

最新顽皮的小雨滴语言活动教案(模板8篇)

教学方法是教师为了达到教学目标所采用的一套经过科学设计的教学手段和方法。接下来是一些优秀的二年级教案，供大家参考使用。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇一

《顽皮的小雨滴》是一首优美动听、充满童真童趣的散文，它运用了比喻、排比、拟人等修辞手法，描写了孩子们喜欢的顽皮的雨滴娃娃。下面是应届毕业生小编为大家搜索整理的幼儿园大班语言活动：顽皮的小雨滴，希望对大家有所帮助。

《顽皮的小雨滴》(大班语言)

《顽皮的小雨滴》是一首优美动听、充满童真童趣的散文，它运用了比喻、排比、拟人等修辞手法，描写了孩子们喜欢的顽皮的雨滴娃娃。作品不仅画面感强，想象丰富，而且语言凝练，韵律和谐，有较强的表达性，既可以让幼儿欣赏散文的意境美、语言美，同时又能激发幼儿进行仿编的愿望，适合大班教学。

1. 欣赏、理解散文诗，感受散文诗的优美语句和小雨滴的顽皮形象。
2. 利用多媒体课件，理解诗歌的内容，用丰富的语言表述诗歌的意境。

3. 大胆想象，创编作品，理解雨水与环境以及人们的关系。

熟悉散文内容，感受散文中的优美语句，深入理解散文的语言，能够结合自己已有的生活经验，大胆想象、续编诗歌。

《纲要》中指出：“教育内容的选择要贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，再者，环境是重要的资源。”大自然奇趣盎然，蓝天白云，风霜雨雪，日出日落，为人类提供了生存的条件，为人类创造了美好的生活。幼儿生活在绚丽多彩的大自然中，一切都使他们感到新奇：“天上为什么会下雨？”“风是从哪里来的？”“为什么云会有各种形状？”本节课以小雨滴为开端，创设问题情境，引导幼儿关注大自然现象，让他们与可爱顽皮的小雨滴结伴。在体验和想象空间的同时，为幼儿创设更为广阔的自由表现和表达的空间，鼓励幼儿运用多种方式来表达自己对自然现象的认识。感触大自然的神奇，倾听大自然的语言，分享大自然的美妙，体验大自然的魅力，激发他们热爱和探索大自然的兴趣，从而让他们了解自然现象与人类的关系，在他们幼小的心灵中埋下智慧的种子。

本次活动，以新《纲要》为指导，根据“循序渐进、层层深入”的教学原则，采用“视听结合—整体感知；启发引导—分段理解；激发愿望—大胆表达”的学法，让幼儿听听、看看、讲讲、议议，让幼儿轻松获得知识，达到教学目的。活动中我采用了直观教学法、提问谈话法、讨论法来进行教学，运用视听结合欣赏教学，让幼儿更好地掌握散文的内容，通过谈话法帮助幼儿理解散文中的优美语句，发展幼儿的口语表达能力，通过讨论法让幼儿自由发挥想象力和思维力，更好的体会作品的意境。

1.播放雨声课件，带幼儿进入活动场地。

2. 导入活动:

师：好大的雨呀，咦，雨小了，你们听，谁在向我们打招呼呢?播放雨滴声课件：原来是小雨滴呀。

(2)小雨滴是怎么骨碌碌滚下来的，你会用动作表示吗?

(2)谁来学学小雨滴是怎样跳进池塘的?

(3)还有谁会象小雨滴一样跳进池塘?

(3)现在老师来当路人，谁来表演车子和小雨滴?

(4)除了小雨滴会溅在我们身上。生活中还有哪些东西会溅到我们身上?

课件四：沙滩(1)哎呀，这次小雨滴又到哪去了?你能找到它吗?(幼儿讲述后播放课件)(2)你觉得这是一些怎么样的小雨滴呢?(顽皮，可爱的小雨滴)4. 播放课件，完整欣赏故事。

5. 创编故事:

淅沥淅沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪去了?请小朋友猜一猜，它们还会到哪去，又做了什么调皮的事呢?(幼儿续编)6. 雨滴娃娃的心愿:

