

最新五年级综合实践课教案部编版(通用18篇)

三年级教案的编写要注重培养学生的思维能力和实际操作能力，提高他们的学习兴趣和主动性。教案《四年级美术第一单元绘画教学设计》

五年级综合实践课教案部编版篇一

适用年级：

三年级

活动背景：

“魅力体育”是综合实践活动资源包三年级下册的活动主题。

“魅力体育”综合实践课旨在通过丰富多彩的活动，鼓励广大学生积极参与锻炼身体，强健体魄，培养健康身心。通过阳光大课间，鼓励新小学子在享受运动的快乐中展现特长，用运动风采诠释代表新小精神；鼓励新小学子在奋勇拼搏、不断超越中培养坚韧意志和团队精神，爱集体、爱学校，全面展现我校学生的平民本色与精英气质。

活动目标：

- 1、让学生有更多的时间参与运动，培养体育锻炼的兴趣，养成每天坚持锻炼身体的习惯，促进学生健康成长。
- 2、让学生有选择地参与、学习、享受体育，让学生掌握篮球、仰卧起坐、跳远等多项体育项目的练习方法和运动技能，提高学生基本身体素质。

3、通过阳光大课间丰富校园体育文化生活，促进教师与学生、学生与学生之间的和谐关系，增强学生的合作意识、竞争意识以及不怕艰辛，勇于克服困难的坚强意志。

4、活动重难点：通过各种体育运动及阳光大课间活动，增强学生用于克服困难的坚强意志，培养体育锻炼的兴趣。

三、活动过程

第一阶段：活动主题确定阶段

目标：会提出关于“魅力体育”研究的问题并能够对问题进行筛选、归纳成研究子课题。

指导要点：

- 1、学生自主搜集有关体育锻炼好处的资料，引导学生对体育产生兴趣与疑问，激发学生的体育锻炼的欲望。
- 2、引导学生对“魅力体育”这一主题进行分解，指导学生从自身能力、研究条件、预期研究成果等多个方面综合考虑，确立可研究的“怎样对体育产生兴趣”、“怎样克服体育锻炼中的问题”等子课题。
- 3、指导学生根据自身特长和兴趣成立活动小组。
- 4、指导学生根据活动主题的需要制定活动计划。

第二阶段：活动实施阶段

目标：根据组内的活动主题亲身实践，从多个途径采取多种方式对感兴趣的子课题进行试验探究。在研究活动中获得有关体育锻炼的知识，提高合作、交往、探究，培养参与体育乐趣。

指导要点：

- 1、指导学生根据研究的问题选择合适的研究方法。
- 2、学习运用一些研究方法。如：问卷调查法，分析人们对“体育喜好”的实际情况；如访问法，到体育学校访问专业人士学习有关体育活动锻炼的要领和方式方法。
- 3、教师和学生一起亲自体验体育锻炼活动。

第三阶段：总结、交流阶段。

目标：能够对收集到的资料进行整理，写出简单的研究报告。（调查研究对体育的爱好，如何提升对体育的兴趣，参加适合自己的体育活动）。学会自主选择切合实际的方式进行展示汇报；通过展示交流能对自己和同学的实践活动情况作出客观评价；通过活动激发热爱体育的热情。

指导要点：

- 1、指导学生整理活动资料的方法（按文字、图片等分类整理）。
- 2、学习撰写研究报告的一般格式，根据本次的活动情况，写出简单的研究报告。
- 3、指导学生根据活动内容的特点及本组成员的特长选择恰当的展示交流的方式，确定回报形式。
- 4、留给学生展示交流的准备时间，教师根据学生汇报的方式进行有针对性地方法援助以便汇报展示更加出彩。

第一课时主题生成课

活动目标：

1、会围绕活动主题提出1—2个有意义的问题并能将问题归纳成有研究价值的课题。

2、通过制定活动方案明确活动任务和活动步骤。

3、通过学习交流学会经验共享、养成问题意识、合作探究意识。

活动重难点：

学会分解、归纳、提炼有研究价值的小组活动主题。

活动准备

教师：有关“魅力体育”的课件、活动方案空白表。

学生：课前搜集有关“魅力体育”的资料。

活动过程

一、创设情境引出主题

中国作为一个体育强国，有许多传统体育项目，比如乒乓球、排球、武术等。这些传统体育项目不仅让我们强身健体，而且具有许多特殊的魅力。

1、播放视频（奥运会精彩视频）。

同学们欣赏完这段视频你有什么想说的吗？（留给同学足够的交流空间）

五年级综合实践课教案部编版篇二

1、学会运用树状图确立研究小主题。

2、通过学习确立小主题的方法，培养学生的求异思维和发散思维，提高发现问题的能力。

3、学会分享与交流。

学会用树状图确定研究小主题的方法。

运用用树状图确定己的研究小主题。

1、同学们，你们喜欢动物吗？动物是我们人类的好朋友，让我们一起去看一看。你认识它们吗？能不能说出它们的名字。
（播放课件）

3、老师这里有一段录像资料，是文惠小学5（2）班的郭婷婷同学做的关于小鱼的研究，咱们一看，她是怎样确定研究主题的？（1分钟的录像）

4、除了运用以前所知道的方法以外，梁老师再给同学们介绍一种确定主题的方法。就是运用树状图确定研究小主题。

1、如果想要全面、深入的了解一种动物，我们应该从哪些方面去研究它呢？（随着学生的发言，板书出示相应词语——食性、繁殖、种类、生活习性、身体结构、运动、进化）

2、同学们，你们知道老师想研究什么动物吗？我想研究鼠，因为今年是鼠年。

动物

食性

4、看，这幅图像什么？这就是我们今天所学习的树状图，怎样运用树状图帮助我们确定研究小主题呢？第一步，先明确我们的研究对象，是什么动物。第二步，思考研究范围，我们打算从哪个方面来开展研究。第三步，确定主题，把自己

感兴趣或有疑惑问题，做为研究小主题。这就是我们树状图的三要素。

现在咱们来试一试，确定自己的小主题。

课件出示活动要求：

(1) 运用树状图的方法，选择你最喜欢的动物来确定活动小主题。

(2) 时间是8分钟。

1、谁来说说自己是怎样确定小主题的？（让学生用投影进行讲解）教师适时引导（1）突出运用树状图快速找到探究小主题的方法（2）小主题的措词。注意在交流的时候，有师生交流，也有生生交流，渗透课堂文化，人文关怀。

2、：听了大家的交流，老师的心情很激动。我觉得同学们真棒！能在短短时间内学会运用树状图来快速确定活动主题。真期待能快些看到你们的活动成果啊！最后，让我们来看看郭婷婷同学是怎样完成她的探究活动的。（课件播放录像）

3、全课：看了录像，想对说些什么吗？确立主题只是我们研究的第一步，希望同学们的小主题都能开花结果。

五年级综合实践课教案部编版篇三

教学目标：

1要求学生采用多种途径搜集资料、整理资料，在这一环节采用研究性学习、合作探究从而完成活动任务。

2其次，在制作《我们心中的科学家》手抄报活动中，要求学生把自己搜集的关于科学家的资料进行筛选，从而制作出精

美的手抄报，在体会科学的贡献的同时，认识到科学家给我们的生活带来的巨大变化，从而知道科学家是我们学习的榜样。道科学家是我们的学习榜样。

教学过程：

一、创设情境，导入新课。

1. 找蔡伦造纸术的资料读给学生听。

2. 听了这段故事中的人物你知道吗？你搜集了哪几位科学家的资料？

3. 好现在就请同学们一同参与本课的活动，认识更多的科学家？

二、活动一

预习了课文，谁能结合课文来说说主要内容吗？同学们我们能过上今天的生活，科学家的贡献是功不可没的。是他们的发明改变了我们生活，是他们的发明让我们的生活越来越好！现在就请你说一说，哪位科学家是你最崇拜的，为什么？交流后提示：

1、同学们，我们知道科学家的发明，打开了人类认识世界的大门。（出示课前在白度网上的搜集到的科学家简介资料）

3、完成书中58页连线，说一说你是怎样知道这些科学家的称誉的？

三、活动二

编绘《我们心中的科学家》手抄报了解了这么多关于科学家的故事，请同学们以小组为单位动起你的小手，制作一张《我们心中的科学家》手抄报，展示一下你的编辑能力。

- 1、小黑板出示制作要求：(1)、搜集有关科学家的图片和文字资料。(2)、准备4开纸一张，彩笔。(3)、在纸上设计版面。(4) 根据版面设计，用搜集的材料编写每个栏目中的内容。(5) 进行版面美术装饰。(6) 要求图文并茂。

