

小学三年级教学工作计划 小学三年级劳 技教学计划(模板18篇)

农村农业工作计划的制定应该符合农村地区的实际情况和发展需求，并注重科学技术的引导和农业产业结构的优化。这是一份高效而灵活的顾问工作计划，适用于不同行业和场景的顾问工作。希望对您有所帮助。

小学三年级教学工作计划篇一

劳动课是九年义务教育重要的课程之一，搞好劳动课的教学工作可以使学生掌握简单的劳动方法。提高劳动技能，培养他们热爱劳动的高尚品质。因此为了搞好本学期的劳动教学工作，特制定科学合理的教学计划。

一、班级基本情况分析

本册劳动课共15课，分五个主题。这些内容不仅注意适应小学生的年龄特点和接受能力，而且具有思想性、科学性、实践性和趣味性。教材的重难点是手工制作这一部分，本学期每周一节正课刚好。

二、本册劳动课的教学目的

- 1、使学生掌握一些简单的劳动方法。
- 2、培养学生动手操作能力，自立能力和耐心细致的高尚品质。
- 3、提高学生对劳动生活的学习态度和兴趣。
- 4、培养学生爱科学，用科学的创新精神。

三、本学期教学工作措施

通过我对班级情况的了解和对教材内容的熟悉，依据《新课程标准》和《劳动教学大纲》的要求，本学期对劳动课教学采取以下措施。

1、培养学生热爱劳动的好习惯。

通过了解，班上的大多数同学都是独生子女，过惯了饭来张口，衣来伸手的坏习惯，面对这种情况，首先要对学生进行好的思想教育，告诉他们劳动创造了人，劳动是最光荣的，讲一些热爱劳动的小故事，来培养他们热爱劳动的好习惯。

2、认真钻研学习《新课程标准》和《劳动教学大纲》，熟悉教材内容，备好每一节课。

3、积极进行劳动课的课堂教学改革，提高课堂效率。

4. 采用边授边练的方法进行学习。

5. 不断激发学生兴趣，使学生在各个环节中都能全身心的投入。

6. 重视学生每一次劳动成果，在班级举行成果展示，激发学生劳动热情、创造火花，体验活动乐趣。

劳动课的教学不仅要重视理论知识的传授，更要重视学生掌握劳动技能和各种能力的培养。因此在课堂上要充分发挥学生的主体作用，引导学生掌握劳动方法，学会总结规律，在学生掌握了简单劳动方法的同时，学会创新，给学生创造一个宽松和谐的学习气氛，使学生在学习的过程中掌握知识，提高了技能，陶冶了品德。

四、教学进度安排

小学三年级教学工作计划篇二

三年级（2）班学生共31人，其中男生9人，女生22人，他们通过两年多的学习，更加明确学习目的，尊敬师长，团结同学，努力学习，积极向上，热爱劳动，拾金不昧。就上期期末检测，班平数学成绩优秀，如唐骞、何小雨、刘佳等，十名同学语数各科96分以上，但也有少数同学年龄偏小，反映较慢，根本不懂得什么是学习和怎么去学课堂纪律较差，想说就说，甚至个别同学上课玩玩具，常常拖欠各科作业，如张艳琼等连乘法口诀都不熟，相当大部份同学父母外出打工，爷爷奶奶根本无法正确管教，从而给学校的教育工作带来极大困难。因此在本期的教育工作中，老师应树立正确的教育教学思想，结合当前的教改动态，择其良好的教学方法，耐心指教学生，力争为祖国、为人民培养出更多更好的建设者。

本册教材共有七个单元，在编排上主要体现以下几个方面：

- 1、联系学生生活实际，向学生提供了有价值的数学学习内容。
- 2、倡导独立思考和合作交流的有机结合。
- 3、充分调动学生的学习积极性，引导学生利用自己的已有经验来构建新的知识。
- 4、创设有利于学生的学习环境。
- 5、关注学生学习数学的过程。
- 6、提示学习活动的线索和学习方式。
- 7、体现解决问题策略的多样性。
- 8、设计富有特色的实践活动。

9、有计划地介绍数学活动。

（一）知识与技能：

1、经历探索两位数乘两位数、三位数乘一位数计算方法的过程，掌握其计算方法，能正确地进行相应的计算。

2、初步认识小数，会正确读写一位小数和两位小数，能正确地进行一位小数的加减法计算。

3、正确理解面积和面积单位的意义，会进行面积单位的简单换算。

4、经历探索长方形和正方形面积计算公式的过程，会运用公式正确计算长方形、正方形的面积。

5、经历收集和整理数据的过程，学习整理数据的方法，进一步学习填写统计表和制作单式条形统计图。

（二）数学思考：

1、经历初步认识小数，进行简单的小数加减法和整数乘除法计算的过程，发展数感。

2、在长方形和正方形面积计算中发展初步的空间观念。

3、在数据整理和求平均数的过程中发展初步的统计观念。

4、在经历探索规律的过程时，进一步学习有条理地思考问题发展思维能力。

（三）解决问题：

1、在各类口算、笔算、估算中培养学生良好的计算能力。

2、能运用本册知识解决一些简单的实际问题，培养学生应用意识和解决问题的能力。

3、能对自己的学习及解决问题的过程进行简单评价。

（四）情感与态度：

1、能积极主动地参与本册数学知识的学习活动，培养学生的数学学习兴趣。

2、在学习中获得成功体验，感受学习成功的喜悦。

3、经历探索数学问题，发现并总结一些简单数学规律的过程，在学习中培养探索精神和自信心。

4、在自主探索和合作交流的学习活动中，培养合作精神。

5、在学习中培养计算仔细，书写工整等良好的学习习惯。

1、在教学中力求从学生熟悉的生活情况与童话世界出发，选择学生身边的感兴趣的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的学习兴趣与动机，注意应用情景教学，吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣，培养学生的实际动手操作能力，让学生在动手的过程中自己发现问题，解决问题。

2、关注学生的情感，体验与环境保护的有机渗透，从而使学生的情感、态度、智力、品质价值观等方面发挥积极影响。

3、重视情境创设，激发认知需求。

4、教学内容设计以活动为主线，倡导实践、自主探索和合作交流的学习方法。

5、从学生的年龄特点出发，做到明显、具体、生动有趣，使学生体会数学在生活中的作用，从而激发学生对数学的热爱。

6、经常了解学生和分析学生的生活、学习、思想、现实情况，注意理论联系实际，有的放矢地对学生进行教育。

7、教师应以身作则，坚持做好六认真工作，充分运用好实物、图片、直观教具，坚持启发式，反对注入式，灵活运用优良的教学方法，大面积提高学生的文化素质，特别是对哪些不明确学习目的，应多花精力和时间，耐心指教，使他们不断转化。

