

# 最新小班幼儿跳的游戏教案(汇总8篇)

六年级教案应该具有循序渐进的教学过程。做好幼儿园教案的编写是提高教学质量的重要保证，下面是一些经典的幼儿园教案范例。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇一

1. 使幼儿体验到相互合作的快乐，感受到齐心协力的力量大于一切；
2. 让幼儿能了解到布袋的多种用法；巩固合跳、跨跳、四散跑的能力；
3. 幼儿能够听懂音乐，发挥想象感受到不同的情节性音乐，并通过游戏充分的表现音乐。

1. 每人布袋各一个，老狼头饰一个，小兔头饰与幼儿人数一致；

2. 完整情节的录音音乐磁带一盘；

(一)开始部分：

热身运动：小兔子们跟兔妈妈做起床操。（教师带领幼儿做准备活动）

(二)基本部分：（教师带领幼儿一起听音乐做情境游戏）

1、“寻找食物”：幼儿一个接着一个套着布袋蹦脚前进跳；

2、“吃完东西回家”：在草地上吃东西，吃后扛着袋子回家。

(1)教师带领幼儿一个接一个并脚跳，不套布袋；

(2)听到了河流声，小兔们过独木桥：幼儿把袋子扑成一条木桥，然后小兔过桥；(教师引导作用)

a.一个跟着一个并拢双脚跳一次

b.一个跟着一个跨跳一次

(3)收拾布袋，套着布袋跳回家

3、“大灰狼捉小白兔”：

a.大灰狼来了，幼儿躲避大灰狼四散跑(恐怖的音乐响起，另一老师扮演大灰狼进场)；

b.小白兔藏进布袋里，大灰狼在周围巡视；

c.发现一小兔被抓，所有小兔拿起布袋当棍子打狼，最后胜利了，高高兴兴地

回家了。

小白兔们高高兴兴随着胜利的音乐走出场。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇二

1、在游戏情境中，初步认识五指，感知理解儿歌内容。

2、对手指游戏感兴趣，乐意与大家一起表演儿歌。

3、喜欢听音乐，体验随乐表现的乐趣。

4、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。

手指娃娃、音乐《摇篮曲》、《鸡鸣》。

## 一、起床游戏导入。

1、师：（播放摇篮曲）听了这首音乐感觉怎么样啊？你想做什么呀？（幼儿自由回答）（播放鸡鸣）鸡叫啦，天亮啦，小朋友要做什么了呢？哦，你也起床了，你也起床了，我也起床了，大家都起床了。

2、师：鸡叫声是让小朋友起床，那刚才的音乐是让小朋友做什么事情呢？想一想。（引导幼儿说出是睡觉，播放《摇篮曲》，师带幼儿做睡觉的样子，播放《鸡鸣》做起床的动作）

3、师：小朋友们都起床了，我的手指宝宝也起床了！你们看！我们和手指宝宝打个招呼吧“手指宝宝你们好”——“小朋友你们好！”

4、师：指宝宝想和你们做游戏，你们愿意吗？那你想玩什么游戏呢？（幼儿自由讲述）我们一起和手指宝宝玩捉迷藏的游戏吧！

## 二、在捉迷藏的游戏，初步认识五指。

### 1、认识小不点。

师：（师把手藏在身后）我的手指宝宝藏好了，你们准备好了吗？出来啦，出来啦，看，（出示小手指）是谁出来了呀？（幼儿自由说一说）哦，它的名字叫小不点，为什么叫小不点呢？我们来比一比它是不是最小的呀？哦，小不点，小不点（重复加深幼儿印象）你们的小不点呢？和我的小不点来拉拉勾吧。

### 2、认识大拇指。

师：这次谁会出来呢？瞧，（出示大拇指）嗯，这是大拇指，大拇指就是谁呀？（指着自已）就是——我，学一学老师的

样子（师幼边说边做）。

### 3、认识大个子。

师：我的手指宝宝呀真调皮，又躲起来了。猜一猜接着谁会出来呢？（出示中指）哦，它的名字叫大个子，比一比是不是长得最大最高的呀？大个子点点头，点点头。（师幼边说边做）

