

最新机器人总动员观影感受 机器人总动员影片观后心得感想(优质8篇)

经典不仅仅是指具有历史和时代性价值的作品，更是代表了智慧和文化的结晶。写经典需要注意语言的美感和节奏感，让读者在阅读中感受到美的享受。具有代表性的经典作品，从中我们可以找到对人性和社会的深刻洞察。

机器人总动员观影感受篇一

今天一大早跟家人跑去电影院看了《乘风破浪》，其实一开始我不太看好这部电影，甚至在去电影院之前连这部电影的简介和预告片都没看。因为我个人不太喜欢韩寒上一部的《后会无期》(感觉那部拼凑感太强，个别段落很出彩，合在一起就很杂)。而这一部则大大地超出了我的预期，因为韩寒这次确实拍了一部不错的喜剧，笑点十足也很自然，印象中几乎没有让我感觉尴尬的桥段，再加上影院里也时不时不断传出的爆笑声，使得我的整个观影过程十分愉快。

看了下别人的评价，大多是说这次韩寒的故事更完整了，这也确实是事实。一方面整个故事没有太多创新的地方，基本上看过类似电影的人都能猜到故事的大致走向，另一方面故事的架构简洁明了，我在看的时候也很容易代入到人物中去，比起对故事的深入摸索，韩寒更多的是花功夫把许多笑点融入到故事中去，这也使得观众更容易接受(至少我一家老小都看的.很开心)，当然影片中也不乏许多煽情的桥段，不过也不至于令人厌烦，更多的是起一种催泪的效果。

机器人总动员观影感受篇二

看过这部影片感触很多，其中给我的最大震撼是刚开始的画面，地球的表面被垃圾所覆盖一座又一座的垃圾堆成的小山，画面昏黄，狂风肆虐，这就是未来的地球吗?我不希望是这样

的。另一方面，人类拥有了高科技，当地球被垃圾所吞没，他们可以远离地球，居住在太空，但是，看看居住在太空里的人们吧，虽然一切变得都那么方便了，但是，人与人之间的交流却更少了，每个人每天都面对着电脑屏幕，饭来张口，衣来伸手，每天躺在椅子上，不能随便行走，这是人类所要的生活吗？我想，看过这部影片的人们都不希望是这样的，这就更警示人们要在发展的同时保护好地球的环境。

这部影片另一个方面给我的震撼是高度的自动化，所有劳动都被机器所取代，每个方面显得都非常自如，同时，有些机器都带有高度的智能化，智能化是好的，但是也有缺点，例如，当船长要求返回地球时，十字机器就加以阻挠，甚至，还将船长囚禁，但是最后还是人类战胜了机器，这里，既有人类对自身所创造的高度智能化的机器人的担心，也有船长内心的复苏——地球的存亡在于人类自己，只有人类自己才能使地球恢复生命。所以，船长依然下达了返回地球的命令。地球永远是人类的家园！

最后，整个影片包含了很多人类未来技术的发展方向，同时影片虽然声音很少但是却给人感情以很大的冲击力。

机器人总动员影片观后心得总结2

今天我看了一部电影，名叫《机器人总动员》，它令我感触很深，它主要讲了一个发生在28的故事：人类文明高度发展，却因污染和生活垃圾的大量增加使得地球不再适于人类居住。地球人被迫乘坐飞船离开故乡，进行一次漫长无边的宇宙之旅。临行前他们委托一个公司对地球垃圾进行清理，该公司开发了名为wall·e的机器人担当此重任。

刚看完影片的时候，除了有些不理解外，就是有些思维混乱。感觉这部电影是未来我们的`写照。原本和往常一样有着完美的结局，却让人陷入了沉思——未来的地球是不是也会变成这样？难道我们也要像他们一样去逃离地球吗？不，我们不能，

我们反而要更加爱护它。

在我们的日常生活中，我们不能只把环保喊成口号，而更重要的是要体现在行动上。不乱扔垃圾，不浪费再生资源，不砍伐树木，同时也要去教育下一代，去保护环境、爱护环境，让人类可以长时间的生活在地球。

