

# 于丹论语心得心得体会(通用10篇)

通过写学习心得，可以帮助我们更好地理解和掌握学习内容。以下是一些优秀学生的学习心得体会，相信会对大家的学习有所帮助。

## 于丹论语心得心得体会篇一

近期仔细读了于丹《论语》这本书，虽不是大彻大悟，但也触动心灵。

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐生活。主要讲述了天地人之道、心灵之道、处事之道、君子之道、交友之道、理想之道和人生之道。书中每一个故事都告诉了我们许多人生的哲理和处事做人的道理。

于丹老师讲授《论语》心得别具一格。在我的心目中，孔子是一位离我们很遥远的古代圣贤，《论语》犹如高山上一颗劲松高不可攀，只可仰望而不可触及。而于丹老师仿佛是一位美味快餐的加工高手，它能把一般人很难懂的《论语》通过心得的方式来解读，似乎把难以消化吸收的食品加工成了老少皆宜备受欢迎的高档营养品。他带我们超越时空，把一位两千年前的圣人引领到了众人眼前与今人对话。孔子没有圣贤的架势，朴素平和、平易近人，时时传递一种朴素、温暖的生活态度。她把深奥的道理讲的浅显易懂，真正走进了我们的心里。他说：“孔子没有温度，只有色彩”。

面对人生的遗憾，我们要在最短的时间内接收下来，不要纠缠在里面，一遍一遍地问天问地，这样只能加重你的痛苦。如果你因为错过了太阳而哭泣，那么你也将错过星星了。

于丹老师在论语心得中讲了一个故事：一座寺庙里供着一个

花岗岩雕刻得非常精致的佛像，每天都有很多人来佛像前膜拜。而通往这座佛像的台阶也是跟它采自同一座山体的花岗岩砌成，台阶不服气地对佛像提抗一议：我们本是兄弟，凭什么人们采着我们去膜拜你？你有什么了不起？佛像淡淡地说，因为你只经过了四刀就走上了今天的岗位，而我经过了千刀万刷才成佛。

我读后眼前一亮，我们过去总是喜欢与他人相比，为什么你我一起参加工作，你今天如此辉煌？往往比的都是自己的缺失和他人的所得，而忽视了他人付出的努力、做出的贡献、肩负的责任、承受的压力。想得到他人所得背后的付出，千刀万刷与四刀相比相差何其大，这样比起来我的内心就平和多了，怨气自然就少了。你有你的快乐，我有我的开心，知足常乐！

## 于丹论语心得心得体会篇二

也不知几时，喜欢上中央电视台10套的《百家讲坛》节目，节目在专家、学者和百姓之间架起一座桥梁——“一座让专家通向老百姓的桥梁”。也正是通过《百家讲坛》认识了一位白衣白裙的中年女子——于丹教授。她用女性特有的细腻情感，结合其深厚的古典修养，紧扣21世纪人类面临的心灵困惑，从中国人的宇宙观、心灵观、处世之道、交友之道、人格修养之道、理想和人生观等七个方面，从独特的个性视角出发来解读《论语》。

记得在上学时就学习过很多《论语》篇章，听过很多教师的教学分析，背诵了很多章句，总觉得枯燥乏味，对于其中的儒家思想真的了解不深，但是看了于丹《论语》心得，不得不感慨《论语》，不得不惊羨于丹！两千多年前的《论语》，在于丹清新别致的现代讲解和辨析下，竟然变得那么的上口，变得那么的深入人心，从不表现为外在的灌输，而是用一些简单而朴素的语言唤醒每个人内在的心灵！以经典诠释智慧，以智慧诠释人生，以人生诠释人性，以人性安顿人心。不仅

是对论语的诠释，而是作者的人生体验，应该说是与时俱进。

通过读于丹的论语心得，感觉自己收获很大，就像《论语》里说的“三人行，必有我师焉”，让我一个刚刚加入审计战线不久的年轻小伙子，也从自己的视角里，明白和懂得了许多干好审计工作与如何做人做事的启迪。也从自己的本职工作中悟出一些道理，很高兴在此与大家共同分享、探讨。

