最新一年级语文日月水火教案 日月水火教案(模板18篇)

教案是教师在准备和实施教学活动时编写的一种指导性文件，它对于教学的顺利进行起着至关重要的作用。请大家看看下面这些初二教案，它们对于我们的教学工作有着重要的借鉴意义。

一年级语文日月水火教案篇一

知识与技能

1.会认“日”“月”“水”等8个生字，会写“日”“田”“禾”等4个生字。

2.掌握两种笔画“点”“捺”。

3.能够掌握象形字的学习方法，培养识字能力。

情感态度与价值观

感悟汉字的形象性，体味学习汉字的乐趣。

1.会认本课8个生字，会写本课4个生字。

2.让学生弄清生字各笔画在田字格中的位置。

1课时

教学步骤

师生活动

一、复习巩固，猜谜导入

二、识记生字，了解字意

三、师生交流，学习生字

四、游戏巩固，加强记忆

1.师：上节课我们学习了四个生字，同学们还记得吗？（出示卡片让学生认读，并让学生自己在田字格中练习书写）

2.师：这节课呀，我们先来玩一个猜谜语的游戏。请大家竖起耳朵听仔细哦！

3.师："有位老公公，一副圆面孔。一日不见它，不是下雨就刮风。"同学们，你们知道这则谜语的谜底是什么吗？（学生思考后，老师鼓励学生大胆发言，说出心中的答案。最后老师揭示答案是"太阳"）

4.课件出示太阳图片，引导学生由"太阳"过渡到"日"。

5.师：下面我们再猜一个谜语：有时挂在天边，有时挂在树梢。有时像个圆盘，有时像把镰刀。谁知道这是什么？（生：月亮）

1.师：刚刚我们猜了两个谜语，谜底是"日"和"月"。那你们看看，图上画的是什么呀？（课件出示日、月图片，让学生举手回答）

2.师：现在让我们一起看看"日""月"这两个字的演变过程。（课件出示"日""月"的演变过程）

3.仔细观察汉字的演变过程（图画——甲骨文——简化字），找出它们的相似之处。

1.重点学习"日""田""禾""火"，要求学生结合图画，展开想象，按照自己的理解说说"日""田""禾""火"

的字形特点，并分析生字、释义。

2.指导学生按正确的笔顺顺序在田字格中书写生字，学习“捺”“点”两种笔画。

1.老师出示课件“孔雀开屏”。孔雀尾巴上每一根羽毛都有一个生字，让学生开火车读生字。

2.师：你能让孔雀变得漂亮吗？只要你正确地读出上面的字，它的尾巴就会发光，变得漂亮起来。咱们来开火车读一读吧！

3.让学生完成课后“猜一猜，连一连”习题，老师讲解。

“日月水火”这四个汉字，全班大部分学生都已经认识，但对“象形字”这个概念学生初次遇到的情况。在教学中不能平均使用力量，要分层教学。先让学生观看“日月水火”四个字汉字演变的动画，学生从实物，到甲骨文到小篆，逐步到现在的方块字，对汉字的演变有了一个整体的认知，对象形字有了更深的认识。同时，这个环节的设计，也给学生提供了练习说话的媒介，如“日像什么？”“月像什么？”训练了语言表达能力。在老师的引导下，学生深入认识了象形字，并且初步体验了象形字的识字方法。在此基础上，教师逐渐放手，还原学生主体地位，让学生在合作中实践探索、学习新知。学习“山石田禾”时，先让学生看象形字，猜一猜它表示的是什么事物？再让学生观察图画验证自己的猜想，最后再认识现在的方块字。样的目的在于引发学生的学习兴趣，当学生猜到的和看到的对上了时，他们会获得成功的喜悦。在老师引导学生观察字和图片时，让学生在对比中发现规律——字和图的相似处。学生不仅很容易记住，以后遇到这类字也会用象形的规律来学，进一步激发学生学习新生字的强烈愿望。

一年级语文日月水火教案篇二

象形字的构字方法是描绘物体轮廓，突出物体特征。作为原始的造字方法，象形字对了解和识记现今使用的汉字有重大意义。因此，本教学设计突出以下特点：

第一、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字；

第二、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

1.生字卡片。(师生)

2.本课生字相对应的图片。(教师)

3.课件。(教师)

1课时。

导入：汉字家园新来了8个生字宝宝，不过，它们都藏在画里，认真观察的小朋友才能找到它们。

设计意图：兴趣是最好的学习动力，借助富有童趣的语言情境，激发学生学习的主观能动性。

1.学习“日”字。

(1)课件演示动画(太阳图形演变成甲骨文“

”)，引言：这是我们要认识的第一个生字宝宝，你能叫出它的名字吗？如果你叫不出它的名字，也可以用小手画一画它的样子。(日)

(2)教师领读“日”字。交流：你对“日”字了解多少呢？

预设：

我知道“日”指的是太阳，我能给“日”字组词：日光、日子、日月等。我会写“日”字的笔顺：

2.学习“月”字。

(1)课件演示动画(月亮图形演变成甲骨文)，引导学生仔细观察，交流：你有什么发现？(遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。)

(2)交流：你认识这个字宝宝吗？你对它有哪些了解？

预设：

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子：月亮——天上的月亮弯弯的，像小船。三月四日——我的生日是三月四日。

3.学习方法小结：刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像，它们也是象形字。我们通过看图，观察字的演变，学会了汉字，这些就是学习象形字的主要方法。

设计意图：以“日”“月”为例，通过具体生动的动画演示，在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法，为学习其他生字做好铺垫。

1.小组合作：仔细观察老师发给同学的6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2.学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的？

预设：

(1)我找到了“山”，“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示动画。

(2)我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示动画。

(3)我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

(4)我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画。

(5)我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示动画。

(6)我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示动画，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

设计意图：承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

1.出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2.游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

3.生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图：低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

1.强调书写习惯。

2.动画展示“日”“田”“禾”“火”的笔顺，学生一边观察，一边书空。

3.师生交流：在刚才书空的过程中，哪些笔画不认识？哪些笔画写起来有难度？

4.教师解答学生的疑问，相机介绍笔画“捺”和“点”，注意“日”和“田”的第二笔都是横折钩。并针对难写笔画进行范写。

5.教师完整范写4个生字，一边写一边讲解每一笔在田字格中的位置。

6.学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔笔画在田字格中的位置，重点看清难写笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势。)

7.教师巡视，对个别学生予以指导。

一年级语文日月水火教案篇三

1、认识8个生字，会写2个生字。

2、练习在田字格中书写2个生字，把字写端正。

3、通过图文结合的方法，了解汉字的构造规律，认识字形，理解字义。

会写“日”“田”两个生字。

正确理解字的意思。

课件、生字卡片。

一、谈话激趣，看图导入

导入：小朋友们，今天老师给大家带来了一些图片，这些图片跟我们今天要学习的生字大有关系，请你们先看一下第一幅图，告诉大家图上画的是什么。（学生回答）

二、图文结合，引导识字

1、学习“日”字。师：你们觉得它漂亮吗古人也觉得它漂亮，于是古人就根据太阳的形状把它刻在兽骨或龟甲上记录下来，，我们把它叫做甲骨文（出示象形字）谁来说说这个字跟图片有什么相同的地方（生答）师：你会读吗教师领读“日”字。

（1）谁来给日字找个好朋友预设：日子、日月、日出等。

2、学习“月”字。

（1）课件演示月亮图形演变成甲骨文，引导学生仔细观察，交流：你有什么发现（遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。）

（2）交流：你认识这个字宝宝吗你对它有哪些了解

三、合作学习，教师点拨

1、小组合作：仔细观察老师发给同学的6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2、学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的预设：

