

最新追踪小绿人读后感(通用13篇)

在感谢的同时，致辞致谢也是一种展示我们自己形象和修养的机会。致辞致谢可以借助具体案例或故事，增强感染力和吸引力，使读者能够更好地理解和接受。在这里，我为大家整理了一些经典的致辞致谢范文，供大家参考。

追踪小绿人读后感篇一

我终于一口气读完了《追踪小绿人》，心却早已飞到了小绿人的故乡——绿园。小绿人，你还呆在绿园吗？你们是否还藏在那绿园中神秘的山楂树上呢？你们是一群多么活泼、友好、善良、热爱生活与音乐的美丽可爱的小精灵呀！我相信你们一定还呆在绿园的，我真的很渴望见到你们！

小绿人，知道吗？最令我向往的是你们那神奇的魔术：在皎洁的夜光中举办的联欢会上，你们能让树木绽放花蕾，能让花草变成乐器——牵牛花变成了小喇叭、吊钟变成了小编钟、叶子和树枝敲起小鼓，连蜘蛛网也变成了“蜘蛛琴”，这些神奇的乐器演奏出多么和谐动听的交响曲呀！这旋律像绿色山林的微风，像春天小鸟的鸣啼，像山涧泉水的叮咚，像草原马儿的奔跑，像公园儿童的欢笑……多么令人心旷神怡！你们的歌声也深深打动了：“绿色家园美得像是一个梦，梦里藏着一群小精灵……”

也许有一天，我和伙伴们在野营的途中、在广阔的草原上、在茂密的树丛里、在甜甜的花蕊下，我能和你们不期而遇，让你们飞进我的怀抱里、站在我的肩头上、坐在我的手掌中，让我们一起唱《绿园之歌》。在歌声中，使我们共同、唯一的家园山更绿，水更清，天更蓝！

追踪小绿人读后感篇二

我在寒假中阅读了《追踪小绿人》这本书，故事情节非常感人，用童话的方式倾诉人们，让世界重回美好，内容栩栩如生，让我读了以后意识到世界的重要，故事内容大致是这样的：“这是著名儿童文学作家金波爷爷近年倾情奉献的长篇童话新作，是”小绿人”系列作品的第一部。作品围绕”小绿人”这个可爱的通话形象展开，从小叶子和小晓这一对好朋友希望遇到神秘的小绿人，到他们意外地在郊外走过七彩桥，发现小绿人，最后邀请小绿人来到人间的奇遇，将生动而悬念迭起的故事叙述的非常到位，将我们带入美如梦幻般的“小绿人家园”，让我们游览于如斯美景，体味最迷人、最纯真的友谊。

同学们，快来阅读这本书吧，一起用行动证明：我们要让世界重回美好！

追踪小绿人读后感篇三

《追踪小绿人》这本书讲的是一个三年级名叫小叶子的小男生、小晓、他爷爷和宫爷爷的故事！

小叶子一直很爱护环境，他很想接近小绿人，但是过了好久好久，他才知道有一个小绿人一直在他身边，从未离开过，那就是和他青梅竹马的朋——小晓！

他的爷爷为了接近小绿人，甚至戒掉了三十多年的烟！

一个晚上，小叶子来到院子里，看见树上一闪一闪的发光，但是一会儿又不见了，最后，小晓出来了，家里人都看见来了，小叔为了让全世界人都知道小绿人，就弄了一家饭店，让小绿人当服务员。那些日子来的客人也多了，他们觉得小绿人很可爱，就开始玩弄小绿人。有一次，他们在一起吃饭，小叔弄的烤乳猪，残忍小绿人的朋友……小绿人终于忍不住

了，又悄悄的`隐藏起来!只有小叶子看得见他们。

这本书是为了让我们爱护环境，保护动物，不要践踏草地，随手摘花……

让我们都来做一个小绿人，一起拥有一片绿色的家园吧!