8、努力做好与家长联系工作，借助各方面的力量，了解和解决本班学生在学习中存在的问题，并及时解决。

9、定期或不定期对学生进行考查，教导学生发扬成绩，克服缺点，争当优秀学生。

10、认真钻研教材，大纲和课标，结合教学实际备好教案。

11、练习过程不能单调，注意练习的形式多样话，要进行大量的变式练习。

12、对接受能力好的学生鼓励他们多动脑筋完成思考题或一题多解。

13、对接受能力稍差的学生要进行耐心的辅导，帮助他们克服学习中的困难，还可以进行一帮一的活动，对学生的双基进行落实。

略

小学三年级教学工作计划篇三

一 学生基本情况分析：

本班学生基础差，思维缓慢，朗读水平较差，语言表达不流

利，上课注意力不集中，只有少部分学生比较积极举手发言。所以，在上课时主要应当提高学生的学习兴趣，增强学生的胆识，训练和提高学生的朗读能力、表达能力。

二 教学目的要求：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识200个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。
- 3、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。
- 4、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。讲话时态度自然大方，有礼貌。
- 5、开始练习习作。愿意将自己习作的东西给大家交流。
- 6、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
- 7、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 8、喜欢阅读，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
- 9、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

三 教学内容：

识字8课，形式有词语、成语、谚语、对联。

小学三年级教学工作计划篇四

本班从上学期考试成绩分析，学生的基础的知识、概念、定义掌握比较好，口算、笔算验算及脱式计算较好。但粗心大意的还比较多，灵活性不够，应用能力不够强。但总的来说大部分学生对数学比较感兴趣，接受能力较强，学习态度较端正；也有部分学生自觉性不够，不能及时完成作业等，对于学习数学有一定困难。所以在新的学期里，在端正学生学习态度的同时，应加强培养他们的各种学习数学的能力，以提高成绩。

一、学困生情况分析

本班的学困生自觉性不够，缺乏刻苦钻研的精神，总想偷懒，不做作业或者抄别人的作业。今后首先还是加强学习习惯培养，如学前的自习、课后的复习等。在书写上还要继续提高要求，只有让学生在认真书写的基础上才有可能认真思考。

二、 教学内容

本册教材内容包括下面一些内容：除数是一位数的除法，两位数乘两位数，小数的初步认识，位置与方向，面积，年、月、日，简单的数据分析和平均数，用数学解决问题，数学广角和数学活动等等。

三、教学目标

1、会笔算一位数除多位数的除法、两位数乘两位数的乘法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

2、会口算一位数除商是整十、整百、整千的数，整十、整百数乘整十数，两位数乘整十、整百数(每位乘积不满十)。

3、初步认识简单的小数(小数部分不超过两位),初步知道小数的含义,会读、写小数,初步认识小数的大小,会计算一位小数的加减法。

4、认识东、南、西、北、东北、西北、东南和西南八个方向,能够用给定的一个方向(东、南、西或北)辨认其余的七个方向,并能用这些词语描述物体所在的方向;会看简单的路线图,能描述行走的路线。

5、认识面积的含义,能用自选单位估计和测量图形的面积,体会并认识面积单位,会进行简单的单位换算;掌握长方形、正方形的面积公式,会用公式正确计算长方形、正方形的面积,并能估计给定的长方形、正方形的面积。

6、认识时间单位年、月、日,了解它们之间的关系;知道各月以及全年的天数;知道24时计时法,会用24时计时法表示时刻。

7、了解不同形式的条形统计图,初步学会简单的数据分析;了解平均数的意义,会求简单数据的平均数;进一步体会统计在现实生活中的作用。

8、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程,体会数学在日常生活中的作用,初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

9、初步了解集合和等量代换的思想,形成发现生活中的数学的意识,初步形成观察、分析及推理的能力。

10、体会学习数学的乐趣,提高学习数学的兴趣,建立学好数学的信心。

四、教学重难点

教学重点：位置与方向，年月日，除数是一位数除法，两位数乘两位数。

教学难点：位置的确认，计算的算理，时间的计算。

五、教学措施

2. 加强学习，提高教师自身的综合素质，提高教育科研意识和实验的紧迫感。

3. 通过教学，对学生的学习态度和学习方法、学习纪律等方面提出始终一贯，科学而严格的要求。

4. 转变教学方法。在数学教学中，教师必须将“重视结论”的教学转变为“重视过程”的教学，注重再现知识产生、形成的过程，引导学生去探索、去发现。

5. 在课堂上开展小组合作学习，让学生在一起摆摆、拼拼、说说，让学生畅所欲言，互相交流，减少学生的心理压力，充分发挥学生的主题性，培养学生的创新意识和实践能力。

7. 练习的安排，要由浅入深，体现层次性。对不同的学生，要有不同的要求和练习，对优生、学困生都要体现有所指导。

8. 增强数学实践活动，让学生认识数学知识与实际生活的关系，使学生感到生活中时时处处有数学，用数学的实际意义来诱发和培养学生热爱数学的情感。

9. 认真及时地记录教学后的感受和感悟，及时准确地审视自己的教学。利用好自己的博客，让教学博客成为自己和家长、同事、外校同行沟通交流的平台。

10. 加强对家庭教育的指导。引导学生正确对待成功与失败，勇敢战胜学习和生活中的困难，做学习和生活的强者。

小学三年级教学工作计划篇五

音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径，对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德、智、体美全面发展，具有不可替代的作用。

小学三年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。但学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

小学音乐三年级教材用新的理念、新的呈现方式、新的教学机制、新的评价体系，印证义务教育音乐课程标准。

- 1、凸现了“以学为本”的教学思想，根据学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。
- 2、降低了音乐知识的学习难点。
- 3、发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

利用教师用书、录音带和多媒体教学软件等多种教学辅助资料来进行音乐课教学，让学生更加有兴趣，更轻松、愉快地学习。

- 1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。
- 2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。

3、要善于发现学生的长处，用欣赏的眼光看待他们，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。

4、因地制宜地设计、组织音乐教学，发挥音乐教师各自特长，积极探索，勇于开拓，努力实践音乐课程标准的新理念。

1、丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度。

通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对人类、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。

2、培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望。

通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲自参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基础知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。