四、活动小结：

本次活动中，同学们表现得非常好，充分体现了团结合作的精神，能积极参与活动中，态度认真，希望同学们在“活动延伸”环节中能认真制定活动方案并实施。

文档为doc格式

五年级综合实践课教案部编版篇四

活动主题：我爱文学

活动话题：向你介绍我最喜爱的文学作品

——“作品给我带来的（快乐、智慧、乐趣、信心、力量、希望……）”

活动形式：小组、班级交流

活动过程：

一、活动准备

1、材料准备：利用课余时间到图书馆、阅览室，选择文学书刊，广泛阅读，筛选确定具体篇目，或者从过去自己曾经阅读并喜爱的文学作品中挑选最精彩的一部或一篇。作品确定后，再根据作品和阅读的感受，写出发言提纲或比较详细的讲话稿(文章)；或将相关课文改编成表演剧本；或搜集与该篇章有关材料设计成手抄报；或在掌握有关文字、图片、

资料的基础上出一期黑板报；或利用电脑制作相关的. 课件。

2、宣传准备：在校园网发布告示，在学校张贴海报，欢迎其他班级同学前来观摩；联系学校广播站、电视台和当地媒体作好有关报道。

3、设施准备：准备好数码相机、摄影摄像器材和多媒体。

二、活动步骤

1、制定评价标准

如发言是否切合本次活动主题，内容与原作品是否和谐一致，语言是否通顺流畅，表达是否流利清晰，表演是否形象，设计是否合理，栏目是否恰当，版面是否美观，方式是否科学，等等。

2、小组交流

每人在各自的小组内发言交流，尔后各组推选出2—3名代表到班级交流。要动员全组同学献智谋策，对发言稿、演出脚本、手抄报、. 课件进行认真的修改。

3、班级交流

在老师的指导下，成立一个“我爱文学”主题活动小组，安排活动主持人，确定交流、表演、展出、展示的顺序，确定活动评委。

(1) 导入：

(2) 各小组代表交流读书感受。（优秀讲稿可hui编）

(3) 展出各小组创办的文学手抄报。

(4) 展示自己制作的. 课件。(可能的话)

(5) 表演课本剧。(可能的话)

4、小结：

主持人根据评委意见宣布评选结果。

语文老师对本次活动作出小结。

三、活动成果（可按以下形式展示）

1、以“我爱文学”为主题，出一期墙报（报纸类）；

2、hui编《校班“我爱文学”主题活动交流文集》（书刊类）；

3、汇集. 课件资料，刻录《校班“我爱文学”主题活动. 课件成果》光盘（. 课件类）；

4、出“校班‘我爱文学’主题活动花絮”专栏（摄影类）。

五年级综合实践课教案部编版篇五

1、饮食与健康活动由来：一日三餐是人们生活中的大事，俗话说：民以食为生。健康的饮食能提供人体生长、生存所需要的基本营养，让人们拥有强健的身体、充沛的精力、拥有健康的人生，对于处在生长发育时期的学生来说就尤为重要。但是，生活中不少学生没有良好的饮食习惯，不卫生、不合理、不科学的饮食现象在学生中普遍存在。因此，展开这次活动对学生来说，既比较实用又非常有价值。

通过活动，让学生了解饮食与健康的密切联系，了解不同食物的营养价值，养成科学合理的饮食习惯，关注自己与他人的健康。

一、提出活动主题：

不管是胖还是瘦，都与饮食有直接的关系。你了解我们的饮食情况吗？我吃的饮食是否科学？饮食是否均衡？我们的身体健康吗？哪些食物对我们的生长有好处？哪些食物给我们的身体带来伤害？根据你的实际情况，确定一个感兴趣的活动主题，在班里交流一下，看看哪些同学与你的共同的想法？哪些同学想研究的主题与你的有一定联系，组成一个活动小组，明确小组的活动主题。

二、制定活动方案：活动主题出不了，那还是第一步哟！要使活动开展得有声有色，可一定要有明确的活动计划，与小组同学一起，对活动过程中主要研究什么，怎样活动、人员分工等方面进行具体的安排，相信你们一定能制定出一份周详的活动方案。小组在书上填写小组活动方案。

三、活动准备：

- 1、利用课余时间，收集、整理饮食与健康方面的资料。
- 2、向父母、老师或身边的厨师了解各种菜谱中的营养搭配技巧。
- 3、编制调查表。
- 4、关注身边肥胖或消瘦或体重正常的人员，确定调查对象。

一、交流、整理资料

- 1、你找到了哪些有价值的资料？与同学们分享吧！
- 2、通过资料的收集与整理，你了解了什么？发现了什么？明白了什么？

二、调查与分析

1、同学们，你平时的饮食卫生吗？有没有做到饭前便后洗手？有没有吃过期、变质的食品？你的饮食习惯科学吗？你周围的人呢？围绕这些内容展开一次调查，了解一下你和周围人的饮食卫生。

2、分小组设计调查表。

3、学生调查。师：在我们周围的同学中，有不少“小胖墩”或“豆芽菜”，他们平时吃些什么呢？他们的胖与瘦和他们的饮食有关系吗？请你作一个小调查，现试着分析一下原因。
活动地点：学校、家庭、小区。活动时间：一周。分散在平时。

5、撰写调查报告通过以上资料的收集与整理，调查与分析，前后联系起来看，你发现了什么？撰写小组的调查报告。

三、实践活动针对学校菜肴的实际情况，结合有些同学偏食、厌食等不科学的饮食习惯，开展一次科学饮食宣传活动，可自由组合进行设计，以建议、提醒食堂工作人员合理搭配膳食，确保学生的均衡营养，提醒、教育身边的同学吃饱、吃好、吃出健康的身体。

1、分组讨论，动手设计一条宣传标语或拟写一份倡议书。

2、收集整理有关饮食与健康的资料，下发给食堂工作人员。

3、在学校、家庭或社区等场所进行宣传。

四、拓展性活动。以小组为单位，开展一次“我是小小营养师”设计活动，比比哪组的设计棒！

五、活动总结

1、汇报与展示

(1) 组内交流收集的资料，调查的内容，分析的结果，展示活动方案和活动资料，整理活动所得、改进之处。

(2) 班级汇报，互相学习，共同分享。

(3) 交流典型的事例、倡议书等材料，展示“我是小小营养师”设计成果。

2、收获与体会。通过参与本次主题活动，我们亲身体会到了资料收集、调查分析、设计宣传等活动，一定有许多收获与体会，把它们写下来吧！学生写“我的收获”并交流。活动评价：

五年级综合实践课教案部编版篇六

有怎么样的教育，就有怎么样的后代，有怎么样的后代，就有怎么样的未来。为此，重视教育，根据社会的需要不断地变革、完善教育，也就成了人类社会发 展进程中的必然选择。长期以来，对于教育，人们往往习惯于从对人积极的教化、培养、完善、提升、发展等角度去正面认识，但使人困惑、失望，乃至痛心的是，教育却常常走上了它的反面。诚然，导致教育“事与愿违”的原因很多，从教育自身感性的层面看，其中一个十分重要的因素是：我们的学校太像学校，我们的课堂太像课堂，我们的老师太像教师，我们的学生太像学生。在这样的环境中，学生的想象力、主体性、创新意识与实践能 力必然会受到抑制。当然，导致以上现象的出现自有众多的内、外在原因，但课程的设置是一个十分重要的因素。长期以来，我国的基础教育几乎是学科课程的一统天下，课程结构严重失衡，在学科课程实施中普遍存在着机械的、授受式的、灌输式的教学方式。“结构决定功能”，教学方式的变革在很大程度上受制于课程的性质特点。为此，课程结构的调整就自然成为本次课程改革中的一个重要内容。

综合实践活动，为沉闷的教改带来活力，让老师们走进了新

鲜丰富的教育时空，让学生们感受到了开放自主的痛快。凭着热情，带着冲劲，我们看见综合实践活动课一片繁华，一阵热闹，但仔细观察就会发现，许多学校、许多老师都是三分钟热度，虎头蛇尾，留下高兴了半截的学生。究其原因就是，一片大好形势下，大家急不可耐地一头扎进去，缺少筹划，准备不足，结果造成了方向的迷失，过程的困扰，终点的迟归。

