

2023年五年级读书的体会(通用19篇)

典礼可以彰显一个团体或个人的荣耀和尊严。典礼总结要注意用词恰当，既要庄重正式，又要富有感情和思考。接下来，让我们一起来了解一些典礼的背后故事和意义，看看它们背后隐藏的深层内涵。

五年级读书的体会篇一

第一段：

五年级的小学生们已经开始进入人生中的学习和成长的关键期，其中体育也是他们必不可少的一部分。玩耍、运动不仅能锻炼身体、增强体质，还能促进儿童的身心健康发展。在五年级的体育活动中，我感受到了很多乐趣，也汇聚了很多收获。

第二段：

在五年级体育中，我们学习到了更多体育知识和技能。例如，脚后跟向前、蛇形跑等跑步技巧，筋骨柔软、练习身体协调性等等。这些技巧和知识不仅丰富了我们的体育知识，还培养了我们的体育兴趣。每一次的课程，我们都能够提升自己的技能和能力。

第三段：

除了技能的提高，体育活动还能带给我们当中很多乐趣。这些乐趣可以是因为赢得了比赛的成就感、因为比赛与同学们合作出色体验到了团队合作的快乐，也可以是因为在运动过程中体验到的快感。正因为这些乐趣，我们更加热爱身体锻炼和运动，积极投入到课堂中去。

第四段：

体育活动也有助于我们学习健康的生活方式。在运动和训练中，我们不仅要注重技能的提升，更要注重健康问题。体育锻炼要遵循规律和科学性，坚持适量的运动有助于我们保持一个良好的身体状态，并能够防止某些疾病的发生。同时，我们也要注意饮食、休息和心理健康等方面，使我们保持一个良好的身体和心理状态。

第五段：

综上所述，五年级的体育活动不仅有利于我们的技能提升，更有利于我们身心的健康。在体育锻炼的过程中，我们体验到很多乐趣，也培养了我们的体育兴趣。我们还学会了如何保持良好的生活方式，在健康快乐中成长。我相信，五年级的体育活动会对我们的人生产生很大的帮助。

五年级读书的体会篇二

鲁迅先生曾经说过：“真正的悲剧，是把美好的东西撕碎给人看”，《骆驼祥子》这部巨著，讲述的就是一个小人物的悲剧。

祥子刚刚出现在我眼前的时候，是一个传统的美好劳动者形象。他刚从乡下来到北京拉人力车，自尊自信，诚实善良，不愿白占任何人一点便宜，不愿意像别的人力车夫一样沾满恶习。他的理想就是要通过自己的劳动挣回来一辆完全属于自己的人力车；他也实现了这个理想。然而，幸福的生活并没有来临，他和车都被兵痞掳走了。

当祥子逃出来的时候，牵走了三匹骆驼，只卖得了三十五块钱，不得已仍回到了人和车厂，还得了个“骆驼祥子”的外号。他再次通过拉车攒下了钱，却被孙侦探用枪指着给抢走；祥子买车的梦想再次破灭。

祥子被车行老板的女儿虎妞看上了，她假装自己怀孕逼祥子

和她结了婚，还为祥子买了一辆二手车。后来，虎妞真正怀孕了，在分娩的时候因难产而死，祥子只得卖了车为虎妞操办了丧事。

后来，祥子被恶意的女雇主引诱染上了脏病，变得一蹶不振，堕落沉沦了。虽然曾经重燃生活的希望，但因为喜欢的小福子自杀而彻底绝望，从此变成了一具行尸走肉。自此，那个美好的劳动者形象完全被现实颠覆了：他只想过一天算一天，可以为了钱去偷、去抢、去骗，甚至告发别人，领取一点赏金，然后迅速的花光。祥子是木讷的，头脑是简单的，他对自己的命运无力主宰，也没有思考，没有办法去抗争。

全篇以第三人称的视角，主要通过祥子的心理活动刻画人物性格。前半段描写详细，节奏缓慢；后半段节奏明显加快，矛盾冲突也多于心理描写。通过前后篇幅长短的变化，也暗示了祥子命运的急剧发展。看着祥子一步步地滑向深渊，我的心里五味杂陈，不知道应该同情他，还是该恨他。

幸福的家庭是相似的，不幸的家庭各不相同。在当时黑暗的现实中，众多小人物想通过自己的劳动和奋斗来改变自己的处境，哪怕是与世无争都不可得。在那个混乱无序的社会，军阀、恶棍、疾病，任何一种灾难都会给人们带来毁灭性的结果。

老舍先生的语言是质朴的，简单的，是没有掺杂多少感情的白描，却让我感到了震撼，感到了时代的不公，感到了作者对社会的控诉。由于时代的限制，老舍先生并没有在书里为这些底层人民找到出路，指出方向，但正是这种戛然而止，让人觉得意犹未尽。

