

# 2023年小学美术教研组工作计划第一学期 小学教研工作计划第二学期(精选8篇)

作为一名药师，我们需要制定每日的工作计划，确保药房的正常运营。编辑是一项需要高度专业技能和良好文字处理能力的工作。编辑需要具备良好的沟通和协调能力，与作者保持密切的工作关系。以下是小编为大家整理的编辑案例分析和评价，希望能够给大家带来一些灵感和启发。

## 小学美术教研组工作计划第一学期篇一

以提高国民素质为宗旨，以教师、学生的发展为重点，走出我校教育教学工作的新路子。

### 二、工作目标

- 1、顺利实施课程改革，努力推进素质教育现代化进程
- 2、以强化办学特色，为目标，努力进行校本课程的开发。
- 3、以适应新世纪教育为前提，扎扎实实建设一支业务潜力强的高素质教师队伍。

### 三、工作重点

(一)、加强理论学习，确立新课程、新观念、新方法、新实践的理念

- 1、抓学习。认真学习《纲要》和《课程标准》、转变观念和方法，赢得实施工作的主动权，确立现代课程观，透过讨论、交流、听讲座等多种形式，激发教师参与课改的用心性和创造性，把体验成功，精讲多练、联系生活，激励创新四个策

略用于各科教学之中。

3、贵提升。各学科合理安排业务学习资料，以我与课改共同成长为主题探讨新课程实施中的经验和困惑，关心青年教师的成长，签定蓝青合同，为优秀青年教师脱颖而出创造条件。

## （二）、苦练内功，提高教师队伍素质

1、加强群众备课，从源头备课抓起，定时、定人、定资料，领导随时检查指导。

2、在全校开展课改论坛交流活动，使广大教师中的一些新、特、优的做法得到及时推广。

3、提倡写教学反思，在反思中吸收有益的养料，从而更好地为教育、教学服务。

4、加强年组之间的相互听课，要求每位教师每月听课不少于4节，坦然交流，取长补短，共同提高，各备课组要在同年级同课时上多研讨，相互切磋交流。

5、为提高广大教师的业务素质，学校多组织横向学习，采取走出去，请进来的方式，外出参观，聘请专家讲座，开阔视野，找出差距不断提高教师素质。

## （三）、重视校本课程的开发，突出办学特色

1、开设全校性的书法课，弘扬中华民族传统文化，磨练同学们的意志。

2、分年段开设校本课程，弥补国家课程和地方课程的不足，发挥地域优势。突出学校特色。

以上是我校本学期教研工作计划，我们决心在上级领导的带领下，齐心协力，勤奋进取，与时俱进，使和平小学教学工

作再上一个台阶。

## 小学美术教研组工作计划第一学期篇二

1、继续坚持教研论坛活动。针对教学中存在的问题重点研究，比如怎样把握新教材，新教材的单元安排体系怎样与教学进度统一起来，怎样对学生进行书写指导，怎样利用现有资源运用现代化手段教学等。

2、开展组内教研课，通过年级内互听互学，通过汇报课、示范课、研究课的观摩学习探讨，促进语文教研工作的开展。

3、开展听课评课活动，主要以本学科的课为主，认真填写好听课笔记，做好评课。

4、备课要适应课改要求的新形式，不但教学过程设计理念要新、教学手段和方法要新，而且教学目标要新，教后反思要不走过场。这学期的备课在书写上要进一步提出更高的要求。

### 二、加强课题研究，注重学生素养

语文教学应当在教给知识的同时，着重于引导应用，培养学生的听说读写能力。不断扩展学生的认知领域，即处理好“课堂和生活”的关系。因此，本学期语文教研组的一个工作重点就是要在教学上进行大胆的改革，不仅重视课堂语文学习，更重视社会生活中的语文实践。