五年级综合实践课教案部编版篇七

综合实践活动是学生自主进行的综合性学习活动，是基于学生的经验，密切联系学生自身生活和社会实际，体现对知识的综合应用的实践性课程。

本学期五年级综合实践开展了一系列的活动，让学生了解自己和家人，了解自然，了解社会，关注社会生活。学生通过交流，与同学们分享劳动成果，在交流、汇报中学会了赞美，学会了欣赏，学会了理解，获得了知识。同时努力号召推动学生积极参与社会实践，培养自我发展和合作精神意识。在课程内容、组织形式和评价机制等方面进行了大量有益的尝试，取得一定的成果。

一、结合学科特点，开展多元化综合实践活动。新课改方案把综合实践活动课程定为必修课程，这是教学改革的重要举措。通过设计和实施综合实践活动课程，改变了学生的学习模式，培养了学生实践能力和创新精神。在此基础上，我校把综合实践活动课程与各门文化课程紧密结合，不但激发了学生的学习兴趣，而且奠定了文化课质量提高的坚实基础。如在与语文学科的密切配合中，开展读书乐，组成小组读书会，组织故事会，展示学生的才智，取得了可喜的成绩。通过这些活动，使学生更喜爱文学知识，重视语文课堂教学的实施，为提高语文学科的教学质量、构建校园文化、熏陶文学人才起了事半功倍的作用。

二、贴近学生生活实际，进行有益的社会调查活动。学生生活在现实世界中，存在于他人之中，世界之中。教育就需要使学生具有强烈的现实感、生活感。这种现实感、生活感的获得与体验，是其存在和生活的直接目的。在处理与自然、社会关系的进程中，逐步认识自己存在的价值和意义，这就需要学生自己去研究生活、社会调查。为了帮助学生实现这个期望，在综合实践活动中，注意引导学生进行社会调查。如调查大涌牛仔服的发展，生长过程和取得的成就等，希望通过这个调查活动，学生对于自己家乡的特色产业就有了更清楚的认识。还有调查自己家周围的古树名木，这些学生都比较容易进行，做得非常好，锻炼了能力。

三、实践与理论紧密结合，培养学生动手动脑的创新能力。综合实践活动的精髓在于“实践”二字。教学中让学生亲身参与、主动实践，在实践中综合运用所学知识解决各种实际问题，提高解决实际问题的能力，实践的内容是丰富的，实践的方式也是多样的。实践并不仅仅意味着让学生作社会调查、参观、访问，更重要的是要为学生营造实践情境，通过引导，让学生自己能够发现问题、提出问题、解决问题。特别是学生能够面对生活世界的各种现实问题，综合运用所学知识，主动地去探索、发现、体验、重演、交往，亲历亲为，获得解决现实问题的真实经验，从中培养实践能力。随着综合实践活动广泛的开展，拓宽了学生动手的空间，为学生自主动手、独立制作、体现个性化特征的设计提供了时间的保障。本着为全社会培养有知识、有能力、有理想的建设人材的目标，开设综合实践活动课程，很有必要。这学期组织了小制作比赛、设计大赛等等，学生的动手能力及创新能力得到了提高。

总之，这学期里，学生的在综合实践活动课上能真正做到锻炼综合能力，实践能力，动手能力。

五年级综合实践课教案部编版篇八

综合实践活动是新课程计划规定的必修课程，它集中体现了我国新一轮基础教育课程改革的基本理念和核心目标，成为新一轮基础教育课程改革的“亮点”。我校在十一五重点课题《综合实践与师生发展》顺利结题后，在十二五期间又进行了《综合实践活动与学校特色》的研究，一直以来学校大力开展有效教研，推进有效教学，探索多种途径，全面提高我校综合实践活动课程的教育教学质量。现将学校综合实践工作总结如下：

1、建章立制，为综合实践活动提供有力保障

综合实践活动课是课改后的一门全新的课程，学校无专业教师，大部分教师都是兼课教师，学校虽把课程安排进了课程表，但随意占用的现象普遍存在，有的虽未被挤占，但综合实践活动课也是流于形式，达不到国家开设综合实践活动课的目的。为了保证综合实践活动课能落实，而且能取得实效，学校建立了综合实践活动课程的年段主题监测制度以及综合实践的开发制度，对综合实践活动过程中的主题、活动程序、活动结果等方面实施监督与检查，从而使该课程规范化，保证综合实践活动课的实施。

2、建立引导机制 为综合实践活动课提供科学指导

为帮助教师形成有效的指导策略，学校成立了综合实践活动指导小组和年段共同体。指导小组由教导主任和年段骨干教师组成，负责对综合实践活动课程内容、活动形式等方面进行整体规划，开展指导讲座，在综合实践的教学方法与指导方法上引导教师。年段共同体由骨干教师与年段兼课教师组成，骨干教师负责指导每个年段每个学期确定2-3个实践活动主题。围绕着活动主题，每个年级确定活动计划及实施方案，在方案中确定阶段目标。学校指导小组全程参与，跟踪指导，推动教师整体思考，使学生在不同的时期获得不同的发展。

3、建立评价机制，为综合实践活动课提供积极导向

学校逐步建立与实施综合实践活动课程相适应的促进教师发展的多元评价机制。学校对教师的评价采取过程性评价与终结性评价相结合，注重过程评价。对教师完成地方课程情况，年段主题实施情况进行每月评价，对学生搜集处理信息能力，自主获取知识能力，规划与组织能力，交流与合作能力等基本能力则采取月评与期末总评相结合，并把教师参与综合实践的情况与参与效果纳入到教师的业务考核中，以此提高教师参与的积极性。

1、加强理论学习，为教师奠定必要的理论基础

学校扎实开展综合实践活动理念及课程内容的学习，为教师有效地实施综合实践活动课奠定理论基础。在学习上，一是组织教师集中学习，我们组织老师们学习有关综合实践活动方面的理论知识，如：学习《国家九年义务教育课程综合实践活动指导纲要（3-6年级）》，以及学习《综合实践活动课教师指导用书》，做到读有所记，学有所感。二是组织教师网上学习，要求老师们特别关注中国综合实践活动网，要求从网上不断学习新的最前沿的理论知识。同时开设博客，在博客上资源共享、主题探讨、发帖论坛。三是组织教师自学，组织教师学习《小学综合实践活动课程开发与案例》、《小学综合实践指导》《综合实践活动的管理与评价》等书籍。这些形式多样的学习方式，让教师把握了综合实践活动的理论知识，更新了观念，积累了一定的素材，可以说使不少老师豁然开朗，对更好地开展综合实践活动充满了信心。

2、实践学习，为教师专业成长提供交流平台

学校积极组织领导及教师参加全国、省、市、区各级教研活动及教学观摩、比赛活动，并把学习、培训及观摩活动内容及时向老师传达、共同学习、达到“互助互学”的目的。邢君老师参加了在福建组织的全国综合实践活动，回校后进行

了题为《综合实践活动案例赏析》的学习交流活动。杨校长参加了在厦门组织的全国综合实践活动，回校后进行了题为《综合实践活动存在的问题及解决策略》的讲座。领导和老师们在这些实践学习中收获了新的理念新的教学模式，提高了认识，开阔了视野，拓展了思维，为学校综合实践活动的开展拓宽了思路，为学校校本课程的开发开辟了一个新的视角。

3. 互助学习，为教师专业发展助力

学校以年段为组，本着同年段互帮，同主题共享的原则，把年段组教师组成一个个学习共同体。每个共同体由一个骨干教师负责，以骨干教师为核心，围绕年段主题，共同体教师轮流担任主讲人，并围绕学校征订的《综合实践教师指导用书》进行深入的研读和交流，进一步理清课程的课型及实施策略，围绕主题组织共同体教师集备，上校内研讨课，通过课例的展示让教师在实践、探究、反思、积累中快速成长。

1. 强化专题研究，落实校本培训。我们每学期至少开展五至六次综合实践的专题研究活动。20xx年学校综合实践活动中段的研究专题是指导学生进行社会调查，那么围绕着“调查”策略共同体的教师着手研究。首先进行专题研讨，就调查前、调查中、调查后学生做什么和怎么做进行研讨，然后由共同所中的教师进行专题主讲，再进行实践研究活动，活动后进行专题反思，专题交流与专题总结。专题研究的强化，让教师明确指导的具体任务，掌握了具体的指导方法，从而能更有效地指导学生进行研究与探讨，增强学生活动的有效性。

2、校本课程开发

为顺应综合实践活动课程的新形势，年段共同研究体的教师立足学校书法特色，根据学校现有条件，挖掘和利用校内外的课程资源，努力将蕴藏于师生中的生活经验、特长爱好转化为课程资源，积极开发了《书香文韵话书法》校本教材文

