

大班建构游乐园教案(模板8篇)

小班教案的编写应注重培养儿童的创造力和想象力。您可以参考以下的中班教案范文，结合实际情况进行适当的修改和完善。

大班建构游乐园教案篇一

1. 训练幼儿思维的灵活性、独创性和丰富的想像力。
2. 通过创造性的讲述，锻炼幼儿的口语表达能力。
3. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
4. 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1. 物质准备各种色纸、各种动物名称字卡。
2. 知识经验准备幼儿已认识各种常见动物及其名称。
3. 环境准备事先布置好动物园场地。

想像法、激发法、重组法。

1. 参加游戏的幼儿分饰游客和动物园工作人员，扮演游客的幼儿必须在动物园门口“购买”一张门票(一张色纸)，并根据自己的喜好折(画)出自己熟悉的动物(如：小鸟、狮子、大象、熊猫、鸭、鱼等)作为入场券。
2. 游客手拿折(画)好的动物入场券入园后，按其种类和生活习性放到它们的居住处(如树上、草地上、水里)，并找出相应的名称卡片，看谁找得又快又多又准。

3. 玩“看谁猜得对”。请找到动物字卡的幼儿做动作，让其他幼儿猜，给猜中的幼儿一定奖赏。

4. 各领域渗透

科学：了解各种动物的外形特征和生活习性及动物与人类相互依存的关系。

艺术：学会观察，创作各种形式的艺术作品。如泥塑、绘画。

健康：玩小动物竞赛游戏。

5. 生活中渗透

可在教室各区域布置各种动物、植物、人类活动的图片和字卡，进行随机教学。

6. 家庭中渗透

在家中可以和父母一起玩猜字游戏。

在一节活动课里，我根据幼儿的语言学习具有个别化的特点，幼儿好动、爱表现的特性，我选择了幼儿感兴趣的事物、游戏，来逐步引导幼儿学习说话。幼儿的模仿力较强，我布置了用动物头饰，开展各种不同形式的游戏活动，形成合作探究式的师生互动，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。

大班建构游乐园教案篇二

“今天，罗老师带我们小朋友到游乐园去玩，游乐园里有轮胎、圈、竹梯、梅花桩、大滚桶搭成的路，一会我们小朋友可以到这几条路上去玩一玩，跳一跳、爬一爬，看看谁的本领大。”

“你们觉得我们在游乐场玩的时候，应该怎么样才不会伤到

自己和别人？”

“当两个小朋友撞在一起怎么办？”（引导幼儿从一个方向开始，不可以插队的。”

“要是玩累了就在长凳上休息一下，擦擦汗。”

思考：在活动前向幼儿讲清活动要求，因为在前几次的活动中发现他们走竹梯、轮胎时没有秩序，插队的幼儿很多，这样幼儿就会影响幼儿活动的质量。

二、幼儿分散活动，教师观察指导。

1. 幼儿参与活动的兴趣、投入程度。
2. 材料的选择情况、摆放情况、合适性如何？（作适当的调整）
3. 个别幼儿的活动情况并以玩伴的身份参与游戏。
4. 提示运动量强、易出汗的幼儿擦汗休息，用语言鼓励内向、不喜欢参加集体活动的幼儿。

思考：我班幼儿不愿意参加集体活动的幼儿比较多，所以在活动进行中教师必须要关注这些幼儿，给他们以鼓励和表扬，让他们尽快加入到集体活动中来，体验集体活动的快乐。

三、集中交流。

“刚才，老师发现我们太阳宝宝的本领都很大的，谁愿意告诉罗老师你刚才是怎么玩的。”

“做给小朋友和老师看看，好不好。”