## 一、“在其位谋其政”，做爱岗敬业的审计人

孔子提倡“不在其位，不谋其政”，这里面隐含着一个前提，就是“在其位，要谋其政”，那就要先把自己的本职工作做好！既然选择了审计这个职业，就必须热爱它，并为之而勤奋学习，努力工作，积极奉献，争取荣誉。一名合格的审计人员，必须是做到爱岗敬业、勇于创新、扎实工作、求真务实、依法审计、廉洁自律、服务大局。要把审计岗位既作为干事创业的平台，又作为实现人生价值的舞台，才能使事业与人生完美结合。进了审计门，就是审计人，投身到审计这个温暖的大家庭里，其乐融融，其苦也是甜；献身于自己追求和热爱的审计事业，在履行审计监督职责的岗位上，努力工作，无怨无悔。

## 二、“学而不思则罔，思而不学则殆”，做勤学善思的审计人

要成为一名合格的审计人就必须努力使自己成为“学习型”审计工作者，切实处理好工作和学习的关系，不断加强政治理论、政策法规和专业知识的学习，不断增强“人法技”的本领。岗位需要技能，干事需要本领，创新需要学习。我们正处在改革创新的时代，作为一名共产党员更应当带头加强学习，做学习的榜样、工作的标兵、创新的楷模，不断提高素质，增强本领，以适应不断发展的审计工作需要。一名合格的审计人员，必须勤于思考，善于思考，不断探求新知识，总结新经验，研究新情况、解决新问题。面对当前的审计发展的新形势，我们要不断学习、不断创新，计算机审计、效

益审计还处于发展初期，迫切地需要提高自身的业务水平，成绩的取得不是闭门造车的结果，而是需要我们大胆的去尝试、去探索、去学习、去总结。如果每参加完一个审计项目，就去及时的总结经验和教训，从中汲取对自己今后工作和学习有价值的“养分”，及时的总结归纳，举一反三，必然会达到融会贯通的境界。孔子所谓的知天命，其实就是把握学习的各种道理，最后达到了一种融会和提升。

### 三、“重礼”、“守仁”、“怀义”

文明审计是审计机关精神文明建设的重要目标，我们要认真学习贯彻温家宝总理和原李金华审计长关于文明审计的指示，深刻理解文明审计的内涵，科学地把握开展文明审计的特征和发展规律，这也符合孔子倡导的“重礼”、“守仁”、“怀义”。争做一名合格审计人员，不但在机关里要尊敬领导、尊重同事，外出审计时也要尊重被审单位的工作人员，不能有自己高高在上的心理，一定要保持平等且尊重对方的心态，要懂得换位思考，要把审计监督寓意于服务大局之中，这样做不但能够得到对方的尊重，而且有利于加强沟通，更好的开展审计工作。“文明审计，从我做起，从现在做起”。作为一名审计人员我认为要在遵守文明礼仪的基础上，从创建和谐审计机关入手，进而将维护国家行政机关的形象、维护国家及人民群众的利益作为最终目的，将文明礼仪的基本原则贯穿于审计工作全过程当中，用我们的实际行动使文明具体化，争做文明的审计人。

读于丹论语心得，感悟着圣人的智慧，领会着于丹和她的《论语心得》教会我们的东西。她将这些像太阳每天从东边升起、春天播种、秋天收获一样朴素的真理，在日益繁盛而充满迷惑的物欲世界中，将经典转换成朴实、易懂的语言唤醒我们内在的心灵，找到一种平和却又温馨的归宿地与栖息地。而我们也将在圣人的智慧照耀下学会怎样去学习、怎样去工作、怎样去生活，同样用一句朴素的话来表达我的真切感受，那就是让我明白了要怎样去争做一个合格的审计人。

## 于丹论语心得心得体会篇三

论语，一个远隔我们几千年的老先生——孔子，所说的哲言。在读了于丹教授的论语心得后，我的心豁达、坦然了不少。

### 1. 天地之道——

至盘古开天辟地的那刻，人世间就有了天与地，有了天与地，人也便就诞生了。我们所诞生在这个世界上，任何万物都逃离不了自己的命运。譬如：金钱、情爱、权利等诱惑。但，我们所懂的，也是必须要懂的就是要学会做人。做人，既要做好自己，也要尊重他人。所谓做好自己，就是从内心发现自己，认识自己；而尊重他人，就是对他人所表示的一种理解与宽恕、仁慈。（我们的眼睛，看外界太多，而看心灵的，太少。——于丹心语。在这个时间上，最重要的人就是眼下需要你帮助的人，最重要的事就是马上去做，最重要的时间就是当下，一点也不能延迟——于丹心得）