本。该校本教材，坚持以书法艺术教育、中华经典美文诵读为载体，用中华民族最优秀的文化熏陶学生，让学生领悟生命的意义，积淀深厚的人文素养。一至六年级分别选用《百家姓》、《弟子规》、《论语》及引导学生体味亲情、寄情山水、领悟人生的古诗文、名言警句为课程文本，注重课程内容的教育性、趣味性、实践性、综合性、开放性、创新性，引领学生沉浸在文韵墨香的氛围中和谐发展。塑造健康、文明、智慧、尚美的心灵，培养具有中国传统美德和时代精神的现代人。该套校本教材文本获全国中小学校本教材文本评比一等奖。

3、课题研究

我校是全国书法艺术学校，学校特色鲜明。随着综合实践活动课程的深入发展，以及《综合实践活动指导纲要》中所提出的“综合实践活动要集中体现学校的特色，学校应对综合实践活动进行统筹规划”的精神，在综合实践活动课程中我们学校的书法特色进行“综合实践和学校特色”的研究。研究分为四大版块，即书法与德育（目标侧重于学生良好习惯的养成与能非智力因素的培养）；书法与生活（目标侧重于学生审美情趣的培养和文化修养的提高）；书法与社会（目标侧重于学生书法知识的积累和社会见识的增长）；书法与国际（目标侧重于开阔学生视野和文化交流知识的掌握）。通过课题研究让学生在活动中发现和解决问题，培养创新精神与实践能力，增加学生的民族自豪感。

五年级综合实践课教案部编版篇九

综合实践活动是基于学生直接经验、密切联系学生自身生活和社会生活、体现对知识的综合运用与实践性课程。实践活动以活动为主要开展形式，强调学生的亲身经历，要求学生积极参与到各项活动中去，在“做”“考察”“实验”“探究”等一系列的活动中发现和解决问题，体验和感受生活，发展实践能力和创新能力。鉴于以上认识，结合学校实际，

我们围绕三条线索开展活动，即学生与自然、学生与社会、学生与自我。使学生通过综合性、开放性的实践活动，获得积极的、创造性的人格发展。

1、学生情况分析经过两年的综合实践活动课的学习，学生在这方面已掌握了一些基本的知识，初步具有制作、调查、统计等基本能力，在活动中，同学之间能够友好配合，互相帮助，但动手能力还比较欠缺，创新精神有待进一步培养。

2、教材分析小学综合实践活动这本教材分为五个单元，第一单元“心灵驿站”是引导学生正确认识自我，学会与他人相处。第二单元“亲近自然”是引导学生认识自然，欣赏和保护自然。第三单元“健康快车”是教育学生防止传染病，并学会自我保护。第四单元“社会频道”重在培养学生团结创新交流的能力，学会理财，有计划的用钱。第五单元“小小发明家”让学生学会动手、动脑筋，热爱科学。

1、正确认识自我，善待他人，加强合作。

2、懂得地球上的山川河流、各种动植物等，它们都是人类生存的基础，发展的源泉。我们应当亲近自然、认识自然、欣赏自然、自觉的保护自然。

3、学会生存，学会“讲究卫生、预防疾病、安全避险、自救自护”的知识和本领。

4、培养团结、合作、交往、创新的能力。

5、让学生在观察与思考，创新与改进中去感受创作的艰辛，体会劳动的乐趣，获得成功的喜悦。

1、心灵驿站（1）在认知上，使学生知道“孝敬长辈，尊老敬老”是每个人应该遵守的道德规范，也是中华民族的传统美德。

(2) 在体验中，让学生更多地了解老年人的身体、生活、思想等状况，从而理解、关心、尊重老人，培养学生孝敬长辈、尊老敬老的美德。

2、亲近自然 (1) 让学生知道地球是人类共同的家园。这里有现我们息息相生的山川河流，也有我们的朋友——各种动植物，它们是人类生存的基础。

(2) 积极利用环境资源优势，从实际入手，从小事入手，抓环境、转理念、导行为，使学生的环保意识得到提高、持续关注环保，形成充满绿色氛围、充满生命气息的校园文化，即绿色的校园、绿色的课程、绿色的理念、绿色的行为。

3、健康快车 (1) 通过本活动，使学生了解什么是传染病；了解传染病传染的几条基本途径；同时教育学生注意防止传染病。

(2) 会生存。生存必须健康，健康才能更好地生存。让我们在“健康快车”上学会“讲究卫生、预防疾病、安全避险、自救自护”，从而增强、提高自己应对困难和处置危险的本领，快快乐乐的健康生活着。

4、社会频道 (1) 让学生学会花钱，是世界每一个国家每一个家庭都会遇到的共同问题。从孩童时代起学习如何花钱，这对于一个人的健康成长、形成正确的道德观和劳动观意义重大。同时，对于孩子独立后更好地发展事业、享受人生具有举足轻重的作用。

(2) 在查阅资料、走访长辈的过程中，了解当地过年的风俗与习惯。

5、制作天地 (1) 在这动手动脑、探究科学奥秘的平台上，让我们在观察与思考，创造新与必进中去感受创作、劳动的艰辛，体会乐趣，收获成功…… (2) 制作喷气鱼雷快艇，体

验制作的艰辛和快乐，发展想象力和创造力。在活动过程中制作能力。

1、按“四名”工程计划要求，培养学生的特长，提高学生的实践能力鼓励学生发明创造。

2、注意加强现场教学，教师要认真备课，选好地点，通过运用现代化教学手段和操作示范，使学生更好的掌握教学内容，并注意提供学生更多自己探索的机会。

3、认真上课，突出重点。

4、加强与社会和学生家长的联系，有计划、有目的地组织学生到校外参观调查，既开阔学生视野，又在活动中培养实践能力。

5、对学生的劳动成果及时反馈，表扬先进，激励后进。

6、采取集中课时和分散课时，课内、课外相结合的方式安排综合实践活动。

7、加强纪律教育。

五年级综合实践课教案部编版篇十

我叫崔霞，现在东街小学工作。1998年7月参加工作。2013年7月，当我得知有下乡支教这个机会的时候，我积极向学校领导报名，很高兴得到了这个机会。

九月，我带着领导的期望，家人和同事的叮咛，来到了枣岭乡阳光小学。不知不觉，一年的支教生活即将结束，回顾一年来自己的工作和表现，能够赢得学生的喜爱，受到同事的好评，得到受援学校的肯定，对于我真是莫大的安慰。而我自己也在支教的同时也得到了升华，无论在思想上、业务上也

可以说获益匪浅！我敬佩支教学校老师忘我的奉献精神，认真负责的工作态度，他们一一才是我真正学习的榜样。在支教学校领导的大力支持下，同事的无私关怀下，我顺利完成了本学年的支教工作，现总结如下：

去年九月开学伊始，按照教科局的工作安排，我和另外两名支教教师来到支教学校——枣岭乡阳光小学。自从我踏进了新校园的那一刻起，就没有把自己当成一个“流水的兵”，而是以高度负责的主人翁精神，在每一个平凡的支教日子里挥汗泼墨，辛勤付出。每周十六节体育课，这对于自踏上工作岗位就一直任专职体育教师的我来说确实是一件很平常的事，但我时刻牢记我的职责，克服种种困难，勇敢承担起工作任务，并严格遵守学校的各项规章制度和纪律要求，不搞特殊化，不迟到，不早退，按时完成各项工作任务。

同时，在完成好自己本职工作的基础上，还发挥自己的专业特长，积极带领学生开展课外锻炼和广播操培训工作，利用业余时间组织了多次体育比赛工作，取得了良好的社会反响。

农村小学的学生土生土长，从小受周围特定环境与家庭教育的影响，与城市小孩相比，往往会显得更加胆小拘谨、不善言谈，缺少自信心理，又害怕会说错被老师批评，会遭人耻笑。发言基本处于被动位置。在教学中我鼓励学生大胆发言，多用亲和力的语言给予肯定。

教学活动是师生的双边活动，要使之有效地进行，就要建立起学生对教师的信任感。尤其是对农村学生来说。要改变传统的师道尊严的旧思想，建立平等的师生关系。要尊重热爱学生，对学生是肯定的态度，能缓解学生内心的紧张，对学习有心理障碍的学生更要善于培养他们的自信心和学习热情。只有建立起师生之间沟通的绿色通道，才会有教与学之间的宽松、民主、和谐的氛围，才能为师生互动创造条件。所以课前我认真备课，了解学生的各种情况，因材施教；课堂上我尽量用精彩的讲述，循循的诱导，积极地鼓励来深深的吸