具体步骤：

#### 1、深入学习，提升素养

读书是重要的学习方式，是人生奋斗崇高精神的神圣对话。教师要有较强的教科意识，自觉学习教育教学理论，用教育理论指导实践，用实践不断完善教育理论。本学期，我们将

组织教研组全体教师继续认真学习新课程理念和相关教科研理论书籍，认真参加学校组织的“校本研训”活动。

## 2、努力实践，稳步提高

### (1) 根据学科特点开展课堂教学的研讨

根据学科特点开展“课堂教学的研讨”活动，通过对话争辩、思维碰撞，群策群力，让教师的教学有章有法，有规有矩。

### (2) 发挥骨干教师、学科带头人和教学能手的模范带头作用

本学期将组织开展“示范课”活动。鼓励每位教师经历“研究——反思——再研究”的过程。努力探索提炼构筑理想课堂的策略，形成本校的课题研究特色。提高课堂教学质量。

## 3、规范管理，注重实效

(1) 语文组的教师教学中常常遇到困难，其实困难就是课题。课题活动和教研活动密切结合，利用网络的便捷及时迅速地进行研讨和交流，在一线教师中营造浓厚的教科氛围。

(2) 注重课题成果宣传提炼，充分利用校内外宣传阵地，加强对课题成果、教师课题研究内容的整合、汇编等工作。同时及时将所有研究的过程性资料上传“教育在线”，与其他学校课题组同仁互相切磋与分享。

## 三、继续开展课外活动，丰富校园文化生活

1、组织学生参加各级各类语文知识或作文竞赛。

2、开展书写交流活动。

# 小学美术教研组工作计划第一学期篇三

依据文件精神，认真贯彻县教研室[xx县20xx--20xx学年教学教研评工作评价办法][xx镇中心校20xx年教学教研工作计划][xx县教育局关于深入落实中小学教学“五项规范”的意见]等有关精神，深入开展“抓管理促质量、抓教研促质量”活动，努力提高我校教育教学质量。

## 二、基本工作思路

（一）、紧紧围绕县教体局、中心校“两抓一促”基本要求，狠抓管理不放松、狠抓教研不放松，科学制定教学教研工作任务和目标，加大计划的落实力度，保证计划的实效性。

（二）、进一步更新教育教学思想，大胆尝试教学教研改革，有效提高教学质量和教师的业务能力，努力提升我镇教育教学质量。

## 三、具体工作及措施

（一）依托中心校教研员队伍体系，做好我校教研体系的建构。

1、调整教研队伍，成立我校的教研组织，分为小学高年级、低年级语文、数学教研组及综合教研组。以教研组为单位成立相应的集体备课小组，为学校教学教研工作的实施提供组织保证。

2、加强教研组长和备课组长的业务学习、培训和教研活动，着力打造一支水平过硬的教研队伍，扎实开展教学教研活动。

3、依托中心校对兼职教研员管理评价机制，激发干劲，推动教学教研工作的有效开展。

（二）围绕“五项规范”，选准突破点，扎实开展有效活动。

- 1、以集体备课和讲课规范为突破点，在中心校组织小学高年级语文、数学全镇集体备课的基础上，我校一二三年级也开展集体备课，并积极参与全镇中小学相互送课交流，提升我校备课和讲课水平。
- 2、进一步完善备课和讲课规范，加强全体教师对规范和新课标的再学习，确保规范落实的有效性。
- 3、配合中心校开好我镇备课、讲课教研现场会。
- 4、强化对“五项规范”的贯彻和落实，及时了解教师常规教学状态和工作状态，强化过程性管理，和教师的绩效考核挂钩。

（三）扎实开展全员赛课活动，提升我校教师业务能力。

- 1、制定切合可行的全员赛课方案，有序开展全员赛课。
- 2、加强赛课过程中的评课、学习，真正实现全体教师在活动中提升业务能力的目的。
- 3、认真落实奖惩，激发干劲，推动赛课活动的有效开展。