追踪小绿人读后感篇四

小绿人这个主题是我意想不到的。我仔仔细细的看了一下，故事的大概内容是：“我”刚一出生宫爷爷在来贺喜的路上捡到了小丫头——“小晓”后一年，宫爷爷经常带小晓来家里玩。我发现小晓就是小绿人，我也发现了小绿人。我把这件喜事告诉了家人们，他们又喜又惊。

有一次，我弟弟去倒垃圾，我意味深长的嘱咐他：“你，给我听好了：一、要注意安全，二、要安全地把‘垃圾们’送回各自的‘家’，三、要让每一位垃圾都不可以掉下，四、我在楼上看着你！你敢做出超出范围的`事，你给我等着瞧！”“好的，保证完成任务！”他敬了一个礼，但转身一下楼就快速回来了。我目睹了他倒垃圾的方法：他拎着垃圾就跑，毫不关心后面的掉落的垃圾。到了垃圾桶旁，又停了下来，我眼看他把垃圾放下。“嗖”的一声踢倒垃圾桶旁，垃圾袋破了，垃圾掉了一地。散发出的恶臭，我估计最高楼都拿能闻到了。路旁行过的路人都捂着鼻子走过了。弟弟还嘻嘻哈哈地对我笑着。

唉，如果我们每一个人都能像小晓和“我”一样爱护环境，那该多好哇！

追踪小绿人读后感篇五

我终于一口气读完了《追踪小绿人》，心却早已飞到了小绿人的故乡——绿园。小绿人，你还呆在绿园吗？你们是否还

藏在那绿园中神秘的山楂树上呢？你们是一群多么活泼、友好、善良、热爱生活与音乐的美丽可爱的小精灵呀！我相信你们一定还呆在绿园的，我真的很渴望见到你们！

小绿人，知道吗？最令我向往的是你们那神奇的魔术：在皎洁的夜光中举办的联欢会上，你们能让树木绽放花蕾，能让花草变成乐器——牵牛花变成了小喇叭、吊钟变成了小编钟、叶子和树枝敲起小鼓，连蜘蛛网也变成了“蜘蛛琴”，这些神奇的乐器演奏出多么和谐动听的交响曲呀！这旋律像绿色山林的微风，像春天小鸟的鸣啼，像山涧泉水的叮咚，像草原马儿的奔跑，像公园儿童的欢笑……多么令人心旷神怡！你们的歌声也深深打动了：“绿色家园美得像是一个梦，梦里藏着一群小精灵……”

也许有一天，我和伙伴们在野营的途中、在广阔的草原上、在茂密的树丛里、在甜甜的花蕊下，我能和你们不期而遇，让你们飞进我的怀抱里、站在我的肩头上、坐在我的手掌中，让我们一起唱《绿园之歌》。在歌声中，使我们共同、唯一的家园山更绿，水更清，天更蓝！

追踪小绿人读后感篇六

一天，落日像喝多了酒的红脸醉汉，跌倒在鹅山的那边，把天映得一半儿通红一半儿金黄。我坐在阳台的摇椅上，看着《追踪小绿人》这本书。

这本书主要写了在绿园里，小叶子和小晓的神秘童年，其中我最喜欢第十章了，这里讲了：那双好奇的眼睛，小叶子知道是爷爷的眼睛。小叶子无法再向他保密了，就把发现小绿人的经过告诉给了爷爷。爷爷很惊喜，他让小叶子立刻教他唱《绿园之歌》，他要唱得更好。第二天，天刚亮，爷爷就把小叶子叫醒了。他要和小叶子商量怎样告诉给别人一个大喜讯。于是小叶子把喜讯告诉了宫爷爷，他也很惊讶，并说“看来那不是梦，是真的！”小叶子又讲述小绿人们唱

《绿园之歌》的情景，于是宫爷爷提醒说“我们可以和小绿人们举行联欢会”。宫爷爷把联系小绿人的任务交给了小叶子。于是，晚上小叶子和爷爷来到绿园。小叶子叫爷爷唱《绿园之歌》引来小绿人们，爷爷用沙哑的声音唱了起来。这时，一个个小绿人从枝间显现出来。小叶子走上前把爷爷介绍给他们。随后，他们和小绿人商量晚会的有关事宜，商定月光晚会于次日晚八时举行。

读了这本书，我明白了：我们不仅要爱护那些生活在地球上的生命，还要保护环境。小绿人很可爱，它们也许就生活在我们的身边，我们应该给它们一个舒适美丽的家，所以请大家携手爱护每一花每一草。

