

六一的歌音乐教案设计意图(模板8篇)

高一教案是针对高中一年级学生教学内容的详细计划和安排，可以有效指导教师进行教学。您可以在下面的链接中找到一些适用于中班的教案范例，希望能够对您的教学工作有所帮助。

六一的歌音乐教案设计意图篇一

一、发声练习。

二、初步了解新歌。

提问：六一节是谁的节日？在六一节那天，小朋友最喜欢干什么？

三、教师演唱《六一儿童节》。

提问：好听吗？你听到了吗？教室把幼儿说出来的歌词连贯地唱出来。

1、出示全世界儿童手拉手的图片，帮助进一步理解歌词内容，告诉幼儿全世界儿童都在过快乐的六一节。

2、幼儿跟着音乐旋律有节奏地念歌词，手拉手跟着教师念歌词，在念到“啦啦啦”衬词时，不要拖动，要有跳跃感。

3、教师再演唱一遍歌曲，幼儿轻轻地唱到“啦”时，轻轻地跟唱。

备：歌曲录音磁带，一张全世界儿童手拉手的图片。

六一的歌音乐教案设计意图篇二

- 1、学会用轻松、愉快的歌声演唱歌曲，体验小朋友欢度六一愉快心情。
- 2、喜欢和同伴参加活动，感受节日的气氛。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

六一的歌音乐教案设计意图篇三

1. 幼儿听音乐，《走着去，跑回来》，引导幼儿感受音乐的变化，知道走的音乐慢，跑的音乐快一些。
2. 幼儿在音乐的伴奏下走着去，跑回来练习走与跑的动作，音乐反复的变化，加强幼儿对快慢的感受与辨别能力。
3. 歌曲：“庆祝六一儿童节”
 - (1) “六月一日是全世界小朋友的节日，我们生活在今天感到无比的幸福和快乐，六一的歌是甜甜的，六一的花是香香的，六一的小朋友个个都是美美的。”
 - (2) 幼儿欣赏老师范唱《六一的歌》。
 - (3) 随老师有节奏的朗读歌词。
 - (4) 学唱全曲，辅导幼儿唱准歌曲中的十六分音符、间奏，体验节日的快乐，用歌声表达愉快的情感。

4. 复习《我有玩具大家玩》、《大雨小雨》

(1) 《我有玩具大家玩》吐字要清楚，声音由弱到强，表现出我有玩具大家玩，友好的情感，利用领唱，齐唱练习。

(2) 《大雨小雨》

幼儿分组，一组唱大雨，一组唱小雨，分组唱时注意衔接的要紧凑、自然，节奏准确合拍。

5. 欣赏：《小鸭的舞》

(1) 幼儿安静的欣赏《小鸭的舞》

(2) 分段听：

(1)-(11) 要求幼儿集中精力听音乐，从欢快活泼的音乐声中听出小鸭子在高兴的跳舞，速度稍快。

(12)-(20) 启发幼儿从音乐的表现手法上听出小鸭子很高兴的游泳，速度较慢。

(21)-(25) 小鸭子们游泳后又继续愉快的跳起舞来，速度稍快。

六一的歌音乐教案设计意图篇四

物质准备：音乐《快乐的六一》；图谱拼接卡

1、了解六月一日儿童节；

2、组织幼儿参与幼儿园六一节的环境布置，带领幼儿参观幼儿园节日环境，感受节日到来的喜气气氛。

学唱歌曲并能创编动作。

1、学会用轻松、愉快的歌声演唱歌曲，体验小朋友欢度六一愉快心情

2、喜欢和同伴参加活动，感受节日的气氛

1、引导幼儿回忆歌曲名称，说说歌里唱了些什么。

2、重点帮助幼儿理解“全世界的儿童连在一起”，告诉幼儿六一节是全世界小朋友的共同节日。

3、跟随歌曲旋律有节奏的拍手朗诵歌词，注意切分音符。

1、鼓励幼儿跟随音乐伴奏，用“啦”哼唱整首歌曲

2、整体跟唱歌曲。引导幼儿用快乐的歌声演唱，尤其在唱“啦”时要轻巧，有跳跃感

引导幼儿自发组织同伴成为小乐队，体验合作交流带来的乐趣。

六一的歌音乐教案设计意图篇五

这节课的教学理念是：“以审美为核心，以兴趣为动力，鼓励创造，提倡学科综合，”的教育理念。本课的设计思路是：玩中学，动中学，乐中学，”而以“六一”节日为主要线索，贯穿整个教学活动，辅以律动，选择最适当的字为歌词填字等设计，使导学、铺垫、教学处处在生动、活泼的气氛中进行；学唱歌曲部分，由模唱旋律，师生接龙读歌词和听、唱、动等活动组成，由易到难，逐步完成教学目标；在创编表演中，则鼓励学生在“自主-合作-探究”中创编舞蹈动作，注重学生的个性发展，以音乐为主线，将舞蹈、形体与音乐有效的结合起来。因此本课通过律动、歌词填词游戏、演唱、舞蹈表演等音乐实践活动，引导学生用心体验感悟音乐，用心表现音乐，培养学生爱好音乐的情趣，发展学生音乐感受鉴赏能力，表

现能力和创造能力，提高学生的音乐文化素养。

1、组织教学

《师生问好歌》

2、律动《幸福拍手歌》

师：同学们，一年中有无数节日，你们知道的有哪些节日呢？

生：国庆节、春节、劳动节、“六一”儿童节.....

