

# 2023年高尔基和他的儿子的教学设计思路 高尔基和他的儿子教学设计(汇总8篇)

提纲是写作过程中不可或缺的一环，它能够帮助我们避免写作时的盲目性和随意性。在制定提纲时，我们要考虑文章的整体结构和章节划分。在提纲的基础上，小编撰写了一些论文范文和写作指南，供大家参考和学习。

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇一

《高尔基和他的儿子》是一篇围绕“爱”字组织材料、表达主题、语言清新、含义深刻的作品。课文通过苏联文学巨匠高尔基在意大利的小岛上休养时，和他10岁儿子之间发生的“栽花赏花”、“写信教子”两件生活小事，反映了高尔基父子间的亲情和高尔基育子先育心的拳拳爱心。

本文讲述了高尔基和儿子之间“栽花赏花”“写信教子”的两件生活小事，反映了高尔基父子之间的亲情和高尔基育子先育心的拳拳爱心。全文围绕一个“爱”字组织材料，表达肢体，语言清新，含义深刻，有父子之间亲情的爱，还有广博的人间真情，让学生从中感受伟人的博大情怀，洞悉为人处世之道。

课文可分为三部分：第一部分从第一节，交代了高尔基和儿子之间的关系；第二至五节是第二部分，介绍了儿子来探望他时种下了花草，来年春天，花全开了，高尔基感到很高兴；最后一部分是课文的最后三小节，通过信的内容揭示出一个道理：生活中，“给予”永远比“索取”愉快。

《新课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为，要珍视学生的独特的感受、体验和理解。因此我考虑到本课汉语言文字的特点，采用了读中感悟、以读代讲的方法，让学生更多地直接接触语文材料，来把握语言文字的内涵。这样较好地落实了《标准》所要求的“遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略”的教学建议。

- 1、创设情境，品读语言，感受父子之爱，初步懂得人生快乐在于付出的道理。
- 2、通过实读创读，展开想象，相互言说，理解人物思想感情，受到感染启发。
- 3、有感情地朗读课文。

一、课前活动：理解操

二、沟通理解

通过课前的预习，相信大家对高尔基有所了解吧？谁先来谈一谈呢？（指名学生自由说）

[设计意图]“教材无非就是个例子。”仅仅以本为本，是远远满足不了学生的求知欲，语文学生的最终目标是达到知识、情感、能力的提升。因此，有必要依托教材，并延伸到课外，让学生在课前完成探究性准备。

今天我们就来学习一个有关高尔基和他的儿子的故事（出示儿子的图片）板书：和他的儿子（齐读课题）

2、初读课文：高尔基和他的儿子之间究竟发生了一个什么样的故事呢？请你自己读读课文。如果你觉得读一遍不够，可以多读几遍。如果你有困难，你还可以跟你的同桌一起商量商

量。

学生自学。

高尔基和他的儿子之间发生了什么事呢?读完后指名答。

[设计意图]教师引导学生从认识故事中的人物入手,引出了课文的主要内容,使学生从整体上把握故事的脉络,让学生在学课文前,对全文胸中有数,有利于对文章内容全面、系统的理解。巧妙的教学设计能体现清晰的思路。

三、实读,读出愿意。

对,儿子去看望父亲时,种下了花,(板书:种花)儿子走了,父亲高尔基看到儿子栽下的鲜花盛开了非常高兴,于是,他给儿子写了一封信。(板书:写信)在信中,高尔基把儿子栽下的鲜花称做什么?(美好的东西)是啊,高尔基在信中说,我的儿子在岛上留下了美好的东西——鲜花。课文的4~5自然段就写了春天鲜花盛开时的情景,你能读好它吗?先自己试着读一读吧。

指名朗读,读后评价。

重点指导学生评价:

(1)春风吹来,姹紫嫣红的花儿轻轻摇晃着,散发出阵阵芳香,引来了一只只蜜蜂。(朗读时眼前出现了春天鲜花盛开的迷人景象)(出示图片引导朗读)

(2)瞧,那些盛开的花朵多象儿子红扑扑的脸庞啊!(读了这句话,不但能体会到高尔基很高兴,而且我们还读懂了儿子对父亲的关爱。)

让我们一起来朗读4~5自然段,一边读一边想象这鲜花盛开

时的美好情景。

[设计意图]“读”是语文学习的重要手段，也是培养学生语感、语文能力的重要途径。这一个教学环节的设计，由高尔基信中“美好的东西”带动第4、5自然段的的教学，从中体会到那些花的美，感受到它们的确是美好的东西，引导学生在朗读与评价中深深地体会到高尔基为什么会因此而感到特别的快乐，是那么美的景色让他想到了美的创造者——儿子。