观察中发现得比较有新意、有挑战性的玩法的幼儿做示范。

思考：通过交流，让幼儿分享不一样的玩法，把一个幼儿的或教师的运动经验教给其他幼儿，以此来丰富全体幼儿的运动经验。

四、幼儿再次分散活动。

大班建构游乐园教案篇三

【游戏目标】

- 1、能按意愿选择自己喜欢的活动区域，遇到问题能进行协商，培养交往能力。
- 2、通过区域游戏，使幼儿更加深入地了解多种动物保护自己的方法。

【游戏准备】

1、知识经验准备：幼儿有参与各区域游戏的经验，知道各区域游戏的玩法和规则。

2、游戏场所准备：本班各游戏区域

室内：美工区、益智区、表演区
室外：阅读区

3、游戏材料准备：

(1) 美工区：即时帖；皱纹纸；彩纸；旧报纸；固体胶水；小剪刀；双面胶；透明胶等。

(2) 益智区：骰子5个；棋谱5张；动物棋子5只。

(3) 阅读区：各种有关动物方面的图书、图片等。

(4) 表演区：多种动物头饰；多种挂件等。

【游戏过程】

一、组织幼儿，引起幼儿活动兴趣。

二、教师讲解各活动区域的'活动内容。交待活动要求，幼儿自主选择区域活动。

1、美工区：动物保护色

玩法：幼儿尝试用提供的各种材料，通过剪、撕、贴、画等方式把自己装饰成自己喜欢的动物，好朋友之间也可相互帮忙装饰。

2、益智区：动物棋

玩法：一组两幼儿配合玩游戏，一幼儿掷骰子，另一幼儿左手按动物棋谱，右手拿动物棋子，掷骰子的幼儿掷到几个点子就走几步，走到有动物的格子，就要说出此动物的自我保护方法，动物棋子从起点开始一直走到终点游戏才算结束，快到终点时如掷的骰子点子较大，到终点后再退后走，直到点子的数字正好走到终点。可以一组两名幼儿玩游戏。也可以两组幼儿比赛输赢，两组可同时开始，看哪组先走到终点者为赢。

3、阅读区：动物的秘密

玩法：将各种有关动物方面的图书、图片等放置其中，供幼儿反复阅读、相互讲述。

4、表演区：动物小舞台

玩法：幼儿自由选择自己喜欢的动物头饰，能在集体面前大胆表演。可进行故事表演《小鹿历险记》和玩角色游戏《会保护自己的小动物》。

三、教师巡回指导，要求幼儿安静有序地进行活动。

重点指导美工区的动物保护色，鼓励幼儿自己装饰或好朋友之间相互帮忙装饰自己喜欢的动物。重点指导表演区故事表演《小鹿历险记》和角色游戏《会保护自己的小动物》。

四、游戏评价。

1、指导幼儿收拾好游戏场地。

2、表扬游戏中表现好的幼儿。

大班建构游乐园教案篇四

“现在，我们小朋友可以去试一试，你没有玩过的地方，记住是还是练习爬和跳的本领。”

思考：在再次的分散活动前，教师要向幼儿讲清活动要求，在观察中指导幼儿。

五、游戏：给彩蛋宝宝找朋友

“罗老师这里有很多的彩蛋宝宝，小朋友们可以看一看这些蛋宝宝都是什么颜色的？”

“这些彩蛋宝宝想找和自己一样颜色的大滚桶去玩，我们小朋友带着彩蛋宝宝去找一找，好不好？”

“小朋友自己想办法，你在爬和跳的过程中，怎样让彩蛋宝宝不掉下来。如果掉下来，彩蛋宝宝就会摔痛的。”

思考：通过这个游戏，让幼儿明白做游戏也要有规则的，同时，要幼儿自己动脑筋想办法来解决活动中所遇到的困难，体验成功的喜悦。

六、整理场地

1. “玩具宝宝要休息了，我们把他们送回家。”
2. 整队散步，回教室。

思考：幼儿分组收拾活动器材，使幼儿明白自己玩过的玩具要送回家，做事情有始有终。

大班建构游乐园教案篇五

活动目标：

- 1、让幼儿在动物之家中,通过自主探索各种器材的不同玩法,体验身体运动的乐趣,发展攀爬、跳、平衡等基本动作。
- 2、培养幼儿自主活动的的能力,进一步激发幼儿参加体育游戏的主动性、创造性。

重难点：

重点:发展攀爬、跳、平衡等基本动作,体验运动的乐趣。

难点:幼儿能自主地参与,并探索不同的玩法。

设计思路：

1、本次活动设计依据：

区域性体育活动它是一种把运动场地区域化并以区域为基础开展的体育活动,它改变了传统的活动方式,变“以集体活动为主”为“以分散活动为主”,让幼儿获得更多的自主活动的机会,体现了开放性、交互性和创造性,使幼儿在与环境、材料、同伴的互动中得到更充分的发展。自本班尝试开设区域

