

最新窗边的小豆豆读后感(实用20篇)

请示可以帮助我们提升工作透明度和效率，让团队成员之间的沟通更加顺畅和清晰。请示时要注重表达自己的理解和判断，提供专业的建议和解决方案。接下来，小编将为大家分享一些请示的实例，希望能对大家有所帮助。

窗边的小豆豆读后感篇一

在一个寒风凛凛的冬日里，我看了一本充满温暖和快乐的书，它的名字叫《窗边的小豆豆》。

《窗边的小豆豆》是由日本女作家黑柳彻子所著，书中讲述了她上学时一段真实的故事。小豆豆因为在学校很调皮，上课总是影响同学而被学校勒令退学。慈祥的妈妈没有责备小豆豆，而是把她带到了一所新学校——巴学园。

巴学园是一所与众不同的学校，一共只有五十多名学生。教室是由六辆废弃的电车车厢改造而成的。在这里，小豆豆没有因为退学的事被拒之门外，学校不仅愉快地接纳了她，并让她在巴学园里度过了她一生都无法忘怀的快乐时光。

巴学园的小林校长，是一位有耐心、尊重学生、且十分懂得呵护孩子天性的校长。他可以连续听小豆豆讲了四个小时的话不打哈欠，听到精彩部分时，还会问“然后呢？”让小豆豆感受到了尊重，同时也增加了对自己的信心。当小豆豆把粪坑里的东西全捞出来堆成一座小山时，他只说了一句：“弄完之后要放回去哦。”这一句话没有责备，只有理解。小林校长还常常对小豆豆说：“你真是一个好孩子！”虽然这是一句十分简单的话，可它却一直是鼓舞着小豆豆前进的动力。

在这所不同于其它学校的学园里，上课没有固定的课程，所有的学生可以从自己喜欢的课程开始学起，让学生们的兴趣自由地发展出来。上午上课表现出色的同学，下午还可以自

由散步。学校一直以这种鼓励和自由的方式在教育着孩子们，让孩子们不仅学到知识，还完整了心灵的成长。就在这样的环境中，小豆豆从一个不听话的小豆豆变成了一个让大家都接受的小豆豆。

巴学园是我们学生心中梦寐以求的学校，因为我们也向往着自由的学习空间，希望能和老师 and 校长成为好朋友。期待有一天，在我们的生活和学习中，处处都是巴学园。

窗边的小豆豆读后感篇二

“不要硬把孩子塞进老师设计好的模式中，要让他们在自然的环境中无拘无束。因为孩子们的梦想远比老师计划的还要远大。”

看完这本书，很多有过严厉教育经历的人们很沮丧，为了自己灰色的童年，更为了在成人意志下日渐失去纯真和个性的孩子。

书中的小豆豆，小小年纪就感受到了真诚的爱护。她在被别的学校退学后第一次来到巴学园时，在校长面前打开了话匣子，一口气讲了4个小时！最后，小林先生抚摸着她的头，说道：“好，就这样吧！你就是这个学校的学生啦。”书上写道：“这个时候，小豆豆感到，生平第一次遇到了真正喜欢自己的人！因为，从小豆豆出生以后直到现在，还从来没有一个人这么长时间地听她说话呢。而且，这么长的时间里，校长先生一次也没有打哈欠，一次也没有露出不耐烦的样子。他也像小豆豆那样，把身体探出来，专注地听着”

做为一名教师，读完此书使我体会颇深。我们需要反思并学习的东西还很多。我们应倡导：尊重孩子，理解孩子，对孩子的关爱、对孩子的认可。“你是最棒的”、“你是个好孩子”应是我们经常和孩子们说起的。我想这也正是黑柳彻子的这本《窗边的小豆豆》的精髓所在吧！希望我们身边的每

个孩子都能得到家长及老师细心地呵护，能像小豆豆在“巴学园”里一样快乐地成长着、成功着！

窗边的小豆豆读后感篇三

“一日无书，百日荒芜。”爱读书是我们小学生吸收知识营养的途径。

我在寒假里读了一本好书——《窗边的小豆豆》。这本书讲述了作者黑柳彻子上小学时的一段真实的故事。在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。读了这本书让我很感动。

最让我感动的是小林校长的教育方法。在放回原处一章中，小豆豆心爱的钱包掉进了厕所里。为了找回钱包，她把厕所掏口里的东西都掏了出来，大粪堆的像一座小山。小林校长看见了，他并没有说：“太危险了！”或者“太脏了！”“你为什么要这样干？！”的话。他只让小豆豆在找完钱包后，把掏出来的大粪放回掏口里。