3、提高音乐审美能力，陶冶高尚情操。

通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养学生鉴赏和评价的能力，养成健康向上的审美情趣，使学生在真善美的音乐艺术世界受到高尚情操的陶冶。

4、培养爱国主义和集体主义精神。

通过音乐作品中所表现的对祖国山河、人民、历史文化和社会发展的赞美和歌颂，培养学生的爱国主义情怀，在音乐实践活动中，培养学生良好的行为习惯和宽容理解、互相尊重、共同合作的意识和集体主义精神。

5、尊重艺术、理解多元文化。

尊重艺术家的创造劳动、尊重艺术作品，养成良好的欣赏艺

术的习惯，通过学习不同国家、不同民族、不同时代的作品，感知音乐中的民族风格和情感，了解不同民族的音乐传统，热爱中华民族和世界其他民族的音乐。

小学三年级教学工作计划篇六

新学期开始了，为了进一步贯彻实施课程改革，让学生在 Learning 品味的过程中，感受中华文化的博大精深，体会祖国语言文字的魅力，激发学习语文的热情，特制定出本学期的语文教学计划。

班上共有学生17人，绝大多数学生喜欢上学，学习热情高，肯动脑筋，对学习语文有较浓厚的兴趣，学生识字量大大增加，语言有了明显的发展，积累了一定的好词佳句，能够写简单的文章。他们已经具备了初步的质疑和释疑的能力。但有一部分学生由于学习习惯差，对学习语文有畏难情绪。对这些同学需要进一步培养他们的良好学习习惯，采用多鼓励，勤检查的方式督促其认真学习。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。要求认识的字和会写的字在精读课文后标出。此外，教材在语文园地二、五、六、七还归类安排了一些要认的字。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏

目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中各安排两次。

本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

1、在语文学习中，感受大自然的美好和家乡的可爱；了解周围环境，为保护家乡环境出谋献计；感受童年生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；理解亲情、友情的可贵，受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；阅读神话故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2 200个字，会写1 600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用

钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展，教学中，要注意不同目标的起始及程度和要求的差异，注意与三年级上册教材的衔接。

（一）关于识字、写字的教学

随着学生识字、写字量的增加，识字量的巩固是识字教学中

的一个重点。最主要的方法是让学生多接触、多见面，特别是在阅读中多见面。另外，也可以采取一引起归类复习的方法，适当的时候让学生做一些归类整理。要继续加强写字教学的指导。在指导写字的时候，教师一定要板书示范，指导不容易写好的的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，一节课写的字不要太多，可以分散到每一节课中去。在写字教学中，教师要注意把握，不是字写得越多越好，而是要注意写字的质量。

（二）关于阅读教学

1. 精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

（1）继续加强词、句训练。

（2）要重视朗读的指导和训练。

（3）逐步培养学生默读的能力。

（4）精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

（5）给每个学生充分的时间读书、思考、质疑问难。

这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。

(6) 开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的问题，就大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果。

(7) 组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生装的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生装往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。

2. 略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说，理解课文的要求要低于精读课文的教学，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解，理解词句不作为训练的重点。二是从方法上说，教师要更加放手，主要靠学生自己把课文读懂，并在读中掌握读书方法，提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是：先由学生装参照提示语独立阅读、思考，然后教师根据学生的自学情况，抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，引导全班学习讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每一句话都搞清楚，大的方面搞清楚了，有些问题没有完成搞清楚，留着今后解决。

3. 选读课文的教学

教材后有8篇选读课文，教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用，可根据课文内容分别插入相关单元，也可在期末集中安排，作为综合复习材料。在教学方法上，应以学生装

自己阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查。

（三）关于口语交际教学

1. 明确口语交际的要求，培养能力。

教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论或辩论。

2. 口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要有层次性，不能是一个水平上的循环。可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的增强。

3. 全员参与

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，提高学生倾听、表达和应对的能力。

4. 引导学生自主进行评价。

引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议和批评。

5. 在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点。

6. 学生口语能力的培养，除了通过口语交际课，在很大程度上还要领带于各种语文实践活动。

教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生装进行交际训练。此外，还应鼓励学生装在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，不断提高口语交际能力。

（四）关于习作教学

1、培养学生习作的兴趣，让他们乐于表达。

鼓励有创意的表达，不管上哪一方面，只要有创意都应该鼓励。在教学中可以更放开一些，对教材的安排可以灵活的处理。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，不要有过多的条条框框，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。教师要提供和创造更多的习作机会，多用肯定和激励的方法，多组织展示和门交流。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

鼓励学生运用阅读中积累的语言材料、运用阅读中学到的表达方式，丰富自己的表达。注意好的作品对习作的引导作用。

3、重视习作中学生之间的合作与交流。

可以创造一些机会，让学生通过小组活动，开展观察、调查，共同探究，合作写作。引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高习作能力。多创造一些学生习作交流的机会。

4、本册习作练习主要是写学生实际生活中所看到的，听到的，想到的。

这是重要的再现生活的能力。在指导时要重视一点：一定要让学生如实表达，事实是什么样的，就写成什么样的，不要写走样。培养学生能够把看到事物写得像，这是很重要的表达能力。不要瞎编，不要说假话。要注重培养学生再现生活的能力，练就表达的基本功。评价作文要看是不是反映了事

