进取是师德的升华。

尹老师说：“教师肩负着神圣的社会责任，承载着塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的时代重任，不仅能够做传授书本知识的教师匠，要立德树人，努力成为塑造学生品格、品行、品位的‘大先生’，在价值塑造、能力培养、知识传授上大有作为。只有这样，才能担负起立德树人的时代使命。”

幼师师德师风培训心得体会篇六

8月20日—8月24日，新纪元学校为我们新加盟的老师展开了为期五天的新教师师德培训。这次培训主要围绕“高尚的师德”，“学校文化及办学理念”，“快速有效集中识字”，“说课及模拟上课”，“班主任工作”等诸多方面对我们新教师进行全方位的岗前培训，这次培训不仅提升了我的个人水平，更提高了我的专业素养。

正所谓师德兴则教育兴，而教育兴则民族兴。可见教师职业的神圣性，教师直接影响的是祖国的未来和民族的兴亡。所谓师德是指教师要爱国守法，爱岗敬业；关爱学生，教书育人；为人师表，终身学习。而“关爱学生”也是最重要的师德之一。没有爱就没有教育，只有先爱学生才能让学生爱上你，喜欢上你教的学科。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格。对这样的学生更要真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，

关爱自己的每一个学生，无论是学习上，还是生活上多关心、多探视，给学生以妈妈的爱。让学生们爱上学，爱老师，爱学校。如果说王小平老师对师德的诠释让我理解是提升自身修养的必经之路，那么下面对我校办学理念的理解就是指路的明灯。

一所好学校是否有生命力，要看这个学校的文化底蕴。学校把那么多的老师凝聚在一起靠的就是文化，学校文化包括这个学校的精神文化，物质文化，课程文化和制度文化。本着修身、伟志、博学、创新为校训，结合尊重差异、关注全体、开发潜能、和谐发展的办学理念。打造出新纪元的特色学校。当孩子们从四面八方来到学校，如同山涧的小溪欢快地汇聚到我们这个大集体的时候，我们看到的不仅仅是形貌各异的男女学生，更应该认识到他们是有着种种差异的学生。这种差异来自遗传与环境的共同作用。遗传给学生带来的先天禀赋有着明显的不同，如身体状况的差异，生理条件的差别，某些心理因素的长短……我们往往都能从学生的父母、家庭找到支撑的理由。然而，后天家庭与社会环境影响，成长过程所受教育也是极为重要的因素。学生本人的性格倾向、思维方式、甚至品质特点等因素，也对学生有着重要影响，造成学生之间的差异；这些差异反过来又影响着学生的进一步发展。我们教育者的责任是承认差异，尊重差异。我们的根本任务不是缩小或消灭差异，而是利用差异规律，为学生的发展奠定良好的基础，创造条件，促进学生的发展。中国古代的教育家孔子所强调的“因材施教”，就是承认差异、运用差异进行教育的先范。面向全体学生，关注学生的全面发展这是我们在实施教育教学中的一个基本要求。这一基本要求说起来容易，但要做到却很困难。这需要我们的老师不但要有崇高的敬业精神，还要一个博大的爱心和全心全意为学生服务的意思。基础教育是学生终生发展的概念，成为规矩又不失童真，合群、开心的学生，让他们养成良好的习惯，公平公正的对待学生，让家长放心安心！追求完美教育，促进个体和全体的全面和谐发展。通过叶校长的诠释，让我们这些新纪元人对学校的办学理念的了解，也让我们这些新纪

元人能更好更快的融入到这个大集体中去。

成长的道路是漫长的，要想成为专业型的教师，就要不断的提高自己的专业水平。由李静老师带来的快速有效的识字教学模式，为我灌输了新的知识体系。学生的学习离不开识字的基础，为提升学生的识字能力而引发的识字教育值得探讨和研究。识字教育的功能有为低年级的学生早阅读，早写作提供了有利的基础。对学生的智力开发起决定性作用；体现在两点：一就是让低年级的学生学会一些常用的汉字，尽早进行大量的阅读，不失时机的发展儿童的语言及非智力因素，从而有效的提高了儿童的整体素质，是实施素质教育的关键；二就是识字可以是智能和知识系统有机的结合，共同发展。遵循着先整体后部分、先记忆后理解的优化实施整体输入；根据遗忘先快后慢，先多后少，安排复习巩固；以及强化识字的语言环境达到“字不离词，词不离句，句不离篇”的原则；同时也遵循“音、形、意”相结合的原则，尽早灌输汉字的基本知识的，让识字融入到生活中，融入到阅读中。借助玩游戏、编顺口溜、猜字谜、做加减法等等的手段来落实识字教学，让学生乐学，爱学，盼学。识字不再是负担而是快乐的享受。在识字的基础上，熊爱菊老师带来的采用“以学生自学为主”的课堂教学模式，创设出宽松，学生乐于参与的课堂教育环境，保证学生自主学习的机会和时间。让我们耳目一新。

