

# 古代的经典励志小故事及感悟(精选8篇)

典礼作为一种传统文化形式，承载了丰富的象征意义和历史积淀。在筹备典礼时，要充分考虑到参与者的需求和期望，以提供一个满意的体验。接下来，让我们一起来看看一些优秀的典礼总结范文，希望可以帮助让大家有更多的灵感和思路。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇一

宋国有户姓丁的人家，家里没有井，需要到河边打水。因此，家里必须有个人经常出去挑水。家里打了一口井以后，他告诉别人说：“家里打了一口井，就等于多了一个人啊。”

有人听说了就传开了：“老丁家打井挖出一个人来。”宋国人都在传扬这件事，后来连国君也听说了。

国君派人问这户人家到底是怎么回事，他解释说：“我们的意思是，凿了井以后，家里省出人手，便多了一个劳动力，并不是打井的时候挖出了一个人。”

感悟：要懂得辨别信息的真伪，不要以讹传讹，间接途径获得的信息可能会不可靠。

猫头鹰碰见了斑鸠。斑鸠问：“你到哪里去啊？”猫头鹰说：“我打算搬到东边去住。”

斑鸠又问：“为什么呢？”猫头鹰说：“西边的人们都讨厌我的叫声，所以我想搬走。”

斑鸠说：“如果你能改变自己的叫声，搬走是可以的。不然的话，迁到东边，那里的人一样会不喜欢你的叫声啊。”

感悟：对于自己的缺点和错误，不要选择逃避的态度，而是要勇于改正。

从前有一个国家，国中有一条河流，名叫“狂泉”，国人饮用狂泉里的水，都毫无例外的发狂。

只有国君饮的是井水，没有发狂。但由于国人全都疯了，反而觉得国君是个不正常的狂人。

大家商量，如何来治好国君的“狂病”，于是抓来了国君，给他针灸吃药，什么方法都用到了。

国君被折磨得受不了，便取狂泉的水来喝，结果国君和大家一样，也得了狂病。这样一来，该国再没有一个不一样的人了，全国人一个个都非常高兴。

感悟：要警惕群体性的疯狂，在群体只流行一种荒诞的意识，只贯彻一种虚伪的做法的情况下，一个有健康头脑和正常行为的人，要想在众人颠倒黑白的环境下保持清醒，那是极其困难的。

赵国有一户人家被老鼠害苦了，就到中山国去借猫，中山人给了他一只。

这只猫很会捉老鼠，但是也喜欢捉鸡吃。

一个月之后，他家的老鼠被捉干净了，而鸡也被吃光了。

他的儿子认为这只猫是个祸害，对父亲说：“为什么不把它除掉呢？”

父亲说：“我们的祸患在于家里有老鼠，不在于没有鸡。老鼠偷吃粮食，咬烂衣物，钻穿墙壁，啃坏家具，这样下去我们就要挨饿受冻，这比没有鸡更糟！没有鸡，我们只不过不吃鸡肉罢了，离挨饿受冻还远呢！为什么要把猫除掉呢？”

感悟：古人云：“两害相权取其轻，两利相权取其重。”意

思是两种利益同时放面前，当然是选择利益较大的那种；两种损害放面前，当然是选择伤害较轻的那种。简单地说，就是权衡利弊，首选利重害轻。

济水南边有一个商人，渡河时船翻了，他大喊救命。

有一个渔人驾船去救他，船还没有开到，商人大声叫道：“我是大富翁，你救我，我给你一百两银子！”

渔人把他救上岸，他却只给了渔人十两银子。渔人说：“你刚才说的是一百两，现在怎么只给十两？”

商人大怒：“你一个打鱼的一天能挣多少钱呢？一下子得了十两银子，还不知足吗？”渔人沮丧地走了。

过了一些日子，这个商人渡河时船碰到石头又沉了，恰好这个渔人又在场。有人问：“你怎么不去救人呢？”

渔人回答说：“这是一个说话不算数的人。”结果商人被淹死了。

感悟：做人要讲诚信，否则最终会害人害己。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇二

李时珍生于明朝正德十三年(1518年)，他的父亲李言闻是一位医生，其医术在湖北蕲州以及附近州县，颇有名气，而且还曾经当过“太医吏目”的医官职务。但是，在旧时的社会里，一个医生不管医术多高明，社会地位总是不高，所以，李言闻一直希望自己的儿子能通过当时正规的科举考试，获得功名，光宗耀祖。在他的计划里，大儿子李思珍，继承自己的医业；而让较聪明的李时珍参加科举考试，完成自己一直没有完成的目标。