（1）我找到了“山”，“山”的`字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示动画。

（2）我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示动画。

（3）我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

（4）我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画。

（5）我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示动画。

（6）我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示动画，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

四、融会贯通，读准读顺。

1、出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2、玩游戏：找朋友。

五、指导书写，掌握笔顺

1、教师范写，边写边讲解占格位置，学生边观察，边书空。

2、师生交流：在写这两个字的时候我们应该注意什么

3、教师提醒注意“日”和“田”的第二笔都是横折。

4、学生先书空笔顺，再描红，最后练习书写。（提醒学生注意书写姿势。）

5、教师巡视，对个别学生予以指导。

六、课堂小结：

今天我们学习了8个象形字，小朋友们觉得好玩吗请你们放心后与你们的家人分享今天的收获。

板书设计：

4日月水火

日：日子田：田地

禾：禾苗火：火山

一年级语文日月水火教案篇四

1.通过观察，发现图画与汉字的关系，认识“日、月”等8个生字。

2.会写“日、田”等4个生字和捺、点2个笔画。

3.初步了解象形字的构字特点，感受学习汉字的乐趣。

1.初步了解象形字的构字特点，识记生字。

2.按笔顺规则正确书写“日、火”等字。

1.制作象形字图片、多媒体课件。(教师)

2.制作本课生字卡片。(师生)

2课时

1.游戏激趣：教师集中出示8张象形字图片，引导学生观察画面，并交流画面内容，结合自己的感受说一句或几句完整的话。

2.导入新课：这些不仅仅是一幅幅图画，还是一个个汉字呢！

1.仔细观察每一张图片，看清图片上画的分别是：太阳、月亮、水、火、山、石头、田地、禾苗。没见过“田地”“禾苗”的同学，要认真听其他同学的介绍。

2.根据老师的描述，观察老师手中的图片，大致猜猜是什么字。

低年级孩子想象力极强，在学生猜测的过程中，教师要注意呵护学生的童心童真，即便是猜错了也要适当地鼓励、表扬，以免打击了孩子学习的积极性和敢于想象的童心。

1.为每组同学发放8张字理图片，引导学生展开小组讨论，猜测图片表示的是哪一个字，并想想为什么这样猜。

2.组织学生进行汇报，要求学生不仅说出猜出的字，更要说出猜测的理由。

3.逐一播放8个字的演变动画，验证学生的猜测。验证成功后领读生字，有针对性地进行讲解。

4.组织学生再次展开小组合作，借助手中的字理图片读准生字的字音，并请组长整理易错字音。重点指导“水、山、石”的读音。

5.组织组长汇报难读易错的字音，集中板书在黑板上，范读、

领读、开火车读。

6.组织学生开展游戏巩固活动。

(1)看图读字。 (2)图字对照读字。 (3)直接读字。

7.引导学生运用8个生字组成的词语，联系生活说一句话或一段话。

1.根据图片自由猜字，如果猜出来的字认识，就大声读一读，如果猜出来的字不认识，就把它写在图形旁边。

2.汇报，可以采用“我猜出的字是_____，因为_____”的句式。

3.仔细观察动画演示，如果猜对了，就跟着动画大声读出这个字，如果猜错了，就仔细听听老师是怎样讲的。

4.小组合作：先对照图片自读生字，圈出读不准的字音，再向小组同伴请教，最后组长记录同伴容易读错的字音，提供给老师。

5.认真倾听老师和同学的范读，还是读不准的字就看看生字对应的图画。

6.根据教师出示的图片或文字，快而准地抢读。注意“水”“石”和“山”都是翘舌音。

7.自由表达，例如：看着妈妈做的鸡腿，我的口水都流出来了。

1.学生在猜测生字时要允许有不同意见，然后在思辨中学生更能印象深刻。

2.学生在汇报“为什么这样猜”的时候要鼓励学生说完整话。

教师不要怕浪费时间，直到学生说好，多叫几个学生重复说。

3.本课生字学生多数都很熟悉，要注意指导学生读准“水”“石”“山”。

4.学生在用自己喜欢的词语说句子时，可能会出现不符合逻辑的情况，教师要引导其他学生正确对待，不要挫伤了学生的自尊心，并对发言学生的“敢于表达”提出表扬，激发学生的表达欲望。

1.播放“日”“田”的笔顺动画，引导学生观察了解每一个生字的写法。

2.引导学生仔细观察生字在田字格中的位置，重点指导“日”的笔顺，掌握“先里头后封口”的笔顺规则。

3.组织学生练写生字。巡视指导。

4.利用投影仪展示学生书写成果，师生点评。

1.认真观察笔顺动画，一边观察一边书空练习。掌握不准的请老师再播放一次。

2.仔细观察课后生字书写内容，看清楚每一个笔画占田字格什么位置，看不清楚时请教老师或同学。

3.先描红，再练写一个。

4.仔细观察自己的书写，说一说哪一笔写得好，哪一笔需要重新写。

引导学生比较“日”与“田”的区别，发现“日”窄窄长长的，上下一样宽；“田”宽宽扁扁的，上大下略小。

组织学生做“我画你猜的游戏”，老师来画图，学生来猜字。

看老师黑板上画的图，分别猜出对应的生字。

在猜字的游戏中，一定要让学生说一说猜字的理由。

组织学生按照要求进行猜字游戏。

两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

游戏的目的重在复习生字，不能偏离这一主题。

1.出示字卡，引导学生复习生字。

2.指导运用：在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

1.领读、自由读、小组读、齐读8个生字：“日、月、水、火、山、石、田、禾”。

2.小组合作，组词造句。如：给“日”组词：日月、日子。给“月”组词：日月、月亮。用“月亮”说一句话：晚上，月亮挂在天空中。

学生在组词和说一句话时，鼓励学生大胆地说，一定要让他们敢说，教师及时纠正，重点是鼓励。

1.引导学生认识笔画“捺”和“点”，并在田字格内示范写法。

2.播放“禾”“火”笔顺动画，引导学生观察了解每一个生字的写法。

3.引导学生仔细观察生字在田字格中的位置，重点指导“火”的笔顺。

4.组织学生练写生字。巡视指导。

5.利用投影仪展示学生书写成果，师生点评。

1.根据教师的讲解，读出笔画名称，并练习书空，掌握两个笔画的书写要领。

2.认真观察笔顺动画，一边观察一边书空练习。掌握不准的请老师再播放一次。

3.仔细观察教材上的生字书写内容，看清楚每一个笔画占田字格什么位置，看不清楚时请教老师或同学。

4.先描红，再练写一个。

5.仔细观察自己的书写，说一说哪一笔写得好，哪一笔需要重新写。

由于学生年龄较小，观察能力相对较弱，教师要尽量多示范，帮助学生加深印象。

1.利用课件出示教材上的6幅图片，引导学生猜测对应的汉字。

2.积累巩固：在家长的帮助下找一找能用图画表示的汉字。

1.观察图画，自由猜测，完成课后习题“猜一猜，连一连”。

2.利用网络或者图书馆查找资料，把图画打印出来或者画下来。

课后的猜一猜教师可以放手让学生在小组内完成。通过自由猜测和同伴互助，更能激发学生主动识字的兴趣。

一年级语文日月水火教案篇五

1.学会本课4个生字"日、月、水、火"。能读准字音，能按笔画记字形，能结合插图了解生字的意思。

2.认识三个新笔画□"s□|□フ"，能按笔顺规则书写本课生字。

3.指导"水"的书写。

4.会读指定的词语。

5.在识字过程中发展学生识字能力。

识字是本课的重点

分清"水"的笔画、能在田格中正确书写。

生字卡片、教学课件、拼音卡片

通过上节课的学习，我们已经了解到"山、石、田、土、人"这几个字在很久以前不是这个样子，是古人根据事物的形状和特征创造了象形字。后来为了便于书写，人们就把弯曲的笔画拉直，变成了今天我们学得字了。这节课我们继续学习这样的字。老师今天还给你们请来了一个新朋友，咱们一起来认识一下吧！