物的本来面目。

本学期的教学重点是提高学生的阅读能力和习作能力。让学生在阅读和习作方面有所提高，特别是习作方面。通过师生的共同努力争取在新的学期取得优异的成绩。

1、课前认真备课，备学生，不打无准备之仗。上好每一堂课，向45分钟要成效。

2、针对习作教学要创设情境，激发学习兴趣。让学生自主合作，探索学习方法。鼓励学生写自己所想，做到“我口说我心，我手写我口”。

3、在阅读教学中，要让学生多读，在读中感受书面语言，感悟课文的内涵。并鼓励学生多积累。

4、尊重学生的个体差异，实行“一帮一，一对红”的方法，促进全班均衡发展。

5、在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们有实践活动中主动地获取知识，形成能力。

通过对上学期的教学工作进行总结，我发现本班学生在习作方面与其他班级有着很大的差距，因此，在本学期要加强学生习作练习的指导，特制定本学期专题研究计划如下：

主题：如何提高学生的习作能力

方法：

1、多读。让学生在课余生活中多阅读一些课外书籍，特别是一些优秀的小学作文。指导学生在读的过程中学会积累（积累优美的语，句，表达方法）。

2、多练。学生在完成教材中习作的同时，教师要善于发现写

作机会，抓住写作时机，让学生根据自己的亲身体会来完成习作，表达自己的真情实感。

3、多评。教师要把权利下放，改变以往的习作评价观念，指导学生合作，进行自评、互评，在评价过程中学习并积累写作方法。

1、学困生的转化

在语文课学习方面的学困生有：郭晨徵、张萧、陈泽儒，他们普遍表现为阅读能力差，写作能力差。面对以上同学在学习方面的困难，我采取的措施是：

（一）培养学生的学习兴趣，改变学习态度，寻找学习乐趣，使之在愉快地氛围中学习。

（二）注意因材施教，引导他们质疑，对他们提出的问题，要不厌其烦地去解答。

（三）课下督促他们把当天学的语文基础知识掌握牢固、扎实。

2、尖子生的培养

（1）在保质保量完成作业的前提下，给他们布置一些有难度，有深度的作业，提高他们的语文学习能力。

（2）每周进行一次口语交际比赛，培养他们的语言表达能力。

（3）注意学生创新能力的培养。

精读课文 80 课时

略读课文 20 课时 总计 132 课时

语文园地 3 2 课时

本学期安排了 8 篇习作，每次习作安排在语文园地中，时间大约是每两周一篇。

周次	起止日期	教 学 内 容
1	3.2 ~ 3.5	1、燕子 2、古诗两首
2	3.8 ~ 3.12	3、荷花 4、珍珠泉 园地一
3	3.15 ~3.19	5、翠鸟 6、燕子专列
4	3.22 ~3.26	7、一个小村庄的故事8、路旁的橡树 园地二
5	3.29 ~ 4.1	9、寓言两则 10、惊弓之鸟
6	4.4 ~ 4.8	11、画杨桃 12、想别人没想到的 园地三

- 7 4.11
~4.15 13、和时间赛跑 14、检阅 15、争吵
- 8 4.18
~4.22 16、绝招 园地四
- 9 4.25~
4.10 17、可贵的沉默 18、她是我的朋友
- 10 4.13
~4.17 19、七颗钻石 20、妈妈的账单
- 11 4.20
~4.29 园地五 21、太阳 22、月球之谜
- 12 5.2 ~ 5.6 23、我家跨上了“信息高速路”
- 13 5.9~ 5.13 24、果园机器人 园地六
- 14 5.16
~5.20 25、太阳是大家的 26、一面五星红旗27、

- 15 5.23
~5.27 28、中国国际救援队真棒 园地七
- 16 5.30 ~
6.3 29、古诗两首 30、西门豹
- 17 6.6 ~
6.10
- 18 6.13
~6.17 园地八
- 19 6.20
~6.19 复习

小学三年级教学工作计划篇七

三(1)班，通过几天的接触和了解，该班气氛活跃，学生发言积极，能够较好的掌握知识要点，全班总体水平比较好。但有个别较为调皮，课堂上不能自律，平时要注重对他们的监督和辅导。进行日常教学时，要抓好常规的管理。调动全班同学的积极性，激发他们对英语的兴趣。

二、教学总目标和教学要求

小学生理性思维较差，感性知识丰富，喜欢游戏、新奇。教师抓住这一点，激发学生学习英语的兴趣，不让学生把英语

科当作一种负担，而是重点培养听和说的能力，以使學生能够尽快地用英语进行口头交流。

教学要求：

- 1、能听懂、会说12组会话和教师所讲的课堂用语，日常生活中的小对话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、读、认读50个单词和听、说、读、写26个字母(包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题)，并能简单地运用。
- 3、能听、做6个“tpr”活动。
- 4、能学会2个小制作。
- 5、能唱8首歌曲。
- 6、能听、说、唱7首歌谣。
- 7、能完成8个自我评价活动。
- 8、能听懂6个幽默小故事。
- 9、能了解6项简单的中西文化知识。

三、 改进教学，提高教学质量的主要措施

1、认真备课，抓住要点

一节课时间很短，而教学目的很多，要发展智力，培养能力，太多的要求会使学生眼花缭乱，昏头转向。因此，在备课时，要反复钻研教材，分析教材选择教学要求，精心组织和安排教学内容，通过听、说、写、演、唱等多种教学手段，使学生多种感官协同作用，在轻松、自然的气氛中学习，保持旺

盛的学习精力。

2、突出重点，讲练结合

根据小学生的年龄特点，学习语言必须讲练结合，通过大量实践和反复操练进行训练。这种训练活动在三年级起始阶段尤为重要，突出。在实践教学中，为了提高学习的效果，节约教学时间，必须坚持抓住重点，精讲多练。精，不是为了节省时间而减少量，是要高度地提炼。针对不同程度的学生，难易不同的教学内容，有的放矢。恰如其分地用形象、生动、精练、准确的语言突出重点，指出难点，说明实质。教师的主导作用应体现在：在教师指导下启发学生思考，使其有目的、主动自觉地操练。并且要用实物进行教导，一则贴近生活，二则小学生的注意力易被形象、具体、生动的事物所吸引，推动了英语教学工作，学生兴趣大增，消除了有些学生的厌学情绪，提高了学习英语的参与意识。

3、利用各种手段，激发学生兴趣

在创设的英语环境中，通过听、说(唱)、读(看)、写(画)的操作，表演、游戏、比赛等活动激发和保持学生学习英语的兴趣。小学生喜欢有新鲜感，做游戏假如样式每节课都一样，学生就会没意思。因此，教师做游戏时式样要不断改变，并且在做游戏时，要兼顾课堂纪律。小学生活泼好动，课堂上做游戏固然很喜欢，但他们容易激动，激动起来就把课堂纪律望得一干二净。一旦纪律不好，就会影响下一步教学的进行。做游戏必须与纪律兼顾。

4、营造英语的语言氛围

小学生英语首先要让学生感知英语。课堂上，老师尽量多讲英语，尽管初学者懂的英语不多，但学生可以根据老师的表情、音调、语速及动作的变化来推测揣摸老师的意思。黑板上的板书也尽量用英语。这样让学生完全置身于一个英语语