引着每一个学生；工作中，我发挥吃苦耐劳的工作作风，兢兢业业的教學精神，很快便与学生、家长、老师建立了和谐的关系。我还非常注意学生的养成教育，个人卫生教育，帮助他们养成良好的生活习惯。我还非常关心学生的生活情况，能够和学生谈心，了解每个学生的生活，嘘寒问暖，帮助有困难的学生。

我在学校住宿和就餐，常利用茶余饭后或工作之余与老师们聊聊天，叙叙家常，对于农村小学教育及老师的现状有了一定的了解，感受到了城乡教育的差距。生活上从不向学校领导提出过多的要求，从没有搞过特殊化，与其他教师打成一片，工作方面的事情按学校的要求去办事。凡是涉及到学校利益的事，我总是从学校的角度去考虑，凡是关系到学校声誉时，我总是以一个该校教师的身份去争取……这样过了一段时间之后，我打心眼里高兴，为他们能够接受、理解我而高兴，为我能够融入这个集体而高兴，更为交到一批可信赖可学习的朋友而高兴。

我的体育教学主要从三点来进行总结。

首先，我特别重视人体生理机能变化规律在教学过程中的运用。运用这个规律可以减少伤害事故的发生，使学生科学的锻炼身体并健康的成长。在教学过程中培养学生科学锻炼身体的方法。

其次，我在教学过程中特别重视人的认知规律的培养。这样，可以使学生尽快的学好技术，形成技能，使体育教师真正实现精讲多练，为体育教学研究科学的教学方法和组织方法奠定基础。

学生的自觉性、组织性、纪律性、集体荣誉感、不怕苦、不怕累、勇敢顽强的精神等。这三点的有机结合会使体育教学工作起到事半功倍的作用。

第一，加强对学生的思想教育，使学生真正认识到做操的重要性和必要性，培养学生重视做操、自觉做操、坚持做操、认真做操的良好习惯。

第二，体育教师要正确运用示范。示范是体育教学的主要教学方法之一，通过示范能使学生建立正确的动作表象。因此，要求教师示范要清楚、准确、规范、优美。

第三，讲解要少而精。我在广播操教学时的讲解，主要是结合我的示范动作，让学生加深对动作的理解。

第四，口令要清楚、洪亮、准确。

第五，纠正错误动作要及时。另外，在广播操教学过程中还得到了各位班主任的大力支持。所以，使阳光小学的广播操质量，在很短的时间内有了很大的提高。在提高的基础上，阳光小学的所有教师都能以身作则，跟学生一起认真的做操，给学生起到了示范作用。

今年四月，还编排了一套阳光大课间体操，把国学诵读和健美操都融入其中，同学们非常喜欢。

面对的是农村的一线教师，做了两次体育专题讲座。撰写的论文《浅析当前制约体育教师发展的因素》在中国基础教育研究会主办的“第四届全国数学教师论文大赛”活动中荣获三等奖。六月份代表枣岭乡阳光小学参加了第六期“乡宁县农村小学教师业务提高培训”。并作了两节公开课的教学，受到领导和学员地赞扬。

(1) 坚持每天早上进行专业训练，力求达到精神好，技能强，质量高。

(2) 坚持每天抽一小时来进行理论知识学习，找到亮点，做好笔记。

(3) 坚持每天晚上进行电脑学习，以掌握高新技术的发展和
应用。

学校群体工作，在完成教学任务及课外体育活动的同时，每天与学校全体教师抓好学校群体工作，如：课间操、课外体育活动等，通过开展各种形式的体育竞赛，提高了学生对体育课的认识与兴趣，增强学生体质健康。

9月26日：举行了三至六年级“抱球接力比赛”。

10月份，圆满完成学校2013年度全体学生《体质健康达标》及“达标”数据上报工作。

10月15日，举行了一至六年级“投沙包”比赛。

10月17日，举行了新队员入队仪式和少先队队干部授章仪式。

10月22日，神底小学举行了一至六年级“抱球接力”和“投沙包”比赛。

4月份，编排了一套阳光大课间体操，把国学经典和健美操融入其中；

4月15日，举行了三至六年级“跳绳”比赛；5月27日，举行了庆“六一”活动；

6月16日，举行了四至五年级“拔河”比赛。

一年支教工作是短暂的，是忙碌的，也是充实的。尽管有着种种的困难，比如：路途遥远，生活不便，孩子幼小，但我依然风雨无阻。支教有艰辛，支教有欢乐；支教有付出，支教有收获；支教我无悔，支教我奉献。因为经历过，所以知道支教的艰辛；因为体会过，所以知道支教的快乐；因为拥有过，所以才更加理解了人生的真谛。支教是我人生经历的一

笔财富，是我人生道路上浓重的一抹彩虹，我将终生受用与难忘。

五年级综合实践课教案部编版篇十一

古典诗文是汉语言文字的典范、精华，蕴含着中华民族的精神和品格。正如同志曾说的：“中国的古典诗词，博大精深，内涵深刻，意存高远，也包含很多哲理。学一点古典诗文，有利于陶冶情操，加强修养，丰富思想……有助于弘扬祖国的优秀传统文化。”为达到提高学生的审美能力、想象能力、创造能力的目的，让那些积淀着智慧结晶、映射着理性光辉、浓缩着丰富情感、蕴涵着优美意象的古诗文熏染学生的灵魂，加厚他们的文化底蕴，提升他们的品性灵气，我举行了一次《走进古诗文》综合实践活动。

吟诵、熟读、背诵是传统语文教育基本的读书方法。古人写文章、作诗注重音律，长短句交错、平仄错落有致，而诗词曲赋语言的精美更不待言。唯有大声吟诵、熟读至背，才能更好地体会文本的内涵，领略古今相通的永恒的情感和思考，同时也能更好地体会古诗文的音韵特色，丰富学生的语言，积累而形成语感。真所谓“读出轻重、读出抑扬、读出舒缓、读出雅俗、读出凝重、读出情感、读出境界！”学生明确了诵读的重要性，就会充满热情的投入其中，品尝大量诵读带来的甜美滋味。

古人云：“预则立，不预则废。”为了克服学生古诗文诵读的盲目性和随意性，指导学生按照《语文课程标准》的建议，认真制订活动计划。按春夏秋冬四季顺序搜集古诗，根据不同学生的实际情况和个人爱好进行演绎古诗文活动。

为了使学生始终保持积极性，使方案的内容向着纵深拓展，培养学生多方面的能力和良好的素质，拟制定以下多项活动：
(1) 安排古诗文背诵比赛。(2) 古诗文演绎比赛。学生选择诗词作品或诗人故事编写出短剧，自导自演。(3) 古诗文名句填

空比赛。(4)古诗文书画作品展。为了营造浓厚的文化气息，将诗文和书画结合，给学生以美的熏陶。

古诗文诵读必须注重实效，强调过程，注重评估。因此，必须关注学生的每一项活动、记录学生的每一个成绩、评价学生的每一份收获，才能更好地激励学生朝着活动的纵深发展。每个学生拥有一张古诗文诵读成绩卡，记载学生背诵默写成绩、参加活动次数和成绩等。记载、评估的工作主要由学习小组成员共同完成，组长负责，教师监督、指导，并按期向家长通报成绩。同时，将古诗文诵读成绩作为语文平时成绩的重要组成部分。评估工作保证了活动的持续、有序、有效的进行。

五年级综合实践课教案部编版篇十二

首先，要选取贴近生活的课题，培养学生丰富的情感。

小学综合实践课强调有意义的学习，注重知识的获取和技能的掌握与情感教育相结合，陶冶情操，培养兴趣。因此，学生的学习内容主要来源于儿童生活实践经验，以日常生活中的问题选取学习课题，建立与生活目的的联系，使学生产生情趣，这是维系学习的原动力。因此，选取学习课题时，就应当使课程和学生的生活和社会实际相关联，缩小与学生的距离，为学生的知行统一搭起一座桥梁，使它们得以沟通。例如：在教授综合实践活动课——《走进春天》时，可以让学生们去走一走、看一看、找一找，真真切切地去感受春的变化，春的气息，这毫无疑问比课文中的描述要更有说服力。

其次，要注重生活时空的多元，实现学生乐学的需要。

小学综合实践课要回归生活和社会，我们不能将学生圈于学校，而要以学生的活动和交往为线路，构建学校、家庭、社会三维的活动网络，全面实施教育。引领学生走出校门，走进社会，在家庭、社区开展丰富多彩的活动，用自己的眼睛