1.引入本课生字，感悟汉字的演变过程。

奇奇："屏幕上有四个象形字，你们猜一猜这4个象形字分别代表我们现在用的哪个汉字？"

师：今天我们就一起来学习"日、月、水、火"这四个汉字。

2.学习生字的音

（1）打开书自己先借助拼音读一读，拼一拼。

（2）小组内互相读一读，比比谁读的好。

（3）找小老师带读

（4）教师抽读卡片：顺读、倒读、打乱读。

（5）巩固生字的读音，做贴字游戏。老师出示音节卡片请学生读，读后把音节卡片贴在黑板上，再指名读生字卡片，读对的就把卡片奖励给他，让他把生字贴在拼音下面。学生打手势表示对错。

3.了解字义

（1）奇奇："这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些汉字吗？想一想，用一个词或是一句话说给大家听一听。"

（六月一日、十月一日、水田、火山）

（2）你们说得真好，能试着用（）月（）日说一说吗？

你们知道得真多，"日"和"月"可以用来表示时间，说得真不错！

4.记忆字形

（1）奇奇："这些生字你们不仅认识了，而且在生活中学会了运用，真不简单！那你们有什么好办法记住这些字呀？"

（2）先认识3种新笔画：横折钩、竖钩、横撇。学生跟着老师一起书空。

（3）小组合作学习：组长带领组员看书上的笔顺跟随表，一

块说说先写哪笔？再写哪笔？看看是怎样一笔一笔写成的？也可以伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

（4）指名说笔顺笔画

（5）请同学们跟着电脑博士一边书空一边说笔画。

（6）请同学们拿出铅笔，把这四个字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

奇奇："哇！你们真棒！中国汉字真是世界上最美丽的文字，你们一定要好好学习，比一比，看谁把字写得最漂亮？"

6.学习"水"的书写

（1）先让学生观察占格，说一说。

（2）老师带着学生一起在生字本上书写。

板书设计：水

《日月水火》是小学语文第一册识字（一）中的第二课，教学重点是引导学生结合插图学习4个象形文字"日、月、水、火"能读准字音，认清字形，看图理解字义，并依照田字格里的范字把字写端正。识字教学是小学低年级语文教学的重点，也是为阅读教学和作文教学打基础。因此教学中我做了如下的设计。

兴趣是最好的老师，学生有了兴趣就有了学习的动力。因此在教学的导入环节，我先以学生最喜爱的动画形象--"外星人奇奇"，谈话导入，激发学生的兴趣："嗨！大家好，我是外星人奇奇，早就听说伟大的中国是个文明古国，有着悠久的

历史和灿烂的文化，中国的汉字更是魅力无穷，我非常感兴趣，今天我来和小朋友们比试比试，看谁最先发现汉字的秘密，谁愿意参加比赛？″接着出示了图画，让学生仔细大胆的猜一猜，这些象形文字都是现今的哪些汉字？学生的学习热情一下被调动起来了，你一言我一语的说得好不热闹。在这个环节中，引导学生观察图画，不仅激发了学生的学习兴趣，同时也给学生提供了练习说话的媒介，训练了语言表达能力。

由于本课要学习的四个汉字″日、月、水、火″全班有大部分学生都已经认识，但对于″象形文字″这个概念学生初次遇到，因此我认为在教学中不能平均使用力量，应开展分层教学。首先结合课件的演示使学生感受汉字的演变过程，通过对比体会″象形″的意思。其次，在识字的过程中开展小组合作、″我做小老师″、″找朋友″等活动调动学生的识字兴趣，同时活动中针对学生的不同情况给以指导、训练。小组同学互帮互学，取长补短，共同探究，更使课堂充满生机、活力。

教学中，结合学生的实际情况引导学生组词、说句、猜谜语等积累语言，如学生用″火″组词″火山″，而另一个学生受到启发说出″山火″时，我带领学生玩游戏″翻烙饼″积累了一些像″奶牛--牛奶″一类的词语，既丰富了语言，又激发了兴趣，减轻了学生学习的疲劳。再如结合学生组词″十月一日″、″五月一日″等说说我国的节日，并进行″爱祖国″、″尊敬老师″、″孝敬父母″等教育。结合学生的组词″水龙头″说说我们应该怎样节约用水等。

反思这一节课的教学，给我一些启示：首先，作为低年级教师应注重培养学生良好的学习习惯，如认真倾听的习惯、积极思考的习惯、有序且认真观察的习惯、认真书写的习惯等。其次要在教学中注意培养学生的学习能力，如：语言表达的能力、小组合作的能力、想象能力、积累的能力等。再次，要结合学生的年龄特点，使练习、训练的形式多样化、趣味化，使学生乐此不疲，乐学其中。最后还要把教师的爱洒向每一个学生，用及时恰当的评价激发每一名学生，保护他们

的自信心、好奇心。

一年级语文日月水火教案篇六

日月水火

课型

新授课

1.通过观察，发现图画与汉字的关系，认识“日、月”等8个生字。

2.会写“日、田”等4个生字和捺、点2个笔画。

3.初步了解象形字的构字特点，感受学习汉字的乐趣。

1.初步了解象形字的构字特点，识记生字。

2.按笔顺规则正确书写“日、火”等字。

1.制作象形字图片、多媒体课件。(教师)

2.制作本课生字卡片。(师生)

2课时

1.游戏激趣：教师集中出示8张象形字图片，引导学生观察画面，并交流画面内容，结合自己的感受说一句或几句完整的话。

2.导入新课：这些不仅仅是一幅幅图画，还是一个个汉字呢！

1.仔细观察每一张图片，看清图片上画的分别是：太阳、月亮、水、火、山、石头、田地、禾苗。没见过“田地”“禾

苗”的同学，要认真听其他同学的介绍。

2.根据老师的描述，观察老师手中的图片，大致猜猜是什么字。

低年级孩子想象力极强，在学生猜测的过程中，教师要注意呵护学生的童心童真，即便是猜错了也要适当地鼓励、表扬，以免打击了孩子学习的积极性和敢于想象的童心。

1.为每组同学发放8张字理图片，引导学生展开小组讨论，猜测图片表示的是哪一个字，并想想为什么这样猜。

2.组织学生进行汇报，要求学生不仅说出猜出的字，更要说出猜测的理由。

3.逐一播放8个字的演变动画，验证学生的猜测。验证成功后领读生字，有针对性地进行讲解。

4.组织学生再次展开小组合作，借助手中的字理图片读准生字的字音，并请组长整理易错字音。重点指导“水、山、石”的读音。

5.组织组长汇报难读易错的字音，集中板书在黑板上，范读、领读、开火车读。

6.组织学生开展游戏巩固活动。

(1)看图读字。 (2)图字对照读字。 (3)直接读字。

7.引导学生运用8个生字组成的词语，联系生活说一句话或一段话。

1.根据图片自由猜字，如果猜出来的字认识，就大声读一读，如果猜出来的字不认识，就把它写在图形旁边。

2.汇报，可以采用“我猜出的字是_____，因为_____”的句式。

3.仔细观察动画演示，如果猜对了，就跟着动画大声读出这个字，如果猜错了，就仔细听听老师是怎样讲的。

4.小组合作：先对照图片自读生字，圈出读不准的字音，再向小组同伴请教，最后组长记录同伴容易读错的字音，提供给老师。

5.认真倾听老师和同学的范读，还是读不准的字就看看生字对应的图画。

6.根据教师出示的图片或文字，快而准地抢读。注意“水”“石”和“山”都是翘舌音。

7.自由表达，例如：看着妈妈做的鸡腿，我的口水都流出来了。

1.学生在猜测生字时要允许有不同意见，然后在思辨中学生更能印象深刻。

2.学生在汇报“为什么这样猜”的时候要鼓励学生说完整话。教师不要怕浪费时间，直到学生说好，多叫几个学生重复说。

3.本课生字学生多数都很熟悉，要注意指导学生读准“水”“石”“山”。

4.学生在用自己喜欢的词语说句子时，可能会出现不符合逻辑的情况，教师要引导其他学生正确对待，不要挫伤了学生的自尊心，并对发言学生的“敢于表达”提出表扬，激发学生的表达欲望。