四、创读，读出新意。

瞧，傍晚时分，彩霞染红了天空，高尔基坐在院子里，欣赏着儿子种的花，（出示鲜花的图片）心里有说不出的高兴。这些盛开的鲜花多象儿子红扑扑的脸庞啊！同学们，儿子在岛上种下了花，想对父亲说些什么呢？请同学们再快速地读读课文的2~5自然段，联系上下文内容想想，假如你就是儿子，此时你会说些什么？你可以先自己在心里练习说一说。

指名说。

小结：是呀，儿子留下的不仅仅是鲜花，还留下了对爸爸的一份浓浓的情意，留下了一份深深的祝福。

[设计意图]设计这次创读，使学生在与文本的对话中，情感与课文中的主人公有机融为一体。学生全身心地投入，不但加深了对课文内容的理解，更加深了对人物内心的的体验。

五、实读，读懂原意。

高尔基很高兴，就给儿子写了一封信。请同学们认真读读高尔基写给儿子的这封信，想想你读懂了什么？读完后跟学习小组里的伙伴交流交流。

重点指导：“给”永远比“拿”愉快。（这句话的意思就是给

别人美好的东西，自己也是快乐的。)

师指导：是啊，儿子留给了高尔基鲜花，高尔基很高兴，儿子也很高兴；这样的'体验，你有过吗？(指名两个学生说)

是啊，要是你无论在(什么时候，什么地方)，留给人们的都是(美好的东西)，那你的生活(该会是多么愉快啊!)到了那个时候，你会感到所有的人都会需要你，这就是“给”永远比“拿”愉快(板书：“给”永远比“拿”愉快)我们一起来读读这句话。

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇二

- 1、认识本课5个生字，积累7个词语。
- 2、能正确抄写一句句子。理解课文中的重点语句。
- 3、有感情地朗读课文。
- 4、知道在生活中能留给人们美好东西是快乐的。

### 一、介绍人物，引入课题

1. 简介高尔基
2. 出示课题：高尔基和他的儿子

读句：高尔基是一位伟大的作家，他很爱自己的儿子。

### 二、整体感知，读文识字

#### 1. 出示自学要求

- (1) 自由通读课文，想想高尔基和他的儿子发生了什么事？

(2) 读课后词语

## 2、 检查自学效果

(1) 读词：矍头、姹紫嫣红、寄信、探望、休养、脸庞

(2) 解释：矍头

(3) 重点指导书写：嫣，并理解“姹紫嫣红”

(4) 开火车读课文，随时纠正读音

(5) 用一、二句话，说说父子间发生的事。

## 三、再读课文，理解内容

### 1、 高尔基在给儿子信中谈到：

出示句子：要知道，“给”永远比“拿”快乐……

请你自读2、3、4节，找找他儿子给予人们什么？

### 2、 交流出示重点语句，并指导朗读

来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。

……姹紫嫣红的花儿轻轻摇晃着，散发出阵阵芳香，引来一只只小蜜蜂。

采用多种方式，读好第2句

### 3、 引读7、8、9节

儿子离开了身边，但见花见人，高尔基心想……他告诉儿

子……到了那时候……要知道……

#### 四、讨论明理，学习名言

##### 1、 小组讨论

要求：（1）读好7、8、9节

（2）“给”、“拿”是什么意思“

（3）“给“永远比”拿“愉快”，这样的说法你同意吗？

说说你的看法。

2. 交流，小组派代表参加辩论会

3. 学习名言：幸福越与人共享，他的价值越增加。

4、什么事情对你来说最快乐？

#### 五、复习巩固

1. 齐读全文

2. 抄写句子：嫣红的花儿轻轻摇晃着，散发出阵阵芳香，引来一只只小蜜蜂。

### 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇三

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、理解高尔基信中最后两段话的含义。

3、学生初步懂得人生快乐在于付出的道理。

教学时间：二课时

第二教时

教学过程：

一、复习检查。

1、这篇课文写了高尔基和他儿子之间的哪两件事？（1、栽花赏花2、写信教子）

二、讲读课文。

（一）讲读课文第二段。

1、自由轻声读课文第二段。说说你从这件事中体会到了什么？（让学生在读文的基础上充分发表自己的意见）

2、指名读课文第二、三自然段。找出课文中描写儿子种花草的句子。

3、交流这些句子。

4、练说：高尔基的儿子就要告别爸爸妈妈，回苏联去了，他望着

满院亲手栽种的花草，心里想-----  
-----。

5、春天到了，儿子种的花全开了。齐读第四自然段。

6、出示春天美景图。练说：看着儿子种的花，高尔基会怎么做，怎么想呢？

7、出示高尔基坐在花园中的情景。体会高尔基当时的感受、心情。

8、指导有感情地朗读课文第四第五自然段。背诵这两个自然段。

过渡：欣赏着儿子种的花，高尔基的心里非常兴奋、激动，同时又感慨万分，他欣然提笔给儿子写了一封信。

（二）、讲读课文第三段。

1、出示高尔基的信，指名朗读。

2、自由读一读，把自己感受最深的句子划下来。小小组组织讨论。

3、交流讨论。重点理解以下句子。

（1）、第七自然段中的“美好的东西”