在生活中，我做得很多事情也经常被家长否定。比如，有一天，我想下楼去取报纸。妈妈说：“你别去，一会儿我去取就行了！”但我还是想去。妈妈又说：“不行，如果楼下有人贩子怎么办？你要是被抓走了怎么办？”我说：“小区里有监控，有保安的！”妈妈还是不同意，我多么希望妈妈能向小林校长学习，放手让孩子做一些力所能及的事啊！

另外，巴学园运动会的奖品也很特殊，是牛蒡、大葱类的植物。正当同学们都在议论纷纷的时候，小林校长说：“把你们努力得来的奖品做成全家人晚饭的佳肴，肯定很好吃！”而我们学校运动会的奖品是笔记本、书夹类的。我们学校的奖品只能自己用，但巴学园的奖品可以和全家人分享！这体现了巴学园同学们的团结和亲情！

所以我希望我们的家长和校长要向小林校长学习，让孩子通过自己的努力为家人带来幸福和快乐！

读一本好书就是和许多高尚的人对话。我一定要多读好书！
读好书真快乐！

窗边的小豆豆读后感篇四

暑假期间，我看了一本书，叫做《窗边的小豆豆》，令我印象十分深刻。书中的小豆豆天真烂漫，调皮淘气。小豆豆的爸爸妈妈非常疼爱她，希望她有一个好的学习环境，还怕她因为退学而留下阴影。在新的学校里，她遇到了和和气气的校长先生和鬼灵精怪的同学们。

我最喜欢书中的校长先生了，因为他懂得跟孩子们交朋友，甚至还愿意听调皮可爱的小豆豆说四个小时的话，他还知道怎么和孩子交流，怎么让孩子在学习中感受到乐趣，不会厌倦学习。

令我最深刻的是校长先生说的“山的味道和海的味道。”因为我觉得，可以在吃饭中学到知识，是一件很快乐的事。

小豆豆在新学校不仅学到了知识，还交到了许多朋友，她曾帮助一个小儿麻痹症的同学克服自己内心的恐惧爬上高大的树。

通过这一本书，我知道了：我们要好好孝敬父母、对待朋友要真诚。

就在这个暑假，因为这本书，让我欢乐不已！

窗边的小豆豆读后感篇五

暑假的时候，我读了好几本书，其中一本是《窗边的小豆

豆》。我十分喜欢这本书。

《窗边的小豆豆》这本书讲的是一个淘气可爱的小女孩从被退学转变为充满自信并且喜欢上学校的好孩子。小豆豆被退学之后，就来到巴学园。巴学园是一所与众不同的学校，学校的教室是电车做成的，校门是树干做成的。小豆豆看了巴学园的景象，就喜欢上了巴学园。巴学园的校长亲切和气，同学们团结友爱。小豆豆就在这个学校开心欢乐的上学。

小豆豆十分爱美。有一次，姑姑送给她一个漂亮的蝴蝶结。到了学校，很多人都说她的蝴蝶结很漂亮。可是有个小男孩用手抓住蝴蝶结一拉，小豆豆倒下了，难过地哭了起来。经过校长先生的批评，他向小豆豆道了歉，小豆豆开心极了。

小豆豆也很好奇。看到什么东西，她就会跳上去。有一次，小豆豆走在放学的路上，快到家的時候，她看见地上有一堆沙子搭成的山。没有海，又有沙子，小豆豆感到好奇极了，就跳了上去。沙子下头不是沙子，而是抹墙的泥。小豆豆就“扑哧”一声，陷了下去。晚上，焦急的妈妈发现了小豆豆，把她救了出来，严肃地批评了她。

小豆豆还是一个好孩子。朋友被打时，小豆豆会站出来，保护他们。我也觉得她是一个好孩子。

读了这本书，我觉得小豆豆在学校里是那么的快活。我想，如果我也能在这么一所学校上学，那该多好啊！

窗边的小豆豆读后感篇六

《窗边的小豆豆》这本书是孩子上一年级时的那个寒假买回来的，读了以后，仿佛记起了我的童年，今天再读，感受的依然是小林宗作老师那对孩子浓浓的、无私的爱！

《窗边的小豆豆》是日本作家黑柳彻子的作品，讲述的是她

小时候的一段真实的故事：因为她小时候的调皮、淘气和任性被第一所学校退学后来到巴学园，在小林宗作校长的爱护和引导下这巴学园快乐的生活、学习的的故事。

当忧心忡忡的妈妈带着在一般人眼里有些“怪怪”的小豆豆来到巴学园时，遇到了崇尚自然教育的、脾气超好的小林宗作校长，小林校长的宽容和别具一格的教育让小豆豆在这里感受到了平等、自由和快乐。

