

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡 艺术领域活动教案(模板9篇)

教案是教学过程的详细规划，它可以帮助教师把握教学进度，提前预测教学中可能出现的问题。学习和参考各类优秀的安全教案范文可以提高教师的编写能力和教学水平。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇一

- 1、喜欢手工活动，体验与同伴共同美化教室的快乐。
- 2、继续学习使用剪刀，能沿线剪下简单的`图形。

剪刀、固体胶

一、与幼儿交流升中班的感受。

二、教师示范制作彩链，并讲解制作的方法。

- 1、沿线剪下两根纸条，把他们黏贴成一根长纸条。
- 2、沿线剪下各种图形，把他们粘贴在长纸条两面。
- 3、把彩链上端粘贴在窗框上。

三、幼儿操作，教师指导。

每人制作一根彩链，剪的时候要沿着边线剪光滑，一边剪一边转动纸片。教师指导幼儿掌握剪刀的剪法，并帮助能力弱的幼儿完成作品。

四、共同欣赏并进行引导性评价。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇二

教学目标：1. 能两只手协调配合地撕面条，并粘贴在大碗相应的位置上。2. 乐意参与撕纸活动，体验给小动物过生日的快乐。3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。4. 发展动手观察力、操作能力。教学准备：

红、黄、绿、蓝等彩色方形纸若干；小碗的图片若干。教学重难点：

引导幼儿在撕撕玩玩中，掌握撕长条的基本技能。教学方法与手段：

方法：多媒体辅助法、谈话法、示范法。手段：实物辅助教学。

活动过程：

一、引起兴趣

分析：在组织幼儿艺术过程中，考虑孩子的年龄特点，采用游戏化的手段，使教育语言成为孩子能听懂的游戏化语言，使他们在丰富多彩的游戏中得到发展，让他们感到美术活动本身就是轻松愉快的游戏。

二、观察面条的形状

(1)、师：你吃过的面条是什么样子的？

——长长的、细细的、白白的。

(2)、师：那你们吃过彩色面条吗？我们一起来看一看！

——长长的、细细的、五颜六色的。

三、撕面条

(1) 师：老师为你们准备了一些彩色的纸，宝宝们用这些彩色的纸一起来撕面条，比一比谁撕的面条是长长的、细细的！撕下来的面条贴在大碗里！

(2) 教师示范操作（撕纸时：左右手的拇指食指紧捏纸，撕一撕、移一移，重复到完成为止。）

（分析：通过老师的示范利用儿歌进行撕纸能帮助幼儿更好地掌握撕纸的方法，从而训练幼儿手、眼、脑协调并用的能力，发展幼儿手指肌肉的灵活性和协调性，使幼儿的小肌肉群得以发展；还可以培养幼儿细心、专心、耐心的良好品质和行为习惯。）

(3) 提出活动要求，幼儿动手操作幼儿每人一张纸，按老师撕得样子开始撕，先把大的纸撕成一条一条，把撕好的面条装饰在大碗里，粘贴时，轻轻地摸上胶水粘贴在上面。

(4) 幼儿自由撕面条，边撕边说：请你吃面条、面条长又长。

(5) 教师巡回指导。

四、在《生日歌》的声音中，大家一起来欢庆，祝小猫生日快乐！

(1) 给小猫过生日，送面条。

师：好了，现在让我们一起把做好的面条送给小猫吃吧！

分析：在《彩色面条》这节课上，我们为幼儿准备了鲜艳的彩色纸，漂亮的盘子。请他们将彩色纸大胆地撕成一条一条，再粘到盘子上，孩子们特别感兴趣。因为本节课的内容和难易程度很适合幼儿的年龄特点，而且面条也是他们最熟悉的

东西。很多小朋友一开始围着我说：我不会，我不会。在我的鼓励下，孩子们胆子大起来，大胆尝试各种撕的方法。小朋友在互相比较中，激发了制作的兴趣，从而激发了他们将作品完成，没有半途而废的现象。

