

# 2023年语文学科教育教学计划(优秀14篇)

创业计划还应该考虑到社会和环境责任，在商业发展的同时也要关注社会贡献和环境保护。10.《读书计划十》：掌握读书规律，制定合理的阅读计划。

## 语文学科教育教学计划篇一

一、端正学生的学习态度，提高学生的学习兴趣。

要端正学生学习态度。一是向学生讲道理，告诉他们我们来到学校就是为了学习；二是告诉学生他们这个年龄就是最适合学习知识的年龄，如果现在不好好学习，长大了会徒伤悲的。

提高学生的学习兴趣。首先可以从教师的教学方法、教学手段方面着手。教师在备课时不仅要熟悉文本内容、准备教学内容，还要精心设计教学方法，利用现代化教学手段来吸引学生的注意力，刺激他们的感官，提高他们的学习积极性。其次可以从心理学方面来考虑，我们要给学生自信心，当他有些微小的成功，就要及时去表扬他，让他知道，我能学好这门功课，我有信心学好这门功课，这样他就会逐步对这门功课感兴趣。学生有了错误，不宜过多指责从而打击他的积极性，使他产生厌学情绪。

二、教师认真钻研教材，引导学生查阅课外资料；认真备课，设计最佳方案

在教学中，学生起着主体作用，而教师起着主导作用。一个好的教师就是一个好的节目主持人，一个好的组织者，好的领导者。因此在课堂教学前，教师先要吃透教材，先是把课文读几遍，然后再看各类教学参考书，在查阅相关资料，然后根据自己的领悟备课。同时也鼓励学生在学习新课以前通

过课外书籍查阅相关资料，在上课时给予表扬肯定，使他们养成良好的学习习惯，通过自觉的学习获得知识。这样教师学生同时运用得来的知识会更牢固，而且也有利于培养学生的能力。

教师除了对上课内容的准备，还要精心设计教学方法和教学手段。这就要了解自己班中的学生，知道他们的知识基础和答题能力。选择适合他们的问题来研究。并在教学过程中，充分发挥学生主体能动性，让他们有更多数的人参与到主动学习中。在教学中，要整合各种教学资源，可以用上美术、音乐、电脑等。总之，凡是有利于学生学习的就要利用。

### 三、打好语文基础知识

#### 1. 重视对学生的文化熏陶和人文感染

作为教师，我们应用学生的眼光看世界，用学生的思维想问题，特别关注学生心灵的成长；我们应尊重学生文化，贴近学生生活，走进学生世界，凭借教材用中华民族文化的琼浆玉液浇灌学生纯洁美丽的心灵，潜移默化地提高学生的品德修养和审美情趣，使其逐步形成良好的个性和健全的人格，帮助学生在学语文过程中学会做人。

#### 2. 联系学生生活实际

在教学过程中，我们应巧妙地借助学生已有的口语经验和相关的生活经验，使之与所学知识建立联系，寓学于乐，化难为易，既增添学生情趣，又渗透了文化素养的培养。

#### 3. 培养学生的语文实践能力

学习能力的核心是“感悟”，朗读与背诵是“感悟”的有效方法。对于汉语言的精髓，在学生学习书面语言时，一开始就让他们接触这些精品，让他们熟读成诵，不仅能提高学生

学习语文的品位和语文素养，而且能增加其文化底蕴，使其受用终身。

#### 四、及时批改作业，加强培优补差工作。

布置了作业以后，教师要及时批改，最好是面批面改。这样才能及时发现问题。发现问题后，要及时让学生订正。对于不会订正的同学，教师要从旁指点，进行补差。做到日日清，当天清。学生就没有拖拉、偷懒的问题。这是一个补差的好办法。

#### 五、让学生成为学习的主人。

##### 1. 把时间还给学生。

课堂教学中，保证充分的时间让每一个学生都能认真地读书、识字、交流、写作(包括写字、造句、写文章等练习)把现在课堂教学中化在“多余的情节分析，琐碎的谈话，没有思维价值的提问”等活动中的大量时间省下来;而学生懂的，教师则坚决不讲;把握教学的节奏与容量，使教学时间安排得科学合理，保证学生在课堂里，能主动积极地学习，能认认真真读书，主动积极地思维，实实在在地训练，学会动手操作等，扎扎实实地掌握好语文这门工具学科，循序渐进地提高语文素质。

##### 2. 把学习的主动权还给学生。

教师在教学中常常为了落实教学目标，而直奔“教学结果”，忽视了教学过程，使学生陷入被动局面，反之，教师遵循教学规律，重视过程教学，在过程中注重学习方法的指导，使学生懂得主动学习。

如阅读课应该引导学生自己真正读懂，要让学生有一个“读——悟——回”的学习过程。但目前学生往往是被动

接受教师的提问，自己不主动质疑。而“质疑”是学生阅读能力，思维方式、学习态度等方面的反馈，也是教师教学的起点，现在教师怕学生提问没质量，“浪费”教学时间，又怕自己无法驾驭、就忽视了学生的学习权利。实质上，指导学生能从字里行间找出矛盾，新旧知识之间发现矛盾，能换一个角度提出自己的不同见解，把自己的疑问提出来，那么，语文的学习就会变得积极、主动、有效。要让学生自己发现这些看似矛盾、实质是问题的症结所在，当通过读书、领悟，解决了这些疑问，就获得了相应的阅读能力。所以阅读教学的过程可以是：“自学——质疑——导读——释疑——悟读——练习(应用)——存疑”。这样周而复始，螺旋上天使学生在掌握知识的基础上逐渐形成能力。