### 2. 心灵之道——

人生有太多不顺，就好比行走在一条陡峭的山路，既漫长又坎坷。但是，我们作为一代炎黄子孙，作为一代龙的传人，每每面临心灵所带来的恐惧与压力，勇敢面对这起事件，才等于你克服了你自已给自己所带来的困难。如若一味地去逃避而不敢接受现实，那么你将会错过终生的遗憾。（做一个勇敢的人，用生命的力量去化解那些遗憾——于丹心语）

### 3. 处世之道——

人与人之间要隔阂着一种距离，才会产生美。所以做人做事既要独立，也要饱含着尊敬。在人处事时，要处守着一种本分，什么事该做，什么事不该做，立在自己的位置上，不可以跨越出离位置外的一点点界限。我们要知道，世界上从来没有后悔药吃，既然做过了，也不要再去抱怨什么、指责什么，

否则这只会让自己的心里有更多的创伤。把握分寸、表示信仰与尊敬，这既是为自我，也是为他人。孔子亦曾说过：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比”（君子对于天下事，不刻意强求，不无反对，没有薄，没有厚，没有远，没有近，没有亲，没有疏，一切按道义行事）（距离和独立是一种对人格的尊重，这种尊重即使在最亲近人的中间，也应该保有一——于丹心语）

#### 4. 君子之道——

看一个人是否是位真君子，首先会从言行、态度与胸怀上得以确认。作为一个君子，我们都须用祥和的态度，宽广的胸怀去处事，而不是像小人那般斤斤计较。做君子，就是做一个坦坦荡荡，不干偷鸡摸狗的事的人。俗话说得好“不做亏心事，不怕鬼敲门”只要自己每一步都是脚踏实地地走下去，那么你就会发现，你的每一天都是一个值得去纪念的日子。做君子既要走正路，也要用行动去证明自己的力量，而不是用言语夸夸其谈。做好自己的事，端正好自己面对每件事的态度，眼界远广不贪小便宜，做到这三点，我相信每个人都会是堂堂正正的君子。

#### 5. 交友之道——

朋友是自己人生旅途中一直陪伴着你度过危险的伴侣。要想结交上好朋友，首先要把“仁”与“智”放在心中，如若学会这两者，那么交友的人品与范围将会大大提高。当结交了好朋友，我们应该学会尊重朋友，而不是利用朋友对自己的信任去背叛朋友。朋友是打开心灵枷锁的钥匙，若想持续这段友谊，我们就必须深刻去理解身边的这位知音。（孔子曰：“君子有三戒：少之时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得。”你从社会上收获友谊，收获金钱，收获情感，收获你的功勋，此时你已经收获了很多，就像是一个新家，逐渐被东西堆得满满当当一样。你的心灵如果被所得堆满，最后就会累于

得——论语)

## 6. 理想之道——

对于如何去追求宏伟远大的理想，我觉得这是我们人生必须迈出的一步。但事实上，追求理想并不是问题的关键，它的所处主要中心是：在出发点如何做好自己，做好身边的每一件小事，或许，那些不以为然的小事正是我们一步步走向理想道路中的坎坷。看看身边那些平凡无味的事情，它们或许会是你淡定的起点。有时候，你得到了成功，一份莫大的荣誉，可才发现这不是你想要的时候，千万不要气馁，因为这条道路中所收获的，正是你自己给面对成功或失败的心灵增添的一些资源。伸出一双手化解了小事，其实你已经向成功的大道迈出了一大步。