性体育活动以来,小朋友兴趣很高,于是在了解本班幼儿兴趣、经验、能力水平的基础上提出了本次活动目标,在整个活动中师为幼儿提供了足够的自选空间、充分自由的活动氛围,开设了小兔、小猴、乌龟、小羊四个不同活动区域,引导幼儿自由地选择区域和运动器材、自由结伴、自主运动,从而发展攀、爬、跳、平衡的基本运动能力以及探索和创新的能力。

2、本次活动的创新之处:

(1)让孩子充分体验自主运动的快乐首先使孩子体验到自己是器具的真正主人,促使萌发自主运动的愿望。从一开始到最后我都让孩子一起来搬运器具,自己来选择支配器具,目的是让孩子自始至终都感受到我需要这些器具、我是器具的主人、我要运动的体验,这是孩子与材料产生真正意义互动的动力来源;其次在活动中我让幼儿根据自己的兴趣和需要自由选择不同的器具进入不同的区,并依据自己的经验、能力和水平决定自己的活动方式,并自由结伴进行不同的尝试与探索体验,让每个孩子都有表现自己最高创造能力的机会,其间教师没有对孩子更多的约束,多的是观察,少的是直接指导与示范,保证孩子在宽松的气氛中自主地活动,体验自主运动的快乐。

(2)以游戏的情景方式吸引孩子主动参与活动本次活动将幼儿发展所需的跳跃、攀、爬、平衡等基本动作练习设置在“动物之家”的游戏情景中予以呈现,通过让幼儿模仿、扮演喜欢的小兔、乌龟、小猴、小羊的动物角色,自主地选择所需器具,自主地布置场地,自主地进行运动,从而在这生动活泼的游戏情景创设下,促使孩子主动地参与。

(3)注重材料的丰富、多层次性,感受运动的野趣在本次活动中我为孩子提供了丰富多样的各种运动器具如垫子、圈、沙包、布碟、布绳、布袋、蘑菇墩等等,也有一些辅助的材料如毛绒玩具、椅子、小水桶、橡皮筋、幼儿自带的小背包等等,更有一些具有野味自然的材料如鹅卵石、竹梯、纸板箱、纸棒、轮胎等等都在这儿汇集了,都成了孩子本次活动的主材料,

目的是为孩子提供足够的丰富的自选空间,让孩子尝试利用好多种材料,进行探索与创造,增强了运动的趣味性。此外本次活动挖掘利用了园外的自然环境作为运动场地,让孩子走出幼儿园这一固定空间,走入了街心小花园,体验了一种野趣。如此这般利用园外资源,,满足了幼儿亲近自然、扩大活动空间的愿望,使幼儿运动的热情进一步高涨。

活动准备:

- 1、代表四个区的动物标志(猴、羊、兔、乌龟)。
- 2、器具:垫子、塑圈、竹梯、沙包、纸棒、布绳、轮胎、爬板、绳子等。
- 3、辅助材料:毛绒玩具、小桶、鹅卵石、橡皮筋、椅子、小背包等。

活动场地:

园外小花园(如逢雨天在底楼大厅进行)

活动流程:

活动过程:

(一)调动身心:搬运器材入场(如逢雨天幼儿模仿动物进入底楼大厅)师引导“今天小猴、小羊、小兔、乌龟邀请我们去玩,我们一起去好吗?”师幼一起合作搬运器材进入小花园。

(二)创设环境:师生共同布置

1、介绍各区场地,并引导幼儿想一想

(1)小兔它最爱跳,它会选什么器械玩?

(2) 那么小乌龟、小猴、小羊呢?它们会选哪些器具练本领呢?动一动手筋,让我们一起来帮助它们布置。

2、师生共同布置场地,引导幼儿选择合适的器械。

(三) 基本活动:分散自主玩。

1、第一次到小动物家玩鼓励幼儿在不同的小动物家尝试多种玩法,并引导选用辅助物玩,增加游戏的趣味性、多样性。

观察要点:各个活动区内幼儿的创新玩法有哪些?是否合理地使用辅助物配合玩?

2、交流分享:让幼儿讲解示范刚才在小动物家是怎么玩的?有哪些创新玩法?