### 3. 因材施教，是提高质量的前提条件

面向全体学生，让每个学生都参与到整个学习活动中去。同时，又要注意学生个性的发展，这是大面积提高教学质量的前提。个性差异毕竟存在，所以在课堂上必须做到“上不封顶，下要保底”。在教学中，针对各种教学内容，精心设计课堂练习，让不同认知水平的学生从实际出发，有题可做。

六、鼓励学生多看课外书籍，拓展知识面，提高写作水平。(学生要有书可读) 语文知识的掌握，能力的形成，有一个积累消化的过程，而阅读是最好的积累。何况，多读多写就是学好语文的传统经验。因为课外阅读的功能很大，可以丰富词汇，提高读写能力;开拓视野，扩大知识面;吸收信息，储存信息;丰富精神生活，陶冶情操，提高语文素质。如果能在课内得到阅读方法的指导，课外扩大阅读面和阅读量，逐步养成自觉进行课外阅读的习惯，学生将大大得益。高年级则要对学生加以阅读指导，以激起学生的阅读兴趣，提示阅读方法，培养阅读习惯。所谓真正的阅读兴趣表现为：喜欢读，集中注意地读。持久地读，有效地读;而阅读的方法可以有精读、略读。泛读在阅读过程中作些读书笔记等。

质量是教学的生命线，提高教学质量的关键在课堂，我们要牢固地树立质量意识，加强对课堂的研究。我们可以从学习《语文课程标准》入手，养成勤于反思的习惯，探讨加强和改进语文教学的策略，这样才能促进学生语文素质的养成，推动语文教学质量的不断提高。

## 语文学科教育教学计划篇二

小学六年级语文第十二册教育教学计划新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，承受新的压力，即让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际的制定出如下的教学计划：

### 一、学生情况分析：

六年级（13）班共有学生31人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，而杨吉超与罗寿明等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

### 二、教材简要分析：

本册共有课文32篇，其中精读课文14篇、略读课文12篇，选读课文6篇。《向往奥运》《张天佑》等内容丰富，时代感强，而且体裁多样性，有散文、词、诗，简单说明文，长篇小说的缩写和文言文等。全册教材分为6组。每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、读写例话及积累运用，体现了有实践到认识再到实践的过程；体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会100个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字

和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

### 三、教学目标要求：

1、在语言文字训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。四、教学落实措施：1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课表，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

五、教学进度安排：单元周次

第一单元一至三周

第二单元三至五周

第三单元五至七周

第四单元七至九周

期中考试十周

五单元十一至十二周

第六单元十三至十五周

综合复习十五至十七周

毕业考试十七至十八周此计划从制定之日生效，没有特殊情况不作任何更改。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 语文学科教育教学计划篇三

为了全面落实、充分借鉴“六步实效教学流程”，进一步深化教育教学改革，树立全新的语文教育观，构建全新而科学的语文教学目标体系、教材体系、课堂体系，创造新时代的语文，真正发挥语文学科的龙头作用，拉动和促进其他学科的教育改革，相互融合，共谋发展，制定本学期的教研组工作计划。

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，努力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂



教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生们语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生们的语文能力，提升学生们的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生们学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1、更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的完整的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生们为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2、明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

方向是：构建完整的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最终实现提高学生们的语文能力，提升学生们生命素质的目标。

目标是：紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最终的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3、确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

4、采取各种途径，实现具体目标。

（1）掌握字词：立足教材，采取课内学习和课外学习相结合的途径，实现会读、会写、会讲、会用的目标。根据我校实际，低年级字词课可占用课时进行，高年级字词课则一律放在课外。主要是在读写实践中，借助工具书自主学习。

（2）锤炼语言：通过相应载体上好语言课。采取多读多讲、情境表达、描述意境、即兴表达、品词析句等多种途径进行语言训练，实现语言流畅，表意性强，具有逻辑性的目标。根据我校实际，低年级主要进行语言的流畅性和表意性训练，高年级主要进行语言的表意性训练和逻辑性训练。

(3) 培养思维：培养思维要和阅读，写作结合起来，用最简单的办法承载最复杂的训练内容。利用历史事件、生命科学、生活场景、社会现象、哲学思想等素材上好思维课。

(4) 学会写作：我校今后的语文教学要始终坚持以作文教学为主线，让作文教学占有最大的课堂空间，采取片段训练与整篇训练、口头作文与书面作文相结合等多种途径，运用观察、积累、思考、想象、感悟等一系列手段上好写作课，实现作文构思、语言组织、技巧运用、作文修改等综合能力的目标。低年级以写内容具体的记叙文为主，高年级以写复杂记叙文和有理有据的议论文为主。同时，各年段学生们都要根据生活需要，学写一些日常应用文。此外，每学期至少完成一篇实用性大作文的写作（主要是等）。

## 语文学科教育教学计划篇四

一、教师在整个过程中起引领作用。法制过程既是说理、训练的过程，也是情感陶冶和潜移默化的过程。教师自身的形象和教师体现出来的一种行为对学生的影响是巨大的，也是直接的。教师的板书设计、语言的表达、教师的仪表等都可以无形中给学生美的感染，从而陶冶学生的情操。比如，为了上好一堂语文课，老师做了大量的准备，采取了灵活多样的教学手段，这样学生不仅学得很愉快，而且在心里还会产生一种对教师的敬佩之情，并从老师身上体会到一种责任感，这样对以后的学习工作都有巨大的推动作用。

地所有权、使用权受法律保护，任何单位和个人不得侵犯。森林、林木和林地的权属证书式样由国务院林业主管部门规定。第二十一条禁止毁林开垦、毁林采种和违反操作规程采脂、挖笋、掘根、剥树皮及过度修枝的毁林行为。 课 题