追踪小绿人读后感篇七

一天，落日像喝多了酒的红脸醉汉，跌倒在鹅山的那边，把天映得一半儿通红一半儿金黄。我坐在阳台的摇椅上，看着《追踪小绿人》这本书。

这本书主要写了在绿园里，小叶子和小晓的神秘童年，其中我最喜欢第十章了，这里讲了：那双好奇的眼睛，小叶子知道是爷爷的眼睛。小叶子无法再向他保密了，就把发现小绿人的经过告诉给了爷爷。爷爷很惊喜，他让小叶子立刻教他唱《绿园之歌》，他要唱得更好。第二天，天刚亮，爷爷就把小叶子叫醒了。他要和小叶子商量怎样告诉给别人一个大喜讯。于是小叶子把喜讯告诉了宫爷爷，他也很惊讶，并说“看来那不是梦，是真的！”小叶子又讲述小绿人们唱《绿园之歌》的情景，于是宫爷爷提醒说“我们可以和小绿人们举行联欢会”。宫爷爷把联系小绿人的任务交给了小叶子。于是，晚上小叶子和爷爷来到绿园。小叶子叫爷爷唱《绿园之歌》引来小绿人们，爷爷用沙哑的声音唱了起来。这时，一个个小绿人从枝间显现出来。小叶子走上前把爷爷介绍给他们。随后，他们和小绿人商量晚会的有关事宜，商定月光晚会于次日晚八时举行。

读了这本书，我明白了：我们不仅要爱护那些生活在地球上的生命，还要保护环境。小绿人很可爱，它们也许就生活在我们的身边，我们应该给它们一个舒适美丽的家，所以请大家携手爱护每一花一草。

追踪小绿人读后感篇八

最近，我读了一本好看的书，书名叫《追踪小绿人》，我深深地被书上的情节给迷住了。书中有一个名叫小叶子的小女孩，她有一个好朋友叫小晓。有一次，她们一起去买苹果，因为她们只有一点点的钱，所以她们只能买了10个还没有怎么成熟的青苹果，小叶子先咬了一口非常酸，可是当小晓咬完一口后，苹果就变得非常甜了，原来小晓就是有着神秘力量的小绿人。

小绿人们是住在森林里的，它们可以让树木开花，让花草变成乐器，就连平时毫不起眼的蜘蛛网也变成了可以弹奏美妙歌曲的“蜘蛛琴”呢。哇……小绿人是可以给我们人类带来健康和快乐的小精灵哦。但是，小绿人不能闻到香烟的味道，要不然它就会咳嗽，会不舒服的。还有些可恶的坏人为了赚钱，居然还要去抓捕小绿人。

通过读这本书，我懂得了不能为了自己的利益而去伤害地球上的生灵，更要保护我们赖以生存的地球，不能污染我们地球上的空气，让绿色包围着我们的地球，让我们在健康的地球上可以自由的呼吸，幸福的生活！

追踪小绿人读后感篇九

暑假里，我看了很多书，其中《追踪小绿人三部曲》给我留下的印象最深。

故事发生在一群身高不足半尺，但音容笑貌皆与人相同的小绿人身上。他们原本已经和人类断绝来往，但是，却在小晓

的帮助和小叶子他们一群人的不懈努力下，回到了人们的身边。他们这才发现，机灵、善解人意的小晓原来也是小绿人。甜甜的青苹果、梦幻般的曲调，原来都是拜小绿人小晓所赐！当小叶子他们在找小绿人时，她一直在暗暗观察小叶子他们的诚意，最后，帮助小叶子他们提供了和小绿人沟通的共同语言——《绿园之歌》的曲调：

走进我们的绿园像走进一个童话

叶子向你招手花朵向你说话

我变成快乐的小精灵

我有一个快乐的'家

我希望，希望这绿园

也能变成小绿人的家

追踪小绿人读后感篇十

这本书的名字让我充满了好奇，好想走进这本书中的故事，让我一开眼界。

这本书中的主人公是：小叶子、小晓和小绿人，他们都让人记忆犹新。记得有一天晚上，小绿人在一棵树上出现了，小叶子听见那些小绿人在唱他们白天唱的歌，便试着跟它们交朋友，然后小叶子带小绿人到小叔开了一家‘常春藤小绿人童话屋’里服务员，可端上来的菜都是小绿人的'朋友，那些客人还对小绿人百般‘欺负’，让小绿人更加伤心的是眼睁睁的看着人类吃着它们的朋友，小绿人想要逃离，幸好有小叶子和小晓当它们的保护人，小叶子再也看不下去。