这部电影在突出表现一个爱情故事、塑造出一个情感丰富的角色同时，也给人类上了一堂环保课，然而这一切都是用一种普通的方式来表达的。

最后，为了我们的未来，为了我们的子子孙孙，为了不让电影成为史实，我们要去保护它，去爱护它！

机器人总动员影片观后心得总结3

昨晚看过卫斯理的小说《笔友》，猛然想起这部电影，于是又细细品味了它。

《机器人总动员》是一部由安德鲁·斯坦顿编导、皮克斯动画工作室制作、迪斯尼电影发行的电脑动画科幻电影。

值得肯定的不仅仅是它的故事情节，它的画面技巧，更是因为它讽刺了全球的生活方式，包括肥胖、环境破坏、消费主义、领导能力、人际冷漠等等问题。因此本片全球超过5·2亿美元的票房一点也不稀奇。

很喜欢这部电影的主人公walle他是一个浑身散发着遥远的乡下星球的泥土味，还有垃圾味的破旧机器人，整天背着个小塑料箱，从垃圾里寻找7前人类留下的温暖的记忆。最终他成功追求到了心中的女神——最高科技的代表作品、珠圆玉润身怀绝技的ewa

我想我们都只是个机器人，在喧闹的小城市里收集着我的垃

圾宝贝，一家卖绒熊的玩具店，一份好吃的水煮鱼，一件款式新颖的衣服，一段路灯很美甚至可以牵手走过的马路，一份浪漫可以到老的爱情。我像walle收集垃圾一样收集着这样的信息，乐在其中。在寻找与准备中有了很多的耐心和坚韧。

也许这一刻，我正在超市门口拎了几个大袋子笨拙地走□wall-e正在尘土满天的废弃城市里把一堆垃圾吃力地压成立方体。

也许下一刻，我已回到家里爬上床看连续剧，看其实老也跳不出窠臼的模式剧情□wall-e已回到家里点起灯打开电视，看它仅有的几分钟歌舞片段。

我们都可以按部就班地工作，我们都可以沉默而独立的生活，日升日落之间时间平静流走，恶劣天气来袭时我们都会往自己的蜗居一躲。然后继续工作，继续生活。

我想我们应该好好保护自己的“垃圾”，在恰当的时候，拿出来，和最好的人分享，不求回报，不计后果。因为，这是个不能停留太久的世界。

机器人总动员影片观后心得总结4

一天，我看了《机器人总动员》这部科幻片，我很喜欢里面其中的一个机器人well□他可以把垃圾处理掉，要是你们大家看了，也一定会喜欢他的。

一次他正在外面处理垃圾，一座飞船从天而降，把一个机器人放到了地球上，他叫awe□很快well和awe成了好朋友，不久，那座飞船又飞回地球，把他的好朋友带到飞船上，但他没有放弃，勇敢的冲到了飞船上。过了一会，他看到一座更大的飞船，慢慢的飞船飞进打开的大门。飞船里的机器人把他的朋友拿去检查，他紧跟在后，一会儿，他发现那些机器人要把好朋友awe身体里面的东西拿出来，他想保护好朋友awe□可是失败了。他看见他的朋友awe身体里面的植物，

被机器人取出来交到了船长手上。后来，有一个机器人叫船长把植物交出来，船长没有答应，机器人就和船长抢，结果，他们把植物扔到了宇宙中。这时机器人well来了，他一把接住了植物，他的朋友awe叫他把植物传过去，可是植物没见了。他和朋友awe一起去寻找植物，但在船长身边的机器人，马上启动遥控机关，把植物遥到远方去了。well看见植物马上要进到巢里，冲过去抢救，在船长身边的机器人把巢上的压动器按下来，well的身体被压的很破，但植物没有受损。在船长身边的机器人被船长打死了，船长看到了绿色植物，高兴起来说：“我们要回地球去。”到了地球，awe给他的朋友well换了许多零件，让他恢复了原来面貌，植物也慢慢地长起来了。