## 7. 人生之道——

走在人生大道上，我们经历过惶恐、失败、愉悦等成功与挫折。漫步在这条长长大道上，我们不仅付出了许多，也领悟了很多，收获到很多。因此，思想也会随着年龄欲加开放。每每步上一个新的阶段，我们就必须去懂得一个道理。30岁，仿佛就是在暗示一场青春徐徐谢幕，转而代之的将会是一部美满的人生展开序幕，在这个如流水般淡淡的岁月，人生教导我们的是：要相信自己，在心灵上建立对自己的一种信任。才是你所明白的浅道理开端。步入40岁，我们得到的物质东西也会慢慢积少成多，例如金钱、地位、情感……那一种种患得患失的东西但凡被迷惑了，将会失去自我，失去理智，心灵也将会慢慢惨败。其实，对于这种诱惑，你大可不必担心，只要客观地认识到世间的丑与美，善与恶，并平静地把握、面对、应付，一切便会顺其自然。50岁，大衍之年，做到知天命，不怨天、不尤人；要知言，懂得沟通、交流；要知礼，学会尊重他人；要知命，用淡定的态度与自身的力量应付外界带来的情况。60岁，一个世人所俗称的花甲之年，这时，我们所懂得的该是理解与包容，虚心吸取别人的教训，

谦虚听取别人的意见，要学会耳顺，学会领悟别人的长处。70岁，古稀之年，在那刻来临的时候，我仿佛看到了一朵含苞欲放的花朵慢慢走向枯萎、凋零。那个白发苍苍的年代，我们或许已经懂得了，只有建立内心的价值系统，方能把任何压力都变成一种张力，在体内散发出耀眼的光芒。在我们现在这种成长的年纪，所追随的是：先把现在的事情做好，珍惜上帝所给予的时光，不可流逝一分一毫。

读了于丹《论语》心得，我似乎看到了更多，领悟了更多，学会了更多。

## 于丹论语心得心得体会篇四

宋代开国宰相赵普曾经标榜说，自己以半部《论语》治天下。可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇。机场无意中看到，于是买了一本阅读，一解四小时枯燥的飞机旅程。

阅读完，很受启发。孔子说，“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧”，狄更斯说，一个健全的心态，比一百种智慧更有力量。在纷繁复杂、节奏快、压力大的现代社会，内心的强大可以化解生命中很多很多遗憾。要做到内心强大，在孔子看来，一个前提是要看轻身外之物的得与失。太在乎得失的人，被孔子斥为“鄙夫”。鄙夫，意义几乎等同于小人，就是不上台面的鄙陋的人。孔子曾经说过，像这样的小人你能让他去谋划国家大事吗？不能。这样的人在没有得到利益时抱怨不能得到，得到了以后又害怕会失去。既然害怕失去，那就会不择手段维护既得利益。这种患得患失的人，不会有开阔的心胸，不会有坦然的心境，亦不会有真正的勇敢。

于丹接着解读《论语》中，指出知命、知礼、知言，这三个境界在人生中的顺序是倒着的：我们都是最先知言，在与人交谈和读书中了解这个社会，了解他人。但是知言还不够，还不足以在社会上立足。还要懂得礼仪，能够充分尊重他人；



多一分尊重，就会少一分抱怨。更高的一个层次是知命。知命就达到了孔子所说的君子的境界，他已经建立了一个自循环的系统，他内心会有种淡定的力量去应对外界。这种内心的定力，基本上可以做到不怨天、不尤人，不为外物所动了。

希望我们都能不断成长，在历练中强大内心。

## 于丹论语心得心得体会篇五

印象中孔子的《论语》应该是很难看懂的，上学的时候对于文言文是非常抗拒的，但是今天通过于丹老师的解说，对于孔圣人有了一个全新的认识。对于孝道的感悟比较深，发现自己原来做的很不够，我一直以为给予父母物质的满足就可以了，从来就没有真正的了解父母喜欢什么，对于不同的事件都有什么样的看法，现在的思想是什么样的，往往把父母当作出气筒，父母家当做幼儿园、食堂、宾馆，对于父母来说我更多的是在索取，而没有付出。

我警觉到了我的冷漠、自私、麻木、自以为是，在生活中，在事业里，我又何尝不是这样呢？关于智慧呢，就是在你抓了一手坏牌的时候，你以什么样的心态来看，你是自暴自弃呢？还是临事而惧，好谋而成呢？我觉得把坏牌打赢的方法有很多种，但是你连想赢的心都没有了，给了你方法你能信吗？平凡的人不是生来就有智慧的，那样的'人'太少了，连孔子这么博学只是学而知之的人，我们还有什么理由不学习呢？但是要想真正能达到大智慧也不是简单的事，一定要注意的是四点，毋意、毋必、毋固、毋我。