《本草纲目》内文李时珍小时候常生病，但又天生好动、好读书，尤其对于大人们讲的各种传奇故事、珍奇事物，以及父亲收藏的那些有图画的医书、药书更是有兴趣。他也喜欢到田野间采花捕蝶、欣赏大自然的神奇造化。在他的心目中，做一个像父亲那样医术高明的大夫，远比考试做官来的有趣多了。不过在父命难违的情形下，李时珍开始一次又一次参加科举考试，十四岁那年考取了秀才，但是之后的乡试一直不如意。

明朝嘉靖十九年，公元1540年，李时珍22岁时，他第三次来到武昌参加乡试，这次比前两次更糟，不久前他才刚得过“骨蒸”病，这种病是因为受了风寒，长期咳嗽造成，皮肤会发热、而且多痰、全身无力，类似肺炎的病症。大病初愈的李时珍不仅难以通过乡试，甚至几乎再度病倒。这样的经验，对李时珍而言是痛苦的。回乡后，他作了人生第一个重大的决定，放弃科举考试求取功名的途径，走自己的道路。

这个转变，使得《本草纲目》这本著作得以诞生，进而改变了整个医药学的发展，影响直到今日。1551年，李时珍因治好了富顺王朱厚焜儿子的病而医名大显，被武昌的楚王聘为王府的“奉祠正”，兼管良医所事务。1556年，李时珍又被推荐到太医院工作，授“太医院判”职务。

在此期间，他有机会饱览了王府和皇家珍藏的丰富典籍，摘录了不少医学资料。并看到了许多平时难以见到的药物标本，大大开阔了眼界，丰富了知识。但由于他淡于功名利禄，在太医院任职未及一年，就辞职归家，专心著述。

在李时珍任职太医院前后的一段时期，经长时间准备之后，李时珍开始了《本草纲目》的写作。在编写过程中，他脚穿草鞋，身背药篓，带着学生和儿子建元，翻山越岭，访医采药，足迹遍及河南、河北、江苏、安徽、江西、湖北等广大地区，以及牛首山、摄山、茅山、太和山等大山名川，走了上万里路，倾听了千万人的意见，参阅各种书籍800多种，历

时27年，终于在他61岁那年(1578年)写成。

《本草纲目》全书约有200多万字，52卷，载药1892种，新增药物374种，载方10000多个，附图1000多幅，成了我国药物学的空前著作。其中纠正前人错误甚多，在动植物分类学等许多方面有突出成就，并对其他有关的学科(生物学、化学、矿物学、地质学、天文学等等)也做出贡献。达尔文称赞它是“中国古代的百科全书”。

一五九六年，也就是李时珍逝世后的第三年，《本草纲目》在金陵(今南京)正式刊行，立即风靡全国，医家视为珍品，争相抢购。不久即流传于全世界。

### 古代的经典励志小故事及感悟篇三

东晋时，祖狄是一位杰出的民族英雄。他青年时代就胸怀为国立功的大志。

他有个好朋友刘琨，也是一位抱负不凡的人。他们两个同做“司州主簿”(司州，今河南洛阳一带，主簿，掌管文书簿籍的官吏)时，对当时内忧外患的国家危局看法相同，共同怀着光复河山的报国之志，两个人夜间同睡一床，经常谈论国家大事到深夜。

有一天半夜，忽然听得鸡啼。祖狄使用脚踢刘琨说：“你听听，这鸡啼的声音是多么激越昂扬，它是在叫人奋发图强啊！”于是，俩人便披衣起床抽出宝剑，在鸡啼声中舞起剑来。“闻鸡起舞”的成语，就是由这个故事而来的。

后来，祖狄果然领兵北伐，为晋朝收复了许多失地。

古代励志小故事精选：这样的小事何必穷究

这样的小事何必穷究？不问，也没有什么损害。反之，若一知道

他的姓名，终身不能相忘，而这位朝士也因此心里惴惴不安，彼此心存芥蒂，所以知其姓名，不如不知。”

吕蒙正博大的胸襟，能够容人让事的精神确实令人称赞。古人云“量宽得人”。那朝士隔帘说了几句不满的话，当然是一种不敬的行为，但吕蒙正宽厚待人，不追不问，自然赢得人们的尊敬。就是这位朝士知此情景，也会觉得理亏自惭，由不敬而折服。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇四

窦太后崇尚“黄老”学说，罢免了支持儒家学说的窦婴和田蚡的官职，陆续任命了几个浑浑噩噩的人当了丞相、御史大夫和郎中令。武帝不愿与他们议事，呆在宫里实在无趣，就经常换上便装，外出游玩打猎，有时跑得很远，一连四五天不回来。后来，他觉得跑得太远，不仅危险，也实在辛苦，就命光禄大夫吾丘寿王拓造大型苑囿上林苑。年轻的武帝便把大部分时间消磨在上林苑中。