“以学生自学为主”的课堂教学模式，体现在师生关系上要以学生为中心，在教与学的关系上，要以学习为中心；围绕先学后教，三讲三不讲；及时纠正、反馈，三布置三不布置；创设有效问题情境，删除无效教学环节；这六项有效教学策略为核心。要想取得理想的教学成效，我们教师的教学行为就得规范化，首先我们教师必须明确教的内容，还要明确教的方式，最后还要明确教的要求。更要规范我们教学中学生的行为，学生必须经过课前自学才能进入课堂学习，带着疑问进入学习状态，围绕自学目标来探索文本。在教师的引导下充分发挥以学生为本的教育观；先学后教，教服务学的教

学观；和还学于生的学习观。解放学生的头脑、双手，学的轻松而有所创造。

正如易燎鑫老师所说的教师的成长等于经验加反思。写教学论文也是反思的途径之一。易老师就怎样写论文展开了阐述，从论文的撰写格式到论文的选题；详细的讲解让我对写论文有了新的认识 and 了解。

教师的工作是繁琐的，而作为班主任要做的就更多了。叶芳菊等老师的班主任工作经验的分享，让我们对班主任工作的认识又上了一个新的台阶。教育需要关爱，更需要智慧就管理方面，沟通方面，细节方面，叶老师详细的介绍举例说明让我们对班主任工作的艰辛和繁琐有了新的认识。身为班主任要做的事情很多很多，只有积极健康的心态，才能把工作做的更好。所以要懂的调整：要善于向他人学习，提升自己的学习力；要把职业当做事业，把工作当做乐趣；要拥有阳光的心态，让心情更加灿烂；要拥有用人之长，容人之短的智慧；要拥有无法左右事情，可以左右心情的大度；要拥有改变不了别人，先改变自己的决心；小事成就大事，细节成就完美；不为困难找借口，只为成功找方法；以积极乐观向上的心态做个合格乃至优秀的班主任。

说课，是一种以口头叙述为主的教案分析。具体地说就是教师在备好某课之后，向同行介绍自己对教学的设想、教学目的及其理论依据，而后听者评议、交流切磋的一种教研形式。通俗地讲就是教师要说清这一课应教什么、怎么教、为什么这么教。说课是提高教师教学水平的有效方式之一。它能有效地调动教师投身教学改革，学习教育理论，钻研课堂教学的积极性。池晓华老师向我们详细的讲解了说课，从说课的意义到说课的内容，到最后的说课的技巧处理；详细深入的讲解让我对说课有了理论上的了解。再从后面开展的新老教师说课交流活动的开展，让我的理论依据实践过，对说课不再陌生。

有学习就有进步，哪怕进步只是点滴，那也是可喜的成绩。培训学习时间是短暂的，而我却是满载而归。在以后的教学过程中，把所学的知识通过实践来验证内化成自身的知识。我为成为一位合格乃至优秀的新纪元老师而努力。

幼师师德师风培训心得体会篇七

我校组织了师德培训活动，在这几天的学习过程中，作为一个从事十多年教学工作的老师，我的认识又加深了一层，对教育教学又有了一个新境界。

首先，老师上课的方式是否能被学生乐于接受，是看这节课是不是一堂好课的标准。严谨的治学态度，风趣幽默的话语，新颖的授课方式，化繁琐为简单、死板为生动的能力，必将使学生听起来轻松而易掌握。这是大多老师一直孜孜不倦追求的一种境界。本人虽然多次尝试向此方面改进教学方法，小有进步，但仍需更进一步努力。

其次，老师除了为学生传授道理讲授知识解答疑难问题之外，更应注意学生的思想道德建设问题。传道授业解惑的问题是作为一个老师的根本，不具备这些能力的人当然不应该走上讲台的。关心学生的生理和心理健康是做好学生思想道德建设的充分条件。按理说现在的学生在家里是小皇帝，过着衣食无忧的生活，与其父母相比，我们再去关心他们的生活岂非多余，如果这么想那就大错特错了。生活在学校里的学生当然希望得到来自老师的关心爱护。时常关心学生的衣食住行，会让学生感觉到长辈的关怀，集体的温暖。

