

2023年部编版三年级金色的草地教学课件 三年级语文金色的草地教学反思(实用11篇)

经典是永恒的，它在不同的时代仍然有着深远的影响力，带给我们思考和启发。“经典之所以经典，在于它们能够触动人心。”这里准备了一些精彩的经典总结参考，希望能够帮助大家更好地掌握总结的技巧和方法。

部编版三年级金色的草地教学课件篇一

《金色的草地》一文，虽以叙事为主，但蕴涵在其中的情感却是丰富的，强烈的。如何让孩子体会作者热爱大自然的情感呢？首先，我经过课件演示金色的草地、张开的蒲公英、毛茸茸的种子……让学生说说看到这样一片草地时的感受。随之我又让学生插上想象的翅膀说说此时此刻草地的上空是怎样一种情景？孩子们个个兴趣盎然，跃跃欲试。有的说：“草地的上空飘满了绒毛，随风舞动，像是跟我们捉迷藏呢！”有的说：“绒毛像小雪花在草地的上空跳舞！”有的说：“绒毛像个调皮的孩子，东跑跑西跑跑，找不到自我的家了！”……“如果是你，在这片草地上还会玩什么游戏呢？”孩子们个个神采飞扬，高高举起了手“教师，我！我！”唯恐我不让他回答。为了让每个孩子能得到情感的宣泄，于是我让孩子们画一画此时的草地和最想对草地说的贴心话。“登山则情满于山，观海则意溢于海”，孩子们拿着笔挥洒着他们的想象、活力、才华……我的心境灿烂无比，原先孩子们的欢乐就是我的欢乐啊！

我在这一课时的实际教学中，还是出现了很多不尽如人意的地方。概括地说，主要有以下几个方面：

一、没有能够突破繁琐的理性分析，导致学生朗读的时间不

够充分。

二、还是没有跳出文本的框框，只停留在对文本表面的感受和理解上。教学第二自然段时，只是让学生在读、演中体会文中兄弟俩对这片草地的爱，没能及时让文本与自我的生活经验相沟通，“要是我们在这片草地上会怎样玩？这片草地会给我们带来什么？”整堂课，还只是停留在文中的兄弟俩对这片草地的爱和草地给“我们”带来的欢乐，而没有让学生谈谈自我对这片草地的感受。