活动反思：

在活动的第一个环节，当我问到：谁愿意给小猫做一碗面条？

时，小朋友们都争先恐后地叫着：我，我，我孩子们的积极性被充分调动了起来，都有了学习的兴趣。在第二个环节中，我首先复习了儿歌《撕面条》，让孩子们巩固撕面条的技巧。同时强调要把面条撕得长长的、细细的。当我请孩子们自己撕面条的时候，孩子们就忙开了，拿起彩色纸就唰唰地撕开了，撕出的全是块状，我着急了，我不断地提醒他们要撕得细细的、长长地，甚至让他们停下来再次看我的示范，但是孩子们根本不理睬我，还是自顾地撕着，不肯停下。时间倒是花了不少，但成功率不高。课后我在想当时我在示范讲解撕面条这个重点时，如果请个别幼儿上来试一试，就可以及时了解幼儿的掌握情况，就可以对症下药了。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇三

1. 尝试用小手小脚探索不同的声势节奏，并用动作表现出来。
2. 感受用声势节奏为4/4拍乐曲伴奏的乐趣，形成初步的节拍韵律感。

教具：小手小脚图片，指挥棒，4/4拍音乐，磁性黑板。学具：幼儿每人一套小手小脚图片。

一、出示小手小脚图片，激发幼儿学习兴趣

引导语：老师请来了和我们关系很密切的两位好朋友，它们

是小手和小脚。小手、小脚要和小朋友玩捉迷藏的游戏，你们看见小手图片就拍拍手，看到小脚图片就请跺跺脚，看谁看得清，做得对。（教师交替出示小手和小脚图片，并且不断变换节奏，请幼儿随图片的变化有节奏地拍手、跺脚。）

二、给小手小脚排队，创编不同的声势节奏

1. 请幼儿拿出印有小手和小脚的图片，把图片排排队，并尝试用拍手、跺脚的动作把排出的节奏表现出来。（幼儿自由操作排图片，教师巡回观察指导，鼓励幼儿排出不同的声势节奏。）
2. 请个别幼儿说出自己的排列方式，教师在黑板上展示，并引导幼儿集体用拍手、跺脚的动作表现。
3. 教师与幼儿一起讨论，总结出“小手和小脚共有六种不同的排列方式”，让幼儿试着把这六种不同的声势节奏连起来，并用动作表示。

三、尝试用声势节奏为4/4拍乐曲伴奏

1. 请幼儿欣赏音乐，感受音乐节拍。
2. 在小手、小脚节奏图的提示下，幼儿第一次尝试用创编出的六种声势节奏为音乐伴奏。

讨论表演的情况，请幼儿找出不足并想出解决的办法。

3. 提出新要求，请幼儿再次练习用声势节奏为音乐伴奏。
4. 变换声势节奏顺序，让幼儿继续学习为乐曲伴奏。
5. 讲评活动情况自然结束活动。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇四

1. 学习正确的撕纸方法，尝试在轮廓上进行粘帖。
2. 能够把漂亮的小花贴在花园里，体验撕纸活动的乐趣。
3. 培养幼儿的技巧和艺术气质。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动重点：

学习正确的撕纸方法，尝试在轮廓上进行粘帖。

活动难点：

在轮廓上进行粘帖，不贴在外面。

活动准备：

小花图片、背景图、彩色纸、固体胶

活动过程：

一、故事导入

美丽的'花园里有许多漂亮的小花，小朋友看见了都非常喜欢，于是，你摘一朵，我摘一朵，慢慢的小花都摘完了，到了晚上，花园里传来了一阵哭声，原来是小草在哭，它觉得一个人很孤单，没有人陪伴它，它在怀念和小花在一起的快乐时光。

二、教师讲解

1. 这么多小花被小朋友摘掉了，你们愿意帮助小草去找小花

吗？（愿意）

2. 老师这里有一朵小花，看看是怎么做的？（用彩色纸、把它撕成一小块一小块的）

3. 老师把撕下来的彩色纸是怎么粘的？（粘在小花的轮廓线上）

三、幼儿操作

1. 幼儿人手一张画有小花的纸，用彩色纸进行粘帖。

2. 教师巡回指导，观察幼儿，帮助个别能力比较弱的幼儿。

四、美丽的花园

1. 小草今天非常开心，它要感谢我们小朋友，帮它找回来这么多的小花，晚上它不会孤单了。

2. 你最喜欢哪一朵小花，为什么？

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇五

1、幼儿尝试用搓、压、组合的方法制作小花，体验动手制作小花的乐趣。

2、感受大自然中花的美丽，愿意爱护它们。

面泥、垫板、图片

一、谈话导入

小朋友们你们知道蝴蝶宝宝的家在哪吗？

老师听说蝴蝶宝宝的家可漂亮了，简直就是一个漂亮的小花

园，老师带你们到那参观参观吧！

二、图片交流，教师示范

- 1、你们看到的小花是什么样子的？该怎么做呢？
- 2、出示范例图片，引导幼儿仔细观察。
- 3、教师示范用面塑制作花朵：取一点面泥，搓搓圆，压压扁，放上夹心，搓一根细条、装上叶子，然后组装在一起。