1.播放“日”“田”的笔顺动画，引导学生观察了解每一个

生字的写法。

2.引导学生仔细观察生字在田字格中的位置，重点指导“日”的笔顺，掌握“先里头后封口”的笔顺规则。

3.组织学生练写生字。巡视指导。

4.利用投影仪展示学生书写成果，师生点评。

1.认真观察笔顺动画，一边观察一边书空练习。掌握不准的请老师再播放一次。

2.仔细观察课后生字书写内容，看清楚每一个笔画占田字格什么位置，看不清楚时请教老师或同学。

3.先描红，再练写一个。

4.仔细观察自己的书写，说一说哪一笔写得好，哪一笔需要重新写。

引导学生比较“日”与“田”的区别，发现“日”窄窄长长的，上下一样宽；“田”宽宽扁扁的，上大下略小。

组织学生做“我画你猜的游戏”，老师来画图，学生来猜字。

看老师黑板上画的图，分别猜出对应的生字。

在猜字的游戏中，一定要让学生说一说猜字的理由。

组织学生按照要求进行猜字游戏。

两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

游戏的目的重在复习生字，不能偏离这一主题。

1.出示字卡，引导学生复习生字。

2.指导运用：在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

1.领读、自由读、小组读、齐读8个生字：“日、月、水、火、山、石、田、禾”。

2.小组合作，组词造句。如：给“日”组词：日月、日子。给“月”组词：日月、月亮。用“月亮”说一句话：晚上，月亮挂在天空中。

学生在组词和说一句话时，鼓励学生大胆地说，一定要让他们敢说，教师及时纠正，重点是鼓励。

1.引导学生认识笔画“捺”和“点”，并在田字格内示范写法。

2.播放“禾”“火”笔顺动画，引导学生观察了解每一个生字的写法。

3.引导学生仔细观察生字在田字格中的位置，重点指导“火”的笔顺。

4.组织学生练写生字。巡视指导。

5.利用投影仪展示学生书写成果，师生点评。

1.根据教师的讲解，读出笔画名称，并练习书空，掌握两个笔画的书写要领。

2.认真观察笔顺动画，一边观察一边书空练习。掌握不准的请老师再播放一次。

3.仔细观察教材上的生字书写内容，看清楚每一个笔画占田

字格什么位置，看不清楚时请教老师或同学。

4.先描红，再练写一个。

5.仔细观察自己的书写，说一说哪一笔写得好，哪一笔需要重新写。

由于学生年龄较小，观察能力相对较弱，教师要尽量多示范，帮助学生加深印象。

1.利用课件出示教材上的6幅图片，引导学生猜测对应的汉字。

2.积累巩固：在家长的帮助下找一找能用图画表示的汉字。

1.观察图画，自由猜测，完成课后习题“猜一猜，连一连”。

2.利用网络或者图书馆查找资料，把图画打印出来或者画下来。

课后的猜一猜教师可以放手让学生在小组内完成。通过自由猜测和同伴互助，更能激发学生主动识字的兴趣。

一年级语文日月水火教案篇七

1.生字卡片。(师生)

2.本课生字相对应的图片。(教师)

3.课件。(教师)

1课时。

导入：汉字家园新来了8个生字宝宝，不过，它们都藏在画里，认真观察的小朋友才能找到它们。

设计意图：兴趣是最好的学习动力，借助富有童趣的语言情境，激发学生学习的主观能动性。

1.学习“日”字。

(1)课件演示动画(太阳图形演变成甲骨文“xx”)引言：这是我们要认识的第一个生字宝宝，你能叫出它的名字吗？如果你叫不出它的名字，也可以用小手画一画它的样子。(日)

(2)教师领读“日”字。交流：你对“日”字了解多少呢？

预设：

我知道“日”指的是太阳，我能给“日”字组词：日光、日子、日月等。我会写“日”字的笔顺：

2.学习“月”字。

(1)课件演示动画(月亮图形演变成甲骨文“

”)，引导学生仔细观察，交流：你有什么发现？(遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。)

(2)交流：你认识这个字宝宝吗？你对它有哪些了解？

预设：

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子：月亮——天上的月亮弯弯的，像小船。三月四日——我的生日是三月四日。

3.学习方法小结：刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像，它们也是象形字。我们通过看图，观察字的演变，学会了汉字，这些就是学习象形字的主要方法。

设计意图：以“日”“月”为例，通过具体生动的动画演示，在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法，为学习其他生字做好铺垫。

1.小组合作：仔细观察老师发给同学的`6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2.学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的？

预设：

(1)我找到了“山”，“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示动画。

(2)我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示动画。

(3)我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

(4)我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画。

(5)我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示动画。

(6)我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示动画，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

设计意图：承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象

能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

1.出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2.游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

3.生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图：低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

1.强调书写习惯。

2.动画展示“日”“田”“禾”“火”的笔顺，学生一边观察，一边书空。

3.师生交流：在刚才书空的过程中，哪些笔画不认识？哪些笔画写起来有难度？

4.教师解答学生的疑问，相机介绍笔画“捺”和“点”，注意“日”和“田”的第二笔都是横折钩。并针对难写笔画进行范写。

5.教师完整范写4个生字，一边写一边讲解每一笔在田字格中的位置。

6.学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔笔画在田字格中的位置，重点看清难写笔画的写法，然后描红，最后练习书写。(提醒学生注意书写姿势。)

7.教师巡视，对个别学生予以指导。

一年级语文日月水火教案篇八

1.学会4个生字，认识2种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2.注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

3.借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

正确书写“禾”和“火”字。

生字卡片

教法：培优辅差

学法：小组合作

一、激趣导入，感悟汉字的演变过程。

二、出示图片，认识事物

1.教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。

2.小组交流这些事物在那里离，你见过吗?

3.读一读这些事物的字音。

4.指名读，其他同学听听读音是否正确?

三、学习生字。

1.小伙伴互相读一读，比比谁读得好。

2.教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

1.这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗?想想，一会儿说给大家听一听。

2.你们说得真好，能试着用()月()日说一说吗?

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错!

五、记忆生字的字形

2.先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3.请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔?再写哪笔?看看是怎样一笔一笔写成的?伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4.请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5.请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

六、课堂小结

教学目的：

1.学生正确、规范地书写4个生字。

2.完成课后练习猜一猜连一连。

教学重、难点：正确规范地书写每个生字，教师指导“水”字的书写。

教学准备：小黑板

教法：培优辅差

学法：小组合作

教学过程：

一、复习

1.读不带拼音的生字卡片。

2.指名读儿歌。

二、书写生字

1.#教案#导语：刚才，我看了一下很多同学们描的.笔顺真好!要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要认真观察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2.请大家先认真观察4个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。(书上田格中的字)

3.学生提出认为难写的字，师问：你们认为哪个字难写?(水)请同学说一说占格位置。

4.学生看老师是怎样写的?