（2）第八自然段中的“美好的东西”

（3）第九自然段中的“‘给’永远比‘拿’愉快”

4、有感情地朗读第三段。

三、小练笔。

1、假如你就是高尔基的儿子，收到父亲的来信，你会怎么想，怎么做呢？代高尔基的儿子给父亲写一封回信。

2、交流信的内容。

四、作业。

- 1、有感情地朗读课文。
- 2、背诵第四第五自然段。

附板书：

栽花赏花子爱父

写信教子父爱子

[高尔基和他的儿子教案教学设计]

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇四

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、通过阅读感悟课文，联系自己的生活实际，感受父子情深，积累语言。

用自己的心灵去体会“给予”的内涵，并深刻领会“给予是一种快乐”。

- 3、学会积累感悟的方法，学会与人交流自己的感受。

：朗读课文，感受父子情深；初步领悟“给”永远比“拿”愉快的道理。

：初步领悟“给”永远比“拿”愉快的道理。

- 2、自己做一期相关采蜜集。

- 3、卡片（人名）

- 4、课件、实物投影

## 一、导入课文

- 1、这节课，我们继续学习课文——高尔基和他的儿子（生读）
- 2、我们今天学的这篇课文中的高尔基痛苦吗？而是非常的“快乐”，这又是为什么呢？让我们今天来细读课文。

## 二、检查自习情况。

a□请一位学生交流摘录到的句子，（视情况可以鼓励学生上台展示采蜜集）初步指导读好相关句子，（生朗读不佳，师范读，请生评点，指出好的地方，学生模仿）

b□师统计班中的相关人数，请相关同学再读这句话，概括成小标题并板书。

c□如果有句子有价值，学生摘到的不多，师出示自己的摘录本，引导学生进一步思考。

4、一些冷门的句子可以事先交流掉。

3师汇总大家都有同感的句子

总体评价：这些句子，是大家普遍认为比较有价值的，值得感悟一番的，同学们很有眼光，老师也很认同，这叫“英雄所见略同”。

1、接下来，请同学们把以上句子在书中划出来，这节课我们就来重点感悟这些话。

2、文章不厌百回读，接下来，请同学们再次来读读这些话，之前没摘到的，你用心品悟一下，相信你也会有所发现，可以把感受写在书上，先前有摘录的，如果现在有新的发现，也可以在书上继续补充，这叫温故而知新，好，给大家几分

钟时间，之后我们来集体交流。（先民主再集中，每个交流的同学都要给予充分的鼓励，眼光独特，书写工整等等）

安排主讲人

为了方便大家交流，这些话，我想每句各请一位主讲人，（解释主讲人身份，激发兴趣）你拿好你的相关材料，到台前来交流，其他同学干什么？（如果基本认同，可以就他的发言进行补充，如果不太认同，可以提出你新的见解。）如果你们的交流能够让陈老师这本采蜜集拿不出手，那你也姓高。

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇五

设计意图：《高尔基和他的儿子》是一篇叙事性的记叙文。课文通过高尔基和他10岁儿子之间发生的“写信教子”以及“栽花赏花”两件生活小事，写出了高尔基和他儿子之间的浓浓亲情，表现了高尔基注重培养儿子美好心灵的拳拳父爱。教学中，我借助多媒体课件，抓住文章的经典之处引导学生去感悟做人的真谛，以读为本让学生在读中有感动、有领悟、有思索，同时也培养学生语感、语文能力。

1、会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

2、创设情境，切入语言品读，感受父爱子、子爱父的人间亲情，懂得人生快乐在于付出的道理。

3、通过合作学习解疑迁移，引起共鸣、乐于倾吐。

1、品读高尔基在院子中赏花和高尔基写信教子两个部分。

2、体会父子间浓浓的亲子之爱。

引导学生体会高尔基信中的话：“‘给’，永远比‘拿’愉快……”。

教学时间：两课时（第一课时：初读课文。第二课时：精读课文。）

教具准备：多媒体课件

教学过程：

第一课时

学习生字，初读课文。（略）

第二课时

一、回忆课文，整体感知

1、同学们，通过上节课的学习我们认识了两个人物，还记得吗？谁来说？

板书：高尔基 和 他的儿子

齐读。

3、生交流汇报。

【设计意图】：学生在第一教时初读课文的基础上，再次带着问题自读课文，从而对文章内容有了整体的感知，并对文中所表现的情——高尔基和他儿子之间的浓浓亲情有了初步感悟，为下面的语言品读打下基础。