三、幼儿制作，教师指导

- 1、请幼儿尝试用面泥制作小花，教师巡回指导。
- 2、观察同一张桌上的幼儿是如何分泥的。

四、活动延伸

春天来了，花儿也开放了，欣赏儿歌《看花花的娃娃》。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇六

- 1、学习使用剪刀。
- 2、喜欢尝试，体验自己学会新本领的快乐。

幼儿用书、胶水、剪刀、小篓等。

1、认识、了解新工具：

教师出示剪刀，“你会使用剪刀吗？”

请有经验的幼儿演示怎样使用剪刀。

教师根据幼儿的演示，讲解使用剪刀的方法和注意点：

“不能拿着剪刀比划，剪刀不用时要放好。”

2、给火车“装货”：

教师示范粘贴货物的过程，提示幼儿货物粘贴时要靠近火车的车厢部位。

3、幼儿尝试使用新工具：

幼儿使用时，教师注意观察幼儿的掌握情况，根据需要给予指导。

4、欣赏幼儿的作品：

幼儿将自己的作品陈列在桌上，教师有意识地引导幼儿欣赏自己或他人的作品，体验成功的快乐。

与幼儿说说是怎样学会使用新工具的。

教师用赞赏的口吻祝贺幼儿学到了新本领，真了不起！

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇七

1、能自己挤出桔子汁进行作画。

2、体验作画的乐趣。

3、培养幼儿的技巧和艺术气质。

4、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

【活动准备】

桔子每人半个、棉花棒、白纸若干、蜡烛若干小碟子若干。

【活动过程】

一、切桔子

轻轻捏一下，你们发现什么了？（有水流出）这是什么？
（桔子汁）

二、桔子画

幼儿操作，提出要求：

1、学习自己挤桔子汁，用棉花棒蘸桔子汁，在纸上画简单画。

2、画干后再把画纸放在蜡烛上烘烤，这时纸上的图案就显出来了。

重点指导：双手使力挤压半个桔子，将桔子汁挤在小碟里。大胆在画纸上作画，描画物体轮廓。

三、总结分享：

在教师烘烤画的过程中让幼儿分享画面的变化。

活动评价：通过作画让幼儿了解桔子的另一个特点：它的汁还可以作画，从而激发幼儿对作画的兴趣；在烘烤的过程中幼儿也了解了烘烤的技巧虽然幼儿不能做这一工作，但他知道经过烘烤桔子汁可变颜色。孩子们在好奇和积极的情感兴趣中快乐的学习游戏。

【活动反思】

桔子富含大量果汁，孩子很容易就将桔子汁挤出来了。虽然

使每人半个，但桔子汁还是很大容量的呈现了，而棉签蘸色画用不了很多桔子汁，于是剩下的桔子汁就很浪费了。小班小朋友的构图技能较薄弱，所以画自由画反而让孩子不知道怎么画。个别孩子，如何子航小朋友他有自己的想法，画了小汽车，红绿灯等，形象不是很逼真，但在他的解说下也能看出一些。其他孩子是随手乱画，有的干脆涂抹一番。在烘烤时。桔子画散发了奇异的香味，好闻极了。孩子一下对这特别的气味感兴趣了。于是等待的过程也是很享受的。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇八

活动目标：

- 1、初步分析音的高低，并用身体动作表现出来。
- 2、通过游戏产生对音乐活动的兴趣。

活动准备：

高人矮人图片、磁带、铃鼓

活动过程：

一、开始部分：

请小朋友为客人老师表演歌曲《小花、小树》。通过小树长高了引出主题。

二、进行部分：

1、教师出示高人矮人图片引起幼儿兴趣。“图片上是谁，有几个人，他们有什么不一样？他们还给我们小朋友带来了礼物，一会儿老师就帮他们把礼物送给你们。”

