

# 最新中华经典诵读活动总结(通用8篇)

通过学习总结，我们能够更好地认识自己的学习风格和学习方法，有效利用时间和资源。下面是一些同学们的军训总结，希望能给大家提供一些写作的启示和思考。

## 中华经典诵读活动总结篇一

为了进一步贯彻落实党的十八大提出的“促进社会主义文化大发展、大繁荣”，“建设社会主义共有精神家园”的伟大战略部署，积极响应教育部、国家语委、中央文明办主办的“中华诵·经典诵读行动”，落实好省、市、区中华诵读工作，进一步弘扬我国优秀传统文化，提高全局干部职工的人文素养，培养爱国主义情操，增强民族凝聚力，深入推动全民读书和中华经典诵读活动。积极为我市全国文明城市建设营造和谐、进步、文明的良好氛围，根据区文明办对活动的要求，我局决定开展中华经典诵读活动，特制定《岚山区统计局开展中华经典诵读活动实施方案》。

（一）传承中华文化。通过开展中华经典诵读活动，学习、感悟优秀传统文化经典作品，使人们从阅读经典中感受中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养，不断增强对中华民族优秀传统文化的认同与自信。

（二）弘扬人文精神。与经典同行，与圣贤为友。在诵读中提升个人修养，丰富内涵、开阔眼界、净化心灵、启迪智慧，培养民族自信心与自豪感，崇高志向、自强人格、诚信品质，让中华民族智慧的精华引领人们对真善美的追求，促进社会的和谐发展。

以《道德经》、《周易》、《大学》、《孟子》、《尚书》、《中庸》、《论语》、《弟子规》、《千字文》、《三字经》等中华经典篇目为主要内容，能够熟记全篇。（）局各科室要

根据局办公室安排，认真参加活动。

由局办公室安排，每周利用政治理论学习时间，集中开展诵读活动一次，同时不定期开展中华经典诵读会、诵读擂台、书画作品展等活动，通过自我诵读、集体诵读、讲座论坛等多种学习方式，充分调动全局广大干部职工参加活动的积极性，在年底以科室为单位开展评比，邀请区文明办、机关工委、团区委、妇联、工会等领导组织进行现场观摩指导，进行点评，对在活动中评选出的先进科室和优秀个人进行表彰奖励，配合区文明办将活动推向更高层次。

为落实好此项活动，活动领导小组由局领导班子组成，局办公室负责活动的具体组织安排工作。

## 中华经典诵读活动总结篇二

中华经典诗文是我国民族文化的精髓，也是中华文化艺术宝库中的一颗灿烂的明珠。经典古诗文作为民族智慧与民族精神的载体，是人类文明最宝贵的精神财富，是我们中华民族的魂与根。多年来我校一直将“经典诵读活动”传承、继续、并将之发扬广大，取得了不斐的成绩，现将我校诵读活动总结如下：

### 一、明确目标、落实活动方案

#### 1、明确活动目标

通过开展经典诵读活动，培养学生良好的阅读习惯和阅读兴趣，开阔视野，增长知识，发展智力，活跃思维，陶冶情操，传承并弘扬中华优秀传统文化，传承中华美德，促进学校人文化发展，提高办学品位和办学特色。

#### 2、落实活动方案

与日常教学相结合。除安排的校本课外，每周四下午课外活动(单周诵读、双周写字)，各班按照不同学段的内容开展中华经典诵读活动。师生集体共读经典，共赏美文，共写佳句，进行经典吟诵、演讲，分组背、个别背、接龙背、默背、书写比赛等学习游戏活动，为经典诵读拓展更宽的道路。

与学校养成教育活动相结合。开展“人人读经典、做谦谦君子”活动，利用语文课前2分钟时间，采用教师带读、学生齐读、优生领读、学生自由诵背等多种形式，让学生坚持天天吟诵；并提倡制定恰当的周背诵量，力求达到这个小目标。语文老师每天要与学生共同进行诵读活动。每节语文课前准备2分钟，开展“课前一吟”活动，做到读而常吟之，学生全员参与。每班可选一名普通话及朗诵较好的学生做带读的小老师。每周末语文教师将本周所吟诵的古诗文进行简单的讲解赏析，或进行诵读指导。