(1)“昨天老师收到了雨滴娃娃的一封信，你们想知道雨滴娃娃说了什么吗?”(2)宣读小雨滴写来的信。

(3)引导幼儿懂得如何节约用水(4)请幼儿做宣传员，去帮小雨滴完成心愿。

顽皮的小雨滴淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴娃娃离开了云

妈妈的怀抱，一个一个跳到了树上，落到屋顶上，挤进草丛里。

它把妹妹的伞当滑梯，站不稳，骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池，纵身一跳，在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里，车轮碾过，它马上蹦得高高的，溅的路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏，一眨眼就不见了，却傻傻的留下一个个脚印。

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇二

1. 体验散文活泼欢快的情趣，理解运用拟人手法描写小雨滴的语言和形象美。
2. 感知雨滴落在不同地方的情景，萌发对雨天的兴趣。
3. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
4. 通过阅读，理解散文的内容。

ppt课件、下雨的声音、教师教学资源。

导入：播放音频（下雨的声音）。

师：“刚才小朋友听到了什么声音？你喜欢下雨吗？为什么？(鼓励幼儿大胆回答)那谁能告诉我，雨是从哪里来的？”

（幼儿回答）是这样的吗？我们一起来看一看、听一听吧。”

基本部分：

（一）欣赏儿歌第一段，并出示《顽皮的小雨滴》相应画面

1. 师：这是什么样的小雨滴？从哪里能看出顽皮？（引导幼儿观察画面，初步感知雨滴的顽皮）他们都是怎样顽皮的呢？我们接着往下听？播放散文诗第一段。

2. 师：刚才诗歌里说，小雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱后，都到哪里去了？

教师根据幼儿的回答，将挂图贴在黑板上。

3. 师：

（1）雨滴娃娃是怎样到树上的？（跳）谁来做个跳的动作？

（2）落到了屋顶上。

（3）挤进了草丛里。（找几个孩子做挤得的动作）

（二）欣赏第二段和第三段

1. 师：

（1）雨滴娃娃把妹妹的伞当成什么了？你们喜欢玩滑梯么？小雨滴也很喜欢。

（2）接着他们又到哪里去了？这会他们又把池塘当成什么了？你们觉得小雨滴快乐吗？从哪看出来的？（引导幼儿观察图片）

总结：小雨滴们很快乐，到了很多地方玩，这些顽皮的小雨滴还会到哪里去呢？

（三）欣赏第四、五段

1. 师：

（1）观察图片。小雨滴溅到路人身上时，表情是怎样的？是不是很顽皮？

（2）小朋友玩过捉迷藏吗？那你是怎么玩的呢？

总结：回顾雨滴娃娃都到了那些地方（结合黑板上的挂图）

（四）一起完整欣赏诗歌，启发幼儿将小雨滴的顽皮可爱样子表现出来

（五）表演游戏

老师表演云妈妈，幼儿表演雨滴。边表演边说诗歌。

结束：

师：顽皮的雨滴娃娃还想到更多的地方去玩，我们一起去吧。

在整个活动中，充分调动了幼儿视、听、说、演等多种感观的统一，使幼儿进一步提高了对词汇、句子的运用能力及表达能力。这个活动贴近幼儿的生活，教师注重启发引导，通过让幼儿在主动探索、操作和游戏等过程中欣赏散文诗，淡化了教与学的界线。在学中玩，在玩中学，成为真正的学习主人。同时也让幼儿在玩玩想想中，感受散文诗的意境美、韵律美，激发幼儿热爱大自然情感。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇三

- 1、理解画面的内容，大胆用语言表述画面的意境。
- 2、能够大胆想象、创编作品，理解雨水与环境以及人们生活的关系。

挂图第6号；曾经在下雨是带孩子看过雨景；会唱歌曲“雨点沙沙”