2、教师以讲故事的形式进入主题。“高人和矮人是一对好朋友，他们每天都要一起到树林里散步，可是今天他们来到树林时发现以前散步时的音乐被换了，他们不知道哪一段音乐是高人散步时用的，哪一段是矮人散步时用的’音乐。小朋友你们能帮助他们吗？”

3、初步分析高低音。“我们这里有他们散步时的音乐，仔细听听现在是谁在散步，是高人在散步，仔细听听这是谁在散步，是矮人在散步。高人走路的声音很高，矮人走路的声音很低。”

4、幼儿和老师共同来创编高人与矮人的动作。“我们一起来学高人矮人走路。”

5、教师为小朋友发礼物——铃鼓。全体小朋友起立手拉手，围成一个大圆圈，安顺时针方向，听音乐学高人矮人走路，边走边拍打铃鼓。

三、结束部分

教师和幼儿一起跳健康操。“高人矮人今天特别高兴他们想请小朋友和客人老师一起跳健康操，你们愿不愿意？”大家一起跳健康操结束本次活动。

教师自评：

幼儿在活动中能积极配合老师，老师的语言不够严禁，在音乐的选择上应考虑幼儿的接受能力。乐曲选择过难，对小班孩子来说应选一些高低音区别较明显的乐曲，效果会更好。由于准备的不充分，使用铃鼓时，老师应强调如何使用铃鼓。在动作创编上，如果老师能进一步引导幼儿，幼儿会更投入于活动中。

活动评析：

优点：

- 1、教师教学目标明确，教态好、能够积极的与幼儿呼应互动，语言叙述准确且生动，充分调动了孩子进入角色的兴趣。
- 2、活动设计较有层次感，利用简单的有关小树长高了的歌曲引出主题，并逐步提出课程内容，由易到难，由徒手到使用乐器——铃鼓，渗透了教师对孩子的循序渐进性。
- 3、教师将听辨音的高低渗透在次此活动中，形式很好。
- 4、配课老师也能积极投入角色，配合较默契，

建议：

- 1、希望教师能够在多斟酌有关幼儿在活动中的动静交替时间安排以及乐曲选择的典型性，要考虑选择的乐曲低音和高音区别是否明显。对于k1c的孩子来讲，他们更易接受和听辨有明显区别的音乐。
- 2、律动动作过于粗糙，应再精细些。

小班艺术领域活动教案多彩的肥皂泡篇九

一天班里的孩子过生日，他跟大家说：“早上我妈妈给我做了长寿面吃。”顿时引起其他小朋友的兴趣，大家开始讨论。有的小朋友说：“老师，你会做面条吗？我也想学做面条。”怎样才能使幼儿的兴趣与教学内容之间建立起联系呢？观察现象之后，开始从幼儿兴趣入手，紧紧地围绕《纲要》中艺术领域总目标展开美工活动《撕面条》。旨在引导幼儿通过动手操作，充分发挥想象力，用彩色纸进行撕面条游戏。激发幼儿参与活动兴趣，并体验到成功的快乐。

1. 认识面条，知道面条长什么样子。

2. 能两只手协调配合的撕面条，并发挥想象，大胆创新，能够将撕好的面条放在盘子里。

3. 乐意参与撕纸活动，体验给小动物过生日的快乐。

锻炼幼儿双手协调能力，乐于参与活动。

双手协调配合撕面条（撕纸时，小手的大拇指和食指紧捏着纸，撕一撕、移一移，重复到完成为止。）

1. 物质准备：一碗彩色面条、彩纸、盘子

2. 经验准备：认识面条并知道面条长什么样子、会唱《拍手歌》

一、情境导入，激发幼儿兴趣。

导入语：小朋友们好，今天呀，小猫贝贝给老师打了一个电话，她说今天是她的生日，可是她的妈妈不在家，她好想好想长吃长寿面。她听说我们幼儿园的老师们都会做长寿面，想让我帮她过生日，做长寿面吃。可是呀，老师想和小朋友们一起为小猫做生日礼物——长寿面。