小晓说她有办法帮小绿人，当小晓拿了一束花的时候，小绿

人就跳了进去，变成了树叶，小叶子着急了，客人以为他们在变魔术，便拍手致好。小叶子哭了，小晓让小叶子把花带回家中，让小绿人回家。最后，宫爷爷生病了，小晓和小绿人一起飞走了。

看了他们的故事，我觉得它们是一群可爱、友好、善良、热爱生活 and 音乐的美丽小精灵。我们应该保护动物，伤害了它们会就没有生态平衡，保护树木因为树木是动物们的家园。

追踪小绿人读后感篇十一

《追踪小绿人》是一个神秘的家园，这是一曲名叫童年、自然、梦想、追寻的纯结的歌；这是一道明净的诗；这是一个绿油油的童话。

这是一本关于自然，关于爱，关于生命的绿色的书，当我读到小绿人的家，我便不再是原来的自己，我的心就变得像诗一样明净而澄澈，将没有什么能使我失去对生活的勇气。这里就是小绿人的家，是诗人金波为我们营造了一个今人无限神往的奇异世界。

能够来到这个世界，就能感受到无限的美，无限的爱，就能无限的`亲近大自然，听大自然的声音，当一个人来近了大自然就是亲近了生命也让自己的生命变得丰富多彩！

我喜欢用“她”而不是用“它”来称呼这本书，因为我觉得这是一本有体温的书，正像书中写的那些会行走的树，有心跳，有生命还有温润、包容和慈爱的面容她是一本童话书但她不仅仅属于孩童，也属于已经长大的你，也属于要长大的我。

追踪小绿人读后感篇十二

我终于一口气读完了《追踪小绿人》，心却早已飞到了小绿

人的故乡——绿园。小绿人，你还呆在绿园吗？你们是否还藏在那绿园中神秘的山楂树上呢？你们是一群多么活泼、友好、善良、热爱生活与音乐的美丽可爱的小精灵呀！我相信你们一定还呆在绿园的，我真的很渴望见到你们！

小绿人，知道吗？最令我向往的是你们那神奇的魔术：在皎洁的'夜光中举办的联欢会上，你们能让树木绽放花蕾，能让花草变成乐器——牵牛花变成了小喇叭、吊钟变成了小编钟、叶子和树枝敲起小鼓，连蜘蛛网也变成了“蜘网琴”，这些神奇的乐器演奏出多么和谐动听的交响曲呀！这旋律像绿色山林的微风，像春天小鸟的鸣啼，像山涧泉水的叮咚，像草原马儿的奔跑，像公园儿童的欢笑……多么令人心旷神怡！你们的歌声也深深打动了我：“绿色家园美得像一个梦，梦里藏着一群小精灵……”

也许有一天，我和伙伴们在野营的途中、在广阔的草原上、在茂密的树丛里、在甜甜的花蕊下，我能和你们不期而遇，让你们飞进我的怀抱里、站在我的肩头上、坐在我的手掌中，让我们一起唱《绿园之歌》。在歌声中，使我们共同、唯一的家园山更绿，水更清，天更蓝！

追踪小绿人读后感篇十三

《追踪小绿人》这篇童话中我最喜欢的是小叶子，听说他出生时下着雪，可是绿园里的树叶都是碧绿一片，而且她家有一个百花盛开，绿树成荫的院子——“绿园”。最重要的是有一个一起长大的好朋友——小晓，后来才知道她也是一个“小绿人”。他们在绿园里发现了绿色精灵“小绿人”，还结为了好朋友，经历了一个痛苦的宴会。最后，小晓、小绿人们变成了一颗颗小种子，回到了大地妈妈的怀抱里了。

为什么小绿人们会离去？难道是因为小绿人在饭店看到端上来的都是“小绿人”的朋友吗？不是的，着只不过是其中的一个原因。人类为了自己的欲望，乱砍滥伐，把有毒有害的

污染物排放到河流，地球变得越来越暖，干旱、洪水，也不断地袭击地球，这是大自然惩罚人类不珍惜自己的家园；人类还有好多的动物朋友，也濒临灭绝。到时候，我们的家园将不再是彩色的，而是昏暗的，是无声的，是死气沉沉的。其实，月牙湖畔柳树上嫩生生的小芽不就是可爱的“小绿人”吗？这是需要我们用心去发现，去呵护的。

书中最后描绘天上传来的歌声，让我们保护大自然，爱护环境吧，让“小绿人”再次和我们成为好朋友。