观察生活，用自己的心灵感受生活，用自己的方式去研究生活。因此，活动的组织形式要根据时空的特点，或班级，或小队，因地制宜，因“效”制宜。要通过各种生活体验活动，满足学生的天性，让学生在活动中获得快乐和愉悦的同时获得发展。例如：在教授综合实践活动课——《不断更新的通信家族》时，教师可在教学过程中引导学生自主从身边熟悉的事物入手，留心观察社会生活中发生的变化，体会社会进步与发展给人们的生活带来的积极影响。通过简单的观察、调查锻炼和提高调查、探究及搜集资料的能力，学会讨论与合作。从而让学生们在自主学习中了解到了通信及交通的发展与人们生活之间的密切联系。

最后，要发挥时间上的近距离效应，实施学生生活中的教学。

早在上个世纪二、三十年代伟大的人民教育家陶行知先生就曾提出“生活即教育”理论，大力倡导生活教学。他指出，“教育的根本意义是生活之变化。生活无时不变，即生活无时不含有教育的意义”，要使“充分得到自由的生活，从自由的生活中得到真正的教育”，“生活就是教育，就是教育的内容”。由此他认为生活的过程就是教育的过程，教育应该在种种生活中进行，从中可以看出他极其重视学生在生活中的亲身经历、实践和创造，注重教育向生活的回归。因此，理论联系实际是小学综合实践课的最大特点，当今世界的社会现象千变万化，学生生活在充满各种信息的社会里，适当引入一些社会热点问题会激发学生学习兴趣，有助于目标的有效达成。

由此可见，小学综合实践课先有系统性知识教学是不够的，学校现实生活中的各种生活事件随时发生，因此，教师要注意把握时机，抓住教育的切入点、结合点，针对学生的思想和具体表现找准时机，然后结合教材内容和学生实际情况，有目的地渗透，使学生随时随地受到教育，从而促进生活世界和科学世界的统一，生活与发展的统一。

总之，小学综合实践课“回归生活和社会”是立足于以人为本，以学生为本的主体性思想；立足于课内外结合，课堂与生活、与社会联系，促进知情意行统一的整体性思想；立足于学生社会活动的实践性思想的合理教学思路。是力求教学目标、教育内容的选择与组织实施符合学生的生活逻辑，建立在学生生活经验基础上的，根据学生生理、心理发展的内在规律安排教育活动的开放性教学。这种教学思路既为广大教师所认可，又为全体学生所接受。唯此，才能使小学综合实践课真正成为一切学生喜欢的、真实有效的生活课程。

五年级综合实践课教案部编版篇十三

今年是孙先生诞辰143周年，市委市政府决定从**月12日至18日定为孙文化周。学校打算在五年级开展综合实践活动到孙故居进行寻找伟人足迹。在上课时，我就把这大好的消息告诉学生，同学们一听很高兴，突然有一个同学大声说：“老师，孙真正的老家在我们左步村。”同学们一听就哈哈大笑，我一愣，我也曾经听到过这么一回事，孙的祖屋在左步村。这时，我灵机一到，头脑一转，便说：“既然有同学提出孙的故居是在左步，这一话题很有趣，同学们，你们想参加这个问题的研究么？”我们常常为选综合实践活动的课题伤透脑筋，怎么就忽视了身边的资源呢？在课上当我一提出开展以“走进孙氏宗祠寻找伟人足迹”为主题的综合实践活动课时，全班顿时，找到话匣子似的，争相说着自己的设想，如何分工，如何开展……于是，我们决定以“走进孙氏宗祠寻找伟人足迹”为课题，开展孙文化周系列的学校、家庭与社会实践活动。

本次活动在五年级学生实施。

1、认知目标：

通过访谈、查找资料、实地考察，进一步了解家乡风景名胜的分布情况及其历史和现状，让综合实践活动走进生活，走

进校园，走进教室，让学生积累更多的知识，给学生带来更多的快乐。

2、技能目标：

通过小组活动和信息交流活动，丰富学生的文化体验和感受，提高学生收集处理信息的能力、口头表达能力，培养学生小组合作中发现问题、分析问题、研究问题的能力。通过活动，使学生更加贴近与生活，亲近与生活，走进生活亲身体验活动的一种模式，发展学生的动手能力，观察能力。

3、情感态度：

通过活动，深化孙文化周活动，培养学生的合作意识、创新精神和科学态度，增强学生对家乡历史文化的了解，从而产生热爱家乡的思想感情和自觉保护家乡风景名胜的具体行动。

(一)成立活动小组

经过讨论，按照同学们的兴趣和意见，将实践活动分为四个小组进行，并通过民主选举，产生各小组长，负责组织本小组成员开展活动。每个兴趣小组重点开展一个项目，分别是：

1、孙足迹组：

这些同学分别通过查资料、访问、调查、写观察日记等途径了解以下几个有关孙家乡的问题：

a□以了解同学们对“孙是左步人认识情况”为内容制定调查表，进行问卷调查，统计结果写分析和结论。

b□考察孙是否到过左步？

c□孙氏后裔到左步祭祖的历史证据？

2、宗祠建筑组：

同学们到孙氏宗祠实地考察，并研究以下内容：

a□了解孙氏宗祠的建筑风格。

b□孙氏宗祠的雕刻艺术。

3、孙氏文化组：

这些同学分别通过上网查资料、访问、调查、考察等途径了解以下几个有关问题：

a□孙的家谱？

b□孙子兵法。

c□孙氏宗祠的命名。

4、对联文学组：

孙氏宗祠里有很多对联，小组同学收集对联，并通过查资料、访问，研究对联的意思及其价值。

(二) 活动计划

日期活动内容学习评价活动负责人

**月3日下午综合实践课

1、引出要研究的课题，学生展开讨论，提出问题，表达自己希望了解的项目。

2、将提出的问题进行甄选、归类、提炼子课题。

**月4日至

**月16日1、集体到图书馆查阅资料

2、上网查找相关资料

3、小组相互交流所收集到的资料。

4、学生自己整理资料，做阶段性总结。

五年级综合实践课教案部编版篇十四

五年级综合实践教案：茶文化

活动目的：

1. 通过了解历史悠久的中国茶文化，激发了学生对祖国的热爱，渗透爱国主义教育，教育学生养成检朴的优良品格。
2. 通过实物观看，观看茶艺表演，动手冲泡茶叶的一系列活动，使学生了解世外桃源的特征和茶文化方面的知识。
3. 培养学生在活动中收集信息，整理信息，处理信息和模拟表演的能力。

活动过程

师：同学们，我们都知道中国是茶的故乡，历史悠久。人们常说：“早晨开门七件事，柴米油盐酱醋茶。”可见，茶在日常生活有着很重要的地位。通过上一阶段的实践，我们已经知道了茶的一些基本知识，然而，茶是一个学问很深的话题，要想进一步了解它，我们必须进行深入地探讨与研究，同学们，你们想当一回茶博士吗？这节课，我们来继续研究有关茶的知识。（板书课题：茶文化）

1、茶的起源小组

生：

茶，是中国第一国饮，想了解这几千年历史的国饮，您来对了地方！（本网网）茶叶由植物而成饮料已有几千年历史，中国是茶叶的故乡，是发现和利用茶叶最早的国家。世界各地的种茶、饮茶都是直接或间接从中国传入。

茶叶已经发展成为“柴米油盐酱醋茶”人们生活日用品，更是我国少数民族“宁停三日饭，不停一日茶”的生活必需品。唐代陆羽著的世界第一部茶叶专著《茶经》是这样记载：“茶之为饮，发乎神农氏，闻于鲁周公，盛于周朝。”茶叶作为药用，记载最早是《神农本草经》：神农品尝百草，遇到七十二毒，用茶而解毒。

李时珍的《本草纲目》中记载：“茶的味道很苦，却最能降火，又能解酒食的毒，使人神思清爽，不昏不睡。”《吃茶养生记》中记载有：“茶是养生的仙药，有延年的妙用。”东汉上层社会把茶作为饮料是从周武王以茶代酒开始。到了汉代茶已成商品，汉代王褒的《僮约》中记载了我国最早的茶叶市场。到了唐宋时期饮茶已经普及到平民百姓，宋代王安石说：茶的作用，等于米盐，不可一日没有。茶叶开始作为饮料是摘鲜叶煮饮，到南北朝时开始把鲜叶加工成茶饼。后来唐代又创制了蒸青团茶；宋代创制了蒸青散茶；明代创制了炒青绿茶、黄茶，黑茶、红茶、花茶等；清代创制了白茶、乌龙茶等茶叶由我国的云、贵、川高原向全国传播，古有“蜀地茶称圣，蒙顶第一家”的说法。秦统一中国后，茶叶顺长江而下传遍半个中国，现在我国有17个省，900多个县产茶。又从我国沿海传向世界50个国家和地区。