《17、长城》可渗透的法制内容：《中华人民共和国文物保护法》 第九条 各级人民政府应当重视文物保护，正确处理经济建设、社会发展与文物保护的关系，确保文物安全。基本建设、旅游发展必须遵守文物保护工作的方针，其活动不得

对文物造成损害。公安机关、工商行政管理部门、海关、城乡建设规划部门和其他有关国家机关，应当依法认真履行所承担的保护文物的职责，维护文物管理秩序。课题《19、秦兵马俑》可渗透的法制内容：《中华人民共和国文物保护》第三条古文化遗址、古墓葬、古建筑、古石窟、石刻、壁画、近代现代重要史迹和代表性建筑等不可移动文物，根据他们的历史、艺术、科学价值，可以分别确定为全国重点文物保护单位，省级文物保护单位，市、县级文物保护单位。这样学生不但学到了知识，而且又了解了有关的法律法规。可以说是一举多得。这样的例子在语文中还很多，只要教师充分挖掘教材，是可以找到法制教育的素材的。

的前提下，自己才能取得成功。还可以从小让他们养成严肃看待他人学习

成绩的习惯。

法制渗透不能只局限在课堂上，应与课外学习有机结合，我们可以适当开展一些语文活动课和语文主题活动。另外要根据学生的爱好开展各种活动，比如知识竞赛，讲一讲文学家小故事等，相信这样一定会起到多重作用的。

在语文教学中渗透法制教育也要注意它的策略性，一定不要喧宾夺主，要提高渗透的自觉性，把握渗透的可行性，注重渗透的反复性。我相信只要在教学中，结合学生思想实际和知识的接受能力，点点滴滴，有机渗透，耳濡目染，潜移默化，以达到法制、智育的.双重教育目的。

## 语文学科教育教学计划篇五

高一上学期，是一个重要学习阶段的起始，也是高中三年语文学习的黄金时段。为让学生掌握高中语文学习的思路特点，热爱并投入地学好这门课程，不仅仅扎实基础，学习知识还要培养学生素养使其终身受益.为此，我制定以下计划。

## 一、新教材的特点及教学重点

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：

一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；

四是设计了探究性学习的资料，培养学生的探究意识和探究本事。

## 二、学情分析：

高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文学科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。所以，第一阶段语文教学的重要的任务不仅仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于经过中考和高考试卷的比较分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

## 三、教学设想

应对学生薄弱的语文基础，强化训练，夯实基础，落实日常教学是关键。在日常教学中，主要抓好以下的环节：

(一)阅读方面，充分利用“经典”与“名著”扩展学生的阅读面，培养学生自学语文的本事。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文，供给给学生阅读，养成学生每周阅读翻译文言文的习惯，努力经过学生的自身积累和教师的指导，从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读本事，培养学生阅读浅显文言文的本事。

(二)在写作方面，坚持每周几篇课外练笔，每两周一次大作文的训练。

小作文，从写景、记人、叙事等方面分阶段、有针对性地训练学生的观察、构思、措辞、造句等本事。大作文从观察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方面，让学生把握写作运动的内部规律，从根本上提高写作本事。

(三)口语训练方面，结合诗歌教学，开展诗歌朗诵训练，扫除学生练习口语的心理障碍，训练学生大胆开口的习惯。在具体操作方面，结合单元教学，穿插“说服别人”、“拒绝别人”、“劝慰、鼓励别人”等不一样目的的语文口语训练，使学生能自由流畅地表述自我的见解，养成礼貌得体的说话习惯。

(四)日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应当是不无裨益的；背诵必须数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述本事，提高学生的文学修养。

#### 四、教学策略

1、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。

(1)要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

(2)要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

(3)重视备课组建设，充分发挥团体的知识和力量，不断完善教学资料、教学过程和教学方法。

2、重视思维训练，注重本事培养，增强素质教育意识，扎扎实实学好课本。

(1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计，还是教学流程的操作，都要重视师生的互动的过程，让学生有足够的思维空间和表演空间，把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。

(2)重视每堂课的收效，重视每个知识点的教学，力求做到重点突出，训练到位，把功夫花在基本功的培养上。

(3)注意初高中的衔接，重视语文学习习惯的培养，注重非智力因素的开发，提升学生良好语文学习的心理素质，培养学生思考问题的辩证性和周密性。

(4)持之以恒地做好提优补差工作，防止两极分化的过早出现。

3、重视作文教学，努力提高学生语文学习的整体水平。

设想：充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际本事的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。具体来说，有以下五个方面的思考和做法：

(1)分解本事，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎样写”，都要明确到位，决不含糊。

(2)重视作文教材，细化作文本事。如观察生活如何观察？怎样才能培养感受本事？在写作中如何恰当的应用想象和联想？怎样才能写出个性、构成创新？这些资料在教材中都有较系统的阐述，这大大有助于作文本事的细化，所以，决不能弃教材于不顾。

(3)课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种：一是专项片段本事训练，如联想和想象，二是二次作文，重在锤炼学生提升作文的本事，三是延升性作文，主要是完成作文单元后的练习。

## 五、教学工作实施及进度

1、高一上学期，完成必修(一)(二)的教学，布置学生课外阅读《大卫科波菲尔》《论语》《红楼梦》。

2、每周一上交随笔本，每周两篇。

3、教学进度(略)

## 语文学科教育教学计划篇六

本班共有学生\*\*人，经过\*年的学习，班级学生能够掌握一些基本的语文知识，书写姿势正确，能够自己读通顺课文，知道由生字在文中找出新词，会用字典解决不认识的字和不理解的词语意思，能够简单的预习课文，能够较为流利的说一段连贯的话，并能够写几句简短的话，会用逗号与句号，会表达自己的意图。通过半年的习作训练，大部分学生能够写一段比较通顺的文字，钢笔字的书写也有了进步，但是在阅读短文理解上有一定的难度，学生很难独立将短文看明白，需要老师多指导督促。