我们现在生活在一个飞速发展的时代，我们的国家和平、安定，我们不惧狂风暴雨，我们每一个人都在用自己的劳动换来幸福的生活。奋斗是这个时代的主题，幸福都是奋斗出来的。祥子的悲剧不会重演，伟大的中国梦必将实现。

五年级读书的体会篇三

傅雷，一位伟大的翻译家。这是我对他的最初印象。但当我读了《傅雷家书》后，我对他又有了新的了解，傅的雷同样也是一位伟大的父亲。

《傅雷家书》是一本充满着父爱的苦心孤旨，呕心沥血的教子篇，在这本书中到处都洋溢着傅雷对儿子的教育及爱。

从这本书中我看到了一位伟大的父亲形象，他不断用自己的经验教育着、激励着儿子。从表面上看他是一位十分严格、只知道批评儿子的父亲。但他心中充满了对儿子的爱。只是他将严厉化成爱，将批评化作关心，将惩罚化作呵护。

世上哪有不爱儿子的父亲？只是他们对于爱的表达方式不同。有的父亲因过肚疼爱成了溺爱，让自己的孩子成了温室中的花朵，经不起风风雨雨；有的父亲过于严格，不允许自己的孩子犯一点错误，将孩子培养成了“追求完美者”，所以他的孩子总交不到朋友；有的父亲老是和孩子嘻嘻哈哈的，因此在孩子心中失去了威信，使得孩子过于放松，以至于影响学业。

在《傅雷家书》中的父亲可不一样他是一位教子有方、循循善诱的一位父亲，他即懂得何时让孩子学习又懂得何时让孩子放松。但有时他也因他那代表爱的严厉不能让孩子欣然接受而感到十分伤心与苦恼，但他从未在脸上流露的过，特别是在儿子面前，因为他是一位坚强的父亲，他要在儿子心中做个榜样。这也是他教育儿子的一种方式吧！

父亲是一种称呼，父亲是一种责任，父亲更是一种温暖。多么伟大的父亲啊！

《神秘岛》不仅故事情节离奇曲折、语言生动有趣，而且内容也是丰富多彩，里面包含了许多实用的科普知识和很多野外求生的技能。《神秘岛》中的情节不断浮现在我的脑海里，

那一幕幕仍然催人泪下。书中五位人物英勇无畏的品质更激励着我前进，梦想着自己有朝一日也能成为一个英雄。

被抛弃到荒岛之后，五个人并没有被恶劣危险、空无一人的环境所吓倒，而是以一种极其乐观的心态去积极的面对这一切。他们怀着坚定不移的信念开始了对荒岛的改造和对新生活的追求。

史密斯是一位知识渊博、聪明睿智的工程师。在整个故事中，他始终表现出超乎常人的沉稳和平静，对于任何事情他都能做出理智的分析，最后给出正确的决策。另外，深厚的知识的底蕴也让他成为了居民开拓荒岛、创造新生活的中流砥柱。是人们的领袖，他勇敢无畏、身先士卒的品格赢得了大家的赞赏与尊重。

潘克洛夫也是作者精心塑造的一个人物形象，他积极乐观的形象留在我心中挥之不去，他拥有孩童般的烂漫，给荒岛带来了许多乐趣；史佩莱是一位才富五车的记者，他由内而外透着温文尔雅的绅士风格，他精明干练、办事敏捷，对生活充满了希望；接下来是纳布，一个忠诚坚毅的勇士，他对自己的主人竭尽忠诚，就像一个大公无私的园丁，默默地付出自己；最后一位青年叫郝伯特，一个天资聪颖、勇往直前的青年，他凭借着自然科学知识，给大家的生活带来了如繁星般的惊喜。

我想，正是这个团队因为有了这样一群勤劳智慧、热爱集体的青年，才能所向披靡，在那样的荒岛上建造出一个王国。在今后的人生道路上，我要以这群勇敢的青年为目标，不断要求自己，无畏风雨、砥砺前行！

五年级读书的体会篇四

作为五年级的小学生，在学习作文的过程中，我受益匪浅，积累了不少心得体会。通过不断的练习和思考，我逐渐明白

了写作的技巧和要点，并提高了语言表达的能力。下面我将分享一下我所学到的五年级小学生作文心得体会。

首先，写作要有一个清晰的思路 and 结构。在写作之前，我通常会花一些时间来思考自己要表达的主题和要点，然后构思整篇作文的结构。比如，首先要有一个引人入胜的开头，然后展开中间的内容，最后做一个合理的结尾。通过这种方式，读者能够更好地理解并接受我的观点。

其次，作文需要丰富的内容和细致的描写。为了使我的作文更加生动有趣，我常常用丰富的词汇来描述人物、事物和场景。例如，用形容词来描绘植物的颜色、形状和气味，用动词来表达人物的动作和心情变化。这样能够使作文的内容更加丰富，读起来更加有趣。