部编版三年级金色的草地教学课件篇二

1、引导学生只要仔细观察生活，就会发现许多有趣的现象。教育学生保护花草树木，爱护大自然。

2、继续培养学生自主、合作的学习能力。

3、学习本课的11个生字。

蒲公英开花与合拢，造成草地颜色不同的原因。

课件、蒲公英的图片

一、导入新课：

课件：词语搭配练习。

金色的（阳光）金色的（麦浪）金色的（童年）金色的（草地）……

师：《金色的草地》这篇课文写的是什么呢？

二、新授：

(一) 同学们，你们见过蒲公英吗？说说你看过的蒲公英。

老师拿出事先准备的蒲公英，拿给学生看。

点评：联系学生的生活实际，挖掘学生已有的知识。

课文中是怎么向我们介绍的蒲公英的呢？

(二) 自读课文，把不明白的地方在书中批注。

1. 学生质疑：

老师估计学生的问题有：

(1) 乡下是什么地方？

(2) 为什么蒲公英开花的时候，是我和弟弟最开心的日子？

(3) 什么叫不引人注目？

(4) 我的新发现是什么？

(5) 草地的颜色是做梦变化的？

(6) 为什么会有这样的变化？

(7) 蒲公英为什么成了我们最喜爱的花？

能解决的问题，学生提出后当时就解决。

2. 把学生的问题归纳为：草地的颜色变化与蒲公英有什么关系？

出示上面两幅图，让学生观察，直观上的不同。

让学生采取自己喜欢的方式（读书、画画、动手实验、查资料等）来解决问题。

3. 自由组合，分小组谈论。

老师行间巡视。老师把蒲公英的实物交给动手实验的这一组学生。

点评：老师没有过多地设计问题来牵着学生，而是让学生找到有相同兴趣的伙伴一起来解决问题。继续培养学生自主、合作的学习能力。

4. 小组汇报学习成果。

读书小组：直接读第三段。一个学生读书，其它学生补充解释。着重用书上的语言来回答问题。

读到早晨、中午、傍晚的景色时，请画画组的同学展示他们的图画，并解释。

可以及时利用刚才出示的那两幅图，让学生仔细观察。

随机出现蒲公英的课件。

为什么会出现这种情况呢？动手实验组的同学来解释。可以把自己的手当做蒲公英来演示，也可以拿着蒲公英的实物来说明。

结合学生的小组汇报，看有关蒲公英的课件。其中有蒲公英开黄花、蒲公英种子的画片。

点评：从对课文的理解延伸到学生的生活经验，使课堂学习与学生生活融合在一起。

讨论：发现了蒲公英的这种开花规律后，我和弟弟有什么变

化吗？

学习第二段与第四段，进行对比。理解第二段的“我们总是为了寻开心，随意揪掉这些不引人注目的小花。”和最后一段的“从那时起，我们不再随意揪它，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。”

引导、教育学生要爱护植物，爱护大自然。

师：蒲公英不仅是孩子的好朋友，而且，它还是药材呢。同学们在课下还搜集了不少有关蒲公英的知识、图片，下面，谁来给大家介绍一下。

点评：通过展示、交流的图片等资料，激发了学生到课外去学习知识的欲望，同时，也为课外学习提供了方法和途径。

我和弟弟为什么能发现蒲公英的开花规律呢？

仔细观察。大自然有许多好玩有趣的现象，只有细心观察的小朋友才能知道。

三、作业。

仔细观察你喜欢的花草树木，说一说你发现了什么。

金色的草地

随意揪新发现最喜欢

早晨中午傍晚

绿色黄色绿色

细心观察

部编版三年级金色的草地教学课件篇三

《金色的草地》讲的是生活在俄罗斯乡下的两个小朋友的故事。本篇课文文字和内容都比较浅显，学生通过自读，大体上能理解课文的内容。我在检查学生的`读书情况时首先以“课文主要写了哪两件事情？”展开读书让学生知道：一是哥俩在草地上玩耍，互相往对方的脸上吹蒲公英的绒毛；二是“我”发现了草地会变颜色及其变色的原因。

在阅读感悟第一件事中我指导学生进行表演。首先通过自由读，指名读，整体感知课文，然后让学生揣摩兄弟两人的心理、神态，你猜猜哥哥假装一本正经地叫谢廖沙，他在想什么？弟弟是怎么做的，弟弟也假装，弟弟想干什么、并据此设计相关的动作，鼓励学生发挥自己的想象力和创造力。通过表演，学生能体会到草地、蒲公英即大自然给“我们”生活带来的快乐。

在第二件事的阅读指导中我抓以下几点展开理解感悟：

1、提问：“我”先发现了什么，又发现了什么？两次发现有哪些不同？

2、抓住关键的字词和句子引导学生理解和体会。比如：“我起得很早去钓鱼”这里为什么要强调“起得很早”呢？让学生联系上下文来理解到因为过去没有起这样早，所以一直误认为蒲公英的花是金色的。“发现草地并不是金色的”，“并”在这里有哪些含义呢？用上这个“并”字，给人的感觉是“我”过去一直认为草地是金色的，不是现在才这样认为，并强调了对过去错误认识的否定。“蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上”，用手掌最简单的动作打比方，就把一种不太容易说清楚的现象讲清楚了。

最后，引导学生通过感情朗读加深对内容的理解，体会课文表达的情感，激发起学生热爱大自然、观察大自然，了解大

自然的感情和兴趣。

这节课我比较遗憾的是：过于注重语言的品析，忽视了对孩子观察力的启发，忽略了文本背后的价值。如果课后能加个观察某个小动物或某种植物的作业，能更好地落实课本知识于实践。