言环境中，无论从视觉上或是从听觉上接触的都是英语，给学生耳目一新的感觉。

小学三年级教学工作计划篇八

三年级2班共有学生36人，其中女生17人，男生19人。学生的年龄均在10岁左右，班里大多数学生天真、活泼、积极好学，关心集体，上进心强。经过三年级上学期的学习，大多数学生能够经历从日常生活中抽象出数的过程。了解四则运算的意义，掌握简单的运算方法。能够对数据的收集、整理、描述和分析过程有所体验，掌握一些简单的数据处理技能；初步感受到不确定现象。学生能够了解同一问题可以有不同的解决办法，有与同伴合作解决问题的体验。初步学会表达解决问题的大致过程和结果。也有少部分学生知识基础比较薄弱，对所学知识的理解停留在一知半解的层面。因此，在这学期中我将加强这部分学生的学习辅导，力求他们的学习成绩有一个新的提高，使他们养成良好的学习习惯。

教材主要包括以下主要内容：万以内的乘法（两位数乘两位数）、万以内的除法（三位数除以一位数）、两步计算应用题、长方形和正方形的面积以及简单的统计知识。

教材依据学生的年龄与心理的阶段特征，从三年级学生的现实出发，在他们的家庭生活、学校生活和社会生活里选择有意义的材料作为教学素材，既让学生联系生活学习数学知识，体会数学与生活的关系，又能调动学生已有的生活经验，丰富他们的学习资源，便于他们主动探索新的学习内容。此外，教材为学生选择适宜的学习活动，引导他们介入活动，开展数学思考，促进思维的发展。

1、数与代数。

(1) 会口算整百数除以一位数、比较容易的几百几十除以一位数，比较容易的两位数乘整十数。能笔算三位数除以一位数、

两位数乘两位数、能笔算一位小数的加减法。能估计三位数除以一位数的商是几百多或几十多，估计两位数乘两位数的积大约是多少。

(2)能初步理解一个整体的几分之一或几分之一米、几角是十分之几元。能结合具体情境理解一位小数的意义，能读写一位小数和比较两个一位小数的大小。

(3)认识年、月、日，能区分大月、小月。能判断平年、闰年，能计算一个季度、半年、全年的天数。

(4)在具体的生活情境中认识千米、吨，知道1千米=1000米，1吨=1000千克，并能进行简单的换算。

2、空间与图形

(1)能指出由4个同样大小的正方体拼成的物体的三视图，能根据经较简单的视图要求拼搭物体。结合实例感知生活中常见的平移、旋转、对称现象，认识轴对称图形和对称轴。能在方格纸上把简单的图形平移，能动手制作简单的轴对称图形。

(2)结合实例理解面积的含义，认识面积单位。探索并掌握长方形和正方形的面积公式，能计算或估计有关的面积。知道相邻的两个面积单位的进率，会进行简单的单位换算。

3、统计与概率

结合实例了解平均数的意义，会求一组简单数据的平均数，会用平均数描述一组数据的状况。会用平均数对数据进行比较、分析。

(1)教学重点:三位数除以一位数的除法、两位数乘两位数(包括列比较简便的竖式计算两位数乘整十数)、长方形和正方形

的面积、平均数以及运用平均数进行简单的数据分析。

(2) 教学难点:除数是一位数的除法的笔算方法;两位数乘两位数计算法则;长方形和正方形的面积计算。

1、认真学习新课程标准,钻研教材,结合本年级学生的年龄特点,教给学生科学的学习方法,使学生学会学习,逐步培养学生的自学能力。

2、通过各种教学活动,培养学生学习数学的兴趣。在教学中,注意与生活实践相结合,培养学生灵活运用数学知识解决生活中的简单问题的能力。

3、充分利用各种教具、学具、教学课件等先进教学手段,使学生的多种感官同时得到锻炼,培养学生的观察、思维、想象和表达等能力。

4、注重培养学生的好习惯,使学生养成一丝不苟、认真作业,细心检查的学习习惯。

5、在教学中营造一个和谐、宽松、民主的课堂学习氛围,切实做到以学生为中心,尊重、爱护每一位学生,因人因材施教,使每位学生都能学有所得。

6、激发学生的学习积极性,向学生提供充分从事数学活动的机会,帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法,获得广泛的数学活动经验。

7、课余开展丰富多彩的数学活动和各种数学竞赛,努力使数学知识的学习情境化、生活化、趣味化,使学生能够在学习的过程中体验学习的乐趣。

小学三年级教学工作计划篇九

本组教材以“怎样看问题，怎样想问题”为专题，选编了精读课文《寓言两则》《惊弓之鸟》《画杨桃》，略读课文《想别人没想到的》，一个语文园地。选文语言平实，意义深远，形式多样，其中有寓言故事、成语故事和传说故事，也有生活中发生的真实故事。“用具体的事情来说明一个道理”是它们共同的特点。所说明的道理，分别从不同的角度丰富了学生的思想方法，核心是培养学生的创造精神。类似的专题前面几册教材已有编排，要注意前后联系和区别，本单元的教学应该在以往内容的基础上有所扩展，不断提高要求。教学时，教师要以读为本，运用学到的阅读方法把课文读通、读懂，注意抓住和理解课文中的关键词句，联系生活实际，体会故事中的道理，初步受到科学的思想方法的教育。

有关思想方法的专题在前几册教科书中都有所涉及，学生并不感到陌生。小故事大道理类的文章都与生活联系紧密，学生学起来也比较轻松。但是对于蕴涵的道理，学生的理解往往比较肤浅，仅仅停留在口头上，如何增强行为的自觉性是教师应该关注的重点。因此教学时教师要引导学生与文本对话，并能抓住关键词句，紧密联系实际，深入体会故事中的道理。

- 1、对话。熟读课文，学生与文本充分对话，体会故事中的道理。
- 2、链接。紧密联系实际，寓道理于实际行动之中。
- 3、拓展。搜集有关小故事大道理的文章，进一步受到科学思想方法的教育。

1、认识16个生字，会写36个字，熟读课文。

2、通过查字典和联系课文理解关键词语，能根据课文内容展

开合理的想像。

3、懂得故事中的道理，初步受到科学思想方法的教育。

4、积累喜欢的词语；抄写和背诵意思深刻的句子。

1、与课文内容相关的投影。

2、师生搜集的小故事。

（一）课前准备

在学习这个单元之前，教师可以和学生一起搜集有关的小故事，交流之后让学生初步谈谈自己的感受。

（二）基本策略

2、联系生活实际：你有过这样的体验吗？或者在你身边出现过类似的现象吗？

3、深入挖掘教材，引导思维向纵深发展：你想对故事中的谁说些什么？

（三）教学建议

《寓言两则》

这篇精读课文包括两则寓言故事《亡羊补牢》和《南辕北辙》。这两则寓言都出自《战国策》。《亡羊补牢》告诉我们：一个人做错了事，只要肯接受意见，认真改正，就不算晚。《南辕北辙》常用来比喻行动与目的相反，也就是“背道而驰”的意思，含有讽刺、批评的意味。教学中要在学生感受寓言揭示的形象、了解寓言主要内容的基础上，体会寓意。