汉武帝雅好文学喜欢辞赋，东方朔、吾丘寿王等著名的文人，便经常陪伴在他的身旁，吟诗作赋，倒也十分快活。

一天，汉武帝读到司马相如的《子虚赋》，被赋中华美的文辞与磅礴的气势所吸引，不由拍手叫好。他一口气读完《子虚赋》，以为作者是前朝人，便连声叹息说：“写这篇赋的人，真是才子，可惜我没有和这个人生活在同一个时代！”

这时，在汉武帝身边服侍的狗监（替汉武帝管理猎狗的人）杨德意谄笑着说：“陛下，写这篇赋的人小臣知道，他是小臣的同乡司马相如，现在成都闲居。”

汉武帝听了又惊又喜，问道：“你说的可是真实情况吗？”

杨德意回答说：“是的，司马相如曾经对我说过，是他写的《子虚赋》。”

“太好了！这么一个有才华的人，竟没有人对我说过。”汉武帝有点惋惜地说，于是，他马上派人召司马相如来京。

司马相如，字长卿，是蜀郡成都人，好读书，善弹琴，风流洒脱，文章写得很漂亮，特别擅长写赋。他与王吉是好朋友，王吉曾对他说：“你在外面游学，如果官运不好，日子不好过，就到临邛找我。”有一天，司马相如真的来投奔了王吉。

两人携手来到客厅，司马相如向王吉谈了近几年的行踪，王吉知道了相如尚未成家，便向他说起，临邛首富卓王孙有个女儿卓文君，生得聪明无比，美貌无双，如今在娘家守寡。与相如是天生的一双。司马相如听了，不好意思地摇了摇头。王吉却不以为然，他认为事在人为。

卓王孙知道司马相如是有名的文人，便宴请了他，并顺便发了一百多张请帖，邀请了很多县中的官员与有名望的人。

宴会开始，卓王孙带领众宾客向司马相如敬酒，少不了说了许多奉承话。正在大家喝得高兴的时候，王吉向大家介绍说：“相如先生是当今第一名流，不仅文章写得好，而且奏也弹得很好。今天有佳宾美酒，何不请相如先生弹奏一曲呢？”众人听了，齐声叫好。

司马相如推辞了一番，便弹奏起来，先弹了一支短曲，后来偷看到竹帘后面有一个影影绰绰穿白衣服的女子在听琴，知道是卓文君，就施展自己高超的琴技，弹起了一曲凤求凰，通过琴声，向卓文君表达了自己求爱的心情。原来，卓文君听说司马相如来做客，早就想见识一下这位大才子。她本来就喜爱音乐，听到琴声，就偷偷地躲在帘子后面看。卓文君深懂琴理，听出了琴声中的意思。而宴席上的宾客，当然听不出个所以然来，只是为了恭维司马相如，一味地拍手叫好。

司马相如回去以后，就用钱买通了卓文君的仆人，通过仆人送给卓文君一封求爱信。卓文君接到求爱信激动不已，但她知道父亲不会同意这门亲事。便一天晚上，偷偷地跑出来，投奔了司马相如。俩人连夜乘车回到司马相如的家乡成都。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇五

司马迁遵从父亲遗嘱，立志要写成一部能够“藏之名山，传之后人”的史书。就在他着手写这部史书的第七年，发生了李陵案。贰师将军李陵同匈奴一次战争中，因寡不敌众，战败投降。司马迁为李陵辩白，触怒汉武帝，被捕入狱，遭受残酷的“腐刑”。

受刑之后，曾因屈辱痛苦打算自杀，可想到自己写史书的理想尚未完成。于是忍辱奋起，前后共历时18年，最后写成《史记》。这部伟大著作共526500字。开创我国纪传体通史的先河，史料丰富而翔实，历来受人们推崇。鲁迅曾以极概括的语言高度评价《史记》：“史家之绝唱，无韵之离骚。”原先，司马迁的祖上好几辈都担任史官，父亲司马谈也是汉朝的太史令。司马迁十岁的时候，就跟随父亲到了长安，从小就读了不少书籍。

为了搜集史料，开阔眼界，司马迁从二十岁开始，就游历祖国各地。他到过浙江会稽，看了传说中禹召集部落首领开会的会稽山；到过长沙，在汨罗江边凭吊爱国诗人屈原；他到过曲阜，考察孔子讲学的遗址；他到过汉高祖的故乡，听取沛县父老讲述刘邦起兵的状况……这种游览和考察，使司马迁获得了超多的知识，又从民间语言中汲取了丰富的养料，给司马迁的写作打下了重要的基础。