师：茶起源小组详细的介绍了茶是如何起源的，说的很棒。中国的茶叶，世界闻名，你们想认识我国的十大名茶吗？掌声欢迎名茶小组给我们介绍中国的十大名茶。

2、十大名茶小组

生：白毫银针这是一种白茶，产于福建北部的建阳、水吉、松政和东部的福鼎等地。

白毫银针满坡白毫色白如银，细长如针，因而得名。冲泡时，“满盏浮茶乳”，银针挺立，上下交错，非常美观；汤色黄亮清澈，滋味清香甜爽。由于制作时未经揉捻，茶汁较难浸出，因此冲泡时间应稍延长。白茶味温性凉，为健胃提神，祛湿退热，常作为药用。苏州碧螺春产于江苏吴县太湖之滨的洞庭山。碧螺春茶叶用春季从茶树采摘下的细嫩芽头炒制而成；高级的碧螺春，0.5公斤干茶需要茶芽6-7万个，足见茶芽之细嫩。炒成后的干茶条索紧结，白毫显露，色泽银绿，翠碧诱人，卷曲成螺，故名“碧螺春”。此茶冲泡后杯中白云翻滚，清香袭入，是国内著名的名茶，常被作为高级礼品。祁门红茶祁红是祁门红茶的简称。产于安徽省祁门、东至、贵池。

祁红产区，自然条件优越，山地林木多，温暖湿润，土层深厚，雨量充沛，云雾多，很适宜于茶树生长。祁红外形条索紧细苗秀，色泽乌润，冲泡后茶汤红浓，香气清新芬芳持久，有明显的甜香，有时带有玫瑰花香。祁红茶宜于清饮，但也适于加奶加糖调和饮用。

六安瓜片

产于皖西大别山茶区，其中以六安、金寨、霍山三县所产品最佳。六安瓜片每年春季采摘，成茶呈瓜子形，因而得名，色翠绿，香清高，味甘鲜，耐冲泡。此茶不仅可消暑解渴生津，而且还有极强的助消化作用和治病功效，明代闻龙在《茶笈》中称，六安茶入药最有功效，因而被视为珍品。

、形美”四绝著称于世。冲泡龙井茶可选用玻璃杯，因其透明，茶叶在杯中逐渐伸展，上下沉浮，汤明色绿，历历在目，

仔细观赏，真可说是一种艺术享受。

安溪铁观音产于闽南安溪。铁观音的制作工艺十分复杂，制成的茶叶条索紧结，色泽乌润砂绿。好的铁观音，在制作过程中因咖啡碱随水分蒸发还会凝成一层白霜；冲泡后，有天然的兰花香，滋味纯浓。用小巧的工夫茶具品饮，先闻香，后尝味，顿觉满口生香，回味无穷。近年来，发现乌龙茶有健身美容的功效后，铁观音更风靡日本和东南亚。

黄山毛峰

，芽头微微泛红，阳光照射茶树和岩石时，岩光反射，红灿灿十分显目。

□

庐山云雾产于江西庐山。秀甲天下的庐山，北临长江，南傍鄱阳湖，气候温和，山水秀美十分适宜茶树生长。庐山云雾芽肥毫显，条索秀丽，香浓味甘，汤色清澈，是绿茶中的精品。

师：名茶小组准备的可真充分，不仅搜收集了精美的图片，而且还采集了十大名茶，介绍的很精彩，使我们进一步认识了十大名茶的特点，让我们用热烈的掌声对名茶小组的同学表示感谢。我们已经了解了茶的起源、认识了十大名茶，茶对我们的健康有什么好处呢？请茶健康小组的同学来告诉我们其中的科学道理。

3、茶与健康小组

生：经分析鉴定茶叶内含化合物多达500种左右。这些化合物中有些是人体所必需的成分，称之为营养成分。如维生素类、蛋白质、氨基酸、类脂类、糖类及矿物质元素等，它们对人体有较高的营养价值。还有一部分化合物是对人体有保健和

药效作用的成分，称之为有药用价值的成分。如茶多酚、咖啡碱、脂多糖等。

饮茶可以补充人体需要的多种维生素、蛋白质和氨基酸，还可以补充人体需要的矿物质元素

以茶以养生，健康长寿，茶是健康饮料，文明饮料，这已是大多数人的共识。目前全球有160多个国家与地区近30亿人喜欢饮茶。

现代科学大量研究证实，茶叶确实含有与人体健康密切相关的生化成分，茶叶不仅具有提神清心、清热解暑、消食化痰、去腻减肥、清心除烦、解毒醒酒、生津止渴、降火明目、止痢除湿等药理作用，还对现代疾病，如辐射病、心脑血管病、癌症等疾病，有一定的药理功效。可见，茶叶药理功效之多，作用之广，是其他饮料无可替代的。

师：听了茶健康小组的研究汇报，我们知道了，茶与我们的健康息息相关，怎样才能冲泡一壶好茶、怎样品茶呢？最后，让我们用热烈的掌声欢迎茶艺小组为我们做资料汇报。（板书：茶艺）

4、茶艺小组

5、冲泡

师：下面，我们就以小组为单位冲泡一壶好茶，让老师和同学们共同品尝中国的名茶，要求：首先，请同学们商量一下，你们小组想品尝哪种名茶，想好后到名茶小组取茶，然后，在我这，取水，冲泡茶，最后，请同学们来品茶，也可以，把你们冲泡的茶送给听课的老师，让老师和同学们共同品尝中国的名茶。在活动过程中，一定要注意安全。现在，咱们来比一比，哪个小组同学冲泡的茶，味香、色佳、浓淡适宜？活动开始。（放音乐、学生活动）

师：老师和同学们都品尝了冲泡的中国名茶，味道很纯正。

板书设计：

茶文化

茶的起源

十大名茶

茶与健康

茶艺

五年级综合实践课教案部编版篇十五

综合实践活动课是正在探索中的一类新型课程，是面向全体学生开设的，以塑造学生完美人格，培养学生的创新精神和实践能力，实现学生生动活泼、主动发展，追求人文精神与科学精神相融合为价值取向；我在活动中重视学生全体参与、学会共处、学会分享、学会合作。我积极学习理论，更新观念；结合实际，大胆实践；立足校情，勇于创新；突出班队，活动育人。

一学期来的课程实验，在诸多方面均取得了可喜的进展和宝贵的经验，但更多的却是给我留下了深深的思考。

五年级学生“小”，而综合实践活动课却是个“大”课。《白色垃圾污染情况调查》这个课题他们的能力行吗？学校的条件行吗？这个问题曾经一直困扰着我。一学期的实验表明，以前的理解太狭隘了。综合实践课无所谓大小，关键是要找到适合实际、符合学生年龄特点的路子，意识是培养出来的，能力是锻炼出来的，要对自己的学生有信心！

综合实践活动不能“教”，但综合实践活动课却离不开必要的“教”。这后一个“教”就是指导。尤其是课程启动才短短几年，学生处于一种不知所然的状态，一上来就放由学生所谓“自主选题”，这显然是不切实际的。经过实践的摸索，我指定了主题，综合实践活动离不开教师的具体指导，制订计划，学会合作，均需要教师的点拨，甚至是训练。要“放”就必须先“扶”，否则学生无所适从。但老是“扶”而不敢“放”，学生永远学不会自己走路。《白色垃圾污染情况调查》这一活动，我一开始就布置他们写方案，由于有生活中的基础，很快方案就出来了。但是在方案的实施阶段，一开始担心他们第一次在校外自己活动，安全问题是我最担心的，还有一点小学生的自控能力还是不够的。但是实践下来，现在的小学生的能力还是比较强的，应在该放手的时候就放手。

综合实践活动，要求教师要有新的师生观、新的教学观。而以前自己以教学主宰者自居惯了却浑然不觉，依赖讲授法多了却秉性难移。课程实验刚开始，我还是不知不觉地老用讲授法，介绍什么是“综合实践活动”，有什么意义和作用，结果两节课下来，学生就兴趣全无了。这时，我才发觉：不对劲！活动课不能这么上！活动活动，必须让学生动起来，在活动中发展，在活动中受益，在活动中体验成长，在活动中培养创新精神和实践能力！因此，旧的单一的讲授法必须淡去，必须采用新的“活动教育法”来“活动育人”。