(四) 放松活动:收拾器械

1、再次交流分享师“刚才你们又到哪里去了?怎么玩的?”,以参观式评价方法进行,并鼓励表扬各区幼儿不同的创新玩法。

2、收拾器械师“刚才我们在小动物家玩得很累了,现在让我们回家休息一会儿,请你们一起帮小动物整理好器具再回家好吗?”师幼一起收拾器械回活动室。

教学反思:

在此次活动中我改变了传统的体育教学模式,变“以集体活动为主”为“以分散活动为主”,让幼儿获得更多的自主活动的机会,体现了开放性、交互性和创造性,使幼儿在与环境、材料、同伴的互动中得到更充分的发展。在活动中我让幼儿根据自己的兴趣和需要自由选择不同的器具进入不同的区,并依据自己的经验、能力和水平决定自己的活动方式,并自由结伴进行不同的尝试与探索体验,让每个孩子都有表

现自己最高创造能力的机会，其间教师没有对孩子更多的约束，多的是观察，少的是直接指导与示范，保证孩子在宽松的气氛中自主地活动，体验自主运动的快乐。

大班建构游乐园教案篇六

活动目标

1. 乐于探索跳绳的方法，感受跳绳的乐趣。
2. 练习双脚连续跳绳或双人跳绳的技能，训练手脚动作的协调性。

活动准备

1. 教师自编绳操。
2. 幼儿每人一根跳绳。
3. 幼儿已有双脚同时跳绳的经验。

活动过程

1. 教师和幼儿每人手里一根跳绳，走趣味队形，如“8”字形、“之”字形做教师自编的绳操。（教案出自：屈.老师教案网）根据情况可将绳对折，带领幼儿进行上肢、体转、腹背、跳跃等热身运动。
2. 引导幼儿玩跳绳。
 - (1) 幼儿分散在场地上自主玩绳。
 - (2) 教师发现幼儿有好玩的玩法时，就请该幼儿师范演示，并请其他幼儿学一学。

(3)教师参与幼儿跳绳，并与幼儿配合进行双人跳，请其他幼儿观察。

(4)幼儿结伴尝试双人跳，教师提示两个人要动作一致，可尝试通过喊拍子的方法实现同步跳。

3. 放松活动：踩绳游戏。

(1)将所有的绳放到地上连在一起，摆出多种图案，教师与幼儿踩绳走。

(2)放松动作：拍胳膊、拍腿。

大班建构游乐园教案篇七

活动目标：

2、发展幼儿扩散思维，让幼儿初步接触更多会飞、会跳、会爬、会游的动物名称。

活动准备：

大盒子一个、小盒子数个（中间挖有一个洞）；大、小字卡（大的一份、小的数份）：小鸟、小兔、小虫、小鱼、飞、跳、爬、游；磁铁黑板；各种各样动物图片或动物字卡（与幼儿人数相同）

活动过程：

1、复习导入教师拿出一个盒子（事先已将字卡“小鸟”、“小兔”、“小虫”、“小鱼”放入，让个别幼儿进行摸摸看的游戏，摸出来后，该幼儿要说出这是什么词？若说对，全体幼儿齐声说：“对、对、对，这是xx”帮助幼儿进行小鸟、小兔、小虫、小鱼等几个动物词的认读复习。

2、认读新字教师把小兔，小鸟，小虫，小鱼的字卡贴在黑板上。请幼儿说说这四种动物常做什么动作？（小兔跳，小鸟飞，小虫爬，小鱼游），教师在幼儿说出后出示字卡：跳，飞，游，爬。

3、认读字卡：跳，飞，游，爬

4、看字卡做动作教师将字卡放入盒内，第一遍教师抽出一张字卡，全体幼儿认读并做相应的动作；第二遍，个别幼儿上前抽读并做动作，做对全体幼儿齐声说：“对、对、对，这是x□”第三遍将幼儿分成数组，每组幼儿一个盒子，分别在组内进行抽字卡做动作的游戏。

5、游戏：对号入座教师发给每位幼儿一张动物图片，并在黑板上贴上字卡：跳，飞，游，爬。请幼儿把动物们对号入座，分别把它们贴到飞，游，跳，爬四个字的下面，并读出来。（能力强的幼儿可发给动物字卡）