我希望他们俩永远都是好朋友，他给我们带来了很多快乐的事情。《机器人总动员》加油，你们永远都是勇敢的。

机器人总动员影片观后心得总结5

不得不佩服老外的构思，看完《机器人总动员》后我不得不这样认为！

先说说电影的类型，科幻？环保？人际？爱情？我想应该是都包括了它们。影片从一个在未来地球上从事垃圾处理的机器人开始讲起，瓦力本来是一个按部就班，老老实实工作的垃圾场机器人，每天的工作就是将垃圾挤压成块，然后堆放在一起，平淡的生活一直持续，直到遇见了她，那个充满强悍力量与美丽外表的高级搜寻机器人——伊娃！

它们在一起总是充满喜剧的单相思，伊娃从来就不搭理总是爱献殷勤的瓦力，只是按照指令，在地球上寻找绿色的植物。直到有一天，伊娃找到了植物并通知总部后进入待机状态。不知道内情的瓦力一直守护着伊娃。后来，总部的飞船来收回伊娃的时候，瓦力也一起跟了进去。

飞船里的世界让瓦力大开眼界，这里的人总是躺在或坐在一个全自动的椅子上，相互之间总是通过可视电话和虚拟系统沟通，这里没有人面对面的，像自己房子里那段地球上遗留视频中的舞蹈，没有人手拉手的唱歌，它们的四肢很短小，基本不能行走！

而瓦力的到来和伊娃的回归能给这首飞船带来什么呢？它们之间又发生了哪些让你大笑又或是感动的事件？那就请你一定要去看一下这部电影了，不会让你失望的！

相信我！

机器人总动员影片观后心得总结

机器人总动员观影感受篇三

今天在家看了一部电影，名字叫《机器人总动员》。里面的内容是：人们不在乎生存空间，注重环保。空气质量越来越差，越来越差，但是人们不在乎，最后地球变成了一片垃圾：建筑没了，变成了垃圾建筑；水没了，海里堆满了垃圾；地上乱七八糟，没有不垃圾的地方。不久之后，突然有一艘外星飞船来到了地球，把来自世界各地的人带到了其他星球，那里的人什么都不做，什么都不做，但是他们的生活中只有睡觉和吃饭两个概念，而这两个概念都是外星人完成的，没有外星人他们活不下去。

在人们享受的同时，地球上也有一个机器人在努力清洁地球。这个机器人有一个正方形的头和一个正方形的身体……它和其他机器人没有什么不同。但是它有一个特殊的作用：把垃圾放入胃里，然后以后再拿出来，那么垃圾就变成了垃圾块。然后它吞下垃圾，慢慢消化。它还有一个小房间，里面装满了它身体的所有部分。如果它的某个部分坏了，它会从那个房间里找到自己的同一个部分，把坏的脱下来，把好的穿上。这个机器人的名字叫吉米。

过了一会儿，另一个机器人来了，它看起来很奇怪，像只企鹅。处理起来并不容易：吉米上班的时候，他会四处走动，生怕打扰到他的工作，但是当他发现的时候，他就用他的闪电眼(可以从他的眼睛里射出闪电)去打吉米。幸亏吉米跑得快，否则他的眼睛肯定会受伤。

但是好日子马上就要到了。吉米和机器人做了笔交易，成了好朋友。他知道自己的名字叫米奇。米奇带吉米去了另一个星球。他们看到人几乎和猪一样胖，刚出生的孩子40公斤。他们懒得惊讶，连走路都不会，日常生活全靠电器。后来，吉米和吉米带领他们打败外星人，回到地球。人们一起清洁地球，让它比以前更干净、更美丽。

看了这个故事，明白了团结就是力量。我们应该保护地球和环境，勤奋，不懒惰，经常锻炼。

突然想到周围的环境。每天都看到工厂的烟囱冒着黑烟，飘向天空，仿佛是乌云；原来清澈的河水，现在经常有一片片垃圾漂浮，河水变得浑浊；空气中经常飘着一股难闻的气味。我听父亲说，以前人们从黄河取水，现在连自来水都不能直接喝了。我们的环境是不是越来越差了？电影里会变成那样吗？我们应该爱护环境，保护我们的家园。同学们，让我们现在就开始保护地球吧！现在地球还是得救了！