综合实践活动的指导，决不是一个教师就能全部包下的，所以综合实践活动课程是集体课程！怎么不叫学生去请其他指导老师呢？后来的实践证明，只有教师间的集体协作才能高质量地上好综合实践活动课程。

小学综合实践课与社会生活相联系，既是现代社会发展的要求，同时也是现代教育思想指导下的产物。要传递和交流人类经验，就必须把学校教育和社会生活密切联系起来。小学综合实践课堂教学“回归生活和社会”，目的就是让学生参与社会生活，使学生所拥有的经验尽量丰富，在“现代”中不知

不觉渗入“未来”，以改变过去那种与社会生活相脱离的教育灌输。

五年级综合实践课教案部编版篇十六

根据《义务教育课程设置实施方案》和上级课程改革的有关文件精神，全面推进我校的素质教育，推进课程教学改革，在学校的总体布署和要求下，积极号召和推动学生积极参与社会实践、勇于承担社会责任和义务，培养自我发展和合作精神意识，使学生在体验中学习，在活动中体验，培养学生的综合能力。现将本次综合实践活动总结如下：

众所周知，安全是各种生产和生活的头等大事，也是我们干好其它工作的必要条件，因次在本次活动中我们设计了一些安全教育的材料，让同学们时时警钟长鸣，高度重视安全，安全无小事，通过竞赛和观众答题，发现效果很不错，同学们和老师对次评价很高，说这种活动意义深远，比单纯讲安全效果好的多，不会感到苦躁无味。同时，也达到了丰富学生生活，提高学生学习兴趣，提高学生综合能力的目标。

他们都说这次活动搞的不错，以后要经常搞，他们都想多参加这种活动。

我们设计的第一个活动就非常有实践性，让同学们俩人腿绑在一块，然后跑或跳到中点，再进行答题，这训练了学生的实践能力和协作能力，在第三个活动中，设计了成语接龙，训练了学生的随机应变能力，同时也提高了他们的竞争意识。

总之，这次活动不仅增强了学生的安全意识，而且激发了学生的兴趣，开阔了学生的视野，丰富了学生的课外文化生活，还为学生今后的学习奠定了一定的基础，也积累了一定的经验。可以说，这次活动搞的很成功，取得了一定的成效。但是，还有很多不足之处，主要表现在刚开始时活动秩序不是很好，工作人员的工作不是很到位；规则有，但是落实不到，

存在随意性。因此，在以后的综合实践活动中一定要纠正。

五年级综合实践课教案部编版篇十七

活动主题：我爱文学

活动话题：向你介绍我最喜爱的文学作品

——“作品给我带来的（快乐、智慧、乐趣、信心、力量、希望……）”

活动形式：小组、班级交流

活动过程：

一、活动准备

1、材料准备：利用课余时间到图书馆、阅览室，选择文学书刊，广泛阅读，筛选确定具体篇目，或者从过去自己曾经阅读并喜爱的文学作品中挑选最精彩的一部或一篇。作品确定后，再根据作品和阅读的感受，写出发言提纲或比较详细的讲话稿(文章)；或将相关课文改编成表演剧本；或搜集与该篇章有关材料设计成手抄报；或在掌握有关文字、图片、资料的基础上出一期黑板报；或利用电脑制作相关的。课件。

2、宣传准备：在校园网发布告示，在学校张贴海报，欢迎其他班级同学前来观摩；联系学校广播站、电视台和当地媒体作好有关报道。

3、设施准备：准备好数码相机、摄影摄像器材和多媒体。

二、活动步骤

1、制定评价标准

如发言是否切合本次活动主题，内容与原作品是否和谐一致，语言是否通顺流畅，表达是否流利清晰，表演是否形象，设计是否合理，栏目是否恰当，版面是否美观，方式是否科学，等等。

2、小组交流

每人在各自的小组内发言交流，尔后各组推选出2—3名代表到班级交流。要动员全组同学献智谋策，对发言稿、演出脚本、手抄报、.课件进行认真的修改。

3、班级交流

在老师的指导下，成立一个“我爱文学”主题活动小组，安排活动主持人，确定交流、表演、展出、展示的顺序，确定活动评委。

(1) 导入：

(2) 各小组代表交流读书感受。（优秀讲稿可hui编）

(3) 展出各小组创办的文学手抄报。

(4) 展示自己制作的。课件。（可能的话）

(5) 表演课本剧。（可能的话）

4、小结：

主持人根据评委意见宣布评选结果。

语文老师对本次活动作出小结。

三、活动成果（可按以下形式展示）

- 1、以“我爱文学”为主题，出一期墙报（报纸类）；
- 2、hui编《校班“我爱文学”主题活动交流文集》（书刊类）；
- 3、汇集。课件资料，刻录《校班“我爱文学”主题活动。课件成果》光盘（.课件类）；
- 4、出“校班‘我爱文学’主题活动花絮”专栏（摄影类）。

五年级综合实践课教案部编版篇十八

一、活动目的：

- 1、培养学生的创新精神与动手实践的能力。
- 2、培养学生的合作精神和团队精神。
- 3、使学生养成深入探究的习惯。

二、活动形式：小组合作探究

三、活动所用材料：鸡蛋、纸板、剪刀、透明胶

四、活动过程：

（一）引入活动内容：

（二）小组讨论并制定设计方案：

- 1、我们分成了五个小组，现在请各小组讨论：你们小组要设计一个什么装置，使鸡蛋从高处落下来而摔不破？你们的实验装置制作出来后，我们要找一个人站在桌子上的凳子上进行投放实验。现在请各组制定出设计方案，可以画个简单的示意图说明，尽量把你们的实验装置设计得美观些。有时

间的话还可以分分工。5分钟后各小组派代表到讲台上来说说你们的设计方案。语言要尽量简练、明白。（出示课件）这是我为我们这次活动提的小建议，同学们可以看一看。好，计时开始。

2、课件出示活动小建议：

- （1）设计方案可画示意图说明，代表上台讲解时要语言简练、明白。
- （2）请同学们注意安全，不要让剪刀伤着自己和别人。
- （3）等所有小组都投放完毕后，方可同时检验实验设计。
- （4）注意保持活动场地的清洁。

3、时间到，现在请各小组代表说说你们的设计方案，注意要说得简练、明白。

4、你们的设计方案到底怎么样？这需要实践来检验。

（三）、根据设计方案制作实验装置：

现在我每组发给你们一个鸡蛋，小心不要把它弄破了，还要小心使用剪刀，不要伤着自己和别人。现在根据你们的设计方案制作使鸡蛋摔不破的装置。时间是10分钟。如果到时完不成，就算弃权。好，计时开始。

（四）检验：

2、投放完毕。现在进行检验，注意在拆开制作检查鸡蛋的时候，要小心，不要没摔破，反而在拆的时候把它弄破了。另外，我们还要改进制作，进行第二次投放实验，因此在拆的时候要注意尽量不要把制作破坏得太厉害，影响制作的改进。

- 3、教师查看每组情况并说明。
- 4、对成功的小组予以掌声鼓励。

（五）讨论：

- 1、现在各组讨论你们组失败或成功的原因，以及怎样改进你们的设计。待会儿我们让鸡蛋从楼上摔下，看哪个组能成功？讨论开始，时间是3分钟。
- 2、各小组派代表说讨论结果。

（六）改进制作：

现在各组就结合刚才的经验，进一步改进你们的制作，时间是8分钟。

（七）检验：

- 2、现在我们投放回来了，打开检查一下吧！
- 3、掌声鼓励第二次实验成功的小组。

（八）总结：

不管你们组的实验是否成功，每个同学都为这次活动倾注了心血，既动脑又动手实践，而且很有创新精神，这就是我们活动的目的。课后你们可以再次讨论、改进你们的制作，让鸡蛋从更高处摔下来而安然无恙。

（九）为活动命名主题并选总课题组长：

- 1、咱们这个活动这么有趣，我们为它起个主题名称好吗？你们觉得谁起的名最有创意？教师板书。这就是咱们这次活动研究的总课题。

2、你们推选谁担任这个总课题的组长？

（十）课题延伸：

3、大家想用哪些方法来研究呢？

4、课后请同学们抓紧时间研究，并写出研究报告，老师希望尽快看到你们的研究成果。课后请同学们抓紧时间把教室清理干净。