部编版三年级金色的草地教学课件篇四

“兴趣是最好的老师”，“兴趣”也是做好一件事的前提条件。在自己的教学实践中，我也在自己的课堂上不断地摸索着、尝试着。《金色的草地》是一篇充满童真童趣的课文，特别是文中描写“我”和弟弟互相往对方的脸上吹蒲公英绒毛的情节，真实生动，使人会不由自主地产生会心的微笑。

我在教学《金色的草地》一文时，为了让学生更好地体会兄弟俩在尽情玩耍的情景，深刻地体会童真童趣。我特意指导学生进行表演。“现在我想给大家创设一次当演员的机会，高兴吗？”同学们顿时雀跃起来。“首先应该明确，我们表演课本剧是不是为了痛快地玩一会儿？”同学们的头摇得像拨浪鼓。“我们表演为的是走进文中，更深入地体会人物的情感。要想当好演员，首先要记住台词……”于是我就让学生采取多种形式的朗读反复感知，使其对整个故事情节达到能复述的程度。然后让学生讨论两个孩子的情感变化，让学生认真地研读“剧本”，探究“角色”，让四个人小组合作，自主地选择角色、进行排练，要求学生能投入剧本，进入角色，在表演的过程中，要融入自己的理解、情感。

三年级的孩子还有些好动，很难在课堂四十分里做到始终如一地专心听讲。这就要求我们老师有更多的方法去吸引孩子，调动孩子学习的积极性，让孩子在平和、轻松的氛围中学习。故意在课堂上创设一个玩的时机，给孩子一次玩的机会，也不失为一项好的举措。当然，我们教师要把握好分寸，要让孩子玩得其所，玩得有价值。

部编版三年级金色的草地教学课件篇五

《金色的草地》讲的是一个有趣的故事“我”家门前的草地上长满了蒲公英，它给我们的生活带来了许多快乐。一个偶然的机会，“我”发现蒲公英的花瓣会合拢、张开，长满蒲公英的草地也随之变色。“多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！”课文的语言清新活泼，比喻生动形象，充满童趣。蒲公英又是孩子们最喜爱的植物，给孩子们增添了许多乐趣。

在老师好声音结束后，开始了今天的课堂。出示图片，让同学们说一说平常草地的颜色，再引入本课课题——金色的草地。从本文讲的两件事依次入手。一是两兄弟玩耍，而是发现草地变色及原因。

首先是课文的第二自然段。里面充满了哥俩的对话和他们有趣的神情、动作。“装着一本正经”“使劲一吹”“假装打哈欠”等重点短语体会互相吹绒毛的有趣。在熟读课文内容的基础上，我再鼓励几个学生发挥想象力和创造力，不拘一格地朗读一下课文当中的这段内容。读出欢乐活泼好动的感觉。让学生在朗读和表演中，学习变得有乐趣。

教学本课，小男孩发现草地变色，是最为神奇的部分，也是激发学生热爱大自然的好教材。教学时，由于三年级学生缺乏细致观察，对于蒲公英的花瓣缺乏了解，为了进一步让学生明白草地变色的原因，我让学生用自己的手演示蒲公英开放的情景，并让学生美读“蒲公英的花就像我们的手掌，可以张开、合上。花朵张开时，花瓣是金色的，草地也是金色的”这一句再用课件出示金色草地和绿色草地的对比图，同时，让学生做课后填空练习。这样在欣赏对比读的过程中，学生更能明白草地神奇的奥妙，从而感受发现的乐趣。

同行老师们对于我而言是亦师亦友，他们认真地听课、记笔记，能够给予我许多中肯的意见，非常感谢！

讲课完成以后，三级部语文老师们在一起进行评课，各抒己见。好的教学灵感总是会在激烈的讨论争辩中迸发。

通过本次评课，我收获了很多。评课结束以后，各位老师也给我提出了一些宝贵的意见，比如：要重点把握好课文的重点，有层次的进行引导；要重视课文的朗读指导，这些意见都让我非常受用。我深知自己在教学经验方面的不足。通过本次开课，我也进行了反思：课堂中教学情境的创设、问题情境的设计很少有趣味性、挑战性，不能激发大部分学生学习、探究的欲望。以后我将不断学习，不断改进。