机器人总动员观影感受篇四

在一片蔚蓝的海域，生活着一对小丑鱼夫妇，他们有一只可爱的小宝宝尼莫，可是，幸福被一次偶然的遭遇打破了：有一天，小丑鱼尼莫在上课时，因为淘气，离群自己玩，结果被潜水员抓到船上去，带到了个牙医办公室的豪华大鱼缸里。

尼莫处于慌乱之中，但他在浴缸里也有了许多朋友：小桃、虾虾、豚豚、漂漂阿姨、彼尔和吉哥。吉哥决定带领大家想

方设法逃出鱼缸，回到大海。

结果当然是好的，父子相见，美妙的生活重新开始。

这就是动画片《海底总动员》，它给我留下了深刻印象，开心之余发人深思。

感悟一：如果小丑鱼尼莫不贪玩任性……

如果尼莫听从爸爸的劝告，不贪玩，不任性，就不会有后来的危险遭遇。这也告诉我们：做事一定要考虑后果，不能鲁莽。

感悟二：乐观是成功的加油站……

做人一定要乐观，不能一遇挫折就悲观、沮丧。记住：笑对生活，生活就会微笑着面对你。

感悟三：要学会坚持不懈……

在生活中，某些失败常常看似不可挽回，不过，一定要在内心鼓励自己，不要放弃，要知道，坚持的背后往往是胜利和成功！

机器人总动员观影感受篇五

跟你说《机器人总动员》很好看，心里总是痒痒的，特别想看到它的“真面目”。昨晚终于如愿以偿了。我看这部电影的时候眼睛睁得很大，头脑也很清醒。我觉得很有趣，发人深省。

故事发生在接下来的二十九世纪，人类终于目睹了自己对环境的过度破坏，把地球变成了一个漂浮在宇宙中的大垃圾球。人类不得不进入太空，将大量机器人送到地球上清理垃圾，

希望有一天他们能回家。但是因为地球太脏，大部分机器人逐渐破碎，人类也逐渐放弃了重返地球的希望。然而，虽然飞船上什么都有，但人类并没有感到快乐和幸福，也没有感受到家庭的温暖。人类开始意识到他们已经失去了许多真实而快乐的生活经历。他们向往以前的快乐日子，他们想回到以前的生活。最终人类冲破重重障碍回到地球，开始用双手创造更美好的生活。

影片的动画形象生动传神，英雄机器人瓦力和夏娃的生动形象设计深入人心，整个故事演绎的淋漓尽致。它让人开怀大笑，也让人回味无穷。每个人看了都会有不同的收获和启示。我从电影中学到了一个道理：人在劳动中体会到了幸福，这是互相关心，在劳动中生活的快乐。用自己的双手创造的幸福才是真正的幸福，我们的家也是我们努力创造的。

《机器人总动员》是一部电影。我们什么时候都说长大了？我们什么时候有过童年的梦想？这一刻，我依然保持着童心，随着梦想飘荡！

不经意间回忆起看过的电影《机器人总动员》，想写一写，呵呵。

《机器人总动员》这部电影虽然是动画电影，但是确实包含了很多内容。它讲述了人类的愚昧和堕落，也证明了人类的坚韧和积极进步；它讲述了一个机器人的浪漫故事，也反映了人类的情感；是一部动画片里的史诗，一首优美的龙歌曲。

影片的主要内容是：讲述了几百年后地球的故事。由于人类的污染，地球变成了一个废弃的星球，到处都是各种垃圾，人类不得不乘坐宇宙飞船在太空中漂流。然而，人类总是珍惜自己的家园，所以他们派出了大量的垃圾清理机器人来清理地球，希望有一天，当地球再次变得可居住时，他们会搬回地球。随着时间的推移，机器人逐渐受损，直到唯一的一个名叫“瓦力”的机器人还在年复一年，日复一日地工作，逐