（四）加强信息技术应用及教技装备管理与使用。

- 1、提升“校校通、班班通、人人通”的完成率、设备完好率、教师的应用能力。
- 2、加强“六室”的器材管理、维护、使用。

**小学美术教研组工作计划第一学期篇四**

为加强我校教学工作管理，正常开展教研工作，全面提高教学质量，制订计划如下：

一、端正教育思想，学习先进教育理念，全面贯彻党的教育方针，认真做好教育教学工作。

二、面向全体，倾斜差生，全面提高教学质量。各班主任和科任教师要落实差生的帮扶措施，讲究方法，切切实实对差生进行帮教辅导，使差生迎头赶上，努力提高差生的平均分和及格率。

三、加强教学管理，督促教师做好常规教学工作。

1、制订相对完善的教学管理制度，并认真贯彻执行。

2、健全科组制度，实行教导主任负责制。

3、制订科组计划，学校检查督促计划的实施，正常开展科组工作。

(1) 指导科任教师制订学科计划，交教导处审查备案，督促计划的实施。

(2) 定好教改课题，组织科组教师共同参与，共同完成。

(3) 定期开展科组活动，每周举行一次科组研讨会，由教导主任或科组长主持，交流学科教学心得，取长补短，共同进步，共同提高。统一周三晚自修为科组活动时间，语文科组为单周，数学、英语科组为双周。

(4) 组织教师上好教学公开课，每位教师每个学期至少上一节全校性教学公开课，评选学校优秀课例，加快教学改革步伐。

(5) 定期检查科任教师的教学工作(检查内容：工作计划、教案、教学笔记、作业的布置和批改。检查时间：每4个星期一

次)，检查结果作为教师个人学期教学实绩、评选先进的一个重要重要参考。

(6)督促科任教师正确、合理使用教具、学具，提倡教师自制教具、学具，实行直观教学，提高教学效率。

4、抓好常规教学工作，全面提高我校教学质量。

(1)抓好教师的备课，写好备课笔记。推选集体备课组长，实行集体备课。

(2)抓好教师的课堂教学工作，面向全体，运用直观，启发引导，开展愉快教学，提高课堂教学质量。

(3)抓好教师的作业布置与批改工作。按照中心学校的要求，在不增加学生负担的基础上布置适量的作业，精批细改，查漏补缺，落实好基础知识和基本技能。

(4)面向全体，倾斜差生，全面提高。抓好后进生的转化工作，力争全面提高教学质量。

(5)抓好期中期末考试的测试、评卷和总结工作，实行期中一小结，期末大总结。写好工作总结、教育教学论文。

(6)做好优秀生的表彰工作，每个学期对取得优异成绩的学生进行颁奖表扬，奖励先进，激励后进。

四、认真学习新课程标准，努力钻研新教法学法，改变陈旧的教育思想和落后的教学方法。

五、认真组织教师参加镇“优秀课例”的评选活动，争取我校课堂教学跃上一个新台阶。

六、加强毕业班的教学工作，并作为工作重点，力争完成上级下达的任务。



xx年9月6日

## 小学美术教研组工作计划第一学期篇五

### 一、工作目标：

1、认真做好学科六认真的协查与辅导工作。

结合先进教研组的创建在六认真工作中细致考查，做好各类资料收集。

特别做好数学学科教学质量的监督与反馈。

2、做好教研组创建的准备工作。

以吴江市先进教研组的考核标准细致做好各类准备工作。

3、组织好教学研讨活动和各级赛课活动。

结合组内课题研究，同时结合在赛课与平组出现的教学实际问题的解决开展有实效的教研活动。

4、组织好数学学科竞赛活动。

努力做到更有影响更能带动学生学习的兴趣。

### 二、具体工作安排

1、期初一二个月内完成教学设计的初稿（电子版）。

第一个星期先上传半个学期的备课。其余在规定时间内完成并做好平时的加工和修改。

要求尽可能能体现课程改革的理念、符合课程标准的要求、能反映自己的教学特色。

2、备课组长第一个星期完成各年级的教学计划。

特别是毕业班做好总复习的内容计划与时间安排。

3、3月初完成各年级的试卷编制工作。

具体操作由备课组长安排，做到人人参与、群策群力。试卷可以参考网络资源和其他试卷资源，做到精挑细选、推陈出新。分值安排参考毕业考试——基础知识75分左右、中等性提高类20分左右、思维创新类5分左右。试题的类型参考各级市级以上的调研试卷。

