

2023年铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析(优质8篇)

请示是一种表达尊重和求助的方式，它能够更好地与领导和同事进行沟通和合作。请示是我们共同提升工作效率和质量的有效手段。在写请示信时，要重点突出我们的请求和诉求，以便领导能够更好地明确我们的需要。请示是向上级或者权威人士征求指示或者允许，请求决策或者克难解困的一种表达方式，它可以避免盲目行动，我想我们需要向上级请示一下吧。以下是小编为大家整理的请示范文，供大家参考，一起来看看吧。

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇一

当我背着书包去上学时，第一次觉得门前的小路真美啊！

天放晴了，因为昨天夜里下过雨地面还是潮湿的。门前的桂花飘落下来，就贴在小路上，就这样积了一夜，地面已变得金黄金黄，就像是桂花地毯。当我走在这条小路上，迎面扑来一阵阵桂花的清香。

此时的天空也犹如穿上了一件红橙黄绿青蓝紫的彩衣，像一座桥搭在银河两岸，也许正在等待牛郎织女在桥上相会呢！

几只小鸟飞出巢，停在桂花树枝上叽叽喳喳的叫着，仿佛在歌唱这秋天的风，秋天的雨和秋天的芬芳。

露珠从叶子上滴下来，又落在另一片叶子上，就像是坐着滑梯给每一片叶子洗了个畅快的澡。

温暖的阳光洒落在我身上，我沿着这条铺满桂花的金色小路蹦着，跳着，留下了一串快乐的脚印。

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇二

一夜秋雨，多夜秋风。

当我背着书包去上学时，天空开始慢慢地放晴了。

啊！多么晴朗的天空。

然而地上还是湿湿的，时时还能看到一个又一个的小水坑，有些人常常不小心地踩进去，把鞋子给弄湿了。

道路旁的桂花树，掉下来一朵朵金黄金黄的桂花，掉在地上，随着风不

断地飘，飘到世界各地。

我走着走着，感到石子路好像换了一层新装，地上变成了金色，一层一层的，闪闪发光，一直到路的尽头。

你看一朵朵金黄色的桂花，像不像一颗颗金黄色的小星星，不规则的掉落在地上。而我，像不像一条小鱼，在星星的海洋里不断遨游着。

一夜秋雨，多夜秋风。

当我背着书包上学时，第一次感到门前的石子路真美啊！

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇三

早上，阳光洒在大地上。

我到公园去骑自行车，清新的空气在我周围环绕。

小道上，一个个小方块整整齐齐的排列着，像是约好似的，

一动不动，一直延伸到很远很远的地方，一直到路的尽头。

道路两旁树，又高又大，挡住了阳光，只有少数阳光从树叶缝儿间落下来，留下斑斑点点的树荫，然而，这更增添了小道的美。我在上面骑着，像是一条闪闪发光的星河里流淌。

突然，一只小鸟停在我的'前面，我慢了下来，静静地看着。你瞧，它多愉快地蹦跳着，歌唱着……我想，它现在的心情一定跟我一样吧！

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇四

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包上学去的时候，会经过一条种满桂花树的小路，会闻到桂花淡淡的清香。桂花小小的，黄黄的，香香的，让我总忍不住放慢脚步，使劲地闻。

桂花轻飘飘的，飘得满地都是，小路上像铺了一层浅浅的黄色地毯，从脚下一直铺到很远，一眼望不到头。经过了一场秋雨的洗礼，树上挂着的水珠不时滴落下来，啪嗒啪嗒溅到地上，形成的小水潭映照着蓝天白云，我穿着一双红色的小雨鞋在小路上跑跳，它们就像两条小红鱼在水云间自由地穿梭。

我想起了甜甜的桂花糕，想起了外婆亲昵地搂着我，问我：“囡囡，桂花糕好吃不啊！”我还想起了去年，我和同学们用桂花做的香水，到现在还沁着香甜的气味。桂花带来的，都是美好的感受呢！