1、表演唱“雨点沙沙”，引出课题。

2、看图讲述

(1)、逐幅出示挂图，说说自己看到的内容，并根据画面内容讲述小雨滴到了哪些地方。

(2)、老师提问引导幼儿讲述重点指导幼儿完整、连贯地讲述内容，并学习使用不同的动词，如滚、跳、溅、躲等描述雨点落在不同地方的调皮情形。

(3)、完整讲述

3、续编作品。

师：小雨滴还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮的事儿呢？

引导幼儿结合生活中的经验进行创作。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇四

一、设计意图

二、活动目标

1、理解画面内容，大胆地用语言表述画面的意境，培养幼儿的艺术思维。

2、学习其中不同的动词，并尝试用身体动作来表示。

3、大胆想象，创编作品，理解雨水与环境以及人们的关系。

三、活动重难点

重点：熟悉散文内容，感受散文中的优美语句，学说动词“滚”、“跳”、“溅”、“躲”。

难点：理解散文的语言，尤其是把伞、池塘比喻成事物的表现手法，并能大胆进行创编。

四、活动准备

ppt课件、下雨声音。

配套课件：大班语言散文诗课件《顽皮的小雨滴》ppt课件

五、活动过程

（一）导入活动

1、小朋友，丰收的秋天来到了，我们一快去秋游吧！你们听听什么声音？（播放雨声）呀！下雨了，我们赶快找个地方坐下来躲躲雨吧。（进场）

2、小朋友你们喜欢下雨吗？为什么？幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

（二）看图讲述——《顽皮的小雨滴》。

1、出示ppt3

- (1) 看，小雨滴落到了哪里？你看它在干什么？
- (2) 朗诵故事第一段，学习动词“滚”。
- (3) 小雨滴是怎么骨碌骨碌滚下来的，你会用动作来表示吗？
- (4) 小雨滴除了能从妹妹伞上滚下来，它还会从哪些地方滚下来？

2、出示ppt4□

- (1) 小雨滴又来到了哪里？它把池塘当成了什么？会发生什么情况？
- (2) 朗诵故事第二段，学习动词“跳”。
- (3) 谁来学学小雨滴是怎样跳进池塘的？
- (4) 还有谁会像小雨滴一样跳进池塘？

3、出示ppt5□

- (1) 小雨滴又来到了哪里？你能找到它吗？
- (2) 朗诵故事第三段，学习动词“溅”。
- (3) 现在小雨滴的表情怎么样？它为什么这么高兴？
- (4) 教师表演行人，幼儿表演汽车和小雨滴。
- (5) 除了小雨滴会溅到人的身上，生活中还有哪些东西会溅到我们身上？

4、出示ppt6—7□

(1) 哎呀！小雨滴又和小朋友玩起捉迷藏的游戏，这次它躲到哪里去了？你能找到它吗？

(2) 朗诵剩余部分，学习动词“躲”。

(三) 完整欣赏散文诗

1、教师有感情的朗读散文诗，引导幼儿倾听。

2、提问：你最喜欢散文中的哪一句话？

3、引导幼儿学习用不同的动词，如滚、跳、溅、躲等，描述雨滴落在不同地方的调皮情形。

4、听了故事，你觉得这是一些什么样的小雨滴？（引导幼儿形容描述小雨滴）

(四) 创编作品

1、小雨滴还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮的事儿？

2、引导幼儿结合生活中的经验进行创作。（小雨滴落在竹竿上，把妈妈晾的衣服淋湿了；小雨滴在花朵上，花朵更漂亮了）

附散文诗：顽皮的小雨滴

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，一个一个跳到了树上、落到了屋顶上、挤进了草丛里。

它把妹妹的伞当滑滑梯，站不稳，骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池，纵身一跳，在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里，车轮碾过，它马上蹦得高高的，溅得路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏，一眨眼就不见了，却傻傻地留下颗颗脚印。

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了？

顽皮的小雨滴语言活动教案篇五

- 1、能感受散文中的优美语句，体验散文的优美意境。
- 2、发挥想象，理解画面内容，引导幼儿用“滚、跳、溅、躲”等不同的动词描述画面，大胆地用语言表述画面的意境。
- 3、激发幼儿感受美，表现美的情趣，让幼儿想象创编，使之体验自由表达和创造的快乐。
- 4、萌发对文学作品的兴趣。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、多媒体课件“顽皮的小雨滴”。

2、创设大自然情境。（如荷花、河流、田野、大海等景色图片）

3、两段音乐；（一段是为朗诵诗歌配乐，一段是小朋友扮小雨滴到大自然中去玩时配乐）幼儿每人一个小雨滴头饰。

重点：熟悉散文内容，感受散文中的优美词句。

难点：深入理解散文的语言，大胆想像，创编作品。

一、导入活动

师：小朋友，今天天气真好，我们到美丽的大自然中去呼吸新鲜空气吧。（带幼儿入场）你们听听，是什么声音（下雨的声音）你们说说，雨是什么样子的？（透明的、无色的、亮晶晶的……）