在实际测试前由备课组长做好试卷的审核与修订（充分结合教学过程中出现的问题）。

4、3月课题组完成课题研究计划。

上交教科室和教研组，以备教研组活动中加以研究和落实。

5、3月~4月组织好学校的赛课活动。

做到40周岁以下教师人人参与，同年段教师互帮互助，骨干教师把关。每一堂课所有数学教师都可以积极参与听课与评课（简短的书面）。课后教研组安排指定课题进行教研组网评。

在赛课活动中同年段教师同时研讨作为集体备课的组成部分，做到每个课题人人有一份自己的教案，同年段两个备课组长做好教案的整理。

6、4月或5月做好一次全员参与的作业常规细查纠错。

非考核目的，主要是结合学校的`开课日或公开日以及各级可能的检查，为每一位教师做好从容应对打基础。特别是差生的作业情况。

7、6月进行教师试卷编制竞赛。

各年级每人自主编制一张期末试卷，从内容、形式、基础考核和思维价值进行评比。作为学校级竞赛。

8、6月组织好学生数学学科竞赛。

9、6月初根据平时月测和单元测试情况各个年级作好学科质量情况简单统计。

根据统计情况所反映的问题进行有针对性的布置，强化质量意识，应对各级调研。包括各个年级在学校调研、市级各级调研中努力实现或超越基本各类目标。

特别是毕业班的数学教学任务相当重，更要提前作好针对性训练。

10、平时每月教研组活动内容安排（根据学校安排时间、或相应的内容进行调整）。

2月：1、上学期教学质量问题探讨。

2、跨年段教学衔接问题探讨。

3月：1、组内各个课题研究情况。

2、学生思维发展与课堂教学的探讨。

4月：赛课活动中存在的问题讨论。

5月：1、作业、测试与教学质量的联系讨论。

2、差生一般教学方法探讨。

6月：1、教研组创建中补漏安排。

2、各年级质量最新情况研究。

11、其他注意：

(1) 针对学校要求的创建先进教研组安排，每一位教师可能在资料的收集或整理中都会有一些小任务，希望大家以积极、平和的心态认真完成。

(2) 学校开展的开课日、或交流活动本着自觉参与为主，组内希望能形成积极向上的氛围，每一个教师都可以成为看得见的好教师。

(3) 数学教师在学校今后的发展中机会一定比较多的，机会是均等的，教研组一定不遗余力帮助每一位有意向的教师。

## 小学美术教研组工作计划第一学期篇六

新年伊始, 沿续我们上学期的基本思路, 着眼于我们存在的问题, 结合本学期教学教研的主要任务, 制定本学期的工作计划。本学期我们的总思路: 加强校本研修, 注重课程均衡发展, 推进课程改革进程, 坚持“常规”活动与“重点”研讨相结合, 切实提高教学教研工作的实效性。基于本思路, 新学期的工作如下:

### 一、反思《课标》，把握教材

课改以来，广大教师在教学实践中，对于《课标》的解读，观念的更新颇有成效。新学期里，我们要求大家，认真回顾课改历程，再读《课标》，结合教学实践进行反思。反思围绕如下几个方面：学生主体与教师引导；情感价值与双基训练；教学与学生生活的关系；认知与感悟；体会与体验；“笔头”与“口头”；评价与测试等，我们感到，只有着眼于丰富的教学实践，才能从理论与实践结合中寻求新的生长点。在反思的基础上，开展研讨活动，这样才能消除误