1、回顾导入。我们以前学过哪些寓言故事？或者你知道哪些寓言故事？

2、熟读课文，了解这两则寓言讲了一个什么故事，弄清故事的发生、发展和结果。然后按照故事情节的发展进行想象、深入思考体会蕴含的道理。

如《亡羊补牢》中的那个人做错了什么？做对了什么？读完后你明白了什么？

《南辕北辙》中如果你看到那个人，你想对他说些什么？

3、生活中你遇到过这样的人吗？如果遇到了，你该怎么办？

《惊弓之鸟》

这个成语故事是一篇很有说服力的推理文章。按照先果后因的顺序展开叙述是课文的一大特点。课程标准对中年级阅读教学的要求，要培养学生“能对课文中不理解的地方提出疑问”，教学时教师可根据提示语“真有这样奇怪的事情吗？”引发学生思考，带着疑问阅读课文。同时还要引导学生抓住关键词句，理解课文内容，从更羸善于观察、善于分析中受到启发，学习对事物进行分析推理的方法，初步培养学生乐于观察、勤于思考的兴趣和习惯。

1、学生自主读书：你有哪些疑问？怎么解决这些问题？

2、从哪里看出这是只受伤的鸟？更羸是怎么分析的？同桌讨论交流。

3、用自己的话说说“惊弓之鸟”是什么意思？学了课文，你有什么收获？

《画杨桃》

这篇课文语言朴素，真实感人。运用对比手法，从一件事的叙述中引出一个深刻的道理是本文最大的特点。教学中教师要引导学生抓住重点语句理解课文内容，体会其中的深刻道理——无论做什么事或看问题，应该实事求是；坚持这种科学的思想方法，就能终生受益。

- 1、实物导入。出示杨桃实物：你们知道这是什么果实吗？看到这个题目你想到了什么？
- 2、学生自能读书，抓住关键词句结合提示语，提出更多有思考价值的问题。小组内互相研讨。
- 3、精读课文，理解老师说的一段话中句与句之间的联系，体会怎样把一段话说清楚。
- 4、联系全文内容，理解老师通过画杨桃这件事所说的道理。

《想别人没想到的》

这篇略读课文选取了学生身边的小事，真实可信，很有说服力。教师注意培养学生自主阅读，自主研讨的能力，提高自学能力；同时要结合学生的生活实际，创设情境，发展学生的求异思维，培养创造力。

- 1、细读课文，深入思考。理解小徒弟的画为什么能得到画师的称赞？对比讨论三幅画的不同。
- 2、读读画师说的话，你有什么收获？
- 3、创设情境；你有哪些别人没有想到的事情？

（四）拓展延伸

- 1、学习完这组课文，组织学生召开一次“小故事大道理”的故事会，谈谈自己从中受到的启发。

2、把学生搜集到的故事编辑成册，汇编为《智慧背囊》，人手一册。

（五）课时安排

9、《寓言两则》2课时

10、《惊弓之鸟》2课时

11、《画杨桃》2课时

12、《想别人没想到的》1课时

语文园地三3课时

小学三年级教学工作计划篇十

三年级大部分同学对学习英语都有浓厚的兴趣，学习英语的自信心较强，但有一部分同学是从完小转学过来的，从来没有学过英语，英语基础更差，教学难度很大，同时有一小部分奇特学生，他们的性格和上课的习惯等都比较特别，所以在今后的教学中，应面向全体学生，激发学生学习英语的兴趣，充分调动他们的自主能动性、积极性，并发挥团队协作精神，营造互帮互助，共同学习英语的语境。

二、教材分析

教材充分考虑学生个体学习能力和学习习惯的差异，设计了符合各种学习模式的练习活动，如讲故事和听力游戏适合听说能力强的学生，拼字、拼卡片以及记忆游戏适合逻辑推理能力强的学生。书本上的故事有精美幽默的绘画以及听指令画画、涂颜色等活动。本套教材以动作或手势进行的字谜游戏、角色扮演以及tpr活动适合好动爱表现的学生学习，喜欢交际的学生会对教材设计的各种对子活动、小组活动、问卷

式调查和访问活动感兴趣。

三、教学目的

使学生通过学习这六课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

四、教学目的要求

1、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

2、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

3、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

4、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。

5、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

五、教学重难点

听：能说：能够回应问题和提出简单的问题(使用一般现在时态)。

读：能够辨认单词和句子。

写：能够书写字母和主要单词。 够根据听到的句子选出相应图画。

小学三年级教学工作计划篇十一

全册教材从内容形式方法及插图等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，本册书共6个单元，2个复习单元，每单元分abc三个部分，共10页。复习单元为6页。每单元须六课时左右，约40课时。

本学期我担任三年级五班的英语课，本班有学生46人，是一个新组合的班级，多数学生有上课注意力不集中的特点。但因刚接触到英语，大部分学生对英语应该有比较浓厚的学习兴趣，这学期我打算从以下几方面努力：

- 1、规范学生的学习行为，督促学生养成良好的学习习惯。
 - 2、提高学生的课堂听课效率，特别关心爱走神和爱做小动作的学生。
 - 3、帮扶一帮一，关注待优生。
- 1、能听懂、会说12组绘画，并能进行简单的交流。
 - 2、能听、说、认读73个单词(包括文具、人体部位、颜色、动物、食品数字等6个话题)并能简单的运用。
 - 3、能听、做、演18个游戏。
 - 4、能听、做12个“tpr”活动。

- 5、能学会8个小制作。
- 6、能唱14首歌曲。
- 7、能听、说、唱10首歌谣。
- 8、能完成8个自我评价活动。

小学三年级教学工作计划篇十二

- 1、上好语文课，重视“读写长线结合”。

在语文课的教学中，不仅仅帮助学生理解文章的思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连词成段成篇的方法。

- 2、抓好随文小练笔，重视“读写短线结合”。

根据课文特点，选择适当角度，精心设计小练笔，对课文从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。一方面不断增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部仿写练习，让学生更好地“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。

- 3、上好作文指导和讲评课，帮助学生迈好第一步。

每次指导课前认真研读教材例文，创设孩子们感兴趣的教学情境，教会大家从日常生活中选材，争取让两周一次的作文指导课充满欢声笑语，在轻松愉悦的氛围中，不知不觉感悟习作技法，提升表达本领。