与班队活动相结合，每班每月可抽出一至两节班队课作为经典诵读活动课，将本月所吟诵的古诗文全面复习，或在班级内举行吟诵表演。举行古诗文默写或经典文化手抄报、书画展览、凡人凡言征集等活动。

与学生良好习惯的养成教育相结合。开辟诵读窗口，学校橱窗每周推荐一首古诗，供学生诵读赏析，感悟。在每次校园广播中必吟诵至少一首古诗词与亲子活动相结合。鼓励、倡导学生家长参与经典诵读，督促学生每天回家进行10分钟经典诵读活动。倡导家长和孩子一起读，积极营造浓厚的家庭诵读氛围。

注重校内向校外延伸，激励学生利用节假日开展多种形式的读书活动，多读多背从而多用，不增加负担，不断地激发学生的阅读兴趣。开展“优秀诗文朗诵会”、“诵读小小擂台赛”、“读书大王”等评选活动。

## 二、措施到位

为调动学生参与诵读和创作的积极性，学校将通过灵活多样的方法开展丰富多彩的课外经典阅读活动，为学生搭建施展的平台，不断提高小学生课外经典阅读的兴趣，使优秀诗文诵背和阅读课外书籍活动成为学生课外生活的一件乐事。

1、举行了“中华诵·经典诵读行动”的启动。

(1)学校举行“中华诵·经典诵读行动”的启动仪式。进行国旗下讲话，使师生明白讲普通话、诵读经典的意义和重要性，倡议师生亲近母语，共同行动。

(2)各班利用班队会深入开展推广普通话的宣传工作。各班主任结合本班学生的实际设计丰富多彩的内容，通过主题班会，让学生明白，作为中华民族的一份子，说普通话，写规范字，诵经典文，一定要从我做起，从现在做起。

2、积极组织师生参加各级各类比赛，提高全体师生人文素养。

(1)学校通过师生比武这个平台选拔优秀师生，通过培养诵读尖子，从而进一步弘扬中华优秀传统文化，推广普通话、推行规范汉字，激发少年儿童对中华优秀传统文化和祖国语言文字的学习和热爱，增进爱党爱国爱社会主义的情感。

(2)举行全校学生规范汉字书写大赛，从中选拔书法苗子，展示学校写字教育成果，进一步提高广大学生的规范汉字书写水平，弘扬中华优秀传统文化。

4、各班组织学生根据经典诗文进行写读书笔记、创编童谣、编写手抄报、编写书籍等活动，并定期举办交流评比。

5、本学期学校举办了“经典阅读活动”，结合各项诵读竞赛，开展经典阅读故事会、读书心得交流会、优秀经典诗文朗诵赛、辩论赛、读书笔记展评等活动；并组织师生参加各级各类经典诵读比赛，通过活动，来检测学生诵读效果，激发学生

诵读经典的热情。

## 中华经典诵读活动总结篇三

为了进一步贯彻落实党的十八大提出的“促进社会主义文化大发展、大繁荣”，“建设社会主义共有精神家园”的伟大战略部署，积极响应教育部、国家语委、中央文明办主办的“中华诵·经典诵读行动”，落实好省、市、区中华诵读工作，进一步弘扬我国优秀传统文化，提高全局干部职工的人文素养，培养爱国主义情操，增强民族凝聚力，深入推动全民读书和中华经典诵读活动。积极为我市全国文明城市建设营造和谐、进步、文明的良好氛围，根据区文明办对活动的要求，我局决定开展中华经典诵读活动，特制定《岚山区统计局开展中华经典诵读活动实施方案》。

### 一、活动宗旨

（一）传承中华文化。通过开展中华经典诵读活动，学习、感悟优秀传统文化经典作品，使人们从阅读经典中感受中华文化的源远流长，汲取民族精神的丰富营养，不断增强对中华民族优秀传统文化的认同与自信。