以后，司马迁当了汉武帝的侍从官，又跟随皇帝巡行各地，还奉命到巴、蜀、昆明一带视察。司马谈死后，司马迁继承父亲的职务，做了太史令，他阅读和搜集的史料就更多了。在他正准备着手写作的时候，就为了替李陵辩护得罪武帝，



下了监狱，受了刑。他痛苦地想：这是我自己的过错呀。

于是，他把从传说中的黄帝时代开始，一向到汉武帝太始二年（公元前95年）为止的这段时期的历史，编写成一百三十篇、五十二万字的巨大著作《史记》。司马迁在他的《史记》中，对古代一些著名人物的事迹都作了详细的叙述。他对于农民起义的领袖陈胜、吴广，给予高度的评价；对被压迫的下层人物往往表示同情的态度。他还把古代文献中过于艰深的文字改写成当时比较浅近的文字。人物描述和情节描述，形象鲜明，语言生动活泼。因此，《史记》既是一部伟大的历史著作，又是一部杰出的文学著作，司马迁依靠自己的信念，创造了奇迹。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇六

历史故事不仅能够激发学生学习历史的兴趣，更重要的是它符合七八年级学生学习的心理特征，下面这些是小编为大家推荐的几篇古代经典励志小故事。

唐伯虎是明朝著名的画家和文学家，小的时候在画画方面显示了超人的才华。唐伯虎拜师，拜在大画家沈周门下，学习自然更加刻苦勤奋，掌握绘画技艺很快，深受沈周的称赞。

不料，由于沈周的称赞，这次使一向谦虚的唐伯虎也渐渐地产生了自满的情绪，沈周看在眼里，记在心里，一次吃饭，沈周让唐伯虎去开窗户，唐伯虎发现自己手下的窗户竟是老师沈周的一幅画，唐伯虎非常惭愧，从此潜心学画。

这个故事讲的是清代著名的民族英雄林则。林则徐小时候就天资聪慧，两次机会下，作了两幅对联，这两幅对联表达了林则徐的远大志向。

林则徐不仅敢于立志，而且读书刻苦，长大后成就了一番大

事业，受到了后世的敬仰。

南宋末年著名的民族英雄文天祥少年时生活困苦，在好心人的帮助下才有机会读书。

一次，文天祥被有钱的同学误会是小偷，他据理力争，不许别人践踏自己的尊严，终于证明了自己的清白，而且通过这件事，更加树立了文天祥金榜题名的志向。

杨禄禅受到乡里恶霸的欺负，他不甘心受辱。一个人离开了家，到陈家沟拜师学艺。拳师陈长兴从不把拳法传外人，杨禄禅也不例外。

不过，杨禄禅的执着精神终于感动了陈长兴，终于学到了拳法，惩治了恶霸，也开创了杨式太极拳。

王献之，字子敬，是东晋大书法家书——圣王羲之的第七个儿子。他自己也是东晋著名的书法家。

王献之三四岁的时候，母亲就教他背诗诵诗，到五六岁的时候，就能够出口成章，顺口吟出几句诗来。和他的哥哥王凝之相比，越发显得机警聪敏，而且还特别喜欢习字。

王献之家有一只大水缸，本片的故事，正与这个大水缸密不可分！

## 古代的经典励志小故事及感悟篇七

古代的励志故事，体会古人给我们留下来的正能量。下面是本站小编分享给大家的关于古代励志故事及感悟，供大家鉴赏！

1932年，大文豪萧伯纳访问上海，林语堂上船去接他，

说：“这里许多天来大风大雪，今天才放晴，你真是好福气，一到上海就看见了太阳。”萧伯纳笑道：“还是太阳有福气，能在上海见到我。”

一个地主故意奚落大诗人普希金：“我俩的财富谁多？”“那很难说，”普希金回答，“你有几百个农奴，可若是管家不给你从农村送钱来，你就会没有钱花。我呢，虽然只有33个字母，它们却能随时保证我的开销。”

美国总统林肯身材矮小，有人故意问他：“一个人的腿应该长多长才合适？”林肯回答说：“走路时能碰到地面就行。”

德国科学家奥图和他的兄弟在研究滑翔机的时候，生活非常艰苦，一天维持一顿饭都困难。女房东同情地看着这对消瘦的兄弟说：“你们是怎么回事？花那么多钱买些没用的东西，连饭都吃不饱，像流浪汉似的！”“噢，太太！你怎么糊涂起来了？”奥图兄弟笑着说，“你要知道，我们是故意勒紧裤带的，要知道，雁一肥，就飞不动了。”