师：“小雨滴唱起了欢乐的歌，我们一起来跳个舞吧！”
（老师带领幼儿随音乐舞蹈）

师：“小雨滴和小朋友跳完了舞，它们说：‘小朋友们，我们要去旅行了，再见。’小雨滴要去哪儿呢？都做了些什么有趣的事，我们一起来看看。”

二、感受意境

完整欣赏散文，感受散文中优美的语句，体验散文的优美意境。

提问：小雨滴去了哪儿，干了什么有趣的事？（幼儿发言）

等会儿老师请小朋友再看一遍小雨滴做的有趣的事，小朋友要仔细听，认真看，老师提问时你们要用好听的句子和词语来回答我的问题。

三、理解散文，分段欣赏，理解“滚、跳、溅、躲”等动词，学说散文中优美的句子。

1、（点击课件，第一幅画面）小雨滴离开了云妈妈的怀抱，一个一个去哪了？学说“跳、落、挤”三个动词。

2、（点击课件，第二幅画面）小雨滴把小妹妹的伞当成了什么，做了什么有趣的事？理解“滚”这个动词。

3、（点击课件，第三幅动画）小雨滴把池塘当成了什么？让

幼儿理解“跳”这个动词。

4、（点击课件，第四幅动画）小雨滴躲在路边的土坑里，车开过会发生什么事？

5、（点击课件，第五幅动画）提问：小雨滴落进沙滩后，到哪去了？

6、（点击课件，第六幅动画）小雨滴又唱着歌，不知还要去哪儿呢？

师：小雨滴去了这么多地方，干了这么多有趣的事，你觉得这是一些什么样的小雨滴？老师把小雨滴这些顽皮的事编成了一首优美的散文诗，名字叫《顽皮的小雨滴》。

7、教师示范朗读散文诗。（配上音乐）

师：“你最喜欢诗歌中的哪一个句子，为什么？”

8、幼儿和老师一起朗读。

四、续编作品

1、小雨滴还会到哪去呢？又做了哪些调皮的事？请小朋友把小雨滴做的有趣的事说给大家听。（结合课件示范创编如：小雨滴落在花上，花朵更漂亮了。）

2、如果你是小雨滴，你会落到哪里去？现在请小朋友戴上头饰，我们都来当小滴，到大自然中去看看吧。（放音乐，教师和幼儿一起到布置好的场景中去欣赏“大自然”的美景，老师示范创编后请幼儿创编）

五、活动结束

师：小雨滴们，让我们带上好心情，用最美的姿态，到更远

的地方去旅行吧……

大自然奇趣盎然。蓝天白云，风霜雨雪，日出日落，一切都使孩子们感到新奇。在本次活动中我选择的是大班散文诗《顽皮的小雨滴》。活动中，主要是让孩子感受散文中的优美语句，体验散文的优美意境，让幼儿想象创编，使之体验自由表达和创造的快乐。

为了实现活动目标，这节课我采用了多媒体教学法、提问谈话法、讨论法、情景教学法等进行教学。根据“循序渐进、层层深入”的教学原则，我采用“视听结合——整体感知；启发引导——分段理解；创设情境——大胆创编”的学法，让幼儿说说、看看、想想，从而让幼儿获得知识，达到教学目标。

活动一开始，我把幼儿带入预设的一个大自然的场景中，幼儿仿佛置身于美丽的大自然。再通过听雨声，让幼儿说说雨是什么样子的，由幼儿自由交谈，在这个环节中，贯彻了《纲要》对语言活动的要求，为幼儿创设了一个自由、宽松的语言交往环境。

幼儿的思维是形象性思维，因此直观具体的情境感知更能引起幼儿的兴趣。我们知道，散文诗所承载的很多信息，不是靠老师直接告诉幼儿或理性的讲解，而是要让幼儿在情境中去倾听、感受、体会。因此我创设了一个有音乐、有画面、有朗诵的动感情境，把幼儿带入散文的意境中，通过课件中一个画面一个画面的切换，以开放式、启发式的提问，引导幼儿把观察到的小雨滴的顽皮形象用语言表现出来，从而理解动词：跳、落、挤、滚、溅、躲等。再通过老师的配乐诗朗诵，激发幼儿朗诵诗歌的愿望，通过提问：你喜欢诗歌中的哪一句，为什么？使幼儿更深入的理解散文，感受散文中优美的语句，体验散文的优美意境。