5.请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

6.学生评议。

7.出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提醒学生在书写时应注意：如：“日”字和“火”字写

时注意书写的笔顺。

8.学生书写“日、月、火”三个字。

9.学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10.如果学生对“火”书写有困难，教师可做范写。

三、巩固练习

1.学生在生字本上写生字，教师行间巡视，个别辅导。

2.教师指导学生完成课后练习2看拼音写字。

四、课后练习

1.学生自己做猜一猜，连一连，教师订正。

《日月水火》是小学语文一年级上册识字（一）中的第四课。这篇课文需要认读的生字都是象形字，让学生掌握我们人类的造字过程，体会人类造字的智慧。学习本课，主要从以下几个方面进行：

一、兴趣是学习的动力

“兴趣是的老师。”只有学生有了兴趣，就会有学习的动力。现在的学生识字量很大，简单的字都会读，在学习《日月水火》这篇课文中，面对大部分学生都熟识的生字进行教学时，主要从这两个方面入手：第一、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字；第二、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

二、利用直观教具帮助识字

针对学生的年龄特点和心理状态，我在课前精心地准备了一些直观教具(投影仪、图片、实物)来表现汉字的音形义，便于学生理解。化解了教学难度，提升了学习兴趣。

三、分层教学，象形识字

“日月水火”这四个汉字，全班大部分学生都已经认识，但对“象形字”这个概念学生初次遇到的情况。在教学中不能平均使用力量，要分层教学。先让学生观看“日月水火”四个字汉字演变的动画，学生从实物，到甲骨文到小篆，逐步到现在的方块字，对汉字的演变有了一个整体的认知，对象形字有了更深的认识。同时，这个环节的设计，也给学生提供了练习说话的媒介，如“日像什么？”“月像什么？”训练了语言表达能力。

在老师的引导下，学生深入认识了象形字，并且初步体验了象形字的识字方法。在此基础上，教师逐渐放手，还原学生主体地位，让学生在合作中实践探索、学习新知。学习“山石田禾”时，先让学生看象形字，猜一猜它表示的是什么事物？再让学生观察图画验证自己的猜想，最后再认识现在的方块字。样的目的在于引发学生的学习兴趣，当学生猜到的和看到的对上了时，他们会获得成功的喜悦。在老师引导学生观察字和图片时，让学生在对比中发现规律——字和图的相似处。学生不仅很容易记住，以后遇到这类字也会用象形的规律来学，进一步激发学生学习新生字的强烈愿望。

四、培养良好的学习习惯

作为低年级老师应注重培养学生良好的学习习惯，如认真倾听的习惯、积极思考的习惯、有序且认真观察的习惯、认真书写的习惯等、语言表达的能力、小组合作的能力、想象能力、积累的能力等。在课中随时提醒学生按要求做，用及时恰当的评价激发每一名学生，保护他们的自信心、好奇心。

五、不足之处

1.常规训练形式要多样化、趣味化。

2.教完高年级，再教低年级，语速要调整，让学生听清，听懂。

这篇课文需要认读的生字都是象形字，让学生掌握我们人类的造字过程，体会人类造字的智慧。我主要从这两个方面入手：

1、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字。

2、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

先让学生观看“日月水火”四个字汉字演变的动画，学生从实物，到甲骨文到小篆，逐步到现在的方块字，对汉字的演变有了一个整体的认知，对象形字有了更深的认识。同时，这个环节的设计，也给学生提供了练习说话的媒介，如“日像什么？”“月像什么？”训练了语言表达能力。在老师引导学生观察字和图片时，让学生在对比中发现规律——字和图的相似处。学生不仅很容易记住，以后遇到这类字也会用象形的规律来学，进一步激发学生学习新生字的强烈愿望。

经过课后反思与老师们的交流，我发现本节课还存在许多不足之处：低年级学生好动，还没养成良好的学习习惯，我的语言过于严厉这种表达方法不太适合低年级的学生，我应该及时加以改正，在课中随时提醒学生按要求做，用及时恰当的评价激发每一名学生，保护他们的自信心、好奇心。

通过本节课的教学，让我认识到了自身教学存在的一些问题，在今后的教学过程中我会逐步改进。

一年级语文日月水火教案篇九

1、知识与技能：学生正确、规范地书写4个生字。

2、过程与方法：完成课后练习猜一猜连一连。

3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力

正确规范地书写生字，教师指导“水”字的书写。

生字卡片

一、复习

1、读不带拼音的生字卡片。

2、指名读儿歌。

二、书写生字

1、导语：要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要认真观察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2、观察4个字的每一笔在田格中的`位置，然后独立写一个。(书上田格中的字)

3、学生提出认为难写的字，请同学说一说占格位置。

4、教师演示书写。

5、请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

6、学生评议。

7、出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提醒学生在书写时应注意：如：“日”字和“火”字写时注意书写的笔顺。

8、学生书写“日、月、火”三个字。

9、学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10、如果学生对“火”书写有困难，教师可做范写。

三、巩固练习

1、学生在生字本上写生字，教师行间巡视，个别辅导。

2、教师指导学生完成课后练习2看拼音写字。

四、课后练习

学生自己做猜一猜，连一连，教师订正。

五、课堂小结

板书设计：

日月水火

一年级语文日月水火教案篇十

教学目标：1、能在语言环境中读准“日、月、水、火”四个字的字音。

2、能正确朗读句子，不加字，不漏字，不改字。

3、感受汉字造字的.奇妙。

教学时间：一课时

教学过程：

一、看象形字，猜一猜

1。出示图（牛）师：瞧，大树下走来了一头——牛

2。出示古代象形字和简体字“牛”

师：牛变了，变成了一个字，认识吗？

3。师：看上去像一幅图，其实它是古代人使用的文字。我们现在有很多汉字就是由它们演变而来的，多奇妙啊！

二、看看图，认一认

1。出示“日、月、水、火”的象形字和汉字一一对应，让学生看。

2。请学生说一说，现在的“日、月、水、火”和古代有什么异同？

（1）同桌讨论。

（2）指名交流。

（3）指导学生书空“日、月、水、火”

（4）给“日、月、水、火”找朋友。

3。出示句子：日月水火，汉字多奇妙。

（1）师示范读。

（2）学生跟读。

（3）学生自己读。

（4）指名读。

（5）挑战读。

三、做游戏，复习巩固

1。叫号游戏复习生字。

2。拍手读词语。

3。看看图，猜一猜——完成练习2。

（1）出示象形字：“山”、“石”

（2）说说是怎么猜出来的。

四、学习握笔，练习书写

1。继续学习握笔，做手指操。

2。边念儿歌，边指导学生正确的书写姿势。

眼睛离书一尺远，太近要得近视眼。

手指离笔尖一寸远，头正身直姿势好。

身离桌边一拳头，防止桌子压胸口。

一尺一寸一拳头，牢牢记在心里头。

一年级语文日月水火教案篇十一

教学目标：

1、知识与技能：学生正确、规范地书写4个生字。

2、过程与方法：完成课后练习猜一猜连一连。

3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力

重点难点：

正确规范地书写生字，教师指导“水”字的书写。

教学准备：

生字卡片

教学过程：

一、复习

1、读不带拼音的生字卡片。

2、指名读儿歌。

二、书写生字

1、导语：要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要认真观察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2、观察4个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。（书上田格中的字）

3、学生提出认为难写的字，请同学说一说占格位置。

4、教师演示书写。

5、请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

6、学生评议。

7、出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提醒学生在书写时应注意：如：“日”字和“火”字写时注意书写的笔顺。