小林校长特别注意孩子的素质教育。在他的呵护下，在别人眼里有些怪怪的小豆豆是那么的聪明、活泼，小林校长无疑是一个智慧的校长，你看，他用废弃电车做的教室是多么的让孩子们喜欢，他让孩子们带的“山的味道，海的味道”的饭菜，让孩子们充满了期待，也让孩子们远离了挑食，是多么的吸引大家……他让孩子们按照自己的喜欢上自己喜欢的科目，上午学完了课程，下午就可以集体去散步……一切的一切都是那么的吸引大家。

小林老师十分尊重孩子们的天性，为了让孩子们尽情玩耍和画画，他总是对家长们说，让孩子穿最差的衣服来上学；在小林先生的教导下，巴学园的孩子们都无忧无虑的、健康的成长着，结果表明他们当中出现了很多的佼佼者。

看了这本书，我觉得，只要用心去想，用心去感受，用心去体会，换位思考就能真正的体会和理解孩子；用情去感动，才能真正的得到孩子的尊重和喜爱，无声无形的教育才成真正的打动孩子。

童年意味着快乐，在孩子发生了状况时，我们应该认真的探求原因，而不要一味的只看表面现象而误解了孩子的那颗稚嫩的心。

窗边的小豆豆读后感篇七

《窗边的小豆豆》记录了一个因淘气，一年级就被退学的女孩子小豆豆，到新学校“巴学园”后的一段真实时光。这段时光奠定了她辉煌一生的基础。

小豆豆在以前的学校一年级就被退学；而在“巴学园”却得到了辉煌的未来的指引。同样是上学，为什么成果却有天壤之别呢？因为教育方式不同。前者采用的是传统的'教育方法，枯燥、死板，不能满足孩子天生的好奇心和对某一事物的兴趣；“巴学园”在教育方法上有了很大创新：经常去效游，有专门的读书课，各门学科不必门门都精，有专长就行……充分利用了孩子的兴趣和好奇心。这就是创新的力量，它能给人一个不一样未来。

创新和传统所得到的的是两种不同的结果。

我在生活中对“创新”也有体会。一次征文比赛，其他同学都用传统的方式写征文，而我就在题材上来了个创新，虽然我的征文语言上比他们略逊一筹，但我得到的奖项却比他们高，这就是创新的力量，它能使你脱颖而出。由此可见，我们在生活中要能创新就创新，多创新，不要局限于传统的模式中。创新，能开辟出一片属于你的新天地。