生：“六一”儿童节

师：那今天是5月..号，“六一”儿童节马上就要来临了，同学们一定感到特别的幸福，特别的快乐，下面让我们随着节日的脚步，让我们一起来做一个律动《幸福拍手歌》。

师生互动：师生一起做律动《幸福拍手歌》

（学生表现：学生兴趣盎然，注意力集中，认真积极，在愉快的律动中比较自然的进入了音乐学习状态）

3、歌词填词游戏

“六一”的歌儿是（）的

：六一“的鲜花是（）的

”六一“的小朋友一个个都是（）的

a□香b□填c□美

（1）学生互相讨论，选择最适当的字完成填空，并整齐的齐读。

(2) 学生用自己的动作各把这三句歌词表演出来，并互相学习。

(学生表现：学生积极主动探索，乐于表演，能积极举手把自己最美好的动作表现出来，并和大家一起分享，为后面歌曲创编舞蹈作下铺垫)

4、歌唱”六一“

过渡语：同学们刚才的表现真不错，六月里，花儿香，六月里同学们的舞姿也美，那么，六月里的歌儿更甜，下面，让我们一起来听赏一首赞美”六一“的歌。（揭示主题）

(1) 聆听歌曲《“六一”的歌》

课件显示《“六一”的歌》的旋律和曲谱。

(2) 学生用”la“哼唱歌曲旋律。

(3) 熟悉歌词：老师和同学一起来玩一玩接龙朗读歌词的游戏，老师领读，学生边齐读边用教科书中身势节奏伴奏（拍手、拍肩），以营造节日热脑的气氛。

(4) 学生随琴轻声唱歌词，师生对歌曲中的难点予以突破。

(5) 想一想：用怎样的声音才能表达小朋友欢庆“六一”的喜悦心情？（学生举手回答）

(6) 歌曲处理

a□导学生用轻松、明亮的声音和中速稍快的速度演唱歌曲。

b□师领唱或请一位学生领唱，别的同学齐唱，并且边唱边按课本里所提示的手势动作伴奏。

（学生表现：学生积极投入，在动中学，乐中学，很快就掌握了歌曲，边唱边用手势动作伴奏，使课堂的气氛显得热烈而有序）

5、创编舞蹈表演《”六一“的歌》

师：刚才，我们一起学会了这首《“六一”的歌》，同学们学得可真认真，那么，接下来请同学们自由组合，分小组合作，为这首《”六一“的歌》创编舞蹈进行表演，同学们可以参考前面所学得的动作进行创编，呆会儿，老师要看看哪个小组表演得最好！

（1）学生自编表演

放《“六一”的歌》的录音，学生自由分组，自由讨论，老师巡回指导，启发学生开阔思路，联系生活实际进行创作。

（学生表现：学生积极发表自己的看法，都能认真愉快的跟着音乐创编表演，小组互相合作，配合，试着做出各种不同的优美的舞蹈造型）

（2）展示与评价（学生表演）

师：刚才同学们创作得差不多了，下面请各组同学依次上来亮相，展示一下我们的合作成果。

（学生表现：争先恐后举手，兴高采烈，个个都想上来露一手，每组同学上来表演，都有自己独特的动作，吸引人的动作，特别是最后一句”啊哩哩“每组的造型，形态各一，别具风采，引得后面的学生及听课教师为之喝彩，课堂气氛十分活跃，学生在愉快的舞蹈歌唱表演中提高了音乐感受能力，表现能力和创造能力，提高自身的音乐文化素养，并能互相评价。

二年级学生以形象思维为主，好奇，好动，模仿力强，形体灵巧，善于在教师的启发下去动脑筋，合作探究创编舞蹈，比较适合采用歌曲与形体舞蹈相结合的教学手段，进行直观的教学，让学生在歌唱和形体表演中积极愉快的进行音乐学习，培养学生的音乐兴趣，提高学生的音乐素养。因而本课各个环节都以音乐为主线，将舞蹈、形体与音乐有机的结合起来，通过律动，歌词填词游戏，演唱、创编，舞蹈表演等音乐实践活动，引导学生用心体验感悟音乐，用心表现音乐。