## 于丹论语心得心得体会篇六

人人都想过上幸福快乐的生活，而幸福快乐只是一种感觉。如何使自己快乐生活、快乐学习呢？《于丹论语心得》一书，用简单朴素的语言，讲述了天地人之道、心灵之道、处事之道、君子之道、交友之道、理想之道和人生之道。

每一个刚踏上社会的年轻人，满怀理想和憧憬，希望能有所作为，但在现实中往往事与愿违。要使自己的理想变为现实，工作并快乐着，必须有良好的工作心态和自信心。孔子说：“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧”，要勇敢挑起工作重担，在工作中，不管做任何事，都应将心态回归于零：把自己放空，抱着学习的心态，把每一次任务都视为一个新的开始，一段新的经验，一扇通往成功的机会之门。千万不要抱怨工作的劳动强度、收入的不公，产生多做多错、不做不错的消极心理，从而丧失工作的信心，偏离人生的目标方向。

快乐工作，不能仅仅把工作视为谋生的手段，而要当作一项事业来做，当作生命和精神的需要来做。这样才会给你带来成功的喜悦。不仅遇事要拿得起放得下，还应该尽最大的努力把工作做好。让每个人都能够从内心深处承认并接受：我们在为他人工作的同时，也在为自己工作！在竞争激烈的现实面前，应调整好与同事，取长补短。当然，孔子提倡“不在其位，不谋其政”，对待工作，也需要把握好分寸。

在快乐工作的同时，更要快乐的学习，学习是为了人心灵的建树。从书本上、社会中、工作中学习，从小学到老，无非是学习一种把握幸福的能力。要把学好的工作，取得好的成绩和收益。人人都要面临新时代、新发展、新变化、新要求、新环境和新岗位，必须坚持在工作中不断学习，在学习中高效工作。向领导、同事、老师及身边的人学习，要认识到“学而不思则罔，思而不学则殆”，做到“知之为之，不知为不知”。当你学到的东西越多，工作起来就会得心应手，就会感觉到快乐和幸福！

让我们一起怀着乐观和积极的心态去工作、学习，使自己使他人人都成为快乐和幸福的人。

读于丹《论语心得》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 于丹论语心得心得体会篇七

这个世界上的真理，永远都是朴素的，就好像太阳每天从东边升起一样；就好像春天要播种，秋天要收获一样，于丹论语心得。

《论语》告诉大家的東西，永远是最简单的。

《论语》的真谛，就是告诉大家，怎么才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。

《论语》就是教给我们如何在现代生活中获取心灵快乐，适应日常秩序，找到个人坐标。

好喜欢！每天倚在床头，欣赏几页，或者放上一段百家讲坛于丹论语心得，让心灵得到净化，让品性得到升华。远离尘世的喧嚣，倾听灵魂深处的呼声。美哉！乐哉！

儒学渐热，孔子学院开到了很多个西方国家，可见儒学的魅力！《论语》，集中了孔子的人生感悟和思想精华，影响了中国2000多年，如今社会早已发生了翻天覆地的变化，2500多年前的经典语录，今天还能启发我们的心智吗？还能对我

们今天的心灵产生触动吗？我把这本书这段视频推荐给朋友们共享！

于丹紧扣现代人面临的心灵困惑，结合其深厚的古典修养，运用女性特有的细腻情感，从中国人的宇宙观、心灵观、处世之道、交友之道、人格修养之道、理想和人生观等七个方面，从独特的个性视角出发来解读《论语》。全书以白话诠释经典，以经典诠释智慧，以智慧诠释人生，以人生诠释人性，以人性安顿人心。穿越两千多年的时间隧道，体悟经典的平凡智慧。