创新的力量可不小，在生活中我们应该多创新

窗边的小豆豆读后感篇八

当我看到书名时，我就对这本书有了好奇心。于是，我就走进了书的海洋里。

《窗边的小豆豆》讲了黑柳彻子（小名：小豆豆），也像我一样充满好奇心的小朋友。可是，因为上课她发出了很大的声音，所以一年级就被退学了。

小豆豆的妈妈只好为小豆豆找一所新的学校，最后她妈妈找到了一所叫巴学园的小学，从此小豆豆就在巴学园上学了。

巴学园比其它的学校都特殊，因为校园里没有教室，只有电车教室，这是不是让人觉得很不一样呢？最特殊的一点是，每天上午孩子们只学自己喜欢的一门功课。

巴学园还有一位认真负责的校长，他教会了我们不能挑食的好习惯。比如：每天中午校长先生让我们带海的味道、山的味道，因为这样就不会挑食了。

看完了这本书我也想去巴学园上学，可是，巴学园已经被美国飞机炸掉了，所以这所学校没有了。

我很喜欢这本《窗边的小豆豆》。

窗边的小豆豆读后感篇九

豆逐渐变成一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基。

一开始，妈妈买来这本书时，我是一个不爱看书的小女孩。自从妈妈买回这本《窗边的小豆豆》时，我渐渐地开始喜欢看书了，连吃饭时间都忘记了。

从此这本书成了心肝宝贝了。小豆豆虽然她很淘气，但是她有恒心有毅力，她做什么事情都不会半途而废，而我却非常羞愧，我一定要向小豆豆学习那种有恒心有毅力的精神。

记得有一件事，那时候我正在学习竹笛，每一堂课，一学完新的竹笛知识，回家边放下竹笛，开始玩了起来，之后我渐渐觉得学笛子很累，就半途而废。

读了这本书，让我明白了不管做什么事情都要有恒心有毅力，才能取得成功。

窗边的小豆豆读后感篇十

我的书柜里有许多精彩的书，有《伊索寓言》，《神话故事》，《昆虫记》……这些可都是我的宝贝。只要我什么时候有空，我就会立刻奔向书柜，与它们作伴，与书为友，和它们亲密的说话、交谈。其中，《窗边的小豆豆》就是我的最爱。

记得与它刚刚相识是在书店里，那会儿我刚进书店，看见了与我心有灵犀的《窗边的小豆豆》。我坐下来，慢慢翻开这本书，第一眼：深刻的字迹、天真的儿童插画……仿佛心被一丝网紧紧裹住，又像是有一块磁铁，让我的眼睛久久不能转移视线。

在自由之丘车站下车的小豆豆和妈妈，正要出检票口，小豆豆没做过电车，所以她紧握车票，舍不得交出去。她看见检票口里满满的车票，有奇思妙想的想当一个检票员。看到这儿，我仿佛看到了一个天真无邪的小女孩跃然纸上。她是那么纯真可爱，又是一个充满童真的女孩。

后来，因为自己怪异行为而被退学的小豆豆来到用电车做的教室“巴学园”，校长让学生们吃饭时唱：“好好嚼啊。”这一段精彩的故事情节引人入胜，仿佛有磁力似的，让我久久不能忘记，像一株顽强的嫩芽萌发在我心底。

当读到“再见再见”时，我不禁感到愤怒，巴学园——这所美丽而又充满欢笑的校园，竟在一夜之间，被美国的b—29飞机毁于一旦了。大火把学校几乎夷为平地，再也无法修复。此时，我有为出身在和平时代的我感到庆幸。

这本书吸引我的原因不单单是精彩的内容，也不只是可爱、天真无邪的小豆豆，还有一位人物——小豆豆的妈妈。记得在“最差的衣服”里，小豆豆因为贪玩儿使得妈妈最喜欢的旧裙子破了七个大口子，于是她撒谎骗妈妈，说自己的裙子是

被别人扔刀子划破的。妈妈听了，不但没责怪，而且心里谅解小豆豆撒谎，知道她是在意这件裙子的。

我喜欢这本《窗边的小豆豆》，是它给了我闲暇时光中的快乐，我相信每个人都能在这本书里找到自己阳光灿烂、充满童趣、快乐的童年。

窗边的小豆豆读后感篇十一

我给大家的讲的是《窗边的小豆豆》的读后感。

这本书主要讲的是一个女孩因为在以前的学校，经常“打扰”别人，所以被退学了。她就来到了“巴学园，这本书让我体会到了上学的酸甜苦辣。

她在学校里发生的有趣故事有：电车教室；山的味道，海德味道，游泳池，最差的衣服……

巴学园和别的学校最不同的地方是上课的方式，一般的学校都是按照一定的时间段，有序的进行上课，比如第一节课时语文课，就上语文，第二节是算术的话就上算术，可这个学校却完全不一样。在第一节课开始的时候，女老师就把当天上的所有课，还有每一节课所要学习的所有问题点，满满的写在黑板上，然后说下面开始上课，从你喜欢的那门课开始，于是同学们就从自己喜欢的那门课开始学习！语文，音乐，数学都可以。

还有他们的饭菜也是很特别的，校长要求饭盒里都有海的味道，山的味道，山的味道：比如说蔬菜，肉，海的味道比如说是：鱼，红烧海味，虾之类的！

他们学校的游泳池是像一艘大船的模样，有一次游泳课是突发的，同学们什么都没有带，他们都是光着身子下水游泳的，因为校长觉得如果男孩女孩觉得自己的身体和对方的'不一样，