能够学会自觉预习复习，养成认真完成作业的习惯；能够准确的书写、默写生字248个；能够认真听别人讲话，并能够听懂会转述；能在看图或观察事务后用普通话说几句意思完整的、连贯的话；能够流利正确有感情的朗读课文，背诵指定课文；继续学习默读课文；能联系语言环境和生活实际理解常用的词语；继续学习习作，乐于书面表达，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白，能够正确使用逗号、句号、问好和感叹号，初步学习使用冒号、引号。



一、学习习惯：继续掌握正确地读写姿势并养成习惯；养成自觉预习复习的习惯和认真完成作业的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续培养勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

二、汉语拼音：继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。能熟记《汉语拼音字母表》。

三、识字写字：准确认读374个字，能按笔顺正确书写、默写248个字，能按字的结构把字写端正、写匀称。

四、口语交际：能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事；能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

五、阅读：继续练习正确、流利、有感情的朗读课文能背诵指定的课文，能复述课文；会分角色朗读课文。继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出问题。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

六、习作：留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

学习习惯培养学生自主预习、复习、认真完成作业的习惯。

第一单元学习本单元中三篇课文《长城和运河》、《美丽的南沙群岛》、《庐山的云雾》理解课文内容，学会本单元生字48个，能够背诵《长城和运河》、《美丽的南沙群岛》、

《庐山的云雾》。练习习作：任选课文中一组图画，写一篇习作，注意分段。要求先打草稿，然后念念改改直到自己满意了，再誊写到习作本上。让人看明白就行了。

第二单元学习本单元中三篇课文《微笑着承受一切》、《雪儿》、《花瓣飘香》，能够读通顺课文，理解课文，并能熟练背诵课文《雪儿》。学会本单元生字46个，理解相关词语意思。练习习作：为别人画一张像，然后写一篇习作。要求画好像以后，征求一下同学们的意见，再写成习作。除了写外貌，还可以写她的性格、爱好。

第三单元学习本单元中四篇课文《菩萨兵》、《李广射虎》、《少年王勃》、《大作家的老师》，能够读通顺课文，理解课文，并能复述《菩萨兵》、《大作家的老师》，能够背诵《塞下曲》、《少年王勃》。学会本单元生字58个，理解相关词语意思。习作：写写自己的新发现。把自己发现的写下来，要写的有意思，如果感兴趣还可以为习作配图。

第四单元学习本单元中三篇课文《赶海》、《荷花》、《古诗两首》，能够读通顺课文，理解课文，能够背诵《荷花》、《古诗两首》。学会本单元生字37个，理解相关词语意思，理解古诗含义。习作：看图写一段对话，要求从课文中任选一副图，展开想象，写一段话。注意正确使用标点符号。

第五单元学习本单元中三篇课文《我应该感到自豪才对》、《水上飞机》、《跟踪台风的卫星》，能够读通顺课文，理解课文，并能讲述《我应该感到自豪才对》这个故事。学会本单元生字40个，理解相关词语意思。习作：写一篇黑板报稿。根据课文提供的材料，为黑板报写一篇介绍端午节的短文，可以写端午节的来历，也可以介绍端午节的习俗。

第六单元学习本单元中三篇课文《“你必须把这条鱼放掉”》、《狼和鹿》、《放飞蜻蜓》，能够读通顺课文，理解课文，能复述课文。学会本单元生字52个，理解相关词语意思。习

作：写一篇发表自己对某件事的看法的文章。要求选择你对发生在身边的事的看法写出来。

第七单元学习本单元中三篇课文《槐乡五月》、《海底世界》、《日月潭的传说》，能够读通顺课文，理解课文，能够背诵《槐乡五月》，会讲《日月潭的传说》这个故事。学会本单元生字53个，理解相关词语意思。习作：学写一篇日记，要求回忆一天的所见所闻，所做所想，选择一件最有意思的事，写篇日记。注意日记的格式。

第八单元学习本单元中三篇课文《寓言两则》、《争论的故事》、《剪枝的学问》，能够读通顺课文，理解课文，能够将《争论的故事》这个故事讲给大家听。学会本单元生字33个，理解相关词语意思。习作：编一个童话故事，要求从课文中选一副图，编一个童话故事，读给同学听，使他们知道养成良好习惯的好处。

## 语文学科教育教学计划篇七

### 一、指导思想：

切实贯彻国家教育方针，全面提高学生语文素质，在学生原有的语文水平基础上，通过适应时代和适应学生的教学，使学生巩固和扩展语文基础知识，进一步提高学生正确理解和运用语言文字的能力，重视文化熏陶和培养语感，引导学生端正学习态度、使用正确的学习方法、形成良好的语文学习习惯。，以全面提高学生的语文素质。

在教学过程中，注重语文教学生活化，使语文教学贴近生活、贴近学生，使学习与生活息息相关，因人而教，因材施教，从而引发学生对于语文的学习兴趣。同时着重培养学生热爱祖国语言的思想情感，提高道德修养、审美情趣、思维品质和文化品位，发挥语文课的独特作用。

## 二、基本情况分析：

本学期所教的学生为一年级87班学生，学生的基本素养要差于普高学生，无论是学习态度、学习方法上，还是在思维意识和认识水平上，都需要加强培养和大力提升。阅读能力、口语表达能力、及写作水平均参差不齐。而且家庭和社会的一些原因，学生在思想观念上呈现多样性，学习习惯急需规范，学习兴趣有待进一步激发。学生学习处于被动状态的较多，对时事社会的了解缺乏，写作和谈吐缺乏思想，文字表达贫乏，有一部分学生正确书写也是问题。因此提高学生的基本语文素质是迫切需要。