## 于丹论语心得心得体会篇八

《论语》是我国先秦时期一部语录体散文，主要记载孔子及其弟子的言行，是由孔子弟子及再传弟子记录编纂而成。全书二十篇。四百九十二章。首创语录之体，其书比较忠实地记述了孔子及其弟子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。它是儒家思想的精髓，故千年来为论语作注者不尽其数，经典者也是层出不穷，而这些古代学者是用文言注文言，我们已经和传统的文言相去甚远，因此，只能舍远求近——通读一些近现代学者所注《论语》的佳作，在我看来，最为深刻的当属南怀瑾的《论语别裁》，稍为逊色则有李泽厚的《论语今读》，当然少不了热得如火朝天的《于丹论语心得》，这也可以作为一个大众化的版本来参照，除此之外，还有一本林语堂的《孔子的智慧》堪称经典，当然，这些都只是一些很好的参照版本，我们想深入到孔子思想里面，还是得亲身去品味《论语》那些古老的文字，还得亲身去体味孔子的箴言，亲自去领悟孔子的智慧。

孔子(前551-前479)，名丘，字仲尼，鲁国人。中国春秋末期伟大的思想家和教育家，儒家学派的创始人。孔子早年丧父，家境衰落。他曾说过：“吾少也贱，故多能鄙事。”年轻时做过委吏(管理粮仓)与乘田(管理牲畜)。他虽然生活贫苦，但好学上进善于取法他人，曾说过：“三人行，必有我师焉。

择其善者而从之，其不善者而改之。”出身贫且贱，一生生活艰辛，在他55岁那年，认定自己的政治理想不可能在鲁国实现，于是开始周游列国，但是没有有一个国家愿意接受其政治理想，他受到了一次次的拒绝，但他又一次次的振作，向下一个国家迈进，坚定不移的为自己的政治理想而奋斗，直到13年后，他才认识到自己的政治理想在自己的有生之年是不可能实现的，于是回到故乡，从事教育活动和整理古籍，授徒讲学，是私人讲学之风的开创者，打破了学在官府的传统，进一步促进了学术下移，对我国教育事业的发展做出了重大贡献。从孔子苦难与辉煌并行的一生，我认为可以从中学到孔子那种在求知上的永不满足，永远追求智慧的人生态度；还有他那种对自己信奉的价值体系的实现而作出的不懈努力和那誓不罢休的毅力。

孔子因材施教的教学思想，在中国教育史上有较大的影响。他认为一个教师，必须掌握学生在学习上常犯的四种心理表现，即广泛而不精、知识面过窄、把学习看得太容易和有畏难情绪。只有了解学生的心理特点，才能给予帮助、补救。就是说，学生心理的差异性，决定了因材施教的必然性。

在教学上，孔子还提倡师生之间相互切磋，共同讨论，互相启发，以收到教学相长的良好效果。一部《论语》，实际上就是记载他们师生间互相问对、讨论的情况。如子路、颜回和子夏就是这样做的。性率直而鲁莽的子路，出于对孔子的爱护，常常向孔子提出批评性的意见，孔子也很关心、爱护子路，对他的批评也能接受，当有的学生对子路不太尊重时，孔子对他们说：子路的学问是不错的，只是还不够精深罢了。颜回是孔子最得意的学生，但由于颜回从未对孔子提出过疑问和批评，孔子曾不满意地说过：颜回不是对我有所帮助的人，他对我说的话没有不喜欢的。有一次，子夏引《诗经·卫风》上的诗句，向孔子请教：“‘巧笑倩兮，美目盼兮，素以为绚兮。’何谓也？”（《论语·八佾》意思是，《诗经》上说：有酒涡的脸笑得真美呀，黑白分明的眼睛流转得真叫人喜爱呀，洁白的底子上画着花卉呀。这几句诗是什么意思呢？）孔子回答

说：先有白色底子，然后画花。子夏接着进一步阐明说：那么，是不是礼乐的产生在仁义之后呢？孔子高兴地说：卜商呀，你真是能启发我的人。现在可以同你进一步讨论《诗》了。孔子敢于承认比他小44岁的子夏在学问上对自己有启发，说明孔子能向被教育者学习的勇气，其精神可敬佩！

治学方面，孔夫子曾经说过“学而不厌，诲人不倦”以及“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”诸如此类的话，并且还说过“吾十有五而志于学”。孔子一直活到了七十二岁，五十七年的经历使他仁德兼备，学问渊博，成为冠绝一时的大学问家，大思想家，可谓是震古烁今（不敢说后无来者，也起码是前无古人了）。以如此身份，当他的高足问他时，他的回答竟然是“朝闻道夕死可矣”，多么令人不可思议！