二、精读课文，引导感悟

（一）品读“栽花赏花”，感悟父子情深。

感受“子爱父”，学习第2、3自然段。

1、学生默读2、3自然段，在文中划出相关的语句并思考从中你体会到什么？（可在重点词句处写下感悟。）

2、指名汇报，朗读体会子爱父。

（1）课件出示：有一年，高尔基在意大利的一个小岛上休养，他的妻子带着儿子前来探望他。

（2）课件出示：高尔基的儿子只有10岁，还没有锄头那么高。来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。假期很快过去了，他告别爸爸，跟妈妈一起回家去了。

师：从这段话里我们读出儿子给得容易吗？看看这段话中，哪些词语引起了你的注意，在下面加点，再想想，从中你会发现儿子怎样？此时的你会产生怎样的感受呢？同学们可以多读几遍，还可以跟旁边的同学交流交流。”

a.大家交流，谈感受。

b.多种形式朗读感受父子情深。

【设计意图】：引导学生抓住重点词句，细细品味语言文字，交流阅读感受，采用多种形式指导学生读文，引导学生感悟父子情深。这样，学生既理解了课文内容，又提高了阅读能力。

3、看提示，想象说话：

课件出示：高尔基的儿子忙得满头大汗、气喘吁吁，但他丝毫不觉得（ ），也不觉得（ ），因为，他心里一直想着（ ）。

【设计意图】：学生通过想象练说，将自己这节课学习的所

有体会予以表达，营造了情感高潮。这种处理，使得学生再一次深深体会到：高尔基儿子对于父亲深藏于内心的爱，“此时无声胜有声”在他忙碌的劳作中传递这份沉甸甸的爱。

感受“父爱子”，学习第4、5自然段。

1. 指导看图，集体交流感受。

2、指名朗读第4自然段，其余学生闭目想象。

(1) “姹紫嫣红”是什么意思？想象一下，会有哪些颜色的鲜花？交流后配乐朗读。

(2) 出示填空导背。

春天到了，儿子种的花（ ），春风吹来，（ ）的花儿（ ），散发出，引来了（ ）。

(3) 看图练习说话。

高尔基欣赏着儿子种的花，心里会想些什么？

(4) 感情朗读第5自然段，体会父爱子、思子心切、见花如见子的感情。

(二) 品读“写信教子”，感悟信的内涵。

1、师：高尔基对儿子的感情仅仅是一种父亲之情吗？不，他将这种爱推而广之，使它更博大更宽泛。请读读这位大作家写给儿子的信，感受这位父亲的用心良苦，崇高伟大。

2、学生自由读信的内容。

3、高尔基的信儿子能读懂吗？你们能读懂吗？真能读懂吗？

（生再读信，同桌讨论）

（1）小组内交流印象最深的哪一句？联系实际说说你的想法，也可把搜集的资料灵活地用一用。

（2）有疑难之处在小组内提出，讨论解决。

**【设计意图】**：对课文的理解应建立在学生自读自悟的基础上。在阅读教学

过程中，给时间让学生读一读、议一议，使学生成为读书的主人，主动地读，自觉地读，这样学生才会对课文有所得、有所悟，同时也有助于学生独立阅读能力的培养。

4、学生自由讨论，教师巡视指导。

5、集体交流解疑。

（1）重点体会两个“美好的东西”

（2）高尔基儿子种的花草都在父亲的“院子里”，为什么高尔基说是在“岛上”？（引导联系上下文理解。）

**【设计意图】**：这一个教学环节的设计，由高尔基信中“美好的东西”再次巩固学生对第4、5自然段的理解，引导学生在朗读与评价体会到高尔基为什么会因此而感到特别的快乐，是那么美的景色让他想到了美的创造者——儿子。

（3）“给”永远比“拿”愉快……这里的“给”是什么意思？

“拿”又是什么意思？

（4）给和拿分别还可以换成什么词语？（高尔基的这句话就是要告诉我们奉献永远比索取愉快。）

(5)你们能联系自己身边的人或事来谈谈对这句话的理解吗?

点拨：高尔基希望儿子时时处处想到什么？做怎样的人？

(帮助别人，有益社会，人生的快乐在于付出。)

**【设计意图】**：在这过程中，如何触动学生的情感显得尤为重要。这样联系实际谈谈自己对这句话的体会，将课堂与生活“链接”，使得学生的情感随之融入课文之中，整个设计在不经意间触动了学生的心灵。

### 三、引导说话，拓展思维

#### 1、情境导读。（闪现父写信、子读信镜头）

##### 小摄影师

1928年夏天，高尔基住在列宁格勒。他经常坐在窗子旁边工作。一个阳光明媚的早晨，高尔基正在读书，突然，一个小纸团从窗边飞到了桌子上。高尔基打开纸团，上面写着：“亲爱的高尔基同志，我是一名少先队员。我想给您照张相，贴在我们的墙报上。请您让他们放我进去。我照完相，立刻就走。”