部编版三年级金色的草地教学课件篇六

教学要求：

- 1、在自主学习和教师的引导下理解课文内容，体会作者对蒲公英的喜爱之情，激发学生善于留心观察身边事物变化的兴趣，树立人与自然和谐共处的意识。
- 2、学会本课生字、新词。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重点：

- 1、学习课文内容，体会作者对蒲公英的喜爱之情，对自然、生命的尊重、热爱之情。
- 2、学习作者善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

教学难点：

抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化，体会细致观察的重要性，懂得只有细心地观察，才能发现事物的本质，才能发

现生活中的美。

教学课时：两课时

教学进程：

第一课时

教学目标：

- 1、学习本课生字、新词。
- 2、读课文，初步了解课文内容。

教具准备：

生字卡片、搜集的资料。

教学进程：

(一)利用图画激发学生的兴趣，导入新课。

1、出示图片：蒲公英

同学们，见过这种植物吗？对，它就是蒲公英。

板书：蒲公英

2、交流收集到的资料。

蒲公英，别名“黄花地丁”，菊科。多年生草本植物，含白色乳汁，叶莲座状平铺，匙形或狭长倒卵形，羽状浅裂或齿裂。开黄色舌状花。果实成熟时形似白色绒球。

3、板书课题：金黄的草地

(1)质疑：读了课题，你有什么疑问？

疏疑：草地是绿色的，为什么说是金色的？

(2)联系对蒲公英的介绍，请你把蒲公英和金色的草地连起来，说一句话。

(二)学习生字、新词。

1、读准生字字音，在课文中圈划出生字，再读读由生字组成的词语，理解词义。

2、检查，重点指导。

读准字音：呵欠傍晚一本正经

记住字形：弟：中间的长竖不出头。

返：“反”字的最后一笔注意变化。

3、在生字本上书写本课生字，老师巡回指导。

(三)初读课文，了解内容。

1、自由读课文，标画自然段，思考每一个自然段讲了什么内容。

2、给课文分段。

全文共五个自然段，可分两部分。

第一段(第1、2自然段)：每当蒲公英开放时，草地变成金黄色。我们常揪掉蒲公英来寻开心。

第二段(第3至5自然段)：蒲公英白天开，晚上合，草地也因

他们的开合改变着颜色。我们发现后便喜爱上了这种小花。

板书设计：

蒲公英

(早晨)(中午)(傍晚)

绿金色的草地、绿

第二课时

教学目标：

- 1、学习课文，体会作者对蒲公英的喜爱之情，对自然、对生命的尊重、热爱之情。
- 2、抓住蒲公英在一天之内不同时间的变化，体会细致观察的重要性。
- 3、有感情地朗读课文。