作为一个完全有足够的资本炫耀自己的大学问家，孔子还有必要孜孜不倦的把有限的生命投入到无限的学习探索中去吗？答案是肯定的。为了学习，可以三月不知肉味，这足以见孔子的勤奋，可如果仅仅是勤奋，恐怕孔子就不会如此得到世人的尊敬了。他的好学表现在方方面面：三人行必有我师焉，这是谦虚；我不如老农，我不如老圃，这是实事求是；学而时习之，不亦乐乎，这是一种乐观。孔子会以最博大的胸怀，去接纳包容世间万物，这就是我们所不及的。

“三人行，必有我师焉。”这是《论语》中给我感触最深的。是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人；这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。在这个集体里，就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师。有的是上晓天文，有的是下通地理；有的是满脑子的数字；有的能歌善舞……多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。高山，是那样地雄伟，绵延；大海是那样地壮丽

无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石；海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长——“三人行必有我师焉”。一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家；平民百姓同样没有史学家的见识广博……但是正是这样的“不耻下问”而造就了许多伟人。

孔子说，“居之无倦，行之以忠，”他主张“不在其位，不谋其政。”“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至。”这就强调教师要有爱岗敬业的精神和终身学习的理念。作为一名教师，应不断地提高自己的水平，以较高的水平去完成自己的任务，努力教好自己的学生，向他们传授有用的知识，让他们有所发展。还应利用平时的休息时间来不断学习，来适应时代对教师的要求。在工作和学习中，在不断提高自己的业务水平和职业道德水平中，一种涵养一种自信让我感受到无比的充实和快乐。

读于丹论语心得体会5

## 于丹论语心得心得体会篇九

假期中，有闲暇时便捧起书来读，读后有一下几点体会：

### 一、于丹把《论语》变成了大家都能看得懂的书

《论语》，流传2500多年，影响世代中国人，它的经典语句，每一个中国人耳熟能详。但是能有多少人真正地读过它，知道它的大多数典故呢？我们都知道，中国台湾的早期教育非常重视这方面的教育，注意古代文化对人生的影响意义，许多的小学生从小就读《论语》，而国内情况就不容乐观。就拿我自己来说吧，专科毕业，对于《论语》也是知只甚少，想学也无从学起。于是在我的心中孔夫子的《论语》高不可及，

读过于丹的《论语》心得便知道这个世界的真理，永远是朴素的，就好象太阳每天从东边升起一样，就好象春天要播种，秋天要收获一样。《论语》的真谛，就是告诉大家怎么样才能过上我们心灵所需要的那种快乐的生活。于丹紧扣21世纪人类面临的心灵困惑，结合其深厚的古典修养，运用女性特有的细腻情感，从中国人的宇宙观、心灵观、处世之道、交友之道、人格修养之道、理想和人生观等七个方面，从独特的个性视角出发来解读《论语》。穿越两千多年的时间隧道，体悟经典的平凡智慧，成功地让我们普通人对《论语》都能有一种感知的认识。

## 二，小故事反映大道理，体现永恒的真理。

于丹教授《论语》心得用最朴素语言，讲述了两千五百年多年前孔夫子和人们说过的最简单的道理。例如：同为花岗岩，台阶不服气地向佛像抗议：“你看我们本是兄弟，来自同一个山体，凭什么人们都踩着我们去膜拜你啊？”佛像淡淡地说：“因为你们只经过四刀就走上了今天的这个岗位，而我是经过千刀万剐才得以成佛。”告诉我们内心的从容缓和是要经过千锤百炼的。一个抑郁症患者去看心理医生，医生建议去看看本城最著名的戏剧演员的演出，忘怀得失，那个患者满面流泪地说，我就是那个戏剧演员。质疑我们在角色之外，还留有多大的空间，真正认识自己的内心呢？这样的还有很多，等待我们凝神静气地阅读，心领神会地颌首。“己所不欲，勿施于人”。就是你自己都不想干的事，你就不要强迫别人干。人一辈子做到这一点就够了。“恕”字是讲你不要强人所难，不要给别人造成伤害。言外之意是假如他人给你造成了伤害，你也应该尽量宽容。其实，《论语》告诉我们的，不仅遇事要拿得起放得下，还应该尽自己的能力去帮助那些需要帮助的人。所谓“予人玫瑰，手有余香”，给予比获取更能使我们心中充满幸福感。关爱别人就是仁；了解别人就是智。子曰：“己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已”。你自己想有所树立的，马上就想到也要让别人也有所树立；你自己想实现理想马上就会想到也要帮助