4. 以例文为样式，主要是片断练习，根据每次习作的要求，例文的特点，选择适当的角度，让学生从句式、段式、立意和写法等方面进行模仿。

5、 提倡认真修改，养成良好习惯。

三年级习作不同于低段写话，教师指导，学生口述后，同学们要先打作文草稿，自改第一遍，同位再互改第二遍，持之以恒养成好习惯，保持作文簿面整洁，也可培养学生的责任心。

6、 坚持写日记，试行学生批改练笔实验，让家长给予批改指导。

7、 每周写一篇周记，教师进行批改、讲评。

8、 扩大习作发表园地，充分利用发表激励机制。

定期选出优秀作文、周记、课堂随文小练笔，粘贴于百花园，并争取校报发表，在班级营造“人人乐写，发表光荣”的良好氛围，巧妙利用激励机制，让孩子们都能品尝到成功的滋味。

小学三年级教学工作计划篇十三

帮助学生掌握硬笔书写的方法和特点，了解中国硬笔的发展史，学以致用，写好字，为以后学习和工作奠定基础，树立正确的审美观，热爱祖国的传统文化，并致力于发扬光大。

硬笔书法课程主要讲述硬笔书法的发展史，介绍历代著名书法家及基代表作品，分析其艺术特点。学习的重点是硬笔楷书，并进行大量的常见字的楷书练习。学习的难点是硬笔楷书的创作训练。进行创作专题讨论，分析学生在硬笔书法创作过程中遇到的实际问题，评价作品的优劣。每次讲课都进行一定数量的作品欣赏，分析其风格特点、用笔特点。

通过硬笔书法课程学习，以及相关的绘画、雕塑、工艺美术等姐妹艺术欣赏，能使学生感悟中国书法艺术的无穷魅力，

不断提高他们的审美情趣和高尚人格。

第一周：为书法课程开班做好准备。介绍书法的材料工具，正楷的笔画名称了解，规范笔画教学欣赏。

第二周：给学生讲些古今中外认真练字的名人故事，以此激励学生。书法史，交给学生写字口诀：身坐正，脚放平，一拳一寸心中记。钢笔楷书的特点及其笔画书写要领。

钢笔楷书笔画的特点与写法（一）——点的写法

第三周：钢笔楷书笔画的特点与写法（三）——横的写法

第四周：钢笔楷书笔画的特点与写法（四）——竖的写法

第五周：钢笔楷书笔画的特点与写法（五）——撇的写法

第六周：钢笔楷书笔画的特点与写法（六）——捺的写法

第七周：钢笔楷书笔画的特点与写法（七）——提的写法

第八周：钢笔楷书笔画的特点与写法（八）——钩画的写法

第九周：钢笔楷书笔画的特点与写法（八）——钩画的写法

第十周：钢笔楷书笔画的特点与写法（十）——折画的写法

第十一周：钢笔楷书笔画的特点与写法（十）——折画的写法

第十二周：规范字的笔画搭配（独体字的教学）

第十三周：规范字的笔画搭配（独体字的教学）

第十四周：钢笔楷书偏旁的特点与写法（一）——偏旁1常见

字头

第十五周：钢笔楷书偏旁的特点与写法（二）——偏旁2常见字底

第十六周：钢笔楷书偏旁的特点与写法（三）——偏旁3左偏旁

第十七周：钢笔楷书偏旁的特点与写法（三）——偏旁3右偏旁

第十七周：规范字的间架结构——左右、左中右，品字结构

第十八周：规范字的间架结构——上下，下中下，包围结构

小学三年级教学工作计划篇十四

本册教材仍采用主题单元的形式，全册共12个主题单元，其中第七单元《集市和超市》为开放单元。这些主题有表现自然世界风貌的，如“色彩”“声音”“塞北江南”“鸟儿”和“奇妙的海底世界”；有反映儿童成长过程的，如“我们和我”“成长的经历”和“幻想和想像”；也有折射社会发展、科技进步及人类文化的，如“心中有祖国”“集市和超市”“通讯”和“过年”。每个单元包括三篇主体课文和一个“语文天地”。全册共33篇主体课文（其中一篇为《寓言二则》），所课文富有文化内涵和时代气息，表现了大自然的瑰丽神奇，描绘了祖国日新月异的发展，赞美了人类美好健康的情感，内容与学生生活密切联系，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中：培养热爱祖国、热爱家乡、热爱生活的思想感情；受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为了实现理想而努力。

1、通过一系列与主体课文紧密配合的字、词、句、篇的练习，

激发学生对祖国语文的喜爱，丰富学生的语言积累，加强语文基础知识的学习和使用，促使学生逐步掌握最基本的语文学习方法。

2. 通过自读课文的学习，扩展学生的知识面，逐步提高阅读能力。

3. 通过“畅所欲言”创设各种问题情境，激发学生表达的欲望，引导学生清楚明白地讲述见闻，有条理地表达自己的感受和想法；同时学会倾听。

4. 通过“笔下生花”习作栏目的学习，促进学生在发展语言能力的同时发展思维能力，又能培养学生健康的审美情趣和良好的品德素养。

5. 通过“初显身手”的学习，引导学生结合语文学习有意识地观察周围生活，有目的地收集资料；鼓励学生发挥想象力和创造力，在生活中尝试运用语文知识和能力解决简单的问题，并在活动中学会合作。

本班一共有学生55人，男生25人，女生30人。大部分的学生天真聪颖，接受能力也是较强的，但是小部分的同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后的教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。使整个班级形成一种要学的氛围，使大家有所提高。

1、要继续重视写字的指导。除了在课堂教学中注意字和写字的联系外，还要指导学生在经常不断的练习中提高写字技能，做到书写规范、端正、整洁，养成良好的书写习惯。

2、学习词语，无论是谁都有一个从认识到理解、从理解到会运用的过程。人们对一个新词的认识，开始总是朦胧的，不

确定的，随着语言活动的进行，认识逐步达到清晰明确。因此不能把解词、背注释作为教学重点，要尽可能地在语境中检验学生掌握词语的情况。

3、要继续指导学生学会默读，不仅要求学会只用眼，不动嘴，不出声，不用手指；而且要学会一边读，一边想，理解重点词句，了解每个自然段的内容，进而把握课文的主要内容。要鼓励学生边读边动笔圈点，划出重点，标出疑问；要表扬那些能够带着问题有目的地进行默读思考的学生。