第三，语法和拼写要准确无误。在写作之前，我会预先复习一下课本中的语法知识和常用的拼写规则。特别是一些常见的错误，如主谓不一致、形容词和副词的用法错误等，我都会仔细查找和修改。只有语法和拼写准确无误，读者才能更好地理解我的意思。

第四，要注重段落和过渡的运用。在写作中，我会将不同的内容分成不同的段落，每段落又会有一个主题句和支撑句来展开。这能够使我的作文更加有条理，读者也能够更容易地理解我的观点。同时，为了使不同段落之间有一个自然而流畅的过渡，我会使用一些连接词和过渡短语，如“首先、其次、最后”等等。

最后，作文要注意语气和态度的表达。在写作中，我会根据作文的主题和写作的目的来选择合适的语气和态度。比如，如果是写一篇感人的叙事作文，我就会用生动活泼的语言来表达自己的情感；如果是写一篇议论文，我就会用客观冷静的语气来陈述自己的观点。这样，读者才能更好地理解我想要传达的信息。

通过学习和实践，我逐渐掌握了五年级小学生作文的技巧和要点。写作不仅仅是一种表达的方式，更是提高语言能力和思维能力的重要途径。在以后的学习中，我会更加努力地写作，不断提高自己的写作水平。相信通过不断的努力和实践，我一定能够成为一名优秀的作家。

五年级读书的体会篇五

看啊，有一只“小书虫”正坐在我家沙发上津津有味地啃着一本书呢。你也许会问问题了：“咦？为什么不把它赶出去呢？”嘻嘻，因为“小书虫”就是爱读书人——我。

以下场景是本书虫常出没的地方：家中大床上，新华书城，图书馆，书店等。如果你在这些地方看到一个穿深绿色裤子，黑色上衣，有1.45米个儿的男孩，手里正拿着一本书，那他就是我了。

我曾经有一次在书城里创下了从下午的3：30分—晚上9：30分，待了整整6个小时的记录，而晚饭则是：面饼，香肠和老酸奶。

因为我非常的喜欢读好书，家里的书五花八门，琳琅满目，书架里已有六十多本书了。我这个爱好已经是众所周知，所以我被家里人起个外号叫“小书虫”。

我很喜欢看电子书。吃饭时，睡觉前，游戏后，我都喜欢看电子书。不论是在学校中的大课间，还是周末家里面，都有我与书相伴的影子。可见我与书真是形影不离。只有读书久了才能体会到书籍是人类的良师益友，人生中不能够没有好书。希望大家都能与书相伴，多读书，读好书，好读书，成为“小书虫”，与书交友。

虽然我只是只小书虫，但也希望能用自己的知识回报老师，回报社会。

五年级读书的体会篇六

作文是学习语文的重要内容之一，也是提高语言表达能力和思维能力的途径之一。在五年级这个阶段，我深刻体会到了作文的重要性和学习作文的乐趣。在此，我将分享一些我在写作文过程中的体会和心得。

首先，明确主题。每次写作文之前，我都会认真阅读题目，确定自己要表达的主题。明确主题能够帮助我更好地组织思路，确保文章内容紧密结合主题，并且能够让读者清楚地理解我想要表达的意思。比如，当我写一篇关于“奋斗”的作文时，我要明确表达奋斗的意义以及我的奋斗目标，这样才能使文章更有说服力。

其次，合理安排结构。一篇好的作文应该有清晰的结构，包括引子、主体和结尾三个部分。在引子部分，我通常会用一个引人注目的开头来吸引读者，并且简单概括我要表达的主题。在主体部分，我会展开论述，逐步展开自己的观点和理由，并用例子或事实来支撑自己的观点。在结尾部分，我会进行总结，简洁明了地概括全文，并且可以用一个有意思的结尾来给读者以启示。

再次，丰富语言。一个好的作文不仅要有清晰的结构，还应该有丰富的语言表达。在写作文的过程中，我努力培养自己的阅读习惯，汲取更多的词汇和句型。同时，我也注重在作文中运用修辞手法，如比喻、拟人等，使文章更加生动有趣。比如在写一篇关于春天的作文时，我用了“春天是大自然的醒来，万物复苏，花儿开放，鸟儿归巢”等比喻句，让读者可以感受到春天的美好。

此外，注重细节。写作文需要注重细节，这样才能使文章更加饱满。在表达观点时，我会举出详细的例子来支持自己的观点，比如在谈论环保的作文中，我会列举不同的环境问题，并提出具体的解决方法。同时，在描写场景和人物时，也要

注重细节，用生动的语言来描绘，让读者更能够感受到作者的情感。

最后，不断改进。作文是一个不断进步的过程，我坚信只有不断地进行修改和改进，才能写出更好的作文。每次写完作文后，我都会请家长或老师给予意见和建议，然后根据他们的意见进行修改。同时，我也要不断地阅读优秀的作文，学习别人的写作技巧，提升自己的写作水平。