别人实现理想。能够从身边小事做起，推己及人，这就是实践仁义的方法。你宽容一点，其实给自己留下了一片海阔天空。社会竞争激烈，越是要调整好自己的心态，更要调整好与他人的关系，遇事要拿得起放得下。关爱别人，就是仁慈；了解别人，就是智慧。

三、“让我们重新审视以什么样的心态来重塑自己的人生观。”

在现在社会中，所谓的孔孟、老庄已经离人们越来越远，我们对圣贤与经典的概念也变地逐渐模糊，如何为人处世、以何种道德标准来约束自己，似乎都已变的摸棱两可。而于丹教授以白话诠释经典，以经典诠释智慧，把两千多年前的论语用一个现代人对社会，对生活，对人生的感悟全部演绎出来，灰色的孔子一下子链接了这个多彩的世界，演变而出的是一种的积极的态度，是道德品性、情感智慧的升华。《论语》里面教给我们要有仁爱之心是从一开始就去本着平等和理性的态度尊重每一个人，稍微留一点分寸，有一点余地，这一点非常像禅宗里面所说的一个境界，禅宗说这个人间最好的境界是花未全开月未圆，是这样七个字。也就是说花一旦全开马上就要凋谢了，月一旦全圆，马上就要缺损了，而未全开未全圆，就是你内心有所期待，朋友之道，亲人之道，皆是如此。稍微留一点分寸，海阔天空。与其怨天忧人，不如恭身自省，如果我们真的能够做到，掌握分寸，谨言慎行，礼行天下，修身养性，我们会少很多烦恼，自然就会懂得为人处世之道。

论语心得

## 于丹论语心得心得体会篇十

暑假期间，我有幸拜读了校长推荐给我们的《于丹论语心得》这本书，简单的一百多页字却足以让每一个读过这本书的人

的心灵都有所触动。我也不例外，读完这本书，我对生活中的很多人很多事都有了重新的定义，并试着用一种平和的心态去看待一切。

这本书主要讲述了天地人之道、心灵之道、处世之道、君子之道、交友之道、理想之道和人生之道，书中的每一个小故事都告诉我们许多的人生哲理和做人处事的道理。

这本书给我感受最为深刻的就是天地人之道中的“读《论语》我们会发现，孔夫子教育学生时很少疾言厉色，他通常是用缓和的，因循诱导的，跟人商榷的口气。这是孔夫子教学的态度，也是儒家的一种态度。”这一段。说实话，作为教师，作为太阳底下最光辉的职业，从教一年的我面对这个称号真觉得惭愧，想想我对学生的态度，往往是以一副严肃的面孔出现在孩子们的面前，孩子做错了事犯了错误，要么指责要么批评教育，很少用一种平和的、从容不迫的心态来和学生平心静气的谈论，然后把道理给他们一一讲清楚。我知道我的这种教学态度就像书中所说的“我们见到一些老师声色俱厉，经常指责他的学生不该如何如何。那是这个老师没有到境界，真正的老师会像孔夫子这样，平和地跟学生商量着把这种天地人三才共荣共生的关系讲透。”其实，我们这样做也许是因为现代学生共有的特点让教师改变了教学的态度。但是，在现代这样一个追求“人”的大的教育环境下，我们不得不向古代先贤“取经”。那么，以后和学生的学习生活和我的工作中，我都会以一种平和的、快乐的、缓和的心态去对待每一件事。因为“人是值得敬重的，人又是应该自重的”。

当然，这本书告诉我们的为人处世的道理还远远不止这一点，但它将会作为我从教之路上一本永远的教育书籍教会我怎样教育学生。