鉴于这些原因，本学期将设法多层次、全方位的提高学生的语文素养

## 三、目标任务：

### 1、继续培养阅读能力。

能阅读浅显的文言文，掌握常见的文言实词、虚词的用法和句式。

### 2、引导学生阅读文质兼美的课外书刊，扩大阅读量。

能阅读一定数量的现代文学作品。

### 3、教学学生的语文兴趣，拓展加深知识面。

### 4、提高学生写作能力。

能学会几种常用的应用文写作。

### 5、加强学生口语训练，培养学生交际能力。

### 6、结合单元的训练要求让学生了解基本现代汉语语法。

#### 四、措施与方法：

1、落实教学常规。

2、更新教学观念，运用新教法。

注重教学的同时随机渗透德育，培育学生良好的德操。

3、研究新教学大纲，把握新形势新动向。

4、教师之间加强交流、学习和研究。

5、运用现代教育技术，提高课堂效率，增强学习效果。

6、树立创新意识，在课堂中力求体现教师的主导作用，相应地充分发挥学生的学习主动性。

将学习主动权交给学生，多给学生锻炼机会。

7、适当开展语文活动，提高语文整体素养。

8、集体讨论，认真备课（备学生），积极听课，提升教学水平。

9、开展有益的语文活动，培植学生的学习兴趣。

着重提高学生的'表达能力。

### 语文学科教育教学计划篇八

#### 一、指导思想：

语文教学是学校的重要工作，是学生整体素质的重要组成部分，为了迅速提高我校的语文成绩，抬升学校的综合地位，特此制定学校的语文教学计划。本计划以提高教师素质为基

础，以解放思想、一心一意抓课堂教学为重点，以干事创业、放开手脚抓质量为突破口，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，真抓实干，扎实工作，狠抓作文教学和写字教学，为我校语文教学成绩的全面提高而努力。

## 二、工作目标：

进一步加强教师培训与指导，掌握一定的语文学科渗透主题的方法，特色教学落实得更好。

完善教师课堂教学评价，突出课堂教学的活动化。

整合教育资源，努力构建作文“活动化”的课堂教学模式。

抓好信息技术与课堂教学整合，提高教师制作课件，充分利用多媒体进行语文教学的能力。

继续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。

确立大语文观，开展丰富多彩的实践活动。

树立科学的发展观，提高教学质量。

采取一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。

## 三、工作内容

1、本学期语文组要加大组织学习新课程标准和研究新教材的力度，结合本校存在的问题，有重点的组织专题性学习。

2、继续加强研究新课改下的课堂创新，这学期我们也要走出

校门,借鉴他山之石,研究小学语文精读课,略读课,写作课,口语交际课,,综合实践活动课的教法、学法和评课标准。

3、继续抓好作文教学,搞好同上一节作文课的活动。同时也抓好活动课教学.语文活动课教学是语文教学的重要组成部分,它包括课外阅读,课外写作,听说活动和参观访问活动等。

4、继续加强大阅读,课内指导,课外阅读,提高学生的阅读水平,丰富学生的语言积累。

5、结合学科特点,建立能促进教师和学生个体发展的学科评价方案,进一步推进小学语文教学常规的改革创新。

#### 四、工作措施:

1. 狠抓课堂教学。坚决反对教师逐段讲解的教学模式,把学习的权力交给学生,让学生自读自悟,教师精讲点拨,积极引导,培养学生的语文能力。课堂气氛要活泼,使学生的思维活跃,避免死气沉沉。低年级语文教师一定要解决好识字、朗读、口语表达的问题,让学生真正识好字、写好字,把课文读好,多看书、多背书,增加语言积累,加强口语表达的训练,为中高年级的作文教学打好基矗中高年级的语文教师一定要解决好阅读和写作,扎扎实实的采取有效的措施提高学生的阅读能力和写作水平。

2. 加大教材的钻研力度,要求所有的语文教师尽快熟悉小学阶段自己所教的各年级的语文教材及教学要求,做到心中有全局,脑中有整体,从而准确、全面的指导自己的语文教学,预防出现教学的疏漏。

3. 加大课外阅读量,增加课外阅读作业,让学生在课外博览群书,广泛摘录,按新教材的要求指导学生保值保量的完成任务,切实提高学生的语文综合素养。

4. 语文教师要加强学习，提高自己的语文素养。重点包括阅读水平和写作水平。要给学生一滴水，教师必须有一桶水，而且必须是一桶活水。语文教师要把提高学生的语文学习兴趣放在首位，要用自己的教学风格、教学风度、语文修养感化学生，让学生喜欢你，从而喜欢你所教的语文课。

5. 各个年级阶段的语文教师要有对工作高度负责的精神，切实搞好语文教学工作，努力使学生的知识不出现亏空，努力做好接力棒的传递工作。

6. 加大周记写作力度。可以要求学生养成周周写周记的习惯。周记的范围，教师要告诉学生可以写一天来自己的所见、所思、所闻、所感，也可以写读书笔记、名篇赏析、读后感、心灵感悟、内心独白等，总之，不要使学生产生惧怕感。（对于周记的批改，对五十人以下的学生，教师每周要批班级人数的三分之一，对五十人以上的学生，教师每周要批班级人数的四分之一。这样轮流批改，让每位学生都能得到批改。）对于二年级学生，可以开始学写周记，尽量每周一个。