6、结束小朋友回去后可以继续找会游，会飞，会跳，会爬的小动物的名称，下次来教给其他小朋友。

活动反思：

我在教学的一开始，利用教材主题图创设情境，以孩子们喜欢的故事形式导入新课，旨在激发学生的学习兴趣。

在课堂教学中充分发挥学生的主体作用，是《标准》的一个基本理念，我在引导学生观察情境图后，让学生自己在心里数一数，在班级汇报时说一说，在自己的桌面上摆一摆，引导孩子动脑、动口、动手，全方位地参与数学的学习过程，体现了学生学习的主体性。

《标准》强调学生之间的交流，这是发挥学生主体性的重要方式之一。我在设置问题情境时，引导学生围绕“谁和谁比，

怎么比，比的结果怎样”进行讨论，给学生思考、探索与表达留下了较大的空间。同时我还以儿童化的语言，以商量的语气、以平等的身份和孩子们共同学习，激发孩子们更高的学习热情，使孩子们敢说、敢想、敢做、敢于表达自己的想法，乐于参与课堂学习。

现在的孩子，由于各种原因，已经不同程度地具备了一些简单的数学知识。所以在认识同样多和“=”的过程中，只要是学生能说的就让他们自己说，能做的就让他们自己做，能写的就让他们自己写，能教的就让他们自己来当小老师，教自己的小伙伴。

记住“”“”对孩子来说不是件容易的事，我在教学过程中，用各种各样生动有趣的语言，帮助学生理解记忆，解决了学生记忆和使用符号的困难。

整堂课的教学试图从日常生活入手，创设一个问题情境，使学生从生活经验和客观事实出发，在研究现实问题的过程中学习数学、理解数学，同时把学习到的数学知识应用到生活实际，使学生感受到数学就在身边，生活中处处有数学，体会数学与大自然及人类社会的密切关系，从而增强了学习数学、理解数学和应用数学的信心。

大班建构游乐园教案篇八

一、教学目标：

- 1、乐意参与游戏，体验在游乐场玩耍的快乐。
- 2、尝试用肢体动作感应曲式ab□

二、教学准备：

- 1、故事挂图：主题4；关于游乐园的设施图卡。

2、道具：呼啦圈、飘带若干。

三、教学队形：

1、听故事时围坐在教师身边，欣赏音乐时围半圆坐在地板上。

2、游戏时有围圈、散型、两人一组等。

四、活动的重点、难点：

重点：体验在游乐场玩耍的快乐。

难点：用肢体动作感应曲式ab□

五、活动过程：

（一）故事引导

（二）感应曲式

1、开小车

幼儿开车随老师去游乐园□a段开车□b段提醒幼儿“前面有车开来了，快按喇叭□”a段继续开车□b段提醒幼儿“要到游乐园了，我再按一下喇叭。”

2、幼儿学习动作：前后摇摆、左边拍手三下、右边拍手三下。

3、听音乐玩游戏：

全体围圈手拉手

a段：两大拍/前后摇摆。

b段：六拍/左边拍手三下、右边拍手三下。

（三）道具

1、谈话：你们在游乐场玩过吗？游乐场里有些什么玩具？

2、出示游乐园设施图卡，幼儿看看、说说。

3、游戏：呼啦圈咖啡杯

（1）幼儿每人一个呼啦圈咖啡杯，尝试创编玩法。

（2）教师小结并选出代表性的动作示范，幼儿跟学。

（3）幼儿听音乐玩游戏一遍。

a段：两大拍/拿呼啦圈左右摇摆，

b段：六拍/立持呼啦圈，于地面弹跳。

4、呼啦圈旋转木马

（1）幼儿尝试创编呼啦圈当马骑的玩法。

（2）教师小结并选出代表性的动作示范，幼儿跟学。

（3）幼儿听音乐玩游戏一遍。

两人面对面共持一个呼啦圈

a段：两大拍/两人持呼啦圈左右摇摆。

b段：六拍/手持呼啦圈前进跳。

5、飘带火车

（1）出示飘带，教师示范玩法。

(2) 幼儿听音乐玩游戏一遍。

两人面对面手持两条飘带

a段：两大拍/左右摇摆。

b段：六拍/火车行进。

(四) 结束活动

师：今天大家玩得开心吗？我们一起开火车回家吧！

幼儿排成一行队，双手搭前者的肩。

a段：两大拍/左右摇摆。

b段：六拍/小跑步前进。