总结起来，五年级小学生写作文需要明确主题、合理安排结构、丰富语言、注重细节，并不断改进。通过不断的练习和积累，我相信自己在写作文方面会越来越进步，达到更高的水平。希望每个五年级的小学生都能够喜欢写作文，体会到写作文的乐趣，从中收获更多的知识和感悟。

五年级读书的体会篇七

阅过许多古色古香的文学典着，有些如蜻蜓点水一样很快就忘记了，唯有这一部——《西游记》依然深深地刻在脑子里。

初次接触《西游记》，是在约五年级的时候，从书中的故事里。那是一个讲唐三藏、孙悟空、猪八戒、沙和尚师徒四人前往西天取经，一路上披荆斩棘、降妖伏魔，历尽九九八十一难，终于修成正果的故事。

当我再次重温，我并不这样想，我更注重的是它的前因后果——为什么他们会去取经？为什么他们能胜利能成功？我想，一定是因为他们是勇敢的。虽然唐三藏给人一种懦弱无能的感觉，猪八戒给人一种贪生怕死的感觉；只有孙悟空和沙和尚才真正算得上是真正的勇敢。但事实并不是这样，如果他们并不都是勇敢的，那他们还会一起去，一起胜利而归吗？是的，只有勇敢才能取得胜利。

师徒四人每人都有长处和短处，正所谓“三人行，必有我师

焉。”我们应该学习他们的长处，哪怕是他们的短处也必须看看自己是不是也有，如果有的话，要努力改正，成为一个完整的人！让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神，只有坚强才能取得胜利。

现如今，胜利已经成为每一个人的目标，可是大部分人都只是麻木追求，丝毫没有注意到胜利者应该是一个怎样的人。就这样，胆小怕事的人遇到机会不去闯练，就知道每天把胜利挂在嘴边，直到离胜利越来越远；相反，而那些勇敢无畏、艰苦拼搏的人，就算他们不在乎胜利，但他们永远是胜利的。由此可见，胜利的曙光只属于勇敢坚强者。

五年级读书的体会篇八

第一段：作文是一门有趣又有用的学科。在五年级学习作文这门课程的一年里，我深深体会到了它的魅力和重要性。作文能够锻炼我的思维能力、表达能力和语言组织能力。在写作的过程中，我不仅能够提高自己的语文成绩，还能够培养自己的写作习惯和思维能力。

第二段：要想写好作文，首先要有一个合适的题目。每一个作文都离不开一个好题目，一个好题目能够引起读者的兴趣，也容易给我带来灵感。在写作文之前，我通常会花一些时间思考一个合适的题目，有时候我会观察身边的事物，从日常生活中找到一些值得写的内容。而有了一个合适的题目之后，我才能有的放矢地展开写作。

第三段：写作文的时候，要注意结构的合理性。一个好的文章需要有一个清晰的结构。我通常会在脑海中构思好文章的开头、主体和结尾三个部分。开头要引人入胜，让人对文章产生兴趣；主体要分段展开，每段要有主题句，并且要有合适的过渡句，让整篇文章的逻辑清晰；结尾要给人以启发和思考。同时，写作文还要注意语言的表达和修辞的运用，让文章更加生动和有趣。

第四段：写作文需要注重细节。好的细节不仅能够让文章更加丰富多彩，还能够让读者更加深入地理解。在写作文的过程中，我会用一些形象的细节来支撑我的观点，让读者能够产生共鸣。比如，我可以用一些具体的事例来说明我的观点，或者用一些形象的描写来丰富文字的表达，让读者能够感受到我的感受。

第五段：写作文是一个不断提高的过程。在这一年里，我不仅学会了如何写作文，还学会了如何从中学到更多的知识。每一次写作文，我都会反思自己的不足之处，并且通过老师和同学的意见来改进。有时候，我会在写作文之前先读一些优秀的作文，学习别人的写作技巧和优点。通过不断的练习和反思，我相信我的作文水平会不断提高。

总结：五年级学习作文对我来说是一次有益的经历。通过这一年的学习，我不仅提高了自己的写作能力，还培养了自己的思维和语言表达能力。写作文不仅是学习的一种方式，更是一种乐趣和享受。它让我在写的过程中感受到了创造的快乐，同时也让我在写的过程中不断地成长。作文，让我爱上了文字，也让我爱上了思考和表达。

五年级读书的体会篇九

第一段：引言（100字）

自古以来，历史就是一面镜子，可以让我们看到过去的人们的生活和智慧。作为现代人，了解历史，读懂历史，成为我们不可或缺的任务。作为一本承载着中国五千年历史的巨著，《史记》无疑是我们了解历史的重要书籍之一。五年级的读书心得，让我更加深刻地认识到了《史记》对于我们的教育和人生的重要性。