高尔基从窗口向外望去，看见人行道边上坐着个10岁左右的小男孩，手里拿着一架照相机。

“是你扔的纸团吗？”高尔基问。

“是的。”小男孩站起来，鞠了个躬，“请让我进去吧！”

“来吧，我让他们放你进来。”高尔基说。

过了一会儿，小男孩站在高尔基面前了。他仔细打量着高尔基，咧开嘴笑了，然后用手指了指沙发，说：“一切准备停

当。”高尔基侧过脸，对着他微笑。突然，小男孩往下一坐，哭了起来。

“你怎么了？”高尔基不知出了什么事。

小男孩哭着说：“我把胶卷忘在家里了。”

高尔基赶紧站起来，小男孩已经提着照相机跑出去了。高尔基走到窗口，大声喊道：“孩子，回来！我给你胶卷，我这儿有很多胶卷。”

小男孩哭着，跳上一辆电车。电车马上开走了。

晚上，秘书告诉高尔基：“外面来了一位摄影师。”

“是个小男孩吗？”高尔基问。

“不是。是一家杂志社的记者。”

“请转告他，我很忙。不过，来的如果是小男孩，就一定让他进来。”

故事讲完了，请你说说高尔基“给予”了小男孩什么？

师：一个小小的故事，侧面烘托出高尔基对于孩子的关爱，宁可耽误自己的工作，也要把时间挤出来给予一个孩子，满足小男孩的愿望，这是一颗多么博大的心啊！

**【设计意图】**：教学是个生成的过程，补充相应的故事，加深对课文的理解。

现在，同学们一定深入理解这封信的意义了吧？朗读并背诵6—9自然段。

四、课后作业，想象写话

播放课件：自选一个内容写一段话。

- 1、代高尔基的儿子写一封回信。
- 2、读后感《“给”永远比“拿”愉快》
- 3、写出最经典的一两句话表达自己的感受，并制成书签。

## 五、总结全文

让“‘给’永远比‘拿’愉快”这句名言伴随着你走到学校、家庭、社会的每一处，伴你一生健康成长。心动不如行动我们的父母无私奉献多年，从不以“拿”为借口要求回报你是否能做一件力所能及的事，亲身体验一下“给”的快乐。相信你们一定会用行动证明自己是一个乐于付出的人。

## 六、课外延伸，实践体验。

像高尔基的儿子一样，去做一些给他人带来欢乐的事，并把做时、做后的感受写下来。

## 板书设计：

高尔基和他的儿子

写信种花

《高尔基和他的儿子》这篇课文对于引导孩子深切体会做人的道理是本文教学的重点，也是教学难点。因此，在充分朗读课文和体悟情感的基础上，引导联系实际说说类似情况，但是要求不能太高，能理解多少说多少，重在有真情实感。这节课的学习不仅让学生走近了高尔基，更让他们懂得了人生的道理。教学本是一门艺术。经过教学后的反思，我感觉到这节课有些地方还做得不够。如整个教学节奏可适当放慢，在分析高尔基父子之间的浓浓亲情还不透。

# 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇六

教学目标：

1. 能正确、流利、有感地朗读课文，背诵课文。
2. 创设”爱”的情境，切入语言品读，感受父爱子、子爱父的人间亲情。
3. 激发诵读感悟之趣，初步懂得人生快乐在于付出的道理。

教学重点：通过朗读，让学生感受到父爱子、子爱父的人间亲情。

教学难点：“‘给’，永远比‘拿’愉快……”这句话告诉我们的深刻道理。

教学准备：实物投影

教学时间：二课时

教学过程：

## 一. 复习检查

1. 师：上堂课我们初读了课文，这节课我们继续学习这节课。齐读课题。
2. 这篇课文主要写了高尔基和他儿子之间的哪几件事？指名回答（师板书：栽花、赏花、写信教子）
3. 下面让我们一起走进高尔基和他儿子的生活中，去感受一下他们的美丽故事。

## 二. 品读“栽花”片段，感受子爱父

(1) 学生自由朗读二、三自然段，在文中划出相关的语句。同桌可以互相交流。(实物投影出示第二、三自然段内容)

(2) 指名朗读课文第二自然段，说说你从这件事中体会到了什么？指名说(学生中可能会回答：高尔基身体不好，妻子和儿子非常担心他的健康状况。当时高尔基在意大利休养，离苏联相距遥远，他的儿子不怕路途遥远来看望他，可见儿子对他的关心、孝顺。)

2. 师：从这一段中我们已经能感受到高尔基儿子对他的那份爱。他的儿子真是很了不起，他的到来给高尔基带来了无限的快乐。请大家再读读第三自然段，感受一下儿子为爸爸栽花的这一感动人的画面。