### 4、认识二胖子。

师：又要出来啦，又要出来啦，（出示无名指）打招呼“小朋友，你们好，我的名字叫二胖子，”是谁呀？那我们应该说什么呢？（师幼一起说一说）

### 5、认识食指。

师：还有一个手指宝宝也要跑出来了，是谁呢？（出示食指）（教师与幼儿互动，指着小朋友）就是你，就是你，小朋友和我一起边说边做——就是你，就是你。

### 6、复习巩固五指的名字。

“小不点，小不点，你在哪里？”——“我在这里”（一起拿出小手指，其余类似）

## 三、学习儿歌，理解儿歌内容。

### 1、教师示范儿歌（速度偏慢）。

师：小朋友真聪明，一下子就记住了手指宝宝的名字！可是手指宝宝玩游戏累了，它们都想睡觉了。

### 2、你们的手指宝宝想不想玩这个游戏啊？（幼儿念儿歌2遍）

3、有的小朋友的小手真能干，我们请她来玩这个游戏，好吗？  
（个别幼儿尝试）

4、手指宝宝还想玩这个游戏呢，我们再来玩一玩吧。（集体朗诵）

5、我们小3班的小朋友真棒！拍拍手表扬一下自己。今天我们玩的游戏名字叫什么？

四、律动结束活动。

师：我们的手指宝宝真能干，它们还会玩什么游戏呢？会变成什么呀？（带幼儿学一学小动物）那我们跟着音乐一起来变一变吧！（律动离场）

## 小班幼儿跳的游戏教案篇三

1、发展幼儿快速奔跑的基本动作。

2、有利于孩子应变能力的发展，身体的灵活性及培养幼儿敏锐的观察能力。

3、培养表演的兴趣。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

小手绢一块，宽阔平坦的活动场地。

1、参加游戏的幼儿坐成一个大圆圈，大家边拍手边唱歌。

2、一个幼儿拿手绢绕圆圈转，并轻轻地把手绢放在任意一个幼儿的身后。

3、转一圈，如果哪个幼儿还没发觉，丢手绢的小儿便抓住他，

让他为大家表演一个节目。

4、若被那个幼儿发现了，丢手绢的幼儿就要按顺时针方向跑，发现手绢的小朋友拿起手绢在后追赶，追上了便由丢手绢的人表演节目，来追上，就自己表演节目。

1、游戏开始时间由教师扮丢手绢的人，坐在地上的幼儿不能随意，扭头看身后，也不能告诉其他幼儿手绢丢在哪里。

2、丢手绢的人不能绕着圈子走了一圈又一圈，还是没有把手绢丢给某人。

3、丢手绢的人刚走过你的身后时，你不能偷看背后有没有手绢。

“丢手绢”是经典的民间游戏，儿歌“丢手绢”篇幅短小，精炼，朗朗上口，游戏规则简单有趣，符合幼儿好奇、好模仿、好动的特点，容易被幼儿所接受，且随时随地自由结合，只需要一块手绢做道具就玩的很开心，非常适合孩子玩。

在游戏过程中，注意培养幼儿勇敢和勇于挑战的意志品质，调动全体幼儿（包括胆子较小的幼儿）保持身心愉悦的精神状态，从而锻炼孩子的应变能力，身体的灵活性。

小班游戏课教案《民间丢手绢》含反思

## 小班幼儿跳的游戏教案篇四

1、熟悉乐曲、儿歌的韵律，感受音乐强弱变化。

2、喜欢打击乐教学，体验拍打不同位置发出的各种拍打声。

3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

4、通过听、唱、奏、舞等音乐教学，培养学生的创编能力与合作能力。

1、节奏棒每人一副。

2、大猫、小猫图片；磁带；玩偶一个。

1、听音乐做动作进教室。

2、发声练习：出示玩偶引起幼儿兴趣，用歌欢迎。启发幼儿变换拍打的'部位和动作。

3、分辨声音游戏。

教师用不同强度的声音呼唤幼儿。

启发幼儿用强弱不同的'声音演唱歌曲《大猫和小猫》、《幸福拍手歌》，并用身体动作和节拍表现。

4、敲敲奏奏

按教师提示的节拍尝试敲击节奏棒的各种方法。

按儿歌韵律敲击《孙悟空打妖怪》《修鞋匠》

尝试敲击《大猫和小猫》、体验节奏的变化。

5、音乐游戏《听音学走路》：启发幼儿注意倾听，根据音乐的变化模仿鸟飞、大象走路。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇五