第二段： 宝贵的历史教育（200字）

《史记》以其详实的记载和博大的视野让我对历史有了更深刻的理解。通过学习《史记》，我看到了许多著名的历史人物，如夏朝的禹、商朝的汤、周朝的文、武王等，他们在历史上留下了深刻的印记。我也看到了周朝的春秋时期，列举了各个国家的兴衰变迁和各个朝代的兴起衰落，这让我对中国历史产生了更浓厚的兴趣。同时，我也看到了秦始皇和汉朝的繁荣时期，这些历史上的伟人和繁荣的朝代都让我深深地感受到了中国历史的博大和深远。

第三段：启迪人生的智慧(200字)

除了历史知识以外，读《史记》还给我带来了一些关于人生的智慧。在《史记》中，有许多历史上的智者和贤人，他们的智慧给了我很大的影响。比如孟子的“人之初，性本善”，告诉我们每个人都有自己内心的善良和正义。还有孔子的“己所不欲，勿施于人”，教导我们要做一个懂得关心他人、待人宽容的人。这些古代智者的言行举止，让我明白了什么样的品质和人生准则才是真正的值得追求的。

第四段： 启迪思维的独立（300字）

读完《史记》，我发现自己的思维方式也产生了很大的转变。以前，我对于历史的看法仅限于个人的经验和表面的事物，没有一个全局性的思维。而《史记》以其整体性和综合性，让我逐渐拥有了更深层次的思考。我开始尝试从历史的角度看待当下的社会问题，从地理的迁移角度分析现象的产生。这种思维方式的改变，使我不再只关注事物的表面，而更加关心其本质和背后的原因。通过分析历史事件，我也开始意识到，人们因为不同的价值观和思维方式而产生冲突和矛盾，这也让我更加珍惜和尊重他人的观点。

第五段： 未来的展望（300字）

《史记》的读书心得让我深刻地认识到了历史的宝贵意义，

同时也对我的未来产生了深远的影响。通过了解历史，我明白了历史的发展需要我们的努力和创造，自己也要做一个有追求、有担当、有责任感的人。在未来的学习和生活中，我会继续读书，了解更多的历史和文化，用历史智慧指导自己的行为 and 决策。我相信，在古人智慧的启迪下，我会成为一个具有独立思考能力、关心社会的人，为社会和国家的发展贡献自己的力量。

结论（100字）

通过《史记》的阅读，我不仅增长了知识，也调整了思维方式，领悟到历史的深邃和生命的真谛。我深信，只有通过了解历史，我们才能更好地把握未来。同时，作为一名五年级学生，我更加坚定了自身的责任和使命感，我将以更加饱满的热情投入到未来的学习和成长中，为实现自己的理想而努力奋斗。

五年级读书的体会篇十

当我读了《的听众》以后，我的眼睛不由得湿润了。

老太太是音乐学院最有声望的教授，也曾是乐团的首席小提琴手。这位老太太为什么要对“我”撒谎呢？因为她不想把我的自信心给打破，在旁边甘愿做一个忠实的听众，默默地为我喝彩，加油，打着节拍。

在我的身上也发生过类似的故事。

我的美术成绩一直都不是很好，妈妈有时也教我画画。刚开始时，妈妈先教我轻轻地用铅笔画一个大致的样子，等我画好后她总会帮我修改。

不管我画得好不好，她总是鼓励我：“你的画，真是越来越好了。”所以每次我都认真地在画，即使画得并不好。但我

相信，我的美术成绩会越来越好的。

那的听众，不仅给了我“勇气”，更给了我成功的信心，其实每一个人都有天赋，在通向成功的道路上，不是每一个人都会一帆风顺，但是只要有坚定不动摇的心，就一定会成功的。

五年级读书的体会篇十一

我是一位五年级的学生，最近在学校的图书馆里偶然发现了《史记》这本书。曾经听过许多人说起这本书的名字，然而对于历史，我一直没有产生太大的兴趣。但既然祖辈们都说它是一部了不起的作品，我决定一试。于是，我带着好奇的心情打开了《史记》的第一页。

第二段：走进历史

打开《史记》，我像是进入了一个神奇的时光隧道，穿越到了古代的世界。从那里开始，我追随着文字，走进历史的长河。书中记载了众多的历史人物和事件，每一位的故事都引人入胜，令人如痴如醉。我了解到了黄帝、尧舜禹这些古代的传奇人物，他们带给人们智慧和文化的瑰宝；我了解到了商朝、西周、春秋战国时期的历史，人们的生活和社会制度也在书中逐渐展现。通过《史记》，我更加全面地认识到了我们祖辈们的贡献和付出，也更加珍惜和感激他们创造的美好世界。