解，建立牢固的新观念，从而利于课改实验的推进。

教材是我们教学的基础，针对一些老师“死抱教参”，未能“潜心读文本”的状况，我们认为，熟悉教材，真正把握教材特点，仍是本学期的重点。本学期除了派人参加上级的教材培训外，我们还将聘请专家对全体教师进行有关教材的讲座，学校不定期组织教师进行教材学习，交流，以《课标》对照教材，把握教材的特点及内涵，明确要求，以利于提高教学的实效性。

## 二、落实《计划》，均衡课程。

新学期，学校将继续认真落实省颁《课程计划》，合理安排，开足课程，严禁拉用其他课程（学科）时间，上语文、数学课。学校将严格把好关，不定时对课堂教学进行检查、调研。本学期将加强薄弱学科、新设课程的研讨。

## 三、以校为本，自觉研讨

校本研修是基于校本理念的一种的教师行为研究为特征的教师学习进修。它是以教师为主体，以校本为基点，融教学、研究、学习为一体的活动。突出了校本性、研究性、改进性、广泛性、实用性、开放性、多样性、实践性、发展性等诸多特点。是提高教师知识业务素质的有效途径。教师应把”研修“化为自觉的行为，以利于自己的专业成长。学校将组织老师学习有关“校本研修”的有关内容与要求，根据本校实际，建立研修管理制度，深入扎实地开展多种形式的校本研修活动。

## 四、“常态”为基，凸显“重点”。

教研教学管理要步入“常态”轨迹。进一步落实市教育局有关教学教研管理的条例，构建以人为本的管理模式，调动教师参与制度建设与管理的积极性。学校将定期对教学常规工

作进行检查，检查情况记录入档。

教学教研工作也应步入“常态”轨迹。继续实行听课制度，促使校内形成相互听课的风气。我们将组织一定人员不定期地到兄弟学校去听“随堂”、“优质”、“示范”课，与教师共同研讨如何提高教学质量。在本学期，学校将集中开展以“骨干教师展示课”为主的教研活动。各教研组在本校相应地开展3至4次的教学现场研讨活动，骨干教师除了上好一节课外，还要结合本课的特点作一次主题发言。这个活动今后还将继续下去，以利于发挥骨干教师的引领作用。

## 五、开展活动，促进发展。

本学期，我们将开展小学生书法美术竞赛；举办校园艺术节；结合“六一”儿童节，进行文艺专场演出；有计划地开展体育竞赛；进行英语口语比赛。

## 六、教学教研活动周历表：

# 小学美术教研组工作计划第一学期篇七

## 一、指导思想：

以现代教育思想、现代教育理念为指导、紧紧围绕学校本学期的工作目标，认真学习《新课程标准》，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革实验，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，全面提高学生语文综合素养，扎扎实实提高教学水准，提高教学质量。

## 二、工作要点：

(一)认真学习，大胆实践，深入推进语文课程改革实验。

1、深化语文课堂教学改革，大胆实践探索。要确立以活动促发展的意识，通过举办不同层面的课堂教学展示研讨活动，多评议切磋，多交流碰撞，在活动中发现、研究、解决所遇问题。要切实转变学生学习的方式，将充分的自主学习、有效的合作学习、适度的探究学习紧密结合起来，重视兴趣的激发、独特体验的激活和朗读作用的发挥。上课既要有课前的预设，又要开放地纳入弹性灵活的成分。对于师生互动中出现的创造火花，教师应敏锐地抓住它，并予以引燃，使不同的体验发散共享，从而超越预设的目标。

2、继续认真学习《语文课程标准》等教育文件，转变观念。要潜心研究了解语文课程改革背景、指导思想、改革目标，熟悉课程标准的目标、内容和要求。继续注意转变以下教育观念：课程观，从“文本”走向“体验”；教学观，从“传道、授业、解惑”走向“教学相长”；人才观，从培养“笔杆子”走向育人“打底子”；科学观，从“封闭”走向“开放”；目标观，从单一目标走向三维整合的目标。要继续努力将教改基本理念转化为语文教学过程的具体行为，整合优化教学过程。