（二）弘扬人文精神。与经典同行，与圣贤为友。在诵读中提升个人修养，丰富内涵、开阔眼界、净化心灵、启迪智慧，培养民族自信心与自豪感，崇高志向、自强人格、诚信品质，让中华民族智慧的精华引领人们对真善美的追求，促进社会的和谐发展。

### 二、诵读内容

以《道德经》、《周易》、《大学》、《孟子》、《尚书》、《中庸》、《论语》、《弟子规》、《千字文》、《三字经》等中华经典篇目为主要内容，能够熟记全篇。()局各科室要根据局办公室安排，认真参加活动。

### 三、具体安排

由局办公室安排，每周利用政治理论学习时间，集中开展诵读活动一次，同时不定期开展中华经典诵读会、诵读擂台、书画作品展等活动，通过自我诵读、集体诵读、讲座论坛等多种学习方式，充分调动全局广大干部职工参加活动的积极性，在年底以科室为单位开展评比，邀请区文明办、机关工委、团区委、妇联、工会等领导组织进行现场观摩指导，进行点评，对在活动中评选出的先进科室和优秀个人进行表彰奖励，配合区文明办将活动推向更高层次。

### 四、责任领导

为落实好此项活动，活动领导小组由局领导班子组成，局办公室负责活动的具体组织安排工作。

20xx年2月3日

## 中华经典诵读活动总结篇四

我校举行的这次中华经典诵读活动，是自20xx年铁力市委市政府提出并着手实施国学经典诵读工程起，特别是20xx年9月铁力市教育局启动了中华经典诵读工程后，我校组织的第三次中华经典诵读展演活动。这次活动参与者达1300人左右，家长、学生、教师同台齐诵，形成了家长、学生、教师共诵中华氛围，把我校的诵读经典的活动推向了高潮。为学生诵读中华经典创造了良好的环境。让家长、师生深入体味了传统文化的博大精深，更重要的是为了让学生记住名篇佳作，而让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。在全校范围内深入开展了国学经典诵读活动。这次活动把全校古诗诵读推向高潮。

这次诵读活动，形式多样、内容丰富多彩，气氛浓厚。形式有诵读、舞蹈、课间游戏、书画、课本剧，教师与家长齐诵、

学生与教师齐诵、学生与家长共舞、学生与家长和教师齐诵，内容有古今的经典美文，极大地激发了我校全体师生全员参与，全情投入，诵读热情，已经形成了一支强大而有声势的诵读队伍。实现了以人的发展为目的，促进师生背经典的综合能力。

此次诵读展演是在学校、各年组认真组织、精心辅导的基础上进行的，同学们个个精神饱满，声情并茂，他们以优美的语言为大家诵读了名家们脍炙人口的传世美文。选手们或童趣盎然，或悠扬委婉，或气势磅礴，充分展示了自己的朗诵才华。其精彩的表现折服了全体师生，大家也同时经历了一次次心灵的震荡与洗礼。参加活动的师生诵读经典美文有利于学生真切感悟经典文章之美，品味与书为友的乐趣，激发热爱祖国文字和中华优秀传统文化的思想感情，希望全体学生都能在“书香校园”中，获得美的体验与感受，做一个“真、善、美、健”的锦绣学生，从而拥有幸福人生的开端。通过开展中华经典美文诵读活动，使参与者的家长、全体师生都深刻体会到了中国传统文化的博大精深。教师在经典诵读声中，变得更加的善解人意，心灵更加阳光，工作更有精神；孩子们在经典诵读声中，变得更加的规矩，可爱，有礼有节，而这将为孩子们的人生打下坚实的基础，必将提高我校的经典诵读水平。可以说经典诵读在我校已形成规模，已见成效。

我校除教育局统一下发的中华经典诵读读本以外，还有自己的经典诵读校本教材《国学经典诗文选读》。一年组的弟子规，二年组的三字经。三年组的唐诗，四年组的宋词，五年组与六年组的古文与现代美文。所选篇章不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，是对青少年进行爱国主义教育，培养学生初步树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。