渐有了自我意识，知道了什么是孤独，收集了很多它眼中珍贵的垃圾。比如一个旧打火机，一个泡沫塑料薄膜，一个绿苗，还有它喜欢的录像带。当它孤独的时候，它会放一盘录像带，看着人们在里面唱歌、跳舞、牵手。突然有一天，一艘宇宙飞船降落在地球上，一个女机器人伊娃来到地球执行搜索任务。瓦力慢慢地接近她，和她成为朋友，甚至爱上了她。当瓦力把他的宝贝送给伊娃时，一场意外发生了。因为瓦力拿出了它找到的一株绿色植物，而伊娃的搜寻任务是找出地球是否适合人类居住。之后，伊娃陷入了待命状态，而为了让照顾她无微不至的苏，无论风雨，风吹日晒，无论是雷击还是被风吹走，始终关注着伊娃的情况，从未离开过。直到有一天，一艘宇宙飞船再次来到地球，把伊娃抱了起来，当瓦力爬上飞船的时候，他被带回来了。当到达人类居住的巨大宇宙飞船时，瓦力到处寻找伊娃，并为救伊娃做了很多努力，这既有趣又悲伤。飞船上的智能机器人不想让船长发现绿色植物并摧毁它们，而船长则学会了历代船长的梦想：回到原生地球。伊娃和瓦力历尽千辛万苦完成了人类布置的任务，最终在船长的配合下让飞船飞回了地球。为了帮助伊娃完成任务，瓦力被智能机器人控制的机械碾压而失去了知觉。伊娃在飞船上搜寻了所有的芯片，但是因为瓦力的芯片太旧了，她没有找到任何合适的。突然，她想起了以前在瓦力收集的各种薯片。当宇宙飞船刚刚到达地球时，伊娃和瓦力一起飞出了宇宙飞船，来到瓦力居住的地方找到了芯片，低声说道：瓦力，瓦力，播放了瓦力最喜欢的视频。当所有人都失望的时候，瓦力突然睁开眼睛喊道：伊娃，伊娃。伊娃兴奋地吻了瓦力。而人类继续在地球上繁衍生息。

看完电影，我仍然记得瓦力和伊娃在我脑海中的“声音呼唤”：瓦力.伊娃.不同的音调，不同的速度，都表达了这两个机器人丰富的情感。虽然只是两个机器人，但也有感人的爱情。整个故事以瓦力和伊娃两个机器人的情感为主线，穿插各种人类现象。在这部电影中，它体现了爱的真谛，不分种族、国界、地域，只要有真爱，一切皆有可能。瓦力和伊娃之间的爱情是这部电影的亮点和真正感人的地方。两个机器

人在任何情况下都为对方着想，为对方牺牲生命，这应该是我们作为人类应该提倡的。机器人能做到这一切，而我们是血肉之躯？我们赋予机器人生命吗？我们是创造者，却要向机器人学习？这不得不引起我们人类的深思。同时，在这部影片中，也反映了人类污染对地球的破坏(地球已经变成了一个废物星球)，人类的懒惰和依赖(飞船上的人类越来越退化)，人类的乡愁(前几代的船长都想回国)，人类的战斗精神(船长和智能机器人的对抗)，人类正能量的爆发(飞船上的人类都在帮助伊娃和瓦力战斗)。在这部电影里，我感触良多。我想了想人类的各种行为，真的发生在我们身边。虽然这部电影反映了数百年后的地球，但它的现实意义告诉我们，如果人类继续这样污染，总有一天地球上会出现电影中的一幕。希望大家都能从我和身边的小事做起，做一个勤俭持家，文明礼貌的人。说到这里，突然想到长治市是全国十大魅力城市之一。长治不是因为环境好才入选的吗？那么，作为一个长治人，你要为长治的绿化做出自己的贡献，不要忘记环境的重要性，提高大家的素质，让长治的发展更好！

总而言之，这是一部值得一看的电影。虽然是动画片，但也是经典。难怪这么多人追捧适合各个年龄段的电影。真的是一部让人幻想的好电影。

机器人总动员观影感受篇六

在短暂的假期里，我和我的外公去影院观看了电影《夺冠》。

影片叙述主人公郎平作为中国女排教练，带着她的女排队员在一次次的失败中勇敢坚持，通过高强度的刻苦训练和绝不放弃的顽强信念，中国女排终于成为了世界冠军！

影片中让我印象最深刻的是中国队和巴西队夺冠比拼时，巴西教练喊道“that'snotpingpang!”原来，众所周知在当时，我们的大乒乓是强项，而女排是当时中国没有优势的一项运动。但是，经过郎平和队员们不断地拼搏，场上技术上不断