培养学生爱好音乐的情趣，发展学生音乐感受鉴赏能力，表现能力和创造能力，提高学生的音乐文化素养。一开始教师抓住学生好动的特点，利用律动组织教学，通过拍手、跺脚、拍肩的形体动作，让学生比较主动自然集中了注意力，进入了音乐学习。在第二部分的歌词填词游戏中，通过歌词填空，一方面让学生熟悉了歌词内容，另一方面通过为歌词创编动作，激发了学生的学习热情，为后面歌曲创编舞蹈作下铺垫，同时在肢体的表现中提高了音乐表现能力，自然的引出了歌曲《“六一”的歌》。

六一的歌音乐教案设计意图篇六

一、集体活动-升旗仪式。

二、热身：蹦蹦跳跳(听音乐自由的发挥)

三、六一到来了，老师致祝贺词(三个老师发言)，幼儿互相祝贺

四、玩具分享。为了庆祝我们的节日，今天小朋友们都带来了自己喜欢的玩具，我们一起分享吧。幼儿介绍自己带来的玩具的名字、玩法等，教师提醒幼儿要懂得爱护别人的玩具，幼儿自由交换玩具玩耍。

五、手工制作。

- 1、出示橡皮泥，让幼儿自主发挥制作
- 2、教师讲解示范简单的生活用品、动物的做法，幼儿欣赏并尝试操作。
- 3、有些饿了不如做些吃的吧，教师示范简单的食物的做法，幼儿自己制作，教师巡回指导。
- 4、展示出每组幼儿制作的“美餐”一盘。

六、生日patty

祝贺杨婧悦小朋友生日快乐，分享蛋糕。

七、园长妈妈送六一礼物

下午——

八、动手操作-手掌印画

九、互赠礼物，分享美味

十、总结，教育宝贝回家感谢爸爸妈妈，再次祝福六一节快乐

六一的歌音乐教案设计意图篇七

二、幼儿完整欣赏歌曲《快乐的六一》感受歌曲欢快、喜庆的气氛。

- 1、引导幼儿回忆歌曲名称，说说歌里唱了些什么。
- 2、重点帮助幼儿理解“全世界的儿童连在一起”，告诉幼儿六一节是全世界小朋友的共同节日。

3、跟随歌曲旋律有节奏的拍手朗诵歌词，注意切分音符。

三、学唱新歌

1、鼓励幼儿跟随音乐伴奏，用“啦”哼唱整首歌曲

2、整体跟唱歌曲。引导幼儿用快乐的歌声演唱，尤其在唱“啦”时要轻巧，有跳跃感

四、完整演唱歌曲，幼儿可自己做动作随乐演唱。

六一的歌音乐教案设计意图篇八

1、理解歌词内容，熟悉歌词，熟悉旋律。

2、了解歌曲的结构特征。

教学挂图、磁带。

一、开始部分，练声练习：《山谷回音真好听》、《大雨和小雨》、《精彩夏天》。

律动练习：《挤奶》、《织布》、《斑鸠调》。

二、学习歌曲《庆祝六一》。

1、通过谈话，引发孩子的兴趣。

教师：你们知道星期五是几月几号吗?(六月一日)对了，星期五是六月一日，六月一日是国际儿童节，孩子们的节日。你们是怎么庆祝自己的节日呢?(请孩子们说一说)

教师小结：孩子们都说到许多庆祝自己节日的方式方法，在这一天有许多小朋友是和爸爸妈妈或者是小朋友一起度过自己的节日。

2、引出歌曲, 聆听歌曲内容。

教师：今天老师带来一首歌曲，讲的也是小朋友庆祝自己的节日，我们一起来听听，小朋友是怎样庆祝自己的节日，我们一起来仔细听听。（播放歌曲《庆祝六一》。）

3、理解歌词内容。

教师：歌曲的名字是什么？（《庆祝六一》）歌曲里小朋友是怎么庆祝节日的呢？你都听到什么？（请个别回答）还听到什么呢？我们再来听一听！（再次聆听歌曲）

教师小结：歌中的小朋友手拉手，庆祝自己的节日。六一、六一，大地穿上花衣。他们来到了草地上、花园里，在快乐地游戏。我们一起来跟着老师的琴声来念念歌词。

4、学习歌曲。

教师：听完歌曲，念完歌词，你发现这首歌曲有什么特点吗？

教师小结：这首曲子是a□b□a□b□a的结构特征。我们边唱边看看是不是这样的。

5、教师带领幼儿学唱歌曲，根据幼儿学唱过程中的困难，进行重点讲解。

6、鼓励幼儿大胆演唱歌曲，表扬有感情表演的幼儿。

三、结束部分。复习歌曲《拾豆豆》。