7. 加大阅读教学力度。对讲读课文，教师一定要指导学生学会分析课文，切实教给学生学习的方法。对略读课文，教师不讲，由本级部的语文教师根据考试时阅读题的模式，发挥集体的智慧，每人出一份出相应的阅读训练题，然后进行整合，作为本课的阅读训练题，打印出来，发给学生，让学生独立完成，然后教师集体订正，以此训练学生的阅读能力。教师不要再写详细的教案，只把训练题目附上，即可作为本课的教案。

8. 加大作文教学与批改力度。学校要求每一名语文教师每学期要上一节写作或讲评公开课，并且将上课日期上报教导处，教导处做好记录，并要求语文组所有成员进行听课，并做好听课和评课准备。同时，语文教师对每一单元的作文教学，要求学生的作文人人过关。学生的作文要求两周之内完成，学校教导处、督导及教研组长每隔两周检查一次作文。如：



三、五、七等周的周一至周五时间检查。对不按学校要求工作的教师，教研组长先与该老师进行意见交换，督促其马上完成。如两天后再检查，还没有完成任务，学校将通报批评。同时要扩大学生阅读量，增加课外阅读作业，开设课外阅读汇报课，让学生广泛涉猎，增加语文写作素材。对作文的批改要做到面批或精批细改，不求数量求质量，努力使每一名学生的任何一篇作文都达到课标要求。

9. 同上一节课活动专题化”。根据我校语文教学中作文教学是一个难点的问题，本期语文组继续进行“作文教学有效性的活动”。同一年级教师同上一节作文课的研究专题的活动。我们计划在9-11月期间上完，每位教师必须听，“同上一节课”活动由各教研组老师共同研究本年级的习作教学的重难点，各位教师再根据各班的实际情况，上出自己的作文风格，让大家取长补短。

10. 续落实每周、每月的周记和月记，鼓励教师们每个月在月记中，写自己在教学中鲜活的案例。

11. 于朗读教学，希望每位教师在备课之时要备朗读。注重学生的朗读能力。

五、本期安排大致如下：

时间工作内容

九月语文组全体教师学习语文组教学计划，提出意见。

各教研组召开组员会，讨论并制定各组的教研计划和实验课题的制订(要切实可行的方案)。

各组分年级讨论本年级要上哪个单元的作文内容。

看相关的碟子，分析得失。(个别教师的、名师的作文)

填写后进生的计划和补救措施，以及每月的家校联系卡。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。特别是作文的检查情况。

十月中高段展开同一年级教师各自同上一节作文课的活动，全体教师观摩。（三周周三开始上，上到12月13日）

低段各年级展开同一年级教师各自同上一节口语交际课，全体教师观摩。（也可上看图作文）

半期考试的总结及教学经验交流活动。

学生的写字比赛。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。

十一月

十二月

一月期末的复习计划的制定。

组长进行每月一次的常规检查，做好小结。

期末的教学总结，实验课题总结。

四个一的交流小结。

各班交班级的后进生的联系卡。

## 语文学科教育教学计划篇九

为进一步推进法制教育工作，使学生切实掌握与其学习、生活息息相关法律法规基本知识，自觉的用法律法规约束自己，

增强学生的法制观念和自我保护意识，从而做一个人格健全的人、一个品德高尚的人，切实预防青少年违法犯罪。特制定法制教育工作计划。

以班级教育为重点，广泛深入的进行法制教育，使学生做到知法、懂法、守法。把法制教育工作与德育工作结合起来，整体推进德育工作。

1、加强遵规守纪的教育，养成良好习惯。开展好“五讲五做”及“两个远离”主题教育。“五讲五做”即讲礼貌，做言行文明的青少年；讲友善，做关爱他人的青少年；讲诚信，做表里如一的青少年；讲卫生，做身心健康的青少年；讲自立，做自强上进的青少年。“两个远离”，即远离网吧，远离乱花钱，远离不良嗜好。

2、播放法制教育录像片、举办法律知识竞赛，在活动中，促进学生法律意识的进一步增强。

3、利用重要节日或纪念日搞好法制宣传工作。加强与家长的沟通，通过家长会、家访、电话等形式，使家长们认识到教育子女知法、懂法、守法的必要性和重要性，从而积极配合四年级的法制工作。

4、加强法制工作的理论探究，在实际工作中发现问题，发现规律，积极开辟新途径、探索新方法，不断推动学二年级法制教育工作的深入开展。

准确掌握本班有不良行为学生在校、在家、在社会上的基本情况，做到底数清、情况明。要减少流失、辍学现象的发生。

做好法制教育工作，维护青少年切身利益的重要举措，将把法制教育工作与德育工作结合起来，推进我法制教育工作的科学化、规范化。最大限度的预防和减少青少年学生违法犯罪现象的滋生，努力使每一名学生成长为有益于社会的合格

公民。

略

## 语文学科教育教学计划篇十

根据海淀区职业学校拟定实行分层教学的指导意见，并承接上学期的教学计划，高二年级语文学科教学仍分三个层次（即a□b□c三层）进行。

### 一、教学内容

a□b□c三个层次的教学内容是讲授北京市教委编订的中等职业学校教材《语文》第三册（修订调整版）剩余单元的规定篇目□a层和b层还要完成第四册（修订调整版）部分选学篇目的教学任务。

a层教学内容以满足学生升高职的需求为重点，按照《海淀区职业高中语文考试说明》及所列基本篇目进行教学，同时适当补充语言知识和语言表达、文学常识和古代诗词鉴赏、现代文阅读、文言文阅读和写作等方面的内容（主要依托教材，包括一些选学或自学篇目），帮助有意升学深造的学生在知识方面做好准备。