第三段：启迪智慧

《史记》对我产生的最大影响就是启迪智慧。书中记载的历史故事不仅仅是故事而已，其中蕴含着很多深刻的思想和智慧。比如，《太史公自序》中提到的“以观后效，亦可以知古矣”这句话告诉了我，通过观察历史，我们可以学习先人的智慧和经验，避免重蹈覆辙。又比如，《赵世家》中描写

赵国兴亡的故事，让我深刻感受到一个国家的强大不仅仅需要武力，更需要明君明智的领导。这些智慧，让我明白了做一个明智的人和领导者的重要性，也为我未来的成长指明了方向。

第四段：了解社会现象

通过阅读《史记》，我不仅仅了解了历史，还能借助历史洞察当今社会的种种现象。历史上的人物和事件在书中再现，宛若镜子，让我看到了当今社会的一些问题和现象。例如，在《秦始皇本纪》中，秦始皇统一六国，实行中央集权，给国家带来了繁荣与发展；然而，他却过度追求个人威权，引发了暴政和民众的不满。通过这个故事，我明白了一个人的权力要用来造福大众，而不是滥用自私使其导致社会乱象。这些社会现象让我深深反思了社会进步与退步之间的关系，并使我更加懂得如何积极应对时代的急剧变革。

第五段：情感触动

通过阅读《史记》，我不仅仅收获了智慧，还收获了情感上的触动。无论是盖世英雄的传奇故事，还是普通人物的暖心小事，都给我带来了深深的共鸣和感动。例如，在《司马相如列传中》，我读到了一个秦朝时期的著名诗人司马相如的故事。他为情所困，为了与心爱的女子在一起，勇敢地站出来反对当朝的政治家，最终让情人免于遭到不幸的命运。这个故事让我感受到了爱情的力量，也让我明白了为了心中真爱，应当拿出勇气和行动。

总结：

通过阅读《史记》，我受益匪浅。它不仅仅是一本历史书，更是一本启迪智慧、了解社会现象和感悟人生的励志之书。我希望通过继续深入阅读，探索更多历史故事，不断丰富自己的知识和心灵。历史的长河永无止境，而我，将一直沿着

这条道路前行。

五年级读书的体会篇十二

快乐是一种看不见，摸不见的事物。书莫不做声，却带着一份神秘的爱意等待着我们。我一读书，马上会听到许多的声音：有智者娓娓的心声，有小桥流水的声音，有勇士们激昂的喊叫，有小鸟叽喳的歌唱声……令人回味无穷，叹为观止。书中惟妙惟巧的主人翁使我陶醉在故事情节中。每次去书店，我都会满载而归，回到家后，又如获至宝地阅读起来。我从识字开始就喜欢读书，一有空就往书堆里钻，我是无书不看的：科学丛书，世界名著，神话故事……小小的书架排满了薄薄厚厚的书，书本好象排队一样，挨挨挤挤的。

我读书，我快乐！读书我的快乐之源！

五年级读书的体会篇十三

在混乱中，有一个声音保留了下来——安妮。她讲述了她所经历的一切事情。

犹太人为国做了许多好事，却被一句谎话变成了“千古罪犯”。而命运却像开玩笑似的，把安妮诞生在犹太人族里。安妮原本平淡的生活毁灭了。但是安妮爸爸好心的同事帮他们安了家，于是安妮一家和范达恩一家“逃”到了“秘密后屋”躲避德国军队的追击，经历了许多事情。在这些事中，安妮和双胞胎姐姐玛格特的感情好了起来，且被嘲笑不懂事的安妮越来越显得比同龄人要成熟得多。并且喜欢上了知心人彼得。

他们8人生活了25个月左右。他们早上不能有动静，包括洗澡上厕所；连晚上都不能开灯。

但好运不长，安妮和其他7人因有人告密而被抓。1944年10月，

安妮，玛格特和范达恩太太被送往贝尔森集中营。而被留下来的弗兰克太太绝食死了。最后，俄军救了弗兰克先生，使他活了下来，但玛格特和安妮——两位花季少女先后死于疾病。那时的安妮还不到16岁。

安妮是多有个性的一个人啊！被祖国抛弃了，却仍然爱着荷兰，爱着祖国的语言；就算到了秘密后屋，也把看书当成一种娱乐，一种放松身心的游戏；当别人再三嘲笑她的不足时，她只是忍气吞声，尽量改正；她还把自己的感情和事情毫不留情的，毫无虚假的写在了笔记本上。

“我希望即便自己死后仍然继续活着。”安妮已完成了她的心愿。我认为《安妮日记》会流传下去。而安妮也会留在我们心中。

五年级读书的体会篇十四

我爱读书，更爱读那种经历困难的书籍。如果你问到我最喜欢读谁的书，我会毫不犹豫的回到：挪威作家罗尔德达尔。为什么呢？请听我慢慢解释。

因此，我成功的在书的王国前进了一步。直到现在我已经把罗尔德达尔的书看了七本了，其中最让我超赞的是“好小子童年故事”为什么呢？请再听我慢慢解释。在“好小子童年故事”里讲到了挪威作家罗尔德达尔的亲身经历的童年故事。罗尔德达尔的喜怒哀乐，生活经历，我看书的时候仅仅有味，故事把重要细节写的让我无可挑剔。于是我又悟出一点道理，在读书的时候要把“鲜味”提取出来才能把作文写的更加生动。