跳绳，是幼儿冬季熬炼、增加体质、进步免疫力、预防感冒等疾病的一种很好的熬炼方式。深得孩子们的宠爱。跳绳不仅可以熬炼幼儿的体质，还有利于幼儿心智进展，真是一项

身心进展的双益运动工程。

- 1、能探究出绳子多种玩法把握跳绳的根本技能进展幼儿的身体动作。
- 2、活动中体验制造性跳绳的乐趣进展幼儿的想象力与制造力，培育幼儿的合作意识与合作力量。
- 3、体验人多力气大，同伴间应当互相合作的情感。
- 4、情愿参加体育嬉戏，体验在嬉戏中奔跑、追赶的乐趣。

一根长绳子。短绳假设干。

- 1、教师带着幼儿做热身运动。
- 2、听教师口令练习跳动及上肢动作。

师：跳、跳、跳，幼儿跟着教师跳、跳、跳，原地双击此处  
师问：“还可以怎么跳？”引导幼儿向前跳、向后跳、向上跳、蹲跳、向左跳、向右跳、单、双脚跳。

- 3、上肢活动师绕绕臂，绕绕臂。幼儿跟着教师绕绕臂。

师问“还可怎样绕”引导幼儿向前绕、向后绕、单、双手绕、举起手臂绕等，进展幼儿动作的敏捷性。

活动开头：引导幼儿探究跳绳的多种玩法

- 1、单人双脚跳。幼儿两人或三人一组，有人单脚跳绳，其别人跟着节奏数数。看一看谁跳的多。
- 2、双人双脚跳。两人一根绳子，幼儿面对面，两人同时双脚一起跳，跳得多者为胜。



3、幼儿自由结伴2人、3人或多人合作探究跳绳的玩法。

长绳一根，两名幼儿在两头摇动绳子，其他幼儿2—3人一起跳。看谁跳得多，多者为胜。

4、请幼儿互相沟通合作玩嬉戏的方法。

放松整理

随着教师做整理运动

活动延长

回家后与爸爸妈妈及小伙伴做跳绳的嬉戏。

通过跳绳活动，不仅可以熬炼幼儿的体质，还有利于幼儿心智进展，有助于幼儿体力、智力和应变力量的协调进展；能培育幼儿身体的平衡感和动作的节奏感。尽管在活动中有些幼儿动作不是很敏捷，但是重在参加。在嬉戏的活动中培育幼儿的合作意识和合作力量，让幼儿体验合作嬉戏的欢乐。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇六

1、在教师的引导下，借助于图谱的形式，学习2/4拍的节奏型。

2、感受律动游戏的'快乐。

课件、荷叶图谱、音乐

二、进入主题，教幼儿学习青蛙跳跃的本领。

1、引导幼儿学习第一种本领。

2、幼儿练习青蛙跳。

- 3、学习第二种本领。
  - 4、幼儿练习青蛙跳。
  - 5、将两种本领合在一起，带领幼儿跳跃。
- 1、分组让幼儿练习跳跃。
  - 2、播放音乐，与幼儿一起跳跃。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇七

### 《拖小猪》

- 1、幼儿练习拖物走，能保持身体平衡。
- 2、培养幼儿身体的协调性及耐心、细心等良好的个性品质。
- 3、让幼儿体验数学活动的乐趣。
- 4、通过各种感官训练培养幼儿对计算的兴致及思维的准确性、敏捷性。

小皮球、呼啦圈并系有一根长绳供拖拉用、小凳子一把。

请小朋友用呼啦圈套住“小猪”（皮球）后拉绳向前走，注意拉圈时不要让小猪跑出圈外，如果“小猪”不听话请小朋友赶快把它放进圈里，然后继续玩，到达对面的障碍物后，绕障碍物后原路返回，换下一个小朋友。

游戏是幼儿的生命，幼儿爱游戏，活动中，幼儿情绪很高，他们在生动、活泼、愉快的情绪中积极、主动地进行锻炼，充分体现了幼儿是活动的主体，活动量适中，是一节成功的游戏教学课。

## 小班幼儿跳的游戏教案篇八

- 1、培养幼儿的平衡能力；
- 2、培养幼儿敢于一个人走平衡木的胆量。
- 3、体验明显的季节特征。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

教师先摆好平衡木，让幼儿排好队，一个跟着一个走，注意保持距离。

- 1、指导幼儿一个个的走；
- 2、指导幼儿走平衡木的时候不推拉挤其他幼儿；
- 3、指导幼儿走平衡木时注意安全。

我根据本班幼儿年龄小、爱动这一特点制定了本次走平衡木的体育活动。在准备的过程中，我还选用了幼儿能够接受的高矮适中的平衡木，孩子们的积极性特别高。