现在犯罪低龄化，大多是因为其心理没有受到正确的引导而至。重视学生的思想道德建设问题，教育就得尊重、理解、贴近他们；还要建立正确的学生观，了解学生的需要，做一个服众的威而有信的老师；更应该有强烈的责任心和责任感。让我们大家一起来关注学生的心理健康。

第三、老师的心理健康问题也是一个不可忽视的问题。一个心理有问题的老师我们怎么能寄希望他能教好学生。近年来的大量调查资料表明有相当多的老师有心理疾病。资料表明，老师把学生打成残废有之，让学生相互打耳光者有之，罚学生抄作业几十遍者有之，等等，这些都是心理有疾病的表现。老师心理不健康就不能正确理解学生的行为，更无法巧妙地处理学生问题，轻则影响师生关系，重则可能伤害学生心灵。因此，为了更好地教育学生，老师自己首先必须是心理健康的人，只有心理健康的老师才能培养出心理健康的学生。老师的心理健康水平高会使其在智力、情感、意志等方面机能都得到正常的发挥，从而有助于提高工作效率。我们应该带着轻松愉快的心情去上课，尽管我们在课前受了委屈，我们也应该把这些抛在脑后。不应该把丝毫对他人或领导的不满情绪带进课堂。因此我们在教学过程中应时刻调整自己的心理，维护和提高心理健康，从而保持自身良好状态的心理健康去影响学生。

作为新世纪的一名老师，不仅要上好一堂课，还要加强学生的思想道德建设，更应提高老师自己的心理健康水平。这就是我从本次师德培训中得到的一点体会。

幼师师德师风培训心得体会篇八

教师的职业道德，应是集公民的思想、政治、法纪、道德等方面的优良素质在教育教学活动中的统一集中的具体表现。全面推进素质教育，切实强化师德教育。教师的职业是神圣的，担负着培养、教育下一代人的艰巨繁重的任务，教师用知识的力量去激励学生求知的欲望，以严爱之心架起师生之间友谊的桥梁。归纳起来，主要体此刻以下几点：

教师的道德是教师的灵魂，师德是教师职业梦想的翅膀，教师的工作是神圣的，也是艰苦的，教书育人需要感情、时间、精力乃至全部心血的付出，这种付出是要以强烈的使命感为基础的。“育苗有志闲逸少，润物无声辛劳多”。一个热爱

教育事业的人，是要甘于寂寞，甘于辛劳的。这是师德的首要条件。

教师必须关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质各方面都得到发展。朱小曼曾说：“离开感情层面，不能铸造人的精神世界。”是教育，首先应当是温暖的，是充满情感和爱的事业，教师应多与学生进行情感方面的交流，做学生的知心朋友。爱需要教师对学生倾注相当的热情，对其各方面给予关注，爱将教学中存在的师生的“我”与“你”的关系，变成了“我们”的关系。爱使教师与学生相互依存中取得心灵到达沟通，共同分享成功的欢乐，分担挫折的烦恼。和谐的师生关系，是促进学生学习的强劲动力。爱生是衡量一个教师师德水平的一把基本尺子。爱是一门艺术，能爱是一个层面，善爱则是另一个层面。作为教师，所以，教师要做到能爱、善爱。在我教学低段的这几年，经常会遇到他们急着上卫生间而没带面巾纸，或者是在冬天挂着鼻涕而不明白去擦，我总是递上纸巾，急他们所急，天气转热后，我包里总是放着一瓶清凉油，以方便学生被蚊子咬后及时擦上。这些虽然都是举手之劳，但他们，异常是后进生，所以会对教师心有感激，做作业也不拖拖拉拉了。作为后进生，教师更有必要帮忙他们走出自卑怯懦的困境，恢复他们的自信。

开展教育和科学研究。探索新的科学教育模式，在耕耘中拓展视野，在执教教学中提炼师艺、升华师技。

孔子书过：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”教师在传授知识的同时，更重要视孩子的行为习惯，教授做人的道理，“要立业，先树人。”学生时代是世界观、品质、性格构成阶段，在他们的心目中，教师是智慧的代表，是高尚人格的化身。教师的一言一行，一举一动都对他们的精神世界起着无声无息的作用，就好比一丝春雨“随风潜入夜，润物细无声。”所以，教师必须要用自我的模范作用，为学生树起前进的旗帜，指明前进的方向，点燃他们心中的火种。