一夜秋风，一夜秋雨。

上学的路上，我踏着桂花铺满的小路，闻着桂花的清香，心情十分的愉快。

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇五

王梓懿

一夜春风，一夜春雨。

我背着书包放学时，天开始下雨了。

我撑开小伞，滴滴嗒嗒，像是春姑娘在弹钢琴。低下头，时不时还能看见几个小水洼，映着树上的叶子。

道路两旁的樱花树，掉下了一瓣瓣粉红粉红的花瓣。这全身粘着雨水的花瓣，一掉下来，便紧紧地粘在湿润的石头小路上。

每一片花瓣，都像一个粉红的爱心，熨帖地、平展地粘在石头小路上。他们排得并不整齐，甚至有些凌乱。然而，这更增加了石头小路的美。

要不是作业太多，我会走得很慢的。

一夜春风，一夜春雨。

当我背着书包放学时，第一次觉得门前的石头小路真美啊！

【篇二：灯光绚丽的夜西湖】

徐梓涵

几丝微风，几许凉意。

我去西湖边，赏夜景时，天色渐渐暗了下来。

啊！多么凉爽的夏夜。

可是天边还有一点亮光，不时还能看见紫红色的晚霞，映红了清澈的湖水。

白堤两旁的樟树下，亮起了一盏盏的灯，这些灯射出各种颜色的光，把树冠照得五彩缤纷，好看极了。

我走在白堤上，远远望见了断桥。

那是一道灯光汇成的彩虹，成排的灯将桥面镶上了一层优雅的亮边。桥上人来人往，热闹非凡。

断桥下拱形的桥洞被照得一片金黄，就像一轮弯月，静静地，舒展地，横卧在湖面上，它和它的倒影相互映衬，更增添了断桥的美。

要不是怕夜太深了，我会走的很慢很慢的。

几丝微风，几许凉意。

我第一回觉得，夜晚的西湖真美啊！

【篇三：金色水滴的小路】

施羽涵

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着小书包去上学时，天开始放晴了。

啊！多么明亮的天空。

可是，地面还是湿湿的，时不时还能看见很多水洼，映着一角细小的天空。

道路两边的菊花树，掉下了一片片金黄金黄的花瓣。这一片

片闪着水珠的花瓣，一掉下来，便紧紧地粘在小路上了。

每一片菊花树的花瓣，都像一个金色的水滴，熨帖地、平展地粘在小路上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了小路的美。

要不是怕上学迟到，否则我就会走得像乌龟一样慢。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包去上学时，第一回觉得，门前那金黄的小路真美啊！

【篇四：挂满白色棉花的蓝天】

郁凌越

一晨朝霞，一夜晚霞。

我去参观博物馆时，天空又露出了那热情的笑脸。

啊！多么温和的阳光。晒在了一棵棵杨树，晒在了高大的房屋上，还晒在了小朋友热呼呼的小脸蛋儿上。

瞧！远处飞来了几个“字”，等等，那可不是几个字，而是一群在迁徙的大雁，现在可是金黄初秋，寒冷冬季将要来到，所有的候鸟可都不愿在这里过苦日子，都纷纷飞向了南方。

这时，挂在天空上的棉花卫士也都出动了，他们整整齐齐排成两列，用最热烈的掌声欢迎太阳。

随着仪式越开越大，阳气和阴气也坐不住了，他俩互相碰到一起，“咚”的一声，大炮打响了。下雨了，花儿垂下了头，鱼儿探出了水面，小动物们逃回了树林，我也打起了小黄伞在雨中穿梭着。

雨珠在伞上打起了大鼓，秋风在林间拉起了手风琴，看起来他俩还是一对音乐家呢……

要不是怕博物馆会关门，我会在这里多看多听一会儿。

一晨朝霞，一夜()晚霞。

当我去参观博物馆时，第一次觉得门口那片天空真漂亮啊！

【篇五：秋天的郊外】

周俊儒

一夜秋凉，一夜草黄。

在这空气清新、阳光明媚的秋天早晨，我踏着轻快的步伐走向郊区小路。哇！眼前的美景真让我大开眼界，前面是一片小树林，许多树扬起双臂摆动着，像服务员一样热烈地欢迎着……一片片叶子随风飘摆，相互传递着秋的凉意，最夺人眼球的是一棵高大又粗壮的银杏树，他穿着深灰色的皮衣，精神抖擞地站在那里，简直像一位大将军。