(1) 指名读第三自然段(多请几个同学读)用文中的话来介绍一下高尔基的儿子？指名说句子。

高尔基的儿子只有10岁，还没有锄头那么高。

从这句话中你知道了什么？(学生可能会说看出高尔基的儿子年龄小、个子小、力气小。)

(2) 师：因为他只有10岁，比我们在坐的每一个同学年龄都小。别看他年纪小，当他一到父亲那里时又忙着栽花，(课件出示句子)来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。

(3) 儿子为什么会想到给爸爸栽种花草？(学生回答：儿子心中时刻希望爸爸的身体能早日康复，种花草可以美化环境，净化空气)

(4) 师：同学说的很好，这件事就能充分体现儿子对爸爸的爱，你觉得哪些词语最能表达这份感情？(学生回答：顾不上、一直忙着、各种各样)儿子爱爸爸这种感情，能不能

用你们的朗读表达出来。指名读。齐读这句话。

(5) 小结：是啊，儿子千里迢迢来到父亲这里，却不知道自己要休息一下，一直没有闲着，为父亲栽种了许许多多的花草，对于一个10岁儿童来说真是难能可贵啊！他非常珍惜跟爸爸在一起的时间，希望自己能多为爸爸做些事。

(6) 把子爱父这两个自然段用你们的朗读表达出来。

### 三. 品读“赏花”片段，感受父爱子

1. 师：假期结束了，儿子告别了爸爸，但他精心栽种的花草却留了下来，他多么希望春天早日到来，多么希望爸爸能早点看到鲜花啊！因为他知道，爸爸看到鲜花就会？指名说

（学生可能回答：就会忘记烦恼，赶走疾病；就会心情舒畅；看到鲜花就会想到栽花的儿子；看见鲜花，好象看见了儿子一样。）

2. 投影出示第四自然段，指名读，说说这一段主要写了什么？（春天到了，儿子种的花全都开了。）

3. 谁来朗读这一句话？指名读。怎样朗读才能把这句话的意思表达出来？（“儿子种的”这几个字，应该重读，写出了高尔基的兴奋）

4. 还有哪两个字突出地表现了高尔基儿子的辛勤劳动，换来了令人惊喜的收获？（全都）

5. 师：说的好，高尔基儿子种的鲜花美吗？（很美）从哪里可以看出来？（姹紫嫣红、阵阵芳香、引来蜜蜂）鲜花的美丽动人，我们能感受到儿子的收获。真为他感到自豪。齐读第四自然段，读出惊喜和赞美之情。

（抓住欣赏、儿子种的、说不出、多像、红扑扑这些词语看

出)指名读第五自然段,用你的朗读来表达父亲对儿子的爱。

7.有感情地朗读四、五两个自然段。

#### 四.品读“写信教子”,感悟信的内涵

1.师:高尔基的儿子对他那么孝顺,这与他的良好教育分不开的。高尔基对儿子的感情仅仅是一种父亲之情吗?不,他将这种爱推而广之,使它更博大更宽泛。请大家读读这位大作家写给儿子的信,感受这位父亲的用心良苦,崇高伟大。

(1)学生自由读信的内容,认真思考,仔细圈画。想想你读明白了什么?同桌可以互相讨论。

(2)交流讨论结果,看看谁读懂的多。学生自由交流(学生中可能会说到以下几种情况)

a□我读明白了,信中,高尔基告诉儿子,他在岛上留下了美好的东西,这就是鲜花。

b□我读明白了,信中,高尔基告诉儿子,无论在什么时候,什么地方,都要给人们给下美好的东西。

(3)师:两个自然段中都出现了“美好的东西”,都是指鲜花吗?指名回答(鲜花代表美好的东西;美好的东西还可以指真诚的关心别人,热情的帮助,也可以指美好的环境等)

(4)生活中美好的东西很多,老师有过一次这样的经历:班上有位同学生病好几天没有来上学,我特地到医院看望他,当时望着学生那激动的目光,我很高兴,因为我在他最需要关心的时候,给了他鼓励。

(5)在生活中你们也给过别人美好的东西吗?指名说说。

(6) 真好！生活中，一句祝福的话，一次无私的帮助，甚至一个安慰的眼神，只要是真诚的付出，都是在给别人留下美好的东西，都会让我们感到别人是多么需要我们！因此，课文这么说——（引读）师读第八、九自然段。