我们说，人生不如意事十之八九，但在人生不如意的时候，在人生遭遇阴雨天气的时候，你是否想到，你的心中还有一颗太阳呢？你的自信、豁达、乐观就是你心中的太阳，就是你人生的太阳。

“还是太阳有福气，能在上海见到我。”萧伯纳、普希金、林肯和奥图兄弟之所以能成为伟大人物，这是不是与他们自信、豁达、乐观的心态有关呢？无论什么时候，他们心中都有一颗光芒四射的太阳，是他们心中的阳光照亮了他们人生的前景，使他们拥有了人生的辉煌。

——不坚信自我的意志，永远也做不成将军。

据传在春秋战国时代，一位父亲和他的儿子出征打战。父亲已做了将军，儿子还只是马前卒。又一阵号角吹响，战鼓雷

鸣了，父亲庄严地托起一个箭囊，其中插着一支箭。父亲郑重对儿子说：“这是家袭宝箭，配带身边，力量无穷，但千万不可抽出来。”那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾。一眼便能认定用上等的孔雀羽毛制作。

儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖地箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。果然，配带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。一支断箭，箭囊里装着一只折断的箭。

我一向挎着支断箭打仗呢！儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

结果不言自明，儿子惨死于乱军之中。

拂开蒙蒙的硝烟，父亲拣起那柄断箭，沉重地啐一口道：“不坚信自我的意志，永远也做不成将军。”

曾经的我们何尝不是背了一支断箭，在父母的眼里我们何尝不是他们的骄傲，他们的唯一？然而踏入社会才懂得生活的艰辛，进入职场才明白攀爬的不易。其实我们自己才是那支断箭，我们有缺点、有问题、有脾气！

自我是一支断箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨，百发百中，磨砺它，拯救它的都只能是努力拼搏和相信自己。

古时候有个名叫秋的高手，由于他的棋下得好，当地人都称他为弈秋。

弈秋收了两个徒弟，他每天尽心尽力教导他们，想把自己高

超的棋艺倾囊相授。但这两个徒弟完全不一样。

一个徒弟生性踏实认真。他谦虚好学，非常专注，把全部心思都放在下棋上，认真思索老师所做的每一步安排，仔细品味老师的每一句言谈。所以，他极为准确地领悟了老师下棋的精髓，棋艺进步飞快，连老师都为之惊叹。

另一个徒弟正好相反。他虽然天天跟在老师身边学习，但老师讲解下棋要领的时候，他的眼睛好像是在盯着棋子，可心思却被空中的大雁占据，恨不得马上搭弓射箭，射下一只。结果，老师的讲解他一句也没听进去。日复一日，年复一年，棋艺依旧拙劣不堪，一丝一毫的进步都没有，老师对他极为失望。

## 古代的经典励志小故事及感悟篇八

华阳夫人是秦国太子妃，没生儿子。夏姬生的儿子异人，被送去赵国当人质。但秦国多次对赵国发动进攻，赵国对异人不友好，异人处境非常困难。

吕不韦是阳翟的大商人，他到邯郸的时候，看见了异人，说：“这个人真是奇货可居！”于是前去拜会他，说：“虽然太子喜爱华阳夫人，但是华阳夫人没有儿子。您有二十几个庶兄弟，而您排在中间，不会受到特别的宠爱，根本就没有办法立为继承人。请允许我带上千斤黄金去秦国为您游说，把您立为后嗣。”

异人说：“如果事情能够按照先生说的那样进行下去的话，将来秦国就由我和您共同分享。”

于是，吕不韦带上重金去秦国求见华阳夫人的姐姐，把厚礼献上，并趁机在她面前把异人称赞了一番，说他日夜哭泣，思念夫人和太子。他让那做姐姐的去游说华阳夫人，

说：“夫人受到宠爱却没有生下儿子，这是一个缺憾，异人聪明贤达，知道自己排在中间不能立为后嗣。如果在这个时候扶他一把，就会使异人本无国家却得到了国家，夫人本无儿子却得到儿子。那么您现在的地位就不会被动摇了。”

华阳夫人赞同他的说法，便同太子约定把异人立为后嗣，让吕不韦回赵国禀报异人。异人便换了一身装束逃回秦国，将名字改为子楚。吕不韦娶了邯郸艺姬中最漂亮的一个，让她和异人住在一起。异人知道她有了身孕以后，就请吕不韦把美女送给他。没过多久，吕不韦就给异人献上美女。一年后艺姬生下儿子嬴政，后来被立为国君，这就是秦始皇。