为了能让孩子们在轻松与快乐的氛围中受到经典文化的熏陶，

在经典诵读中做到三个结合；一是经典诵读与常规阅读相结合；二是经典诵读与校本操相结合；三是经典诵读与课间游戏活动相结合；我校在课间播放的音乐皆是唐诗新唱的歌曲。诗与文结合，诗与游戏结合，诗与歌曲结合，校园的每一个角落都充满着诗的气息，充满着经典的色彩。无不彰显着百年老校的文化底蕴。

## 中华经典诵读活动总结篇五

自一年开展诵读活动以来，我校严格遵照上级部门的规定，在全体师生中深入开展了诵读活动，切实做到了全员参与，全心投入。现将近两年来我校开展诵读活动情况进行一个简要的总结。

### 一、围绕一个核心

“教育教学”是学校工作的最终目的，我校开展的诵读活动紧紧围绕这一中心，切实发挥我国悠久历史和文化积淀下的经典诗词文章特有的艺术感染能力、思想启迪效果，在建设书香校园的同时激发学生的学习欲望，培养学生的学习能力，陶冶学生的学习情感，让诵读活动不仅成为弘扬文化、承续传统的过程，更成为学生素质成长的过程。

### 二、发挥两大功效

1、让读书成为习惯！

2、用经典唤醒灵魂！

### 三、集合三方力量

1、学校的职责！

(1)广泛宣传，营造氛围



为了使家长、学生认识到诵读的意义，积极主动参与到活动中来，我校通过家长会、专题讲座等形式，广泛宣传诵读经典的好处，同时，我校还积极创设诗意盎然的环境，如在校园的墙壁、专栏、楼梯上张贴名言警句，经典诗文等作品，让学生感受到由书香形成的视觉冲击和精神陶冶的基础上浸润着学生的心灵，陶冶着学生的性情，开拓着学生的视野。

## (2) 成立机构，组织落实

学校成立以校长为组长的“中华诵·诵读活动”领导小组，制定“中华诵·诵读活动”规划，安排师生全员读书活动，指导活动开展，督促检查各项活动落实情况，评核活动成果。

## 2、社会的支持！

学校诵读活动的顺利开展还与各级部门领导的关心以及社会群体的支持密不可分。我校切实做到与当地乡党委政府密切联系，在学校遇到场地、设施、资金、技术等方面难题时，都能在短时间内成功克服，保证活动的正常有序进行，同时也在适当的时间邀请相关人员参与到我校的活动当中，起到了一个良好的宣传推广作用。

## 3、家长的配合！

在每学期开学的家长见面会上，我校切实做好与家长的沟通交流，并在诵读活动要求中对家长也做了一些时间、次数、质量等方面硬性要求，在为了孩子成长的共同利益下，家长们都能欣然接受，并也较好的落到实处，为学校诵读活动工作的开展起到了一个监督反馈的作用。

## 四、形式四个结合！

### 1、诵读活动要与课堂教学相结合！

我们首先要在语文课堂上加强诵读工作的尝试练习，尤其侧重学生朗读水平的提高上。此外还可以加强与音乐课的联系，利用音乐课教学生唱古诗，并在课前、集会时吟唱，让师生感受音乐美，并在歌唱中进一步识记诗词。并把这种吟唱用到集会、课间、路队，取代以前单纯的唱歌形式。

## 2、诵读活动要与课余时间相结合！

诵读形式为每天三个时段，分别为晨诵，即早操前10分钟，各年级晨诵要以编写的诵读教材为主，达到背诵的要求。午读，即中午上课前20分钟，师生共读整本书，1—2年级跟读，3—6年级默读；晚读，即晚饭后30分钟，亲子共读，要求家长陪孩子读、帮助孩子读、指导孩子读书。

## 3、诵读活动要与竞赛活动相结合！

(1)利用升旗仪式进行班级诵读，红领巾广播站开展诵读展示。各中队以主题班队会、宣传阵地、学习专栏、书画、手抄小报、读书笔记为平台，以每月的纪念日和重大节庆活动为契机，组织开展“诵经典、讲经典、画经典、唱经典、演经典”活动。