是件很奇怪的事，那就不好了，而且校长认为在别人面前拼命掩藏自己的身体是不自然的事。

巴学院还有很多有趣的事……

我认为这是本真正好看的书。

窗边的小豆豆读后感篇十二

我看了窗边的小豆豆这本书，小豆豆在老师眼里是一个调皮捣蛋的坏学生，被退了学。不久她来到了巴学园，小林宗作老师的教学方式让小豆豆深深的爱上的学习，后来，她变成一个爱学习，爱劳动的好学生。

我觉得巴学园的教学方式很好，他对不同的学生制定了不同的教学方法。我也非常喜欢这里的老师，他们非常有耐心，喜欢倾听同学们的想法。我还看到了同学们之间的友情和相互帮助的精神。

一放假，我和妈妈一起读了窗边的小豆豆，我读后印象最深刻的是小豆豆心爱的钱包不小心掉入厕所中，为了她心爱的钱包，想尽各种办法去厕所打捞。

校长先生看见了，不仅没有批评她，只是淡淡地告诉她要把东西最后整理好。我很佩服小豆豆为心爱东西的勇气，也很喜欢校长先生。

《窗边的小豆豆》是我的孕期读物、每晚入睡前的床头故事读本。听着小豆豆在巴学园发生的一桩桩校园趣事，小孩子那发自内心深处最真实的快乐喜悦之情，就如夜读的灯光一样撒上我们周身，让我们也被这满满的快乐和幸福包围着，在愉悦的心情中酣然入睡。

除了传递满满的正能量外，这本书如语文报所评价“它不仅

仅是关于童年生活片段的回忆，更是一种教育方法的实例展示，而且这是一本全天下父母都应该去读的好书。”

很多年后再读这本书我无疑又体会到了很多小的时候体会不到的东西，对孩子的教育至关重要，甚至影响了他的性格和整个一生。

如果我也能有幸在一个孩子的生命中起到教育者的作用，我想我也会尽我所能去理解去尊重，毕竟把一个孩子塑造成一个善良、诚实、聪慧、有礼的人是一个教育者最大的幸运。

书中不仅是作者对自己在讲述自己的童年生活，而更多的是在提倡和介绍一种教育制度。用最简单的生活琐事，告诉每一位家长：如何用正确的方式和态度来教育孩子。

若干年后，等我的小孩也到了上学的年龄时，那个时候看着他（她），我一定会再次想起这本书。想起小豆豆曾经给我带来的感动与感慨，还有一种对小孩子教育的思索。

窗边的小豆豆读后感篇十三

在我还上幼儿园的时候，妈妈就读了《窗边的小豆豆》给我听，那时，小小的我，一下子就记住了小豆豆这个名字。这个暑假，我又重温了一遍这本书，它那样生动有趣，温馨感人，深深地吸引了我，真是百看不厌啊。

《窗边的小豆豆》是日本著名作家黑柳彻子写的。1981年出版后，影响了全国，很快就被译成了33种文字，带给了全世界几千万读者无数的欢笑和感动。这本书描写了作者上小学时的一段真实故事，表达了对小林宗作校长的尊敬与爱戴。

假如我长大了，也当了一名老师，我要向小林宗作校长学习，做一个有创意、有爱心的老师，与学生成为知心朋友。

小林宗作校长特别有爱心。小豆豆因为淘气，一年级就被原学校退学了。转学去面试时，校长足足听她讲了四个小时，一次也没有露出不耐烦的样子。校长还特别照顾一些残疾的孩子，比如在运动会上，校长设计的项目，残疾的高桥君，只要努力，就都能够拿到第一名。

等我长大了，成为一名妈妈。我也要向小豆豆的妈妈学习。她宽厚仁慈，小心地不让小豆豆知道被退学。她非常协助老师，帮助小豆豆改掉一些错误的习惯。当然，如果学校里举行一些比较新奇的活动，妈妈都同意小豆豆参加，还用心地给小豆豆准备了色彩丰富的“海的味道、山的味道”。

我现在还是一名小学生，我就要向小豆豆学习。小豆豆特别善良，不歧视残疾的孩子，与患小儿麻痹症的泰明成为好朋友，还帮助他上了“小豆豆的树”。我也希望能象小豆豆一样，能够自由自在地成长，被校长表扬为“真是一个好孩子”。

《窗边的小豆豆》是一本能让你们开怀大笑，又深受感动的一本好书。

窗边的小豆豆读后感篇十四

那天，妈妈帮我买了一本《床边的小豆豆》，其实我一点也不喜欢，因为我没有阅读的习惯，所以就.....