教师不仅仅要有做人的威望，人格的力量，令学生所敬佩，还要以最佳的思想境界，精神状况和行为表现，进取地影响教育学生，使他们健康成长。

现代教育是一种团体协调性很强的职业劳动，教师的工作需要竞争，更需要合作。竞争促进了教育发展的繁荣，为教育增添了活力。但教师又要乐于合作，善于合作。学生的成长和学生素质的全面发展，决不是一个教师的劳动成果。教师仅有善于处理好教师于教师之间，教师与家长及社会进取力量的关系，才能减少教育过程中的内耗，从而构成取向一致的教育力量。教师的劳动才有可能最大限度地提高教育效率，所以，教师的团结协作精神也是当代师德不可或缺的重要内涵之一。

我们常说：“一年树木，百年树人。”教育工作是辛苦的，教师每一天都进行着很多的平凡琐碎的工作，日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业，管理班级……可是，我们应当立足现今，着眼未来，以苦为乐，甘于寂寞，勤勤恳恳。教师是“辛勤的园丁，”教师是“燃烧的蜡烛，”教师“人梯”……教师的工作就是奉献，让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们站的新的历史高度，在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

幼师师德师风培训心得体会篇九

作为一名教师要具有良好的思想道德修养，而教师的高尚师德不是自发产生的，而是在教育实践中师德修养和自觉理解师德教育的结果。

师德师风所包含的资料，自古以来就是“教书育人，为人师表”。这就要求教师要具有政治素质、思想素质、业务素质。我觉得新时代的师德师风应当是与传统的标准揉在一起的。

则要求我们在平时教学中要努力做到，平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。教师在传播知识的过程中，教师的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。中小学生的模仿本事很强，认知本事有所提升，所以教师的言行直接影响她们的行为。所以我在平时教学中异常注重自身修养，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，以德服人，以情感人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。

首先，我能够树立正确的人生价值观念和崇高的职业梦想；作为教师我有一种职业自豪感，从我站到讲台上的第一天开始，我就很热爱这份工作，我明白我身上的职责重大。教师要具有良好的思想道德修养，就必须要注重自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。

其次，进一步提高师德认识，坚定师德信念，学习师德精神，在政治思想方面，努力提高自己的思想政治素质，忠诚人民的教育事业，为人师表。我长期坚持学习教育理论，学习教育法律法规，按照教师职业道德规范来严格要求自我，奉公守法，遵守社会公德。学校组织学习新规范，我认真学习教育理念，并写了深刻的心得体会，自我在心目中暗暗下定决心像优秀的教师们学习，充分认识到了履行师德规范对教书育人的深远意义。从内心深处激发热爱教育事业、热爱学生的道德情感，自觉履行师德规范。

作为一名教师，应具有较好的职业道德修养，主要表此刻有较强的教书育人职责感和无私奉献精神。正确认清和对待教师的职责，提高教师的职责意识，职责本事。

一名教师，仅有尽到对学生的职责，才是好教师，才能实现其自身的价值。履行职责是实现教师的人生价值和赢得荣誉的阶梯。奉献是一种崇尚无私的道德品质，教师应当对学生无私奉献，具有高度的奉献敬业精神。教师的敬业精神主要表此刻，热爱教育事业，全身心的投入到教书育人中。

作为教师要教书育人，除了有良好的政治素质外，还必须要有较高的业务素质。自上班以来，让我深深的感受到了学校团体的温暖，看到周围的同事都那么优秀，他们对工作兢兢业业充满热情，让我感受到了自我的职责与压力。在这样优秀的团体中学会为自我定目标，并在不断冲刺目标的过程中获得成长，要求我们年轻教师要经过自身努力力求不断提高。作为一名新进学校的教师，我深知还存在诸多差距和需要改善的地方。

一开始投入新的工作我就遇到很多困难，但我并没有退缩，努力把在教学中运用到的知识进行巩固，充分利用课余时间找资料，找书籍进行学习，工作中遇见了自我不能解决的问题虚心像别人请教。因为教师仅有精通自我所教的学科，才能够把学生的功课教好。教师仅有很好地在实践中钻研掌握这些知识，才能做好教育工作，培养和发展学生的各种本事。