(2)每月同级进行一次读书交流活动，分享读书成果，展示读书笔记、手抄小报、书画作品，教导处、大队部进行评价考核，促进全校读书活动持续发展。

(3)学经典，画经典。学校定期举行“学经典诗文，展书画才华”活动。“诗如画，画如诗”是中国文化的特点，将书法和绘画与诗词进行整合，让师生对诵读歌唱后再写一写，画一画。通过书画表现诗词意境，感受诗词的意境美。既陶冶情操，促进师生的全发展，又能加强学生对书画的理解。

(4)每学期进行一次读书活动展演。学校通过活动课，组织学生根据经典诗文的内容，通过情景再现、小品、快板等形式，

将识古诗文、音乐、表演等结合在一起，让师生学习接受艺术和中华文华的熏陶。

(5)举行“诵读中华经典，感悟做人道理”等主题征文比赛、“亲子诵读比赛”、“经典故事演讲”等活动。

#### 4、诵读活动要与兴趣小组相结合！

我校在兴趣小组工作开展“对话古诗改古诗”活动。在诵读的基础上，指导学生理解古诗文的内容和表达的情感，结合评时的作文教学，将诗文中的故事扩写、续写出来。让古诗文的情节更具体生动，这样即练习了写作，也识记、感知了古诗文。

#### 五、收获五种幸福！

1、学校德育内涵丰富之幸福。诵读活动的开展，丰富了学校的德育内涵，推动了学校思想道德建设和德育工作的发展。师生的精神面貌得到极大的改观，良好的校风、学风、班风逐步形成，有效地促进了我校学生养成教育的全面实施。

2、学生道德品质提高之幸福。经典诗文不仅语言精炼优美，而且意蕴深刻，境界动人，是进行爱国主义教育，培养学生树立正确的人生观和道德情操，陶冶高尚情趣的重要教材。通过歌颂祖国大好河山和美丽风光的古诗，使学生充分感受到我们祖国江山如画，从而激发他们作为中华儿女的自豪感，培养他们高远的志向和博大的胸怀。不少古诗抒发了亲情、友情和乡情，诵读这些古诗，可以培养学生爱家乡、爱长辈、爱亲朋的健康情感。

3、学生综合素质提升之幸福。通过大量诵读中华经典诗文，一是激发了学生诵读经典诗文的兴趣，形成了诵读的良好氛围。二是开拓了学生的视野，学生知道了“诗前幕后故事”、“文坛轶事”，他们了解、知道诗人多了，了解的历史事件

多了。三是学生初步掌握了诵读的方法，并能运用，部分学生还能把学到的经典语句运用于作文之中。四是锻炼了学生各方面的能力，学生通过自编自演节目、办手抄报，动手能力，思维能力，协调能力，艺术鉴赏力等等都得到了极好的锤炼。

4、教师文化底蕴提高之幸福。开展诵读活动，学校教师主动参与，广泛融入，他们和学生一起学习、讨论、背诵，探讨经典的人多了，查阅资料的人多了，吟颂的多了，运用道经典语句的多了，我校广大教师在活动中极大的丰富了自身的文化底蕴。

5、书香文化校园建设之幸福。诵读活动的开展，极大丰富了我校的校园文化生活，提高了我校师生的文化品味，促使了我校和谐建设进程的加快。

经典浸润人生，书香伴我成长。著名作家余秋雨说过：“在孩子们还不具备对古诗文经典的充分理解力的时候，就把经典交给他们，乍一看莽撞，实际上是文明传承的绝佳措施。幼小的心灵纯净空阔，由经典奠基可以激发起他们一生的文化向往。”

诵读犹如一道亮丽的风景，丰富了学校的德育内涵，开拓了学生的视野，锻炼了学生各方面的能力，让孩子在读经典中养德行，学做人，引领他们走进文化经典的圣殿，汲取丰富的精神食粮，有效地促进了学生的全面发展。

## 中华经典诵读活动总结篇六

为深入贯彻党的十八大提出的弘扬中华文化，建设中华民族精神家园的战略任务，推进‘书香校园’建设，使师生深入了解中华文化的精髓，增强爱国主义热情，全面把提高人文素养，我校把中华经典诵读活动作为学校一项重要工作来抓，利用每年的端午节，清明，国庆节，元旦，等大型节日举行