这一次，我认认真真地读了两遍，真的很好看，这是一本日本著名作家黑柳彻子，我也很羡慕里面的小豆豆，她过的生活是那样多姿多彩，她一开始就被人家老师劝其退学，小豆豆的妈妈，怕她有心里障碍，就没有告诉她，就另外给她找了一所学校，故事就这样开始了。

特别是她们的那个校长，表面上看起来就和别人一样，但我认为他那颗心是别人永远都没有的，那校长静静的听着小豆

豆讲了三个小时，却没有走，没有打瞌睡，没有做别的事情，就连小豆豆自己都对这个校长惊讶。我更是对这个校长有了许多敬佩之情。

我想我们的家长应该学习，那校长那种无论对谁都是有礼貌的，不要因为我们是小孩，我们说的话就没有什么可以听的，我们小孩和你们大人一样的，都是人呀，我们小孩也有自己想说的话，而你们大人永远都不会认真听我们小孩说的话。

这就是我的读后感，真的我感觉我现在也是个大人了，我请我的爸爸妈妈，有时候，也需要认认真真地听我的讲述，听听我的那些要求，听听我的内心世界所说的话，人家的那校长能做到，您们为什么不能做到呢？在今天的社会，是人人平等的社会呀。

我相信我的爸爸妈妈，看到我写的读后感，会发生巨大的变化，会尊重我的一些合理要求的。

窗边的小豆豆读后感篇十五

我第一次知道《窗边的小豆豆》是在一年级暑假的时候。那一天晚上，我想看睡前故事，可是我在阿姨家找不到喜欢的书，阿姨也不会讲，所以她就用手机给我随便放了一个故事，那就是《窗边的小豆豆》。我觉得很好听，也觉得它一定很好看，就去书店买了这本书。

这本书大概讲的就是小豆豆的学校生活。我觉得她是个性格活泼开朗的小女孩。同时我也觉得刚上一年级的她对未知的事物充满好奇，比如抽屉。因为家里的抽屉是推拉式的，学校的抽屉则是桌子上有一个把手，把把手往上提就能打开。这很新奇啊。她就把抽屉反复打开、关上。砰！砰！砰！噪音打扰了同学们和老师，连隔壁的老师都被打扰到了！学校只好让调皮的她转学。幸好！她转到了一个很适合她的学校“巴学园”。刚进校，她竟然和校长小林宗作线上谈话谈

四个小时！我觉得一个一年级小女孩能一个人说四个小时的话，真的好吃惊呀！

在这本书中，我还很喜欢小林宗作先生，他黑色西装已经旧得走了形，但穿在他身上却显得非常整齐。我认为他是个很温柔、很和气得校长，而且他听小豆豆说了四个小时的话竟然都没有不耐烦的样子！要是换作妈妈，只听十分钟就要发火了！他还经常说：“你真的是个好孩子！”

我也想去巴学园上学，玩他们的游戏，上他们的课，在电车图书馆看书！

你们也可以去看看这本书，说不定你们也会喜欢上《窗边的小豆豆》呢！

窗边的小豆豆读后感篇十六

我很早就已经听到很多同学们都说《窗边的小豆豆》很好看。我看了以后，觉得比我想象中的更好看，真是“百闻不如一看”。

小豆豆因为好动，被第一所学校退学了。后来，她来到了一所特别的学校。你们想知道这所学校有什么特别之处吗？我一样一样来告诉你们吧！这个学校有一个特别的名字，叫“巴学园”。

1. 这个教室是真正的电车。
2. 巴学园里，可以根据当天的心情和方便，自由地选择座位。
3. 巴学园里可以自主学习，从自己喜欢的科目学起，不喜欢的科目，只要放学前做完就可以了。
5. 巴学园经常会组织学生去散步、游玩。

看完这篇文章，我好羡慕小豆豆啊！因为我们的学习都是统一的，虽然上课的时候，老师会带我们玩游戏啊！但我还是更喜欢巴学园。我可以这样说，这些老师们，一定都不能真正的了解我们，他们只从表面上了解到我们，却不能从我们的心理完全认识我们。我觉得我们的学习枯燥无乏味，我们就会缺少学习的乐趣，自然上课就会开小差。就像写作文一样，要是能按照自己的喜好来写作文，那这样，谁的作文都会写的不错了。我非常希望我们中国也能有这么一个学校来养育、教育小朋友啦！