3. 引出“给”，永远比“拿”愉快。

(1) 自由读这句话，齐读。

(2) 这里的“给”指什么？指名说（就是给别人美好的东西；就是给别人帮助，给别人关心；就是真诚的奉献！

(3) 师：大家说的都很好，那么这个“拿”又是指什么呢？指名说（享受、接受、向别人索取、收下的意思）

(4) 高尔基的这句话是想告诉儿子什么？（高尔基希望儿子时时处处想到别人，帮助别人，有益社会，人生的快乐在于付出。）

4. 师：高尔基写给儿子的信真是语重心长、育人育心啊，这就是他伟大的地方。请你把你的理解通过朗读表达出来吧！齐读信的内容。

4. 说说高尔基信中的这句深刻的话想要告诉我们什么道理？（做一个有益他人的人，就能赢得他人的尊敬，就会享受到成功的快乐）

5. 小结：高尔基的这封信给我们每一个人都上了一堂“爱”的教育课，真正感受到伟人的教子方法。让我们每一个人都深有感触。

五. 课外延伸，实践体验

小练笔：高尔基的儿子读了爸爸的信之后，一定有许多想

法，让我们帮他写一封回信，把心中的想法传达给远方的爸爸。

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇七

- 1、能在语言环境中认识本课生字7个“基、妻、姹、嫣、晃、阵、霞”；积累词语若干个；能正确地在田字格内书写“基、妻、晃、阵、霞”5个汉字，并能在写的过程中有意记忆这些字。
- 2、能正确流利地朗读课文，并能背诵4、5两节。
- 3、熟读课文，了解内容；联系课文有关内容读懂课文最后一句话，知道在生活中能留给人们美好的东西是一件很快乐的事。

教学重、难点

重点：1、能正确流利地朗读课文，背诵课文。

2、理解高尔基信中两段话的含义。

难点：理解高尔基信中两段话的含义。

教学媒体 高尔基的画像、小黑板、田字格黑板、生字卡片

课前学生准备 充分预习课文

教学流程 备注

一、名言引入，揭示课题：

1、名言交流：在学习中，我们已经积累了不少名人名言，现在让我们来交流一下吧。（指名几人）

2、出示文中的句子：老师也有一句子要和大家交流，自己轻声念念。

（出示）要是你留给人们的都是美好的东西，那你的生活该多么愉快呀！

4、总结：

（1）为什么要写这句话？

（2）这句话是什么意思？

5、揭示课题：让我们带着这些问题，一块儿来学21、高尔基和他的儿子

教学生字：基。（变形的其加土）

二、整体感知，读文识字：

1、那么高尔基为什么要写这句话？自由轻声地读课文，借助拼音读准生字，并把课文读正确。

2、逐段检查，尤其注意指导学生读好：鬃头、栽花等词语。

3、学习生字：妻、晃、阵、霞（妻：正确书写上半部分。霞：正确书写下半部分，并组词。）

4、把生字送回文中，自己再轻声读读课文，边读边想高尔基为什么要写这句话？

5、师小结：儿子种花，将美好的鲜花留给高尔基。高尔基写信，将深刻的道理告诉儿子，让他知道留给别人美好的东西，会使自己感到快乐。

三、走进课文，解读“给予”：

## （一）儿子的“给予”

- 1、仔细阅读课文，想想儿子是怎样留下这美好的鲜花的？  
（指名读相关内容：第三自然段）

【投影出示】高尔基的儿子只有10岁，个儿还没有矍头那么高。来到爸爸身边以后，他顾不上休息，一直在忙着栽种各种各样的花草。（自由读）

- 2、从这段话里我们读出儿子留下这美好的鲜花容易吗？（不容易）从哪儿看出呢？

顾不上：千里迢迢来到父亲这儿，却没有休息。

一直：一直都没有闲着。

各种各样：栽种了许许多多的花草。

只有……还：这些事对于一个10岁的小孩来说更不容易。

- 3、看提示，想象说话：

【投影出示】高尔基的儿子忙得满头大汗、气喘吁吁，但他丝毫不觉得，因为，他心里一直想。

- 4、小结：从这段话里，我们体会到高尔基的儿子对爸爸深深的爱，一心想把美好的东西留给他，我们称这种行为为给予。  
（板：儿子、种花、给予）

## （二）父亲的“得到”

- 1、过渡：我们说有给予就必然有得到，下面我们再来读读文中的“得到”。2、学生自由读课文4、5自然段。

- 3、高尔基得到了什么？（鲜花）美吗？从哪儿看出？

（姹紫嫣红、阵阵芳香、引来蜜蜂）

理解：“姹紫嫣红”一词。教学生字：姹、嫣（在字形上都有“女字旁”，在字义上都有美丽娇艳的意思。所以，“姹紫嫣红”就是指各种各样美丽的花。）

4、教师范读，学生闭上眼睛想象眼前的美景（也可出示相关的图片）。（指名说）学生读课文。（引背）

5、高尔基欣赏着这些美丽的花儿，心里有——（期待学生回答：说不出的高兴）。都会有哪些高兴呢？我们帮他说出来。

【投影出示】傍晚，彩霞染红了天空。高尔基坐在院子里，欣赏着儿子种的花，心里有说不出的高兴，因为 。

6、师小结：（板书：高尔基、赏花、得到）

四、学习书信，领悟“给予”：

1、过渡：高尔基看到这些美丽的花儿，除了心里有说不出的高兴，还有许许多多的感想，于是，他把这些感想写在信中，让我们一起读读这封信。

【投影出示】高尔基给儿子的信。（用书信的格式）

2、学生自由读书信，指名读。

3、读了信后有什么不理解的吗？（指名）信中“要是你留给人们的都是美好的东西，那你的生活该多么愉快呀！”这句话你们都理解了吗？“给予”了之后，儿子的生活会获得哪些快乐呢？（学生自由回答）（板： 、写信、明理）