为了鼓励每个孩子都能大胆、清楚地表达自己的想法和感受，

我安排了续编这一环节，在看课件的画面续编后，我和幼儿一起戴上头饰，把自己想象成小雨滴，到布置好的大自然的场景中去看看，让幼儿去感受大自然的美，激发幼儿的想象力，并用语言表述出来，为幼儿创设了一个自由、宽松的语言交往环境。让孩子想说、敢说、喜欢说并能得到积极应答。我和孩子们一起扮演小雨滴，深入到孩子们中间，和他们交流。耐心倾听，努力理解他们的想法，并对他们进行指导帮助，建立一种积极主动的生生互动，师生互动，达到了在快乐中学习的目的。

纵观整个活动，各环节紧密相连，互相渗透。充分体现了“以幼儿为主体”的教育理念，所有环节都是围绕“小雨滴”来进行，源于大自然又借鉴于生活，有效贯彻了《纲要》的理念。

但是，由于是借班教学，对班上孩子情况不熟悉，对班上孩子已有经验不了解，所以在刚才的教学活动中也有许多把握不够的地方，比如，幼儿在学习的过程中，积极性不是很高，幼儿对散文诗的理解还不够透彻，在创编过程中，幼儿对所学动词的运用还不熟练，我在引导幼儿进行创编时，引导语还不够精准、到位。如果在诗朗诵环节，加上一些情节会更好。最后这一环节，幼儿的头饰作用不是很大，如果把头饰改成小雨滴，请幼儿直接把小雨滴送到相应创设的大自然的图片中，并用好听的句子说出来，效果会更好。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇六

一、课题：

《顽皮的小雨滴》（大班语言）

二、教材分析：《顽皮的小雨滴》是一首优美动听、充满童真童趣的散文，它运用了比喻、排比、拟人等修辞手法，描写了孩子们喜欢的顽皮的雨滴娃娃。作品不仅画面感强，想

象丰富，而且语言凝练，韵律和谐，有较强的表达性，既可以让幼儿欣赏散文的意境美、语言美，同时又能激发幼儿进行仿编的愿望，适合大班教学。

三、目标预设：1. 欣赏、理解散文诗，感受散文诗的优美语句和小雨滴的顽皮形象。

2. 利用多媒体课件，理解诗歌的内容，用丰富的语言表述诗歌的意境。

3. 大胆想象，创编作品，理解雨水与环境以及人们的关系。

四、重点难点：熟悉散文内容，感受散文中的优美语句，深入理解散文的语言，能够结合自己已有的生活经验，大胆想象、续编诗歌。

五、设计理念：《纲要》中指出：“教育活动内容的选择要贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，再者，环境是重要的资源。”大自然奇趣盎然，蓝天白云，风霜雨雪，日出日落，为人类提供了生存的条件，为人类创造了美好的生活。幼儿生活在绚丽多彩的大自然中，一切都使他们感到新奇：“天上为什么会下雨？”“风是从哪里来的？”“为什么云会有各种形状？”本节课以小雨滴为开端，创设问题情境，引导幼儿关注大自然现象，让他们与可爱顽皮的小雨滴结伴。在体验和想象空间的同时，为幼儿创设更为广阔的自由表现和表达的空间，鼓励幼儿运用多种方式来表达自己对自然现象的认识。感触大自然的神奇，倾听大自然的语言，分享大自然的美妙，体验大自然的魅力，激发他们热爱和探索大自然的兴趣，从而让他们了解自然现象与人类的关系，在他们幼小的心灵中埋下智慧的种子。

六、设计思路：本次活动，以新《纲要》为指导，根据“循序渐进、层层深入”的教学原则，采用“视听结合——整体感知；启发引导——分段理解；激发愿望——大胆表达”的学法，

让幼儿听听、看看、讲讲、议议，让幼儿轻松获得知识，达到教学目的。活动中我采用了直观教学法、提问谈话法、讨论法来进行教学，运用视听结合欣赏教学，让幼儿更好地掌握散文的内容，通过谈话法帮助幼儿理解散文中的优美语句，发展幼儿的口语表达能力，通过讨论法让幼儿自由发挥想象力和思维力，更好的体会作品的意境。