窗边的小豆豆读后感篇十七

读了“窗边的小豆豆”这本书后，我认识了故事的主人公“小豆豆”这个聪明活泼又可爱的小姑娘。

她太好动了，总是被教室外面的事情所吸引，她有着强烈的好奇心，会在上课时跟窗外的小鸟说话，老师劝说过她多次她仍然改不了，老师认为她无可救药了就将她做了退学处理，真是可怜啊！

就在这时，幸运之神降临在她的身上！

因为这次退学，她有机会来到“巴学园”这所神奇的学校，说实话，我真的好羡慕她有一个能听她一口气说四个小时话的小林校长，因为在我们学校我还从没有跟校长说过话呢。小豆豆能够在电车教室里上课，而且可以先从自己喜欢的那门课上起，如果我们学校也可以这样那该多好啊！真的可以这样的话我也不会在上课时感到无聊去做小动作了。因为我们太爱玩了，可以用“疯玩”来形容。因此非常羡慕在巴学园里的学生，他们可以穿着最差、最旧的衣服去上课，这样子就不用担心把衣服弄脏、弄破后回家被妈妈骂了。

小林校长经常会对小豆豆说：“真是一个好孩子”，在这所学校里，不管学生们怎么样，老师都会包容、引导；在这里小

豆豆不仅没有耽误学习，反而对学习越来越感兴趣，因为这所学校的老师总是用孩子们所喜欢的方式去教学，孩子们由衷的喜欢这所学校、这些老师！

写在这儿，我多么希望我自己也能在这样一所真正热爱孩子、依赖孩子而且充满热情的学校学习啊！

窗边的小豆豆读后感篇十八

读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

读《窗边的小豆豆》，一边感受小豆豆的幸福，一边懊悔自己的严苛。

小豆豆何其有幸，有一位疼爱她、呵护她、尊重她的妈妈，有一位欣赏她、爱护她、引领她的校长。小豆豆在自由的空气中成长，幸福洋溢。

读完掩卷而思，三个词萦绕脑海：自信、快乐、善良。这就是我最深刻的印象和收获。

小豆豆本是被学校开除的“问题生”，可妈妈并没有把退学的事告诉她，而是说：“我们去一所新学校看看吧，听说那里很不错呢。”妈妈能够宽容她的淘气，宽容她一会儿当间谍、一会儿当售票员的天马星空的梦想。因为有一位温柔又理解孩子的妈妈，小豆豆一直是自信的，她敢于大胆表达自己的想法，敢于尝试，舍得帮助别人。在巴学园，小豆豆又遇到了影响他一生的小林校长，“你真是一个好孩子”，小林校长的这句话让小豆豆觉得自己真是一个好孩子，自己身上有许多好孩子的优点。每当要做一件什么事的时候，小豆豆都会想到这句话，心中就有了“我是一个好孩子”的自信。小林校长这句宝贵的话，温暖了小豆豆的童年，影响了小豆豆的一生。做一个自信的人，也给予他人自信吧！自信会成为撬动成功人生的一个支点。

在巴学园，孩子们是快乐的，他们放学了不想回家，第二天又眼巴巴地盼望着早一点到学校。他们可以随便地选座位，自由选择先学什么、再学什么，学完了他们可以在大自然快乐地散步。他们的午餐必须要有山的味道、海的味道，即使没有，校长先生和校长夫人也一定会给配齐，注意营养全面均衡。他们的饭前歌“好好嚼啊”，让大家吃饭心情愉悦，充满仪式感。一所有魅力的学校源于一群有魅力的人，他们彼此尊重、欣赏、爱护。小林校长能耐心倾听小豆豆说四个小时的话，让小豆豆觉得校长就是她最亲的人。反思自己，总是缺乏倾听的耐心，总是武断地用自己的标准去要求别人，扼杀了多少快乐！做一个快乐的人，也给予他人快乐吧！懂得欣赏、尊重，这是一种能力，值得一生去修行。

能够给予弱者尊重是最大的善良。在巴学园，有尽种种努力呵护孩子和老师的小林校长，运动会上专为全校个子最矮、手脚最短的高桥君量身打造各种比赛项目，小林校长对班主任发火时选在谁也看不到的厨房。看到用手说话的孩子们，小豆豆觉得他们美丽极了，想和他们做朋友。小豆豆帮患有小儿麻痹症的泰明爬上“小豆豆的树”，勇敢有担当。小豆豆被小狗洛基咬了耳朵，拼命地忍着不哭，就是怕连累洛基受责备。这是一颗纯粹的孩子的心，透明，柔软，充满爱意。做一个善良的人吧，简单而又美好。