8、学生书写“日、月、火”三个字。

9、学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10、如果学生对“火”书写有困难，教师可做范写。

三、巩固练习

1、学生在生字本上写生字，教师行间巡视，个别辅导。

2、教师指导学生完成课后练习2看拼音写字。

四、课后练习

学生自己做猜一猜，连一连，教师订正。

五、课堂小结

板书设计：

日月水火

教学反思：

《日月水火》是小学语文入学准备的第10课，教学重点是引导学生结合插图学习4个象形文字“日、月、水、火”能读准字音，认清字形，看图理解字义，并依照田字格里的范字把字写端正。识字教学是小学低年级语文教学的重点，也是为阅读教学和作文教学打基础。因此教学中我做了如下的设计。

一、直观导入，激发兴趣。

兴趣是最好的老师，学生有了兴趣就有了学习的动力。因此在教学的导入环节，我先已谈话导入：“小朋友们，十一长假刚刚结束，小明明把自己度假的情景画了一幅画，你们想看看吗？”接着出示了图画，让学生仔细观察，说说你都看到了什么？学生你一言我一语地说开了：“上面有太阳。”我引导纠正：“我们说话要说完整话，应该说图画上有太阳。”后面的同学学着说完整话了，但仍然只说出看到的一方面内容，我又进一步引导说：“看看哪个同学观察得更仔细，能够把自己看到的内容都说出来。”学生在小声交流后，纷纷发言，内容完整且趋于多方面了。我给与学生适当的鼓励后接着说：“我们今天要认识的4个生字朋友就藏在这幅画里面，你们想不想认识它们呀？”学生们跃跃欲试，学习兴趣高涨。在这个环节中，引导学生观察图画，不仅激发了学生的学习兴趣，同时也给学生提供了练习说话的媒介，训练了语言表达能力。

二、课件演示，分层教学。

由于本课要学习的四个汉字“日、月、水、火”全班有大部分学生都已经认识，但对于“象形文字”这个概念学生初次遇到，因此我认为在教学中不能平均使用力量，应开展分层教学。首先结合课件的演示使学生感受汉字的演变过程，通过对比体会“象形”的意思。其次，在识字的过程中开展小组合作、“我做小老师”、“找朋友”等活动调动学生的识字兴趣，同时活动中针对学生的不同情况给以指导、训练。小组同学互帮互学，取长补短，共同探究，更使课堂充满生

机、活力。

三、注重积累，渗透“情感、态度、价值观”的教育。

教学中，结合学生的实际情况引导学生组词、说句、猜谜语等积累语言，如学生用“火”组词“火山”，而另一个学生受到启发说出“山火”时，我带领学生玩游戏“翻烙饼”积累了一些像“奶牛——牛奶”一类的词语，既丰富了语言，有激发了兴趣，减轻了学生学习的疲劳。再如结合学生组词“十月一日”、“五月一日”等说说我国的节日，并进行“爱祖国”、“尊敬老师”、“孝敬父母”等教育。结合学生的组词“水龙头”说说我们应该怎样节约用水等。

反思这一节课的教学，给我一些启示：首先，作为低年级教师应注重培养学生良好的学习习惯，如认真倾听的习惯、积极思考的习惯、有序且认真观察的习惯、认真书写的习惯等。其次要在教学中注意培养学生的学习能力，如：语言表达的能力、小组合作的能力、想象能力、积累的能力等。再次要结合学生的年龄特点使练习、训练的形式多样化、趣味化，使学生乐此不疲，乐学其中。最后还要把教师的爱洒向每一个学生，用及时恰当的评价激发每一名学生，保护他们的自信心、好奇心。

一年级语文日月水火教案篇十二

教学目标：

1、知识与技能：学会4个生字，认识2种笔画，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2、过程与方法：借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

教学重点：

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

教学难点：

正确书写“禾”和“火”字。

教学准备：

生字卡片

教学过程：

一、激趣导入，感悟汉字的演变过程。

二、出示图片，认识事物。

1、教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。

2、小组交流这些事物在那里离，你见过吗？

3、读一读这些事物的字音。

4、指名读，其他同学听听读音是否正确？

三、学习生字。

1、小伙伴互相读一读，比比谁读得好。

2、教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

1、这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗？想想，一会儿说给大家听一听。

2、你们说得真好，能试着用月（）日说一说吗？

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的`真不错！

五、记忆生字的字形。

1、导语：那你们有什么好办法记住这些字呀？

2、先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3、请同学们看书上的笔顺跟随，伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

一年级语文日月水火教案篇十三

1、知识与技能：学会4个生字，认识2种笔画，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2、过程与方法：借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

3、情感态度价值观：注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”

两个字。

正确书写“禾”和“火”字。

生字卡片

1、教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。

2、小组交流这些事物在那里离，你见过吗？

3、读一读这些事物的字音。

4、指名读，其他同学听听读音是否正确？

1、小伙伴互相读一读，比比谁读得好。

2、教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

1、这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗？想想，一会儿说给大家听一听。

2、你们说得真好，能试着用（）月（）日说一说吗？

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错！

1、导语：那你们有什么好办法记住这些字呀？

2、先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3、请同学们看书上的笔顺跟随，伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