看完这些书，我又悟出一点道理，如果再用我自己的说法说：“每打开一本书，就像打开一处宝藏！”

五年级读书的体会篇十五

小小的我被书吸引着。图书馆的文艺书籍，像磁石一样吸引着我。我读得很快，囫圇吞枣，有一点“不求甚解”的味道。每本书都能使我如醉如痴，故事情节总是悲欢离合，或者是亲人之间的亲情，使我牵肠挂肚。

像我这样如饥似渴的少年，它的功用更是不言而喻。我在看书时渐渐的养成了作笔记的好习惯。而且好词好句真是积累成多。还有些课文的主要内容我也能慢慢地抓住。

读书讲究方法，才会有更多的收获。我知道矛盾读书有“三式”：鸟澈式(求得初步印象);精读式(品味妙处);消化式(吸收其中的精华)。宋代朱熹读书有三到：心到、眼到、口到。英国培根有关于读书的“三个比喻”：我们不应该像蚂蚁一样只会手机，也不可以像蜘蛛一样只会从自己的肚子里抽丝，应该像蜜蜂一样采百花，酿甜蜜。马克思读书“三字秘诀”：博(博览群书)、记(折书角、画线、做记号)、读(熟读成诵)。

我受益匪浅，使我明白：书，有一种神奇的力量，能带我翱翔知识的王国，能带我领略人世的真谛，能带我到浩瀚的天地。

五年级读书的体会篇十六

作为一个五年级的学生，我一直坚信读书可以带给我很多好处。最近，我非常幸运地读了一本让我深受启发的书《童年往事》，在阅读过程中，我获得了很多的收获，今天我希望能够把自己的读书心得分享给大家。

一、自然环境对于孩子的成长非常重要

在《童年往事》中，作者描述了他童年的生活围绕着美丽的农村和可爱的小河流，这给予了他很多的人生启示，也让我

意识到，自然环境对于孩子的成长非常重要。在现在这个快节奏的社会中，孩子们已经越来越少机会接触大自然了，这令我异常惋惜。因此，我们需要把更多的时间带孩子到户外，让他们能够看到大自然的美好，感受生命的力量，培养他们对自然的敬畏和爱。

二、“吾日三省吾身”——对待自己的态度非常关键

在《童年往事》中，作者提到了“吾日三省吾身”的原则，这一点深深的打动了。在这里，我想分享我的一个故事：去年年底的一天，我因为考试考砸了，整个晚上都很难受，第二天上学后，我在教室里看到了一句话：“失败是成功之母”，顿时让我有了信心和勇气。从那以后，我就坚持每天晚上都要好好的反思一下这一天发生的事情，不断总结经验教训，并付诸实践，这样我会感觉自己变得更有意义了。

三、努力战胜困难需要勇气和毅力

在这本书的故事中，小男孩克服了很多的挑战，他的艰辛、困难、痛苦和欢乐，都是我们能够从中获得很多的启发的。最让我感动的是，小男孩常常因为困难和压力而望而却步，但他却从来没有放弃过，始终坚持努力。我发现自己有时候也会因为失败或挫折而心灰意冷，但就像小男孩一样，我们必须拿出勇气和毅力来面对困难，相信自己一定会克服它们！

四、读书可以让我们变成更好的人

读书可以让我们感受到别人的喜乐、痛苦和快乐，这是我们在生活中很难体验到的情感。在《童年往事》中，小男孩不断学习、探索和成长，他学会了什么是责任，什么是勇气、什么是高尚品质。同样的，我们也可以通过阅读变得更加智慧和高尚，它可以让我们拥有更广泛的视野，更丰富的知识和更深刻的理解，这不仅能改变我们的想法，更能帮助我们成为更好的人。

五、书是人类文明的精髓所在

总的来说，我坚信读书可以让我们变得更加智慧、更加有修养，阅读是一种非常好的学习和成长方式。《童年往事》让我感受到了书本中蕴含的深刻道理，希望大家也能通过阅读学到更多的东西，以便成为更好的自己。让我们不断地读书、思考以及总结，共同推动人类不断向前发展。

五年级读书的体会篇十七

读书是我们每个人都需要做的一件事情。读书不仅可以开阔思路，还可以增强我们的知识储备，让我们更加聪明、更加有趣。在上五年级的这段时间里，我已经读了很多书，并且获得了很多不同的体会和收获。今天，我就来和大家分享一下我的读书心得体会。