教具准备：课件。

教学过程：

一、导入新课。

- 1、播放课件或观察挂图：在草地上盛开着一片蒲公英，他们金黄金黄的，太美了！
- 2、看完画面，给你留下了什么印象？
- 3、板书：金色的草地

把你看到的感受印在脑海里，与同学们读课题。

二、细读课文，体会情感。

1、学习第一、第二自然段。

(1)自由读第一、二自然段，找出与你感受相同的句子，然后再读一读。

(2)指名读，评读。

(3)看到这片金色的草地，“我们”的心情如何？

(4)你想感受一下吹蒲公英的感觉吗？

出示实物，让学生参与进来感受。

(5)练习读第一、二自然段，体会童趣。

2、学习第三至五自然段。

过度：蒲公英一直是金色的吗？“我”有了一个什么新发现呢？

(1)自由读第三至五自然段，思考：“我”有什么新发现？

(2)总结：蒲公英的花瓣是可以合拢的，它随着时间变化而一张一合，张开就是金色的；合拢就是绿色的。

(3)这个发现令“我”非常惊讶，大家再来读读第四自然段。

(4)有了新发现后，“我们”有什么变化？

(5)为什么“我们”不再揪它了？

(6)从“我”的变化看，你有什么感受？

3、升华情感。

学习本课后，你有什么感受？相互交流。

板书设计：

揪、发现、不揪、喜爱

早晨、中午、傍晚

绿色、金色、绿色

合、张、合

蒲公英会合拢

部编版三年级金色的草地教学课件篇七

蒲公英成熟的时候，这是我和我的兄弟最开心的日子。常常是这样，我们随便到什么地方去狩猎——他在前面，我跟在他后面。

“谢廖沙！”我一本正经地喊他，等他回过头来，我便把蒲公英的绒毛吹到他脸上。于是他也开始窥伺我，假装打呵欠似的也把蒲公英的绒毛朝我脸上吹。我们总是为了寻开心，揪掉这些不引人注意的小花。但是有一次，我有了一个新发现。

我们住在乡下，窗前就是一片草地。许许多多的蒲公英正在开放，这片草地就变成金黄色的了。有一天，我起得很早去钓鱼，发现草地并不是金色的，而是绿色的。快到中午的时候，我返回家来，整个草地又都变成了金色。我开始注意观

察，傍晚时草地又变绿了。我便来到草地，找到一朵蒲公英。原来它的花瓣都合拢了。就像我们的手，手掌花朵张开时它是黄颜色的，要是攥成拳头，黄色就包住了。清晨，太阳升上来，我看到蒲公英张开了自己的手掌，因此，草地也就变成金色的了。

从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的花的一种。因为它和我们孩子们一起睡觉，也和我们一起起床。

部编版三年级金色的草地教学课件篇八

这篇课文充满了童真童趣，特别是课文中描写“我”和弟弟互相往对方的脸上吹蒲公英绒毛的情节真实生动，读着课文描写孩子的天真和调皮的语句，使人会不自主地产生会心的微笑；课文结尾又以孩子的眼光和心理，用拟人的手法，形象地讲了蒲公英颜色昼夜发生的变化及进一步抒发了作者对蒲公英的喜爱之情。

教学前，我准备有关蒲公英的挂图或照片，还让学生查找有关蒲公英的资料。这篇课文文字和内容都比较浅显，学生通过自读，大体上能理解课文的内容。

学习第一自然段时，出示课件，画面上蓝色的天空下，大片金黄色的蒲公英，色彩鲜艳，给学生以美的震撼，激发起学生对课文内容了解的欲望。第三自然段是本篇的重点段，在学习时制作了精美的课件，伴随着优美的音乐，聆听着教师声情并茂的范读，触发了学生的情感，使学生入情入境。引导学生通过看课件、动作表演将语言文字化为生动可感的形象，扎扎实实的引导学生实现“语言理解和运用、深处的思维和情感、表层的肢体活动”都得以多元协调的发展。学生在感受到了发现后的惊喜后，和文中的“我”产生了共鸣，很自然的联系上下文又理解了“我”感情的变化，从“摘着玩”到“最喜爱”。学生的情感在不知不觉中目观其形、耳闻其音、心通其义。

通过阅读，学生对课前所提出的问题已完全掌握，学生理解课文内容并非最终目的，语文教材是培养学生实践精神的范例，因此设计了实践作业，让学生通过查阅资料或到自然中去留心观察他们所喜爱的花草，练习说说他们的新发现，享受发现的乐趣。

部编版三年级金色的草地教学课件篇九

（一）知识与能力

- 1、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、学习作者善于观察事物，养成认真观察的好习惯。

（二）过程与方法

- 1、读懂课文内容，感受大自然给我们生活带来的乐趣。
- 2、体会课文中一些句子在表达情意方面的作用。

（三）情感、态度及价值观

- 1、读懂课文内容，进一步培养热爱大自然的感情，感受大自然给我们生活带来的乐趣。
- 2、通过阅读，理解课文内容，体会作者对蒲公英的喜爱之情，激发学生善于留心观察身边事物变化的兴趣，树立人与自然和谐共处的意识。