4、注意语文的实践性，精心设计一系列综合实践活动，指导学生在问题情境中学习有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文知识和能力解决简单的问题。

小学三年级教学工作计划篇十五

继续加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

我们三年级(2)班共有学生63人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

- 2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
 - 3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。
 - 4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
 - 5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。
 - 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
 - 7、认识课文中出现的常用标点符号。
 - 8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。
- 1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。
 - 2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。
 - 3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。
 - 4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

小学三年级教学工作计划篇十六

- 1、改进笔算教学的编排，体现计算教学改革的理念，重视培

养学生的数感。

2、量与计量的教学联系生活实际，重视学生的感受和体验

3、空间与图形的教学，强调实际操作与自主探索，加强估测意识和能力的培养。4、提供丰富的现实学习素材，体现知识的形成过程。

5、逐步发展学生综合运用知识的能力，注重情感、态度、价值观的培养。

(一) 班级情况分析：

在经过了两年多的数学学习后，学生在数学基本知识、技能方面基本上已经达到一定的水准，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是一部分学困生在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。只有课堂和数学学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。再加之有一些厚爱生的基础比较差，计算能力、思维能力还需要进一步提高，一些数学学习中的良好习惯还有待于加强，对于这些学生要在本学期的教育教学中培养孩子的良好学习习惯，增强孩子的自信心，探寻良好的学习方法，采用各种激励机制，让孩子迎头赶上。

(二) 教材分析

本学期教材内容包括下面一些内容：万以内的加法和减法笔算，有余数的除法，多位数乘一位数，分数的初步认识，四边形，千米和吨的认识，时、分、秒，可能性，数学广角和数学实践活动等。

(一)、知识和技能方面

1. 会笔算. 会笔算三位数的加、减法，会进行相应的估算和验算。
2. 会口算一位数乘整十、整百数；会笔算一位数乘二、三位数，并会进行估算；能熟练地计算除数和商是一位数的有余数的除法。
3. 初步认识简单的分数(分母小于10)，会读、写分数并知道各部分的名称，初步认识分数的大小，会计算简单的同分母分数的加减法。
4. 初步认识平行四边形，掌握长方形和正方形的特征，会在方格纸上画长方形、正方形和平行四边形；知道周长的含义，会计算长方形、正方形的周长；能估计一些物体的长度，并会进行测量。
5. 认识长度单位千米，初步建立1千米的长度观念，知道1千米=1000米；认识质量单位吨，初步建立1吨的质量观念，知道1吨=1000千克；认识时间单位秒，初步建立分、秒的时间观念，知道1分=60秒，会进行一些有关时间的简单计算。
6. 初步体验有些事件的发生是确定的，有些则是不确定的；能够列出简单实验所有可能发生的结果，知道事件发生的可能性是有大小的，能对一些简单事件发生的可能性做出描述。
7. 能找出事物简单的排列数和组合数，形成发现生活中的数学的意识和全面地思考问题的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

小学三年级教学工作计划篇十七

- 1、欣赏优秀美术作品，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。

2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。

3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。

4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学重点：引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

1、认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学计划。

1、做好课前的各项准备活动。

2、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

第一周：原色和间色

第二周：画汗衫

第三周：粉印版画生活用品

第四周：厨房家务活

第五周：水墨游戏

第六周：青花盘

第七周：我设计的建筑（一、二）

第八周：二方连续

第九周：有趣的昆虫（一、二）

第十周：动物朋友（一、二）

第十一周：我和动物朋友

第十二周：亲昵

第十三周：动物面具

第十四周：画脸

第十五周：看戏

第十六周：吸引人的学校活动

第十七周：会转的玩具

第十八周：泥板雕刻

第十九周：中国民间玩具

第二十周：复习考试文章来源

小学三年级教学工作计划篇十八

本册教材内容包括下面一些内容：位置与方向，除数是一位数的除法，两位数乘两位数，小数的初步认识，面积，年、月、日，简单的数据分析和平均数，用数学解决问题，数学

广角和数学活动等等。

1、认识东、南、西、北、东北、西北、东南和西南八个方向，能够用给定的一个方向(东、南、西或北)辨认其余的七个方向，并能用这些词语描述物体所在的方向；会看简单的路线图，能描述行走的路线。

2、会笔算一位数除多位数的除法、两位数乘两位数的乘法，会进行相应的乘、除法估算和验算。

3、会口算一位数除商是整十、整百、整千的数，整十、整百数乘整十数，两位数乘整十、整百数(每位乘积不满十)。

4、初步认识简单的小数(小数部分不超过两位)，初步知道小数的含义，会读、写小数，初步认识小数的大小，会计算一位小数的加减法。

5、认识面积的含义，能用自选单位估计和测量图形的面积，体会并认识面积单位，会进行简单的单位换算；掌握长方形、正方形的面积公式，会用公式正确计算长方形、正方形的面积，并能估计给定的长方形、正方形的面积。

6、认识时间单位年、月、日，了解它们之间的关系；知道各月以及全年的天数；知道24时计时法，会用24时计时法表示时刻。

7、了解不同形式的条形统计图，初步学会简单的数据分析；了解平均数的意义，会求简单数据的平均数；进一步体会统计在现实生活中的作用。

8、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程，体会数学在日常生活中的作用，初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

9、初步了解集合和等量代换的思想，形成发现生活中的数学的意识，初步形成观察、分析及推理的能力。

10、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

教学重点：位置与方向，年月日，除数是一位数除法，两位数乘两位数。

教学难点：位置的确认，计算的算理，时间的计算。

三年级共有2个班。大部分学生学习态度端正，学习目的明确，上课专心听讲，遇到不懂的问题能主动问老师，只有个别同学思想上不够积极。每个班大多数学生掌握基础知识比较牢固，回答问题比较准确，反应快，上课回答问题积极，语言表达能力强，说话有条理，有几个学生基础比较差些。

1. 注重培养学生灵活的计算能力，发展学生的数感。

2. 提供丰富的空间与图形的教学内容，注重实践与探索，促进学生空间观念的发展。

3. 结合现实问题教学简单的数据分析和平均数，加深学生对统计作用的认识，逐步形成统计观念。

4. 加强解决问题能力的教学，培养学生综合运用数学知识解决问题的能力。

5. 有步骤地渗透数学思想方法，培养学生数学思维能力。

6. 情感、态度、价值观的培养渗透于数学教学中，用数学的魅力和学习的收获激发学生的学习兴趣与内在动机。