过渡语：有哪位小朋友愿意和老师一起学做长寿面给小猫吃呢？

特

提问语：小朋友们都想给小猫做长寿面，那你们吃过的面条长什么样子的呢？

过渡语：哦！小朋友们说面条是长长的、细细的、白白的、那你们见过彩色的面条吗？

提问语：你们瞧，老师手中的面条长什么样子呢？

小结语：哦，原来呀彩色的面条也是长长的、细细的、不同的是老师手中的面条是五颜六色的。

三、教师提供材料，幼儿自主撕面条。

（一）、教师提供操作要求并示范。

引导语：老师呀，今天为你们准备了彩色的纸和漂亮的小盘子，一会老师就请听话的宝宝来当小厨师，用这些彩色的纸来撕面条，为小猫做长寿面。

现在请小朋友们坐好，睁大你们的小眼睛看老师手中，老师现在教你们撕面条。

操作要求：

教师示范：伸出你们的小小手，用你们的大拇指和食指紧紧捏着纸，撕一撕、移一移，要慢慢的撕，要撕的细细的、长长的，不可以把它撕断，那样做出来的面条才好吃哦。

提问语：那老师想问问小朋友们，我现在应该将撕好的面条放在哪里呢？

提问语：有小朋友说放在嘴里，小朋友们说对不对呀？

小结语：嗯，面条是给小猫做的生日礼物，我们不能吃。有小朋友就很聪明，看到老师这里有漂亮的盘子，要把面条放在盘子里。

（小朋友们、学会撕面条了吗？哦、有的小朋友说会了，可还有小朋友说不会，那现在老师再示范一次，这一次呀，小朋友可要睁大眼睛仔细看，一会要自己动手撕面条哦！）

过渡语：嗯，小朋友们都学会了撕面条，那我们现在就一起动手开始为小猫准备生日礼物——长寿面。

（二）、幼儿自主体验撕面条。

引导语：现在请小朋友们坐好，老师开始给听话的宝宝们发彩纸和小盘子（老师的小盘子可漂亮了、小朋友们要好好爱惜）。在老师没说开始撕面条之前小朋友们不准撕，要听话，要等其他小朋友都拿到东西后一起做面条。

再次说要求（小手的大拇指和食指紧紧捏着纸，撕一撕，移一移）

提问语：小朋友撕面条时呀、还可以对手中的面条说什么呢？

小结语：哦，可以念儿歌。现在请小朋友们和老师一起边念儿歌边撕面条。

撕面条、撕面条、面条长又长。

引导语：瞧、我们都撕好了面条，可老师呀，想给面条里添一颗小青菜，小朋友们想加些什么呢？现在呀，就请小朋友们发挥想象，为小猫的长寿面加一些东西吧。

过渡语：小朋友们真棒！都做好了长寿面，五颜六色的，可真香呀！我们来一起看看小朋友们是怎么做出这又香又漂亮的面条的。

（三）、教师引导幼儿分享操作结果和经验。

提问语：哪位小朋友愿意说一说自己的面条是怎么做出来的呢？

小结语：哦！小朋友们真棒，都为小猫做了长寿面，都知道撕面条的时候，小手的大拇指和食指紧紧捏着纸，撕一撕，移一移。这样才能撕出又细又长又好吃的面条。

四、教师引导幼儿体验给小动物过生日的快乐。

过渡语：小厨师的手可真巧，撕出这么漂亮的面条。有长长的、细细的、还有小朋友们发挥想象添的荷包蛋、香肠。闻着可真香。小猫肯定饿了，小朋友们我们一起把面条送给小猫去。

引导语：现在请三个小朋友帮老师演一下小猫的家。哪位小朋友愿意呢？

其他的小朋友端好面条排好队，一个跟一个，和老师一起去小猫家为她庆祝生日。

提问语：小猫贝贝过生日，我们是不是要给她唱一首生日歌，说一说祝福的话语呢？

过渡语：小朋友们今天玩得开心吗？我们一起听音乐来跳舞吧！

五、结束游戏

听音乐《拍手歌》跳舞。

面这一主题比较贴近山西人的饮食特点，贴近幼儿生活。小朋友都可以积极参与到撕纸的活动中，并与老师互动，大胆的说自己吃过或想到的各种面食；撕揪片时精细动作发展好的小朋友能撕的很小，很碎，有的小朋友则不行，是一大块，一大块的，撕的比较慢。在炒面时整个教学过程达到一个高潮，孩子们玩的特别开心。

我定的是美术课，但是，因为没有欣赏美在其中，有的老师建议把它列为健康课。在我撕完以后就直接请小朋友撕了，如果请1到2位小朋友示范一下可能更突出“撕”的动作，更贴近目标。