要不是因为太阳下山了，我早就忘记了回家的事儿了。

一夜秋凉、一夜草黄。

啊！当我去郊外时，第一回觉得秋天的郊外真是与众不同啊！

【篇六：满是彩色雨滴的绿草地】

付楚涵

一阵秋风，一阵秋雨。

当我背着书包，迈着轻快步子走回家。

这时候天气开始放晴了，从灰蒙蒙的雨天到晨光绚丽的晴天。

啊！多么明净的天空呀！

但是，地面还是非常潮湿，时不时还能看见一颗颗晶莹剔透的小露珠从枝繁叶茂的树叶间落了下来，发出滴答滴答的声音，这清脆的声音仿佛在演奏一首优美动听的歌曲。

要是没有回家作业，我会像乌龟一样很慢很慢地走。

一阵秋风，一阵秋雨。

当我背着书包放学回家时，第一次觉得放学路上的绿草地可真美啊！

【篇七：铺满绿色地毯的原始森林】

陆竞颀

一阵暖风，一夜春雨。

当春姑娘唤醒了在冬天里长眠的大地时，我也去砍柴了。

这天，森林里十分安静。

可是，我的家乡还是吵闹如昔，时常有一些卖羊肉串和手抓饼的地摊儿。

在森林里，两旁的白桦树高高耸立着，时不时还能听到几声清脆的鸟叫声。

走过了白桦树林，我来到了小兴安岭，小兴安岭是一片非常茂盛的森林。今天，我选择了一棵又高又大的洋槐树，拿起利斧，正准备一刀砍下去的时候，从树上传来了一阵鸟叫声，我心想：原来这上面有鸟儿居住，我还是不要砍这棵树了吧。

于是，我找啊找，终于找到了一棵合适的大树，我把这棵大树砍倒了，取下了一些树枝，带回去当作柴火。另外，我还把一些大树的种子给种到了地里，这样的话，小兴安岭的树就会越来越多。

一阵暖风，一夜春雨……

【篇八：山路上的梅花】

方泽仁

一夜北风，一夜冬雪。

早上我还是被那皮球般的闹钟的汽车声给硬生生的“轰”了起来。

当我走到门外准备去散步时，天下的更大了。

我爬上楼，登楼远望，一白无际，大地像披上了一件棉袄一样。

我走出了家，走在小路上，一丝丝清香飘扬在空中，一朵朵梅花有的彬彬有礼，有的盛气凌人，有的羞羞答答，有的昂首怒，有的倒挂枝头，有的一枝独秀，有的千多成群，有的孤芳自赏……实在花样太多。还不仅这些呢，颜色有的红色，有的金灿灿，有的白里掺黄，橙里透粉……让人眼花缭乱目不暇接。

要不是要吃饭，我会一直待在这儿的。

一夜北风，一夜冬雪。

一个冬天让我知道了梅花真美啊！

铺满金色巴掌的水泥道说课稿说学情分析篇六

一夜秋风，一夜秋雨。

我背着书包去上学时，天开始放晴了。

啊！多么明朗的天空。

可是，地面还是潮湿的，不时还能看见一个亮晶晶的水洼，映着一角小小的蓝天。

道路两旁的法国梧桐树，掉下了一片片金黄金黄的叶子。这一片片闪着雨珠的叶子，一掉下来，便紧紧地粘在湿漉漉的水泥道上了。

每一片法国梧桐树的落叶，都像一个金色的小巴掌，熨帖地、平展地粘在水泥道上。它们排列得并不规则，甚至有些凌乱，然而，这更增添了水泥道的美。

要不是怕上课迟到，我会走得很慢很慢的。

一夜秋风，一夜秋雨。

当我背着书包去上学时，第一回觉得，门前的水泥道真美啊！