一年级语文日月水火教案篇十四

1、学会4个生字，认识2种笔画，能借助拼音读准字音，按笔画记忆字形，结合插图和生活实际了解生字的意思。

2、注重激发学生兴趣，提高学生识字能力。

3、借助拼音正确地读儿歌，结合插图了解句子的意思。

正确掌握4个生字的音、形、义，能正确书写“禾”和“火”两个字。

正确书写“禾”和“火”字。

生字卡片

培优辅差

：小组合作

一、激趣导入，感悟汉字的演变过程。

二、出示图片，认识事物

1、教师出示课本图片，让学生认识上面的事物。

2、小组交流这些事物在那里离，你见过吗？

3、读一读这些事物的字音。

4、指名读，其他同学听听读音是否正确？

三、学习生字。

1、小伙伴互相读一读，比比谁读得好。

2、教师抽读卡片，顺读，逆读，打乱读。

四、了解字义。

1、这些生字大家读得真棒，那么你们在生活中用过这些字吗？想想，一会儿说给大家听一听。

2、你们说得真好，能试着用（）月（）日说一说吗？

你们知道得真多，“日”和“月”可以用来表示时间，说的真不错！

五、记忆生字的.字形

2、先认识2种新笔画“竖钩、横折撇”，学生跟着老师一起书空。

3、请同学们看书上的笔顺跟随，先写哪笔？再写哪笔？看看是怎样一笔一笔写成的？伸出小手试着在桌上按笔顺写一写。

4、请同学跟着老师一边书空笔顺一边说笔画。

5、请同学拿出铅笔，把这4个生字按笔顺描红，一边描一边按笔画记忆字形。

六、课堂小结

板书设计：

教学目的：

1、学生正确、规范地书写4个生字。

2、完成课后练习猜一猜连一连。

教学重、难点：正确规范地书写每个生字，教师指导“水”字的书写。

教学准备：小黑板

教法：培优辅差

学法：小组合作

教学过程：

一、复习

1、读不带拼音的生字卡片。

2、指名读儿歌。

二、书写生字

1、导语：刚才，我看了一下很多同学们描的笔顺真好！要想写好每个字，光能按笔顺描下来是不够的，还要认真观察每笔在田格中的位置，这样才能把字写得更好。

2、请大家先认真观察4个字的每一笔在田格中的位置，然后独立写一个。（书上田格中的字）

3、学生提出认为难写的字，师问：你们认为哪个字难写？（水）请同学说一说占格位置。

4、学生看老师是怎样写的？

5、请学生书写田格中的第二个字。教师巡视，个别辅导，纠正学生的写字姿势和执笔方法。

6、学生评议。

7、出示带田格的“日、月、水、火”字，请学生说说占格位置，提醒学生在书写时应注意：如：“日”字和“火”字写时注意书写的笔顺。

8、学生书写“日、月、火”三个字。

9、学生评议：展示学生书写情况，说说哪些字写的好，哪些字写的不好。

10、如果学生对“火”书写有困难，教师可做范写。

三、巩固练习

1、学生在生字本上写生字，教师行间巡视，个别辅导。

2、教师指导学生完成课后练习2看拼音写字。

四、课后练习

学生自己做猜一猜，连一连，教师订正。

一年级语文日月水火教案篇十五

1．会认“日、月、水、火、山、石、田、禾”8个生字，会写“日”字，会给生字组词，和“田”字区分。

2．通过图文结合的方法，了解象形字的造字规律，认识字形，理解字义。

3、激发学生识字的热情。

1．能将图文对应，了解象形字的演变过程。

2．读准“日、水、山”的字音，结合图画和生活实际理解字义。

一、激趣导入

1、谁愿意与老师合作画一幅画（一位学生伸出一只小手放在黑板上，教师描出轮廓。）

提问：我们画的是什么

古人根据手的形状造出了象形字——手（张贴“手”的象形字），慢慢地，时间长了，经过不断变化，变成了我们今天书写的“手”字。（张贴“手”字），你看，汉字多像一幅美丽的画，古人根据这种方法造出了很多汉字。

2、教师以“这些不仅仅是一幅幅图画，还是一个个汉字呢”导入新课。

【设计意图】

新课标提倡语文教学要符合学生的年龄特征，兴趣是最好的学习动力，借助孩子喜欢的画画，感受象形字的形成过程，激发学生学习的主观能动性。

二、图文结合，引导识字

1、课件呈现8张字理图片，引导学生展开小组讨论，猜测图片表示的是哪一个字。

2、游戏“猜猜猜”。教师组织学生进行汇报，要求学生不仅说出猜出的字，更要说出猜测的理由。

3、学习“日”字。

（1）课件演示（太阳图形演变成甲骨文“”），引言：这是我们要认识的第一个生字宝宝，你能叫出它的名字吗如果你叫不出它的名字，也可以用小手画一画它的样子。（日）

（2）教师领读“日”字。交流：你对“日”字了解多少呢

预设：

我知道“日”指的是太阳，我能给“日”字组词：日光、日子、日月等。

你是用什么办法记住“日”字

了解巩固字义，同桌之间说说生字的意思。

4、学习“月”字。

（1）课件演示（月亮图形演变成甲骨文“月”），引导学生仔细观察，交流：你有什么发现（遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。）

（2）交流：你认识这个字宝宝吗你对它有哪些了解

预设：

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子：月亮——天上的月亮弯弯的，像小船。三月四日——我的生日是三月四日。

5、学习方法小结：刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像，它们也是象形字。我们通过看图，观察字的演变，学会了汉字，这些就是学习象形字的主要方法。

【设计意图】

以“日”“月”为例，通过具体生动的动画演示，在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法，为学习其他生字做好铺垫。

三、合作学习，教师点拨

1、同桌合作：仔细观察另外的6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2、学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的

预设：

（1）我找到了“山”，“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示课件。

（2）我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示课件。

（3）我找到了“火”，古人根据火燃烧时的’形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

（4）我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画课件。

（5）我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示课件。

（6）我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示课件，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

【设计意图】

承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

四、书写指导，指导写“日”字

1．回顾“目”字，对比“目”和“日”，学生观察不同，了解其笔顺，学生书空笔顺

2．师范写，引导观察占格位置，并提醒注意第二笔是横折钩

3．学生描红书写“日”字，师下位指导，纠正姿势。

4、指导书写“目”和“日”，注意第二笔都是横折。

五、融会贯通，反复练习巩固

1、出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2、游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

3、生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

【设计意图】

低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

六、小结象形字的特点，鼓励学生课外去发现更多的象形字。

教后思考：

一年级语文日月水火教案篇十六

由《哆来梦》中的时光穿梭机导入

师:同学们你们看过动画片《哆来梦》吗？你们喜欢看吗？向老师也喜欢，里面那架非常神奇的时光穿梭机，它不仅可以预知未来，还可以回到过去呢!这节课就让我们一道乘坐时光穿梭机去古代走一趟，看看古代人类的生活。坐好了，我们出发了。

1、由图带认，出示太阳情境图，由太阳引出日字教学

（投影出示原始人白天生活的画面）

师：咦！这是哪里啊，这些人都怎么跟我们长得不一样啊，哦，看来是时光穿梭机把我们带到古代了。

学生认真看图。想一想：看到天上的太阳你想到哪个字。

相机课件出示楷体“日字”并板书

师：古代人是怎么书写这个“日”字的呢？

课件演示“日”字的象行字以及它的演变利用直观形象手段。

教师讲解“日”是我们现在书写的楷体字，古人那时候是怎么书写这个“日”字呢，课件出示象形字“日”，学生观察（跟今天的楷体字有什么不同，形状像什么？）形状像太阳，是圆的，里面这个点，圆的的东西太多了，所以加个点表示太阳会放光发热，那古人看到这个像太阳的圆圆的会发光发热的东西就知道是日字了，老师在上节课说过，古时候的字通常是模仿图画的形状造的，我们把这种通过模仿图画的形状造的字叫做什么字啊（学生答象形字），对，叫象形字，我们的同学们真聪明，记忆力真不错，（象形字笔画可不像

今天的楷体字这样直，）古代人真聪明，他们看见这些东西，就模仿这些东西的形状创造出文字了。这些都是古代的象形字，随着时间的推移，人们为了方便书写，就把弯曲的笔画写直了，逐渐变成了现在的汉字。现在的很多汉字都是由它们演变而来的，多奇妙呀！下面我们一起来通过看图学习这些有趣的汉字吧！这是古代人用于记录事物的符号，是一种象形的文字。我们今天的文字很多都是象形字。

过渡语：太阳渐渐落山了，天黑了，我们看看天上升起了什么？（生答：月亮）教识“月”字、看月牙图，引导学生认读生字“月”。“ ”是古文字，是模仿月牙的形状造的字，是象形字，“ ”是小篆，（方法类似于“日”字）

过渡语：天黑了，他们那时候没有电怎么办呢，（生火）教识“火”字看火苗图，引导学生认读生字“火”。“ ”是古文字，是模仿火苗的'形状造的字，是象形字，“ ”是小篆。（方法类似于“日”字）

过渡语：天亮了，猿人起床了，起床的第一件事情当然是要把脸洗干净，你瞧有几个猿人跑到河边去洗脸了，教识“水”字看河水图，引导学生认读生字“水”。“ ”是古文字，是模仿河水的形状造的字，是象形字”，“ ”是小篆。（方法类似于“日”字）黑板板书贴四张卡片，汉字演变图。复习巩固认读四个生字。带拼音的生字卡片贴于黑板，学生齐读，小组读形式巩固。