读这本书很轻松，轻松地沉浸在孩子的世界，感受小豆豆的喜怒哀乐，接受那份简单、美好的洗礼。

自信、快乐、善良是一个人最好的生活状态，珍惜它，拥有它。

种一棵树最好的时间是十年前，其次是现在。往日不可追，就从现在做起吧！

窗边的小豆豆读后感篇十九

前一阵《少年说》节目在网上小火了，关于节目的争议很多，我们先不讲是不是抄袭。关键是我看了一眼节目，内容真的触发了我的尴尬癌。开始做好了心理准备，我们肯定不可能做日版表白那一套的，应该也就是谈谈理想和人生的真情实感吧。然后……并没有！

孩子们是想要说心里话了，结果马上就被家长“怼”了回去。“我想学舞蹈！”你先考进全校100名吧！”诸如此类。本来忐忑又抱着小期待的孩子，走上告白天台又带着失望走下去了，让人心疼。

节目上委屈的女孩

就算是在一个真人秀里，那些父母都不愿意拿出一点平等沟通的诚意，不顾一点体面，无非是“我是为了你好”的典型父母思维太根深蒂固了。或许像巴学园那样的地方，在我们这里还要好久才会出现。但真的希望有越来越多的人能学习那种温暖宽厚的教育方式。

“如果我们的需求曾被耐心地满足，我们的伤心曾被温柔地回应和抚慰，那么我们会觉得世界是积极的，可以期待的。那种发自内心的安全感和信任感，就像我们与生俱来的超能力。”

这段话和《窗边的小豆豆》向我们传达的东西是一样的。小豆豆系列的珍贵，不在于它提出了多么伟大的教育思想，构建了多么完美的教育乌托邦，而在于它记载了一段丰沛美好的童年，展现了一种自由成长的方式，和一种对待孩子的宽厚态度。

窗边的小豆豆读后感篇二十

《窗边的小豆豆》的作者是日本的黑柳彻子，这本书讲述了作者上小学的一段真实的故事。小豆豆因非常淘气，影响大家上课而被原学校退学，一个全新的学校“巴学园”接受了她。巴学园非常特别，它的教室是用旧电车做的，而且每个人的座位是可以换的，根本没人管你。巴学园的上课方式也很特别，老师会把一天要教的课程都写在黑板上，你喜欢先上哪节课就先上哪节课，因此在电车教室里喜欢作文的同学在写作文，喜欢物理的同学点起了酒精灯，把烧瓶烧得“咕嘟咕嘟”冒泡，或者做着什么爆发实验。巴学园的校长要求学生穿最差的衣服，还为残疾儿童泰明开过适合他参加的运动会；让同学们带来有“山的味道、海的味道”的盒饭……全体同学在这个学校里度过了一个快乐的童年。

在小林校长看来，这种看来“乱糟糟”的上课方法很管用。随着学生年级的升高、知识的增多、能力的增强，教师和校长就能逐渐掌握每个学生的兴趣所在和独特的思考与学习方式，这样教师就能实施更有效的教学方式。小林校长还说：“不要硬把孩子塞进老师设计的模式中，要让他们在自然的环境中无拘无束地成长。因为孩子的梦想远比老师计划的还要远大。”

我们学校和小豆豆的学校有着天壤之别，我们的学校不能奔跑，不能大声喧哗，不能这个，不能那个……而小豆豆的学校呢，恰好和我们相反，按语文课本中的话来说就是：小豆豆的学校“给人自由，任其选择”。如果让我生活在那个学校的话，那简直就是天堂啊！

这本书不仅让我们记住了一个名叫“巴学园”、由六辆电车改成教室的学校，更读到了一个儿童成长的旅程。读着这本书，重新体验着童年时代成长的历程，在书的催化下，会不自觉地回忆自己的童年。可能我们都会觉得自己没有小豆豆那么幸运，能够进入那样神奇的学校，遇到那么好的校

长……在现实中，似乎没有多少人能像小豆豆一样长大，“小豆豆”在成长上更显示出了她独有的意义，我想也正因为这个原因，这本书才会让这么多的人感动，这么多的人为之动容。

当捧着这本书阅读时，心自然而然地会安静下来，这一刻，仿佛时光能够倒流，回到最美的童年！