3、改革评价制度。课堂教学评价要从重教师转向重学生，关注学生的发展，学生评价要突出整体性和综合性评价，注意从三维目标的角度考虑全面提高学生的综合素养；加强学生的自我评价和相互评价；做到形成性评价和终结性评价相结合，定性评价和定量评价相结合，基础性评价和创造性评价相结合。

## (二) 优化语文教学

1、规范和加强教学“六认真”工作。

做到没有教案不进课堂。备课应注意备学生，做到目中有人，留有一定弹性。作业练习要基础性跟综合性、实践性、活动性合理搭配。每位教师争取做到一课一反思，鼓励青年教师

撰写案例反思及教学一得。

## 2、重视学生良好学习习惯的养成。

加强学生学习行为习惯的培养，努力提高学生的作业习惯、听课习惯。特别要重视上课专心听讲、按时完成作业、审题、阅读、写字等习惯的养成，采取切实的措施经常抓，反复抓，为学生可持续发展打下良好的基础。

## 3、加强学生课外阅读，注重学生积累。

在学校充实丰富的图书资源这一有利的条件下，要去激发学生的读书兴趣，指导学生利用早读课、午间、下午放学时间及双休日广泛开展阅读活动。使学生课外阅读总量达到甚至超过新课标规定的数量。让每一位学生都多读书、读好书、好读书，从读书中收获知识、明白事理、陶冶情操。让读书成为每一位学生终身学习的自觉行为，从而全面提高每一个学生的语文素养。

(三)要加强教研组成员之间的紧密协作。互相听课、评课，互相交流、探索，做到听课必评，一课三议，将师徒结队工作落到实处，通过传、帮、带、示范课、跟踪听课等活动，切实提高教师的教学能力和业务水平。

## 三、教研活动安排：

- 1、制定语文组活动计划，各语文教师制定学科计划；
- 2、积极参加各种业务学习，努力提高自己的业务水平。
- 3、期中考试复习、阅卷及分析工作。
- 4、开展教研活动，学习先进的教学理论。
- 5、组织小组内的听评课，进行教学经验交流。



- 6、参加镇教委组织的各种教研活动。
- 7、期末考试的复习、阅卷及分析工作。
- 8、完成本学期的教研活动总结。
- 9、组织语文教师撰写论文及教学案例。

## 第二学期小学语文教研工作计划

### 小学美术教研组工作计划第一学期篇八

以学校五年发展规划和本学期工作计划为指导，深入学习《美术新美术课程标准》，以培养学生创新精神和实践能力为重点，全面推进素质教育，积极开展美术教育研究，培养美术书法特长生，进一步完善科组建设，形成学校鲜明的美术、书法特色。

- 1、以新课程改革为契机，加大课堂教学改革的力度，以学生为本，重视教学设计、教学方法、教学手段的改革。强调学法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学趣的激发，让学生在“看看、想想、画画、玩玩”中轻松掌握知识技能，激发学生学习新知识的动力和能力。
- 2、加强学习，学习《新课程标准》及美术教学理论，更新教学观念，组织外出听课学习，提高科组教师的业务素质，组织组内公开课，开展新教材教学研究及观摩交流活动。
- 3、培养特长生，继续开展美术、书法兴趣小组培训工作，重点加强学生硬笔书法训练，组织学生参加书画比赛，继续做好小书法家协会会员吸收工作及书法级别评定工作，继续选拔优秀作品向有关报刊寄发，新开学校油画兴趣小组。

- 4、继续开展美术教学研究，搞好国家十五规划重点课题《信息化教学与课堂教学实践模式》的课题研究，重视教学论文的撰写与教学经验的总结，组织进行论文交流。
- 5、搞好艺术长廊，定期更换美术书法作品。
- 6、精心筹备学校艺术节暨师生美术书法作品展，展示我校特色教育的成果，并结集出版学校美术书法作品集。