b层内容根据《海淀区职业高中语文考试说明》及所列基本篇目进行教学，按照教材中的“单元教学要求”，完成规定的教学内容，包括课后练习和配套练习册上的练习。

c层教学时数为每周2课时，内容相对减少，应根据《海淀区职业高中语文考试说明》及所列的基本篇目进行必要的语文知识和能力的教学。

各层具体篇目见《海淀区职业高中语文考试说明》。

## 二、教学安排：

以下教学内容的讲授顺序各校可根据实际情况灵活调整。期中考试各校自行安排，第十九周（20xx年7月1日、2日）进行全区统一考核。各层教学安排如下：

### a层

期中考试前完成以下篇目的讲授

文学鉴赏篇：

第三册、十八、宋词一组（一）《雨霖铃》（寒蝉凄切）、  
《念奴娇·赤壁怀古》

《永遇乐·京口北固亭怀古》

十九、《沁园春·长沙》

二十、中国现代诗歌二首（一）《死水》、《大堰河——我的保姆》

二十一、中国当代诗歌二首《致橡树》、《长城谣》

二十二、《致恰达耶夫》

第十单元戏剧二十九、《窦娥冤》三十、《雷雨》

应用语文篇：第三册、第三单元专业文书——六、合同；

第四册第二单元、调查报告

第三单元、毕业论文

期末统考复习前完成以下第四册篇目的讲授

九、《伶官传序》

十四、《涉江》

十七、唐诗一组（二）《山居秋暝》、《走马川行奉送出师西征》、

《金铜仙人辞汉歌》《秋夕》《无题》（昨夜星辰昨夜风）

十八、宋词一组（二）《一剪梅》

二十一、中国现代诗歌二首（二）《再别康桥》

二十三、《项脊轩志》

二十六、《从罗丹得到的启示》

二十八、《荷花淀》

三十一、《茶馆》

三十四、《罗密欧与朱丽叶》

b层

期中考试前完成以下篇目的讲授

第三册、

文学鉴赏篇：

十八、宋词一组（一）《雨霖铃》（寒蝉凄切）、《念奴娇·赤壁怀古》

《永遇乐·京口北固亭怀古》

二十、中国现代诗歌二首（一）《死水》、《大堰河——我的保姆》

二十一、《致恰达耶夫》

第十单元戏剧

二十九、《窦娥冤》三十、《雷雨》）

应用语文篇：

第三册、第三单元专业文书——六、合同

第四册、第三单元六、毕业论文

期末统考复习前完成以下第四册篇目的讲授

九、《伶官传序》

十七、唐诗一组（二）《山居秋暝》《走马川行奉送出师西征》

十八、宋词一组（二）《一剪梅》

二十一、中国现代诗歌二首（二）《再别康桥》

二十三、《项脊轩志》

二十八、《荷花淀》

三十一、《茶馆》

三十四、《罗密欧与朱丽叶》

c层

期末统考前完成以下篇目的讲授

### 第三册、文学鉴赏篇

十八、宋词一组（一）《雨霖铃》（寒蝉凄切）《念奴娇·赤壁怀古》

《永遇乐·京口北固亭怀古》

十九、《沁园春·长沙》

二十、中国现代诗歌二首（一）《死水》、《大堰河——我的保姆》

二十一、中国当代诗歌二首《致橡树》、《长城谣》

二十二、《致恰达耶夫》

第九单元小说-二十六、《林黛玉进贾府》

第十单元戏剧-

二十九、《窦娥冤》三十、《雷雨》

应用语文篇：第三册、第三单元专业文书——六、合同

三、几点说明：

1. 对于单元指导，单元综合训练，学生练习册需认真讲授并完成。
2. 写作训练可参看学生练习册，亦可自行安排。
3. 期中考试各校自行安排，期末全区统考□a□b层包括第一、二、三、四册的内容□c层不包括第四册的内容，具体要求将



在考前辅导中予以说明。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 语文学科教育教学计划篇十一

本学期语文教学以中等职业学校语文教学大纲为基本依据，以普通高中语文课程标准为参考，立足实际，参照具体情况，突出职业教育以导向的办学理念，为求与初中和高职两头衔接，对学生进行必要的行之有效的阅读，写作和口语交际训练，加强人文精神教育。

中等职业学校语文教学的任务是为培养中级专业技术人才所需要的语文素质服务的。

二年级，在继续进行记叙文读写训练的基础上，着重进行议论文的阅读和写作教学，以及进行概括叙述的训练，加强双向口语交际训练；使学生熟悉常用的文言虚词及其用法，了解常见文言句式和固定格式；继续阅读一定数量的文学作品及浅显文言文；进一步熟悉使用专业工具书。

a□教师在教学中必须贯彻注重基础，强化能力，突出重点，

学以致用原则，使学生在掌握必要的语文知识和技能的基础上，提高语文应用能力。可通过社会调查，课内专题讨论，演讲，辩论会等活动。提高学生口语表达能力。

b□充分运用视听技术设备，如磁带录音等。提高教学质量和效益。课内多做诵读练习，提高其普通话水平。

c□语文教学要密切联系社会生活，充分带领学生走出校园，贴近自然，观察生活，提高认识世界的的能力。

d□加强形成性检查，多抽检课文背诵情况。

e□引导学生多读有益课外书籍。适时推介中外名著。

本套教科书结构体系分为必读和自读两类。必读课文由教师引导学生在课内精读理解，作为教学训练范例；标“一”的是自读课文，供学生课内或课外自己阅读。作为举一反三，培养自读能力的实例。第八单元是应用文写作示例，师生可根据专业特点灵活处理。