教师的本质是教书育人，品德操行对学生有着巨大的影响和熏陶。教师言行上的不妥当，人格上不完善，都会影响学生个体健全的发展，并会直接或间接的影响教师的教学成果。这就要求我们教师应坚持高尚情操，应以身作则，严于律己，注重身教，为人师表。

人常说：“无德不成师”、“有其父必有其子”都阐明了这浅显而又深刻的道理。要有好的学生必须要有好的教师，要有教师的言行做到正直高尚，才能用自我的道德思想逐渐感染并支配学生的思想感情。所以我们要严格按照新规范中的要求去做，坚持廉洁自律，坚持高尚情操，努力促进道德认识，不断地自我约束、自我调控、自我完善。

在今后的工作中，我要从思想上行动上提高自我的工作职责心，树立一切为学生服务的思想。继续加强师德学习，不断丰富自身学识，努力提高自身本事、业务水平，严格执行师德规范，提高自我的钻研精神发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。

加强师德师风建设，塑造为人师表的良好形象，不是一朝一夕的事，需要我们长时间的努力和探索。教师要用自身的高尚人格、优良品质来感染学生，我们每一个教育工作者要用自我的言行去实践，在实践中来塑造自我为人师表的良好形象，以求得社会对教师的尊重和理解。

幼师师德师风培训心得体会篇十

20xx年师德师风的网络培训学习开始啦，我有幸成为我们思练镇中心小学班级(2班)管理员(班长)，我们班大部分的学员是在农村村级小学(或教学点)工作，学校里没有网络，给学员们的学习带来很大困难。历经10天的培训学习，我有很多收获和体会：

首先，让我进一步认识到师德师风的重要性。师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。师德师风的建设是一个学校十分重要的组成部分，只有创造良好的师德师风环境，学生才能健康茁壮成长，老师才能取得更好的教学成果。师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

其次，我认为要提高教师自身的师德师风要从以下几个方面下手：

教师要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

每一位学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

由于我们班的大部分学员的家和所在的学校都没有网络，所以他们大多数人都在7月5日下午办完学校期末的相关工作后，各自到有网络的亲戚朋友的家里联系才能参与学习，这种学习热情很可贵，也很难得，我向我们班这样的学员学习，学习他们这种学习的态度和热情。有几位年龄超过50岁的老师打电话问我说：“钟老师，我不知道怎么进入网络学习，你写给我们的操作步骤我看不懂……”。于是我就在电话里从输入网址“中国教师研修网……到选课学习”开始一步一步教会他们。为了能更好地和本班学员沟通，我向指导教师申请了一个“学员”的帐号，通过亲自参与到学习中，聆听专家老师的讲座，对照自己工作的得失，与其他学员交流、完成作业……真的是受益匪浅。

总体而言，在师德师风教育活动的学习中，先进教师的精神和行为荡涤了我的心灵，激励了我教书育人的热情，也警示了我工作中的不足，更让我体会到人生的价值所在，即工作是快乐的，奉献是幸福的！

幼师师德师风培训心得体会篇十一

暑期将近结束，武当山特区教育局对全区教职工进行了为期三天的师德培训，通过聆听陈必发教授的师德讲座和黑龙江最美女教师张丽莉的事迹，心灵又一次受到洗礼，思想素质又一次充电。“学高为师，身正为范。”这个身正就是要修

师德，教师的职业道德修养对学生道德素质的培养有深远的影响，对于保证教育任务的顺利完成具有十分重要的意义。

要热爱教育事业，要对教学工作有鞠躬尽瘁的决心，如果连这点都没法做到，那么这一辈子都很难成为一个优秀的老师。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

“教育不能没有爱，没有爱就没有教育”，爱是教育的灵魂。只有热爱学生，才能正确对待、宽容学生所犯的 error，才能耐心的去雕塑每一位学生。特别是对待班上的后进生，更要给他们多一些的爱。要经常找他们谈心，多发现他们的优点，及时地给予表扬，督促他们不断前进。

感情是最具感染性的东西，一个人的情感可以诱发别人产生同样的情感，教师情感的弥散则会深深地影响学生。因此，感情本身就是一种教育力量。古人云：“亲其师，信其道。”学生对教师的亲近感、仰慕感，可以使他对教师所讲的道理心悦诚服，使教师的要求通过感情的“过滤”和“催化”变成学生自身的思想和要求，形成觉悟和决心，推动他去实践自己的诺言。