（一）教学重点：

通过对内容的理解，学生能够增强对大自然热爱的感情，体验大自然给人们生活带来的快乐，增强观察自然、了解自然的意识。

（二）教学难点：

学生对课文的理解就不能仅停留在“草地玩耍游戏”和“蒲公英的变色”上。要联系生活实际在更广阔的大自然和童年生活的背景下学习本篇课文。这也是学习本篇课文的难点所在。

观察法、联想法、

1、搜集有关蒲公英的资料。

2、多媒体课件。

（一）谈话引入

学生齐读课题，教师指导读好题目。

（二）读中质疑，读中感悟

【读中悟美】

指名回答，教师随机评价指导朗读，引导语如下□a.我听出来了，是一大片草地□b.噢，蒲公英已经长满了□c.草地真的变成金色的了！学生齐读第一自然段。

【演读寻趣】

过渡语：听了你们的朗读，金黄色的蒲公英甜甜地笑了，草地变成金色的了。

课件演示：一大片金色的草地，看到这片金灿灿的草地，我真想在上面痛痛快快地打几个滚，玩一玩。

1、（面对学生）同学们，你们想怎么玩呢？（学生自由回答）

师：请用自己喜欢的方式认真地读第二自然段，然后和同桌商量试着演一演。要想演得好，就要把课文读懂、读好。老师要仔细地看你们的表情，听你们的声音，谁演得好，我就请谁上到讲台前面来表演。（学生和同桌合作，读课文，表演。教师巡视）

2、请一组同桌上台来

师：来请同学表演一下！请大家当评委，给他们打分，要说出打分的理由。可以多请两组来表演。

引导学生评价别人的导语如下□a.你很会发现同学的闪光点，评得好□b.为什么是！”分呢？分扣在哪里？说说看□c.你认为他的表情不是“一本正经”的，那你能做出这种表情吗？你真了不起。

3、同学们，在金色的草地上玩的时候，你心里是怎样想的或者你想说什么呢？（此时需要尊重、珍视学生内心的独特感受和体验，同他们一起享受快乐）

4、课件出示句子，引读：教师“读是啊，就这样”，学生接着往下读。

5、同学们，你读懂了这个句子吗？（引导学生联系前文读懂“并”和“引人注目”）是呀，原来快乐这么容易找到，它就在这可爱的蒲公英身上，就在这可爱的草地上！

（三）研读释疑，朗读表达

1、这金色的草地除了给我们带来快乐，还给我们带来了什么呢？请大家默读第三自然段，遇到读不懂的地方，就用自己喜欢的符号勾画出来。（学生默读第三自然段，质疑。）

2、有问题的同学请举手。来，把你的问题说说看。

预计提问及部分引导如下□a.为什么这里要“说我起得很早去钓鱼”？引导：如果不去很早会怎么样呢？我们联系上下文来理解。

c.蒲公英花就像我们的手掌，可以张开、合上。”引导：蒲公英花怎么张开、合上的？谁来做给大家看？我们再来读读这个句子。

d.草地为什么会变颜色？也许学生还提有自然方面的问题，教师可这样引导：看到你们对大自然的一切都很感兴趣，我仿佛又回到了童年，因为那时的我也像你们这样对大自然充满了好奇，这些问题怎么解决呢？你们肯定能在下课后找到好方法。

4、请你再读读这段文字，把这句话补充完整，再说说你的理由。

就这样，这些并不引人注目的蒲公英，这金色的草地给我们带来了欢乐。

5、这就是你们的内心感悟，简直精彩极了！你们的朗读一定也很精彩。请你把在蒲公英、草地上所感受到的快乐、通过朗读与大家一起分享吧！学生自己练读，教师指名朗读。

6、指导朗读的预设导语如下□“a.你读的是句号吧？再试试，你能读成问号的□b.你发现什么啦？读吧□c.你这朵蒲公英没张开，来，再读一次，你肯定行□d.来，把草地变色的秘密告诉我们吧□e.老师也想读，愿意给我这个机会吗？请你们给老师的朗读评评分吧！