第二段：亲身体验

在这些年里，我遇到了很多有趣的书，比如《小王子》、《安徒生童话》、《三毛流浪记》等。这些书里面的情节吸引了我，文字又透着真诚的情感，读起来让人感到很舒畅。我曾经在读《小王子》的时候，深深地感受到友情的珍贵、生命的意义等深刻的道理。

第三段：不同类型的书籍

我还尝试着读了一些不同类型的书籍，如科幻小说、推理小说等。这些书籍有的情节曲折离奇，吸引着我寻找答案的同时，也让我锻炼了阅读理解能力。有的则是让我想象无限，培养了我的创新思维能力。这些不同类型的书籍，让我眼界更加宽广，也让我成长了不少。

第四段：通过读书，改变自己

读书可以改变一个人，这句话我深有体会。曾经，我是一个十分腼腆的人，不太喜欢和别人交流。直到我读了《青少年修炼手册》，我才意识到自己需要改变。于是，我便开始逐渐学会主动交流，去倾听别人的想法和意见。我发现，这样让我变得更加自信，也学会了更多真正有用的知识。

第五段：结论

总的来说，读书对我来说，不仅是获取知识的途径，更是一种成长的过程。通过读书，我获得了思想上的启迪，更有益于培养自己的读书能力。所以，我鼓励每个人都要读书。虽然读书不能使你一夜成才、突然变得非常优秀，但它可以让你的人生更加精彩、更有意义。

五年级读书的体会篇十八

作为一本体现中国古代史实的重要史书，《史记》是我们学习历史的重要资料。在五年级这一年，我们开始接触到了《史记》，并逐渐领悟了其中的智慧和深度。通过阅读《史记》，我们对于古代历史有了更深入的认识，也收获了许多读书的心得和体会。

第二段：古代历史的真实呈现

《史记》作为一本司马迁撰写的史书，对于古代历史的真实呈现起着重要作用。在读《史记》的过程中，我深刻感受到了古人对于历史的慎重态度和求真精神。《史记》通过详实的记述，将我们带入古代的历史场景，使我们能够深入了解古代社会的发展变迁，同时也让我们明白了历史对于我们的重要性。

第三段：历史学习的智慧启示

《史记》不仅仅是一本史书，更是一本蕴含着智慧的经典之

作。通过阅读《史记》，我们不仅能够了解古代历史的发展轨迹，还能够从中汲取到历史学习的智慧启示。在史书中，我们可以看到古人们勤奋好学、努力进取的精神，他们对于真理的追求和对于正义的坚守，这些都给我们现代人以很大的启示。

第四段：读书的心得体会

读《史记》让我懂得了一些读书的心得体会。首先，要有独立思考的能力。在读书的过程中，我们不能只是接受别人的观点，而是要学会思考，在纷繁复杂的历史事实中，提炼出真实、客观的认识。其次，要有批判性思维。不能一味地相信所读之书，而应该去考究其中的真伪，批判地看待书中的内容。最后，要保持持之以恒的精神。读书是一个长久的过程，需要不断地坚持和努力，才能获得更多的知识和智慧。

第五段：史记的启迪与影响

《史记》的阅读让我受益匪浅，不仅让我了解了古代历史的真实面貌，还让我明白了历史对于我们的重要性。同时，《史记》中古人的智慧启示也给了我很大的帮助，学习了古人们的奋斗精神，培养了独立思考和批判性思维的能力。在今后的学习和生活中，我一定会将这些经验和智慧运用到实际中去，不断提高自己的素养和能力。

总结：通过《史记》的阅读，我们领悟到了古代历史的真实呈现，学习到了历史学习的智慧启示，并从中汲取了读书的心得体会。《史记》给予我们的启迪和影响是深远而持久的。在今后的学习生活中，我们将继续阅读这本经典之作，培养自己的历史素养，不断提高自己的知识和智慧。

五年级读书的体会篇十九

在这个寒假里我读了一本作家曹文轩在激情奉献、心爱备

至的最新力作。名叫《青铜葵花》的优秀书籍。

这本书写的内容是关于城市女孩葵花和爸爸来到了一个叫大麦地的村庄生活，城市女孩葵花认识了一个不会说话的乡村哑巴男孩，他叫做青铜。城市女孩葵花爸爸的意外死亡使城市女孩葵花成了一个没有爸爸妈妈的孤儿，虽贫穷但是很善良的青铜一家家认领了她，葵花成了青铜的妹妹，而青铜成了葵花的哥哥，他们一起生活、一起长大、一起玩耍、一起看马戏、一起找芦根……。后来跟葵花的爸爸认识的叔叔阿姨把葵花带走了，乡村哑巴男孩青铜在一天突然大声喊叫到：“葵花——葵花————”虽然咬字不清但哑巴居然可已说话在实在对大麦地的村庄生活的大麦地人来说实在是太神奇了。