调整，在女排队员不懈地努力下最终获得了冠军，战胜了强大的对手巴西队，成为了世界第一！

看到中国女排夺冠后胜利欢呼地场面，我也情不自禁地紧握拳头。是她们，让我懂得了中国女排精神：拼尽全力，向着目标努力争取，就一定能取得胜利！我要向中国女排学习！

影片夺冠观后心得感想范文

机器人总动员观影感受篇七

烈日当空的一天，我和妈妈来到了奥斯卡电影院。那里很凉爽，我感觉我来到了清凉的电影世界。在满是电影名字的显示屏上，我们选择了《海底总动员2》。

里面讲的是一条名叫多莉的蓝藻鱼，她全身是深蓝色的，背上有黑色的斑纹，她左右的鳍和尾巴都是黄色的，她的眼睛很漂亮，雪白的眼底像两个大大的汤圆，紫色的眼球像两颗晶莹的宝石，黑色眼珠透出友爱的光。可是，不幸的是她得了短期记忆丧失症。多莉小的时候，和爸爸妈妈一起玩捉迷藏，她捂着眼睛数到了三，然后就游到一边去玩了，完全忘记了她在玩捉迷藏。所以有一天，她找不到她的父母了，也找不到回家的路。

多莉帮助马林救回了他的儿子尼莫，所以，他们成了好朋友。在多莉寻找她父母的时候，马林和尼莫一直跟随陪伴多莉。多莉还遇到了一位很搞笑的章鱼朋友。章鱼的八个爪子变成了七个爪子，但是，他有两个绝招，变色和变形，一会儿变成一盆植物，一会儿变成一只猫，然后又变成了一根管子。为了帮多莉，他跑来跑去从来也不休息。还有他唯一的鲸鱼朋友运儿，在管道的出口那里用鲸语指引多莉方向。最令我感动的是多莉父母，他们一直在家等多莉回来，并且用贝壳给多莉铺了无数条回家的路。终于，多莉回家了。

多莉很幸运，在回家的路上有朋友的帮助，还有很爱她的爸爸和妈妈，更重要的是她有一颗永不放弃的心。

机器人总动员观影感受篇八

当我看到《机器人总动员》的第一幕时，我看见了一个垃圾星球。

这个垃圾场星球满是无边无际的垃圾，天空不是蓝色，是黄色，空气中是垃圾的臭味、灰尘、细菌。这时我见到一个机器人正忙碌地把垃圾压缩成一个个正方体，再叠成一座座高山！当我看见一个大屏幕上显示着一个人在说话时，我才知道这是地球！简有不敢相信。

地球已经完全恶化，几年过去了，人们想返回地球，于是派了机器人“伊娃”去寻找植物。而那个垃圾机器人叫“瓦力”，瓦力在打扫垃圾时，用激光切开了一个箱子，找到了一株植物。伊娃在瓦力的帮助下把植物送了回去。

一个机器舵把拼命保护植物的瓦力变成了废铁。伊娃见了也拼命把植物保护好，人们看见震撼人心的植物后，船长也站起来反抗机器舵，机器舵最后关机了。伊娃也趁机把植物扔进了返回机器。后来飞船“嗖”一声回到了地球，人们开始播种。渐渐地地球又充满了生机。

看来我们一定要保护好地球，不然就像《机器人总动员》里一样，被机器打败了。

只为她的一个心形微笑，只为和她的一次牵手，只为她的平安……

谁说机器人就不能有爱情？谁说机器人就不配拥有爱情？

可是，这些又能说明什么呢？这些有能代表什么呢？这些又能

阻止什么呢？

是一个地球上的垃圾清理工和一个飞行器上的植物守护者向人们诠释了一切!!!

一个瓦力，一个伊娃，两个本不属于同一个世界的两个机器人，他们的相遇注定了他们不平凡的经历。

幸好，最终是个完美的大结局；幸好，他们的手紧紧牵在了一起……