七、教学过程：1播放雨声课件，带幼儿进入活动场地。

2. 导入活动：

师：好大的雨呀，咦，雨小了，你们听，谁在向我们打招呼呢？播放雨滴声课件：原来是小雨滴呀。

3. 出示课件，引导幼儿逐幅图片讲述

课件一：伞

（1）小雨滴落到了哪里？看看它在做什么？

（2）小雨滴是怎么骨碌碌滚下来的，你会用动作表示吗？

课件二：池塘

（1）小雨滴又到了哪里？它把池塘当成了什么？跳下去后发生了什么事情？

（2）谁来学学小雨滴是怎样跳进池塘的？

（3）还有谁会象小雨滴一样跳进池塘？

课件三：土坑

（1）小雨滴躲哪去了？车子开过后容易发生什么事情？（幼儿讲述后播放课件）

(2) 谁能用动作来学学小雨滴蹦起来溅在人们身上了?

(3) 现在老师来当路人，谁来表演车子和小雨滴?

(4) 除了小雨滴会溅在我们身上。生活中还有哪些东西会溅到我们身上?

课件四：沙滩

(1) 哎呀，这次小雨滴又到哪去了？你能找到它吗？（幼儿讲述后播放课件）

(2) 你觉得这是一些怎么样的小雨滴呢？（顽皮，可爱的小雨滴）

4. 播放课件，完整欣赏故事。

5. 创编故事：

淅沥淅沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪去了？请小朋友猜一猜，它们还会到哪去，又做了什么调皮的事呢？（幼儿续编）

6. 雨滴娃娃的心愿：

(1) “昨天老师收到了雨滴娃娃的一封信，你们想知道雨滴娃娃说了什么吗？”

(2) 宣读小雨滴写来的信。

(3) 引导幼儿懂得如何节约用水

(4) 请幼儿做宣传员，去帮小雨滴完成心愿。

附散文诗：

顽皮的小雨滴淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，一个一个跳到了树上，落到屋顶上，挤进草丛里。

它把妹妹的伞当滑梯，站不稳，骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池，纵身一跳，在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里，车轮碾过，它马上蹦得高高的，溅的路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏，一眨眼就不见了，却傻傻的留下一个个脚印。

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了。

顽皮的小雨滴语言活动教案篇七

理解画面内容，大胆地表达画面意境。

大胆想象，创编作品，理解雨点与环境和人们生活的关系。

挂图第6号。曾经在下雨时带孩子们看雨景。

（一）手指游戏：下雨了。

幼儿两手十指分开，慢慢抖动手指从上2往下落。

教师和幼儿边念儿歌边做动作：两只小手做雨点，雨点从天空落下来，淅沥沥，淅沥沥。两只小手做雨伞，小伞小伞遮住我，哗啦啦，哗啦啦。两只小手做小船，雨点落在船浆上，小船开进大海里。

（二）看图讲述。

逐幅出示挂图，说说自己看到的内容，并根据自己看到的内容讲述小雨点到了哪些地方。

引导幼儿学习用不同动词，如滚、跳、躲等，描述雨点落在不同地方的调皮情形。

（三）续编作品。

小雨点还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮事儿？

引导幼儿结合生活中的经验进行创作。（如：小雨点落在竹竿上，把妈妈凉的衣服淋湿了；小雨点落在花朵里，花朵更漂亮了。）

顽皮的小雨滴语言活动教案篇八

- 1、理解画面内容，大胆地用语言表述画面的意境，培养幼儿的艺术思维。
- 2、学习其中不同的动词，并尝试用身体动作来表示。
- 3、大胆想象，创编作品，理解雨水与环境以及人们的关系。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

重点：熟悉散文内容，感受散文中的优美语句，学说动词“滚”、“跳”、“溅”“躲”。

难点：理解散文的语言，尤其是把伞、池塘比喻成事物的表

现手法，并能大胆进行创编。

ppt课件、下雨声音。

(一) 导入活动

1、小朋友，丰收的秋天来到了，我们一快去秋游吧！你们听听什么声音？（播放雨声）呀！下雨了，我们赶快找个地方坐下来躲躲雨吧。（进场）

2、小朋友你们喜欢下雨吗？为什么？幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

(二) 看图讲述——《顽皮的小雨滴》。

1、出示ppt3□

(1) 看，小雨滴落到了哪里？你看它在干什么？

(2) 朗诵故事第一段，学习动词“滚”。

(3) 小雨滴是怎么骨碌骨碌滚下来的，你会用动作来表示吗？

(4) 小雨滴除了能从妹妹伞上滚下来，它还会从哪些地方滚下来？

2、出示ppt4□

(1) 小雨滴又来到了哪里？它把池塘当成了什么？会发生什么情况？

(2) 朗诵故事第二段，学习动词“跳”。

(3) 谁来学学小雨滴是怎样跳进池塘的？

(4) 还有谁会像小雨滴一样跳进池塘?