五、体验习作，实践“给予”：

1、小练笔，两个话题，自选一个：

(1) 高尔基的儿子读了爸爸的信之后，一定有许多快乐，让我们帮他写一封回信，把心中的快乐传达给远方的爸爸。

(2) 生活中，你也一定给予过别人美好的东西，当时你的心情也一定非常愉快，以“给予是一种快乐”为题，写下当时的情景和你的心情。

2、指导写字：基、妻、晃、阵、霞。

## 高尔基和他的儿子的教学设计思路篇八

教学目标：

- 1、学习本课生字，理解词语的意思。
- 2、正确、流利有感情地朗读课文，理清文脉。
- 3、品读“栽花赏花”，感悟父子之爱。

教学准备：

多媒体课件。

- 1、同学们，昨天我们有个预习任务记得吗？通过预习，知道课文中写了哪两个人？（出示课题：高尔基和他的儿子）
- 2、预习后知道，高尔基是一位——伟大的作家。（学生说）
- 3、学习作家卡片——高尔基。

1、自由读课文。

要求□a□找出文中的生字，把字音读准，句子读正确、流利。

b□边读边在每个自然段前标上序号。

2、学习生字。

a□检查读音。

b□指导书写。

3、再读课文，理清文脉。

b□引导分段。（板书：栽花赏花，写信教子）

（一）品读“栽花赏花”，感悟父子情深。

感受“子爱父”，学习2.3自然段。

1、学生默读2.3自然段，在文中画上“——”线。

2、指名，朗读。体会子爱父。

（1）课件出示：有一年、探望他。

高尔基的家在哪儿？现在在哪修养，儿子跟妈妈不顾路途遥远，长途奔波来看望爸爸说明什么？（儿子爱父亲）你能把这种爱通过朗读表达出来吗？（指导朗读第二自然段）

高尔基的儿子来到岛上后做了些什么呢？

（2）随答出示“高尔基的儿子只有10岁、栽种各种各样的花草。

（3）“只有”、“还没有”说明什么？（儿子年龄小、个子低）儿子年龄小、个子低，肯定力气也弱，那种花一定不容易。

指导学生抓住“顾不上休息”“一直在忙着”“各种各样”

体会儿子对父亲的爱。

指导学生通过朗读来表现儿子对父亲的爱。

高尔基的儿子就要告别爸爸，跟妈妈回苏联了，他望着满院的亲自种的花草，幸福地笑了。他为什么笑？此刻他想到了什么？（引导学生说话）

是呀，儿子要告诉爸爸了，儿子留下的不仅仅是鲜花，还留下了对爸爸的深深情意，留下了深深的祝福。指导读2.3自然段。

3、感受“父爱子”，学习第4.5自然段。

(1)时间过得真快，转眼间，儿子种的花全开了。现在，我们一起来到这块芳草地，静静地听老师朗读，你仿佛看到了什么，听到了什么，又闻到了什么？（出示第4自然段）

(2)交流。

(3)指名说。

(4)引导看图，理解“姹紫嫣红”。

(5)这些鲜花不仅引来了一只只蜜蜂，还引来了岛上的居民！

a□假如你是院子附近的居民，早晨当你打开窗户，闻到淡淡的花香，你的心情会怎样？（感到心旷神怡，今天一定是美好的一天。）

b□假如你是一位心情烦闷的居民，欣赏着眼前的鲜花，你的心情又会怎样呢？（把烦恼抛到九霄云外，又恢复了平静的心情。）

c□假如你是劳累一天的居民，欣赏着眼前的鲜花，你的心情又如何呢？

师：此时此刻，对于岛上的居民来说，鲜花是最美好的东西。

(6)看着这美好的东西，人们的心情都变好了，来，让我们再次带着这份好心情去欣赏这满地的鲜花。（齐读）

(7)引导读第5自然段，看到这么美丽的花儿，高尔基的心情怎样？（开心、高兴、激动、自豪）你从哪儿看出来？（插图）为什么高兴？你们来帮他们说说。

(8)齐读课文1——5自然段，再次读出父子间的浓浓亲情。

1、引导学生积累值得摘抄的词语或句子。

2、背诵1——5自然段。

板书设计：

14、高尔基和他的儿子

栽花赏花，爱写信教子