中华经典诵读比赛。

## 一. 动员阶段

11月25—11月30日为本活动动员阶段，召开教师会议学习教体局《关于在全市中小学深入开展中华经典诵读活动的通知》领会文件精神，在召开班主任会议对活动作统一要求，具体安排，使教师从思想上高度重视此项工作，到班级要求扎实安排此项工作。

## 二. 加强训练阶段

12月11日—12月16日为加强训练阶段，各班级从《三字经》，《弟子规》，《千字文》，《论语》，《道德经》及古诗词中找出内容，利用早读前，饭后及下午课外活动时间反复朗读，学校规定早操前十分钟为统一朗诵时间，领导亲自督查，不定时抽查朗读情况，利用早操课间操抽查集体朗读情况。

## 三. 比赛评比阶段

12月18日—12月24日为比赛评比阶段，18—20日以各班为单位举行选拔赛，各班选拔出选手参加学校10月21日下午组织的诵读比赛，大赛经过将近两个小时的角逐，最终评出一下同学荣获本次大赛的一，二，三等奖。

一等奖：王金英 刘莹莹

二等奖：巴慧娟 马欢 胡娟

三等奖：牛圆圆 牛莹莹 赵琼新 李亚萍 何梦凡 路润虎 权新

## 中华经典诵读活动总结篇七

建设中华民族精神家园的战略任务，推进‘书香校园’建设，使师生深入了解中华文化的精髓，增强爱国主义热情，全面把提高人文素养，我校把中华诵读活动作为学校一项重要工作来抓，利用每年的端午节，清明，国庆节，元旦，等大型节日举行中华诵读比赛。

11月25—11月30日为本活动动员阶段，召开教师会议学习教体局《关于在全市中小学深入开展中华诵读活动的通知》领会文件精神，在召开班主任会议对活动作统一要求，具体安排，使教师从思想上高度重视此项工作，到班级要求扎实安排此项工作。

12月11日—12月16日为加强训练阶段，各班级从《三字经》，《弟子规》，《千字文》，《论语》，《道德经》及古诗词中找出内容，利用早读前，饭后及下午课外活动时间反复朗读，学校规定早操前十分钟为统一朗诵时间，领导亲自督查，不定时抽查朗读情况，利用早操课间操抽查集体朗读情况。

12月18日—12月24日为比赛评比阶段，18—20日以各班为单位举行选拔赛，各班选拔出选手参加学校10月21日下午组织的诵读比赛，大赛经过将近两个小时的角逐，最终评出一下同学荣获本次大赛的一，二，三等奖。

## 中华经典诵读活动总结篇八

建设中华民族精神家园的战略任务，推进‘书香校园’建设，使师生深入了解中华文化的精髓，增强爱国主义热情，全面把提高人文素养，我校把中华诵读活动作为学校一项重要工作来抓，利用每年的端午节，清明，国庆节，元旦，等大型节日举行中华诵读比赛。

### 一. 动员阶段

11月25—11月30日为本活动动员阶段，召开教师会议学习教体局《关于在全市中小学深入开展中华诵读活动的通知》领会文件精神，在召开班主任会议对活动作统一要求，具体安排，使教师从思想上高度重视此项工作，到班级要求扎实安排此项工作。

## 二. 加强训练阶段

12月11日—12月16日为加强训练阶段，各班级从《三字经》，《弟子规》，《千字文》，《论语》，《道德经》及古诗词中找出内容，利用早读前，饭后及下午课外活动时间反复朗读，学校规定早操前十分钟为统一朗诵时间，领导亲自督查，不定时抽查朗读情况，利用早操课间操抽查集体朗读情况。

## 三. 比赛评比阶段

12月18日—12月24日为比赛评比阶段，18—20日以各班为单位举行选拔赛，各班选拔出选手参加学校10月21日下午组织的诵读比赛，大赛经过将近两个小时的角逐，最终评出一下同学荣获本次大赛的一，二，三等奖。