（四）读中升华

1、“多么可爱的草地！多么有趣的蒲公英！从那时起，蒲公英成了我们最喜爱的一种花。它和我们一起睡觉，和我们一

起起床。”这是作者想告诉我们的。请你细细地去品一品这些话，你能听出作者想说什么吗？如果你听出来了，可以在旁边做上批注，就写一句话。（学生默读、批注，有感情地朗读自己写的话）。

2、同学们，今天通过学习，我们和蒲公英、草地以及大自然交上了朋友，只要你们留心观察，还能发现大自然更多的秘密。在这里，老师请大家课后阅读《十万个为什么》一定能找到更多的快乐。

大自然是多么地美妙，给我们的生活带来无限的乐趣，如果我们不好好保护大自然，我们将失去很多乐趣，请你用刚学会的观察方法观察自己喜爱的事物。

有人曾说过：学生的感悟能力就如同杠杆上的支点，对人的发展来说，学生的感悟能力的高低决定他们今后能否撬起这个“地球”。感悟不仅可以激发起孩子们的情感渴望，点燃他们的火花，而且可以让孩子挥洒想象和才情，体验学习语文的快乐。

部编版三年级金色的草地教学课件篇十

教学要求：

1. 认识“洼、印”等6个生字。会写“铺、泥、晶”等13个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步体会隐喻的写作方法在文中的'表达效果。
4. 学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教学重难点：

学习作者善于发现美、描述美、赞赏美。

教具准备：

生字卡片、多媒体课件。

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课。

1. 我们每天走在上学、放学的路上，你有没有发现路途上美丽的风景？本文作者就发现了上学路上的美丽风景，让我们随作者一起去学会发现美、描述美、赞赏美！

2. 板书课题，并齐读课题。

3. 作者简介：张秋生，诗人、儿童文学家，1939年8月生于上海，天津市静海县人，长期从事少儿报刊编辑工作，曾任《少年报社》总编辑，现为中国作家协会会员，上海作家协会理事、儿童文学委员会主任。从20世纪80年代后期起创作集童话、诗歌、散文于一体的文学作品，作品抒情、幽默，篇幅短小，富有儿童情趣和，颇受小读者喜爱。本课就选自张秋生的童话集《小巴掌童话》。

4. 法国梧桐：大量传入我国约在上世纪一、二十年代，主要由法国人种植于上海的租界内，故称为“法国梧桐”，简称“法桐”或“法梧”。叶子有5个叶尖，少有3个或7个，叶子长宽差不多。正式的名称叫“三球悬铃木”，属落叶乔木，是世界的优良庭荫树和行道树，有“行道树”之称。

二、自读课文，完成以下要求。

1. 把课文读正确、流利。
2. 认读生字，指正字音。
3. 边读边思考：金色巴掌指的是什么？

三、自读课文，初步感知课文内容。

1. 自读课文，把你喜欢的句子用横线标出来。
2. 课文分几部分，每部分主要写了什么？
3. 通过上下文你理解了哪些词语？

四、交流课文内容。

1. 小组交流—全班交流。
2. 提出自己的疑问(简单问题当堂解决，解决不了留待进一步读书解决。)

五、学习生字。

1. 出示生字认读、组词。
2. 记忆生字，提醒学生与熟字区分比较。
3. 书写点拨。
4. 写生字和词语，当堂展评。

第二课时

一、复习回顾。

1. 听写检查生字新词掌握情况。
2. 用多种方式引导学生有感情地朗读自己喜欢的语段。

二、自读课文，感知内容。

1. 从哪里可以看出门前水泥道的美?在文中找出相关的句子。
2. 小组内合作交流。
3. 采用指名读、比赛读等方式激励学生朗读。
4. 比喻就是打比方，就是在描写事物或说明道理时，借助两个事物之间的相似之处，把一物当作另一物来写。如，本文中“水泥道像铺上了一块彩色的地毯”、“每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌”、“我穿着一双棕红色的小雨靴。你瞧，这多像两只棕红色的小鸟”，使人一目了然，形象生动。
5. 你能说一个打比方的句子吗?
6. 短文描写的是什么季节?这个季节还有什么样的美景?