著名教育家夏丏尊说过：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不能成其为池塘；没有情感，没有爱，也就没有教育。”有的老师面对学生不自觉地戴着“面具”，把自己的喜怒哀乐深埋心底，从不流露，明明内心似火，处处为学生着想，却貌似冰霜，不苟言笑；有的老师信奉“严师出高徒”，对学生少有鼓励、首肯，却动辄训斥、讥讽，以为如此的“心直口快”可刺激学生的上进心，却不料常常事与愿违；有的老师为了维护自己的“威信”，保持在学生心目中的“高大形象”，甚至自觉不自觉地学生面前掩饰自己的过失殊不知，正是这种种师生关系的片面

理解，成为师生情感交流的障碍，学生对教师望而生畏，冷淡疏远，教师则失去了把握学生思想脉搏的机会，难以对症下药。

放松你的面部肌肉。用爱唤醒了孩子们心中沉睡已久的羞耻心，荡涤了久积在心灵窗户上的尘埃，他们恢复了久违的自尊和荣誉，激发了上进的热情和勇气。毕竟，热以真为贵，情以诚为美，教师流露真情决不是要矫揉造作、强颜欢笑，但也切忌高高在上，摆出一副“师道尊严”的架势。要使学生理解你的一片真心，接受你的一腔热情，你须重新润色一下你在学生面前的形象：调动所有的情绪细胞，把你的热切关怀流露在目光里，用你温暖的手去抚摸一下学生的头，用你明朗的笑容去点燃学生心头的希望你不会失去威信，反而能赢得学生的爱戴和信任。怎样热爱学生？我认为应做到以下几点：

- 1、关爱学生的健康。作为一名合格教师，不仅要教好功课，同时要关心学生的健康成长。关心和保护学生的生命安全、身体健康和心灵的健康。
- 2、给学生以尊重。尊重比热爱更为重要。因为给学生以尊重学生才能感受师生的平等，才能感受自尊的存在。一旦他们认为失去自尊他们就会失去向上的动力，精神的支柱，由此导致消沉。反之，他们就会获得向上的动力源泉。为此，我们要尊重学生的人格、意愿、隐私权等等，采用一切的方式肯定学生，赏识学生。
- 3、做学生的朋友，走进孩子内心。真诚关心和爱护学生，不仅在思想上、学习上、生活上等给予关心，而且要具体体现在实际行动上，我就让学生写《老师我想对你说》，把平时不敢当面跟老师说的话通过写的形式告诉老师，让老师更深入地了解自己的学习、生活和想法，使得学生更能感受到教师的亲切与平易近人。小学生尽管年龄小，但他们也是感觉敏锐、有独立想法的个体。教师的为人、责任心和爱心、学

识和教学能力水平、对学生的态度等，都会在日常的言行举止中传达给学生。教师付出的爱心和奉献，会得到学生的真情回报。

4、让学生当主人。知识最终要靠学生自己去掌握，做人最终要学生自己去做。这就决定了学生的主体地位。因此应该让学生主动参与实践，学会自我教育、自我管理、自我成才，才能使学生的个性得到全面展示。

5、改变自己。师生关系是对立统一的，教师处于矛盾的主要方面，在运动变化中起着主导作用。因此，构建良好的师生关系关键在于教师。作为教师首先应该结合自身的工作转变观念，加强自身修养，提高师德素养和教学能力，以高尚的品格和过硬的素质去感染学生，征服学生。很多教师就是因为这点让他们每到一个新的班级都会获得学生的一片欢呼。其次，应该做好角色的转换。在素质教育中教师不再是独奏者而应是伴奏者，舞台的中心应该是学生，教师的任务是激发学生学习的兴趣而不是学生的监督者。

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己，以求教好每一位学生。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精，厚积薄发，时时刻刻准备着用“一眼泉的水”来供给学生“一碗水”。

“教师是学生的榜样”，教师的一言一行，一举一动都对他们的精神世界起着无声无息的作用，就好比一丝春雨“随风潜入夜，润物细无声。”学生往往把教师当作自己的楷模，正如加里宁所说的：“教师的世界观，他的品行、他的生活、他对每一现象的态度都这样或那样地影响着全体学生。”因此，教师更应起到表率的作用，在平时严格地要求自己，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不

能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，让学生心服口服，让学生把自己当成良师益友，给学生做个好榜样。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。

幼师师德师风培训心得体会篇十二

刘传斌

在2月23号的此次培训中，我深刻的了解到作为一名教师要真正的做到敬业、爱生、协作、奉献是多么不容易，教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，作为教师要时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体现在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。