1、检查预习情况，抽人读儿歌，教师范读，全班齐读，分组比读

2、儿歌拓展，

（1）教师问学生答，红日什么形状的，（圆圆的）月牙什么形状的（弯弯的）

（2）（填空练习）（）的红日，（）的月牙（）的河水()的火苗

4．思考：读了这篇课文你知道了什么或课文告诉了你什么，相机归纳揭示课题并板书：看画识字真有趣。

1．学生观察书中“日”是几笔写成的？

2、学习新的笔画横折

3、学习日的笔画顺序，书空

4、夺红旗比赛

4、观察“日”在田字格中占什么位置。

5、教师范写

6、学生书写

7、评一评。（展示错误的书写）

（月相同）

根据时光穿梭机设计，

一年级语文日月水火教案篇十七

象形字的构字方法是描绘物体轮廓，突出物体特征。作为原始的造字方法，象形字对了解和识记现今使用的汉字有重大意义。因此，本教学设计突出以下特点：

第一、在趣味故事中引导学生了解汉字的起源，认识象形字；

第二、在了解象形字构字特点的基础上，引导学生将学习兴

趣转化为探究动力，推动学生自主探究活动的开展，从而发现构字规律，产生识字兴趣。

1、生字卡片。（师生）

2、本课生字相对应的图片。（教师）

3、课件。（教师）

1课时。

一、谈话激趣，看图导入

导入：汉字家园新来了8个生字宝宝，不过，它们都藏在画里，认真观察的小朋友才能找到它们。

设计意图：兴趣是最好的学习动力，借助富有童趣的语言情境，激发学生学习的主观能动性。

二、图文结合，引导识字

1、学习“日”字。

（1）课件演示动画（太阳图形演变成甲骨文“”），引言：这是我们要认识的第一个生字宝宝，你能叫出它的名字吗如果你叫不出它的名字，也可以用小手画一画它的样子。（日）

（2）教师领读“日”字。交流：你对“日”字了解多少呢

预设：

我知道“日”指的是太阳，我能给“日”字组词：日光、日子、日月等。我会写“日”字的笔顺：。

2、学习“月”字。

（1）课件演示动画（月亮图形演变成甲骨文“”），引导学生仔细观察，交流：你有什么发现（遮住了月亮的身子变成了“月”的两个横。）

（2）交流：你认识这个字宝宝吗你对它有哪些了解

预设：

我知道“月”就是天上的月亮。我能用“月”组词、说句子：月亮——天上的月亮弯弯的，像小船。三月四日——我的生日是三月四日。

3、学习方法小结：刚刚这些字和它们代表的事物的样子很像，它们也是象形字。我们通过看图，观察字的演变，学会了汉字，这些就是学习象形字的主要方法。

设计意图：以“日”“月”为例，通过具体生动的动画演示，在引导学生主动观察的基础上形成对象形字的整体感知。初步体验学习象形字的方法，为学习其他生字做好铺垫。

三、合作学习，教师点拨

1、小组合作：仔细观察老师发给同学的6张图片，找一找藏在图片里的6个字宝宝。尝试着叫出它们的名字。

2、学生汇报：叫出字宝宝的名字，并说一说你是怎样猜出它的名字的

预设：

（1）我找到了“山”，“山”的字形就像几座山峰连在一起。教师相机出示“山”的字理演示动画。

（2）我找到了“水”，“水”的字形就像流动的水纹。教师相机出示“水”的字理演示动画。

（3）我找到了“火”，古人根据火燃烧时的形状写成了“火”。教师相机出示“火”的字理演示动画，并讲述燧人取火的故事。

（4）我找到了“田”，人们就是根据田地的形状写成了这个字。教师相机出示“田”的字理演示动画。

（5）我找到了“石”，图片上画的石头就是“石”古时候的样子。教师相机出示“石”的字理演示动画。

（6）我找到了“禾”，“禾”的字形真像一棵小苗。教师相机出示“禾”的字理演示动画，并点明：植物秋天丰收了，沉甸甸的，所以“木”字上面有个“撇”就是“禾”。

设计意图：承接上一环节“日”“月”的识字方法，引导学生借助字理图画自主识字，充分发挥学生的观察能力和想象能力，在此基础上，教师给予必要的点拨、演示、资料补充，使学生对6个生字的字形和字义获得整体上的认识。

四、融会贯通，反复练习

1、出示字卡，学生领读、自由读、小组读、齐读。

2、游戏巩固，两名同学一组，一名同学根据字形或其象形特征进行表演，另一名学生猜一猜是哪个字。

3、生字运用，在8个生字中选择喜欢的字宝宝，为它组词，再说一句完整的话。

设计意图：低年级学生年龄较小，具有很强的表现欲望，通过反复练读和游戏，既充分调动了学生学习的积极性，又使生字反复再现，巩固了学生对生字的认识。

五、指导书写，掌握笔顺

1、强调书写习惯。

2、动画展示“日”“田”“禾”“火”的笔顺，学生一边观察，一边书空。

3、师生交流：在刚才书空的过程中，哪些笔画不认识哪些笔画写起来有难度

4、教师解答学生的疑问，相机介绍笔画“捺”和“点”，注意“日”和“田”的第二笔都是横折钩。并针对难写笔画进行范写。

5、教师完整范写4个生字，一边写一边讲解每一笔在田字格中的位置。

6、学生完成书中的写字练习，先书空笔顺，再观察每一笔笔画在田字格中的位置，重点看清难写笔画的写法，然后描红，最后练习书写。（提醒学生注意书写姿势。）

7、教师巡视，对个别学生予以指导。

设计意图：写字指导必须到位，本环节采用观察、讲解、示范、练写等方法指导学生书写，并针对关键笔画进行了反复强调，反复书空练习，加深学生对汉字笔顺规则的理解，最终写好每一个汉字。

我在这节识字课上，精心设计了一些教学环节，尝试了自主识字方法，从而提高学生识记汉字的能力。

1、利用直观教具帮助识字。

针对学生的年龄特点和心理状态，我在课前精心地准备了一些直观教具（投影仪、图片、实物）来表现汉字的音形义，便于学生理解。化解了教学难度，提升了学习兴趣。

2、引导学生在学习中探究识字方法和规律。

教师和学生的双主体关系始终是牵动教学的纽带。在老师的引导下，学生深入认识了象形字，并且初步体验了象形字的识字方法。在此基础上，教师逐渐放手，还原学生主体地位，让学生在合作中实践探索、学习新知。此时教师的角色只是一个学习的点拨者。

一年级语文日月水火教案篇十八

1、能在语言环境中读准“日、月、水、火”四个字的字音。

2、能正确朗读句子，不加字，不漏字，不改字。

3、感受汉字造字的奇妙。

一课时

一、看象形字，猜一猜

1、出示图(牛)师：瞧，大树下走来了一头——牛

2、出示古代象形字和简体字“牛”

师：牛变了，变成了一个字，认识吗？

3、师：看上去像一幅图，其实它是古代人使用的文字。我们现在有很多汉字就是由它们演变而来的，多奇妙啊！

二、看看图，认一认

1、出示“日、月、水、火”的象形字和汉字一一对应，让学生看。

2、请学生说一说，现在的“日、月、水、火”和古代有什么

异同？

（1）同桌讨论。

（2）指名交流。

（3）指导学生书空“日、月、水、火”

（4）给“日、月、水、火”找朋友。

3、出示句子：日月水火，汉字多奇妙。

（1）师示范读。

（2）学生跟读。

（3）学生自己读。

（4）指名读。

（5）挑战读。

三、做游戏，复习巩固

1、叫号游戏复习生字。

2、拍手读词语。

3、看看图，猜一猜——完成练习2。

（1）出示象形字：“山”、“石”

（2）说说是怎么猜出来的。

四、学习握笔，练习书写

1、继续学习握笔，做手指操。

2、边念儿歌，边指导学生正确的书写姿势。

眼睛离书一尺远，太近要得近视眼。

手指离笔尖一寸远，头正身直姿势好。

身离桌边一拳头，防止桌子压胸口。

一尺一寸一拳头，牢牢记在心里头。