三、交流感悟，丰富想象。

2. 小组内讨论交流。
3. 指名说一说。

四、总结感受。

1. 这篇课文描写了上学路上水泥道的美。秋天一夜风雨过后天放晴了，“我”在上学路上，发现水泥道上布满了落叶，

通过比喻的手法详细描写了水泥道的美，最后动情地赞赏了水泥道的美。

2. 有感情地朗读课文，感受上学路上水泥道的美。

五、拓展练习。

1. 根据短文内容填空。

(1) 水泥道像铺上了一块彩色的地毯。

(2) 梧桐树的落叶像一个金色的小巴掌。

(3) 棕红色的小雨靴像两只棕红色的小鸟。

(4) 我还知道□xxxxxxx像xxxxxxx□

2. 照样子写词语。

(湿漉漉)的水泥道 (亮晶晶)的水洼

(绿油油)的麦苗 (青灵灵)的树叶

板书设计：

铺满金色巴掌的水泥道

(发现) (用比喻手法描写) (赞赏)

水泥道上布满落叶 水泥道——地毯

落叶——小巴掌

小雨靴——小鸟 水泥道真美

部编版三年级金色的草地教学课件篇十一

这是一篇内容、情思上富有儿童趣味，而在构思、语言上表现得十分精巧和熟练的散文。显然，作者是一位富有童心的、用心为儿童写作的成年人。的确，文章的作者是的儿童文学家张秋生先生。

在学习课文之前，我让同学们读了很多次课文，小希和小彤在读书时总是特别有感情。通过多次朗读，同学们自然能体会到整篇课文所包含的情感。

这是一篇散文，也是一篇故事，“我”被铺满金色巴掌的水泥道的美吸引的故事。这个故事吸引读者的，还有语言的准确和细腻。“亮晶晶的水洼”“小小的蓝天”“闪着雨珠的叶子”“湿漉漉的水泥道”……读着这些细腻的描述，就好像身临其境，也和“我”一起走在了“一夜秋风，一夜秋雨”后，铺满金色梧桐叶的水泥道上。读着这样的描述，还很容易唤醒读者心中类似的经验和记忆，并重新发现秋天的美。

教学环节：理解词意

这篇课文要学会用“联系上下文呢”的方式理解词语的意思，如：

我问大家“明朗”时什么意思？大部分学生默不作声，过了一会儿便有三四个学生举手说是“晴朗”的意思，后来我让大家读一读前后文，从文章哪些词语中可以看出“明朗”的意思？个别学生反应很快，但是部分学生还是不知所云。

教学“凌乱”也是如此，部分学生反应迅速，马上找出前文中的“不规则”。午自习时，我再次将词语的意思写在黑板上，但是今天的作业本上还是有五个左右的学生不会写。

教学板块：发现“美丽”

问：在读书的过程中，哪些地方让你觉得很美丽呢？将自己认为优美的句子划出来。

同学们找了许多句子，小涵说：“老师，有人几乎把整篇课文都划起来了。”小希立马接上：“全部划起来就难看死了。”

大大部分同学所找的句子集中在6、7、8自然段。这三个自然段有一个共同的特点——比喻。这个也是显而易见的，难不倒孩子们。所以，这篇文章是适宜用来进行句子积累的。

但是不足之处在于我没有在此环节让学生仿照“金黄金黄的叶子”“闪着雨珠的叶子”这样的词语形式说一说。而这个是班里学生所欠缺的。也可以仿写：水泥道像铺上了xxxxxxx□应该引导学生用自己的语言说一说，也可以用句中的词语写一写，达到积累语言的教学目标。

教学板块：小练笔

刚开始让学生想一想自己在上学或者放学回家的路上都看到了什么时，大部分学生都说自己没看到什么东西，都是坐车回家的，或者说自己只是看到了房子、树、同学家等。我便让大家想一想再写下来，孩子们一动笔，确实比口头表达的句子要完整生动多了。