3、出示ppt5

(1) 小雨滴又来到了哪里?你能找到它吗?

(2) 朗诵故事第三段,学习动词“溅”。

(3) 现在小雨滴的表情怎么样?它为什么这么高兴?

(4) 教师表演行人,幼儿表演汽车和小雨滴。

(5) 除了小雨滴会溅到人的身上,生活中还有哪些东西会溅到我们身上?

4、出示ppt6-7

(1) 哎呀!小雨滴又和小朋友玩起捉迷藏的游戏,这次它躲到哪里去了?你能找到它吗?

(2) 朗诵剩余部分,学习动词“躲”。

(三) 完整欣赏散文诗

1、教师有感情的朗读散文诗,引导幼儿倾听。

2、提问:你最喜欢散文中的哪一句话?

3、引导幼儿学习用不同的动词,如滚、跳、溅、躲等,描述雨滴落在不同地方的调皮情形。

4、听了故事,你觉得这是一些什么样的小雨滴?(引导幼儿形容描述小雨滴)

(四) 创编作品

1、小雨滴还会到哪儿去呢?又做了哪些调皮的事儿?

2、引导幼儿结合生活中的经验进行创作。(小雨滴落在竹竿上,把妈妈晾的衣服淋湿了;小雨滴在花朵上,花朵更漂亮了)

附散文诗:顽皮的小雨滴

淅沥沥,淅沥沥,顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱,一个一个跳到了树上、落到了屋顶上、挤进了草丛里。

它把妹妹的伞当滑滑梯,站不稳,骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池,纵身一跳,在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里,车轮碾过,它马上蹦得高高的,溅得路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏,一眨眼就不见了,却傻傻地留下颗颗脚印。

淅沥沥,淅沥沥,顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了?

我们现在的主题是《大自然的语言》。大自然奇趣盎然,蓝天白云,风霜雨雪,日出日落,大自然规律为人类提供了生存的条件,为人类创造了美好的生活。幼儿生活在绚丽多彩的大自然中,一切都使他们感到新奇。下雨是我们生活中经常遇到的自然现象,如果遇上下雨天,孩子们只能在教室内活动,孩子便抱怨,下雨天太不好了,不能让我们到外面游戏、活动。而望着外面的雨,孩子们时常会有一种想跟雨水玩耍的'冲动,用手想去接玩雨滴,在小雨中奔跑、用脚踩雨水……爱玩“雨”似乎是孩子们与生俱来的天性。语言活

动“顽皮的小雨滴”就是顺应了孩子们好奇的心里。

活动开始我从手指游戏导入，边念儿歌边做动作：“两只小手做雨点，雨点从天空落下来，淅沥沥，淅沥沥。两只小手做雨伞，小伞小伞遮住我，哗啦啦，哗啦啦。两只小手做小船，雨点落在船桨上，小船开进大海里。”孩子们做得非常起劲。这时我请出小雨滴，让它成为孩子们的朋友，并引出了这是一个顽皮的朋友。为什么说它顽皮呢，带着这样的疑问，开始了对散文的欣赏、观察和理解。

活动中让我欣喜地发现，孩子们很会说。有孩子说小雨滴会落到汽车上，把汽车当滑滑梯。有孩子说：小雨滴会落到宝塔上，在那看风景。有孩子说：小雨滴会落到我们的滑滑梯上，和我们一起玩等等。唤起了孩子们对雨境的美好想象和回忆。在续编时，可惜的是我太急了，如果让孩子们说得更多些，然后，我再帮助他们语言梳理一下的话，那么孩子们的语言会更丰富更精彩的。

在看图讲述时，我的提问语句不够精练，以至幼儿的回答有点被框的感觉。还有我在与孩子们形象的互动几个动词跳、躲、溅等描述雨滴调皮的情形时把握不够好，以至幼儿在续编时动词的应用不够正确。在今后的教学中我还需要不断学习和积累。我想把握每次学习的机会。