### (1)、常用文章阅读(42课时)

进一步培养自读习惯，提高阅读现代文能力。

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

每分钟默读一般现代文500—600字。

培养爱读书，多读书，读好书和记诵名句，名篇习惯。

### (2)、口语交际(25课时)

养成说普通话的习惯，说话时口齿清晰，条理清楚流利，能准确表达自己的意思。听话专注，能领会，复述说话人的主

要意思。初步掌握口语交际基本方法和技巧，语言文明，表达得体。

### (3)、文学作品欣赏（10课时）

培养文学作品的欣赏能力。

养成阅读优秀文学作品的习惯。

### (4)、文言文阅读（15课时）

培养借助注释和工具书读懂浅显易懂文言文熟悉背诵一定数量名句、名篇，扩大积累。

## 语文学科教育教学计划篇十二

新课程标准语文实验教科书九年级上册，继续以语文与生活的联系为线索。全册书分六个单元，包括五个现代文单元和一个文言文单元，它们构成了“学会读书”系列，引导学生学会学习，并逐步养成良好的语文学习习惯。每个单元仍旧包括阅读、综合性学习和诵读欣赏三部分。

1、思想品德目标：语文教学中，让学生理解人与自然的联系，认识到自然是人类之友，并从自然界中得到感悟，发现自我，提升人格精神和审美能力；了解前辈读书治学的经验；了解古代文人的社会理想、忧乐观、淡泊名利和与民同乐的思想。进一步激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。

2、知识目标：了解一些应用文、会议记录、总结；了解调查报告、实验报告和说明书的写法；了解一些修辞，如对偶、反复、设问、反问的知识。

3、掌握和运用知识能力的目标：掌握一般写景散文的写作思

路及构思方式；学习和运用从不同的角度描写景物和变换角度表现景物的方法。学习不同的论述方法，并能模仿一定的论述方式。掌握简单的文学评论的写作方法。

1、注意教学目标的整合性。强调知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观念三个纬度的有机结合。

2、注意教学内容的开放性。要使语文由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发学生学习语文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

3、注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

4、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强语文课的吸引力，加速了学生的认知过程，促进了认知的深化。

5、注重教学评价的多元化。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。这是我们有效开展本学期教学与复习工作的第1个前提条件。

1、选好、用好有关资料，追踪中考考点趋向。

领悟了课标的内涵，钻研了《考试说明》，明确了学生最需要突破的重点难点，仅仅是开展本学年教学与复习工作的前提，要真正做到有效教学，高效复习，还需要选好、用好资

料，把握中考动态、追踪中考考点趋向。资料的准备，最好是自己精心筛选，不用外面的资料。根据学生实际自己出一些资料对学生进行有效的训练。不搞提海战术，下拦河网。

## 2、精心备课，上好课。

时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

## 3、重视阅读训练。阅读是考试的“半壁河山”，也是社会生活中常运用到的，最接近人们生活的语文知识。抓好阅读训练，一方面在讲课时认真分析，多教给学生一些阅读技巧，使学生掌握一定的阅读方法，另一方面要求学生多阅读一些课外书籍，根据教学大纲要求学生要养成读书看报的习惯，课外自读第学年不少于80万字（其中文学名著2——3部），因此，要求学生多看一些有益的. 课外书，我决定把自己的一部分课外书籍拿来借给学生看，原来没有开放过的学校图书室，请求管理员开放，也要求学生跟其它老师借着看。有条件的买一些来互相传阅。总之，尽量调动学生的积极性，多看一些课外书。看了课外文章要求学生做到三个方面：一是摘抄一些好的词语和名言警句，注意归类收集，如写人的和写物的分开，与四季的分开等等；二是体会文章的时代意义、作者思想感情，好的文章往往反映时代的精神，给人以积极向上的教育意义，文章是作者心灵世界的反映，从文章内容也可以分析出人物的精神世界。阅读文章，一定要求学生能体会出这些内容；三是注意学习各篇的写作技巧，好文章不但有好的思想内容，而且运用了较好的表达技巧，阅读文章要求学生注意吸取这些好处，以便“潜移默化”到自己的文章中来。

## 4、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累（多积累前面已谈到）。多观察就是要培养

学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

5、最后是注重培养学生其它语文能力，提高语文素质，表达能力的提高，大纲中要求学生能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文，养成默读的习惯，并有一定的速度（一般每分钟500字左右），表达能力的培养不仅只是在课堂上训练，课余时间也可以搞，根据两册书中口语交际的安排，我计划每个星期用一个早自习，让学生轮流上讲台进行演说。

6、采用“整体教学法”、“单元教学法”、“作业训练法”、“边教边复习法”进行第一学期的教学。要求在第一学期内完成全年的教学任务，教师只引导学生学习教读课文，自读课文完全放手学生自学。

“整体教学法”——就是让老师、学生均站在一个系统的高度来学习语文知识。这个高度就是整个初中语文系统的高度，力争在本期的第一个月内，让全体学生了解初中语文知识系统、能力系统，第二个月内能站在这个高度进行自我的学习语文。

“单元教学法”——就是以单元的内容作为授课的内容，不就每一个单独的一篇课文进行教学。这个方法主要用在小说单元、诗歌单元的教学。

“作业训练法”——就是以作业的形式来学习课文，理解课文，掌握相关的知识，培养学生阅读的能力，提高学生解题的能力。这种方法主要用在议论文的单元的学习上。

“边教边复习法”——就是在进行新课教学的同时，进行专项的复习，力争在第一学期完成所有单项知识的复习，第二学期全面进入总复习阶段，以大量练习、考试为主，提高学

生应考的能力。

7、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源，要让学生想学语文，爱学语文，能学好语文。做学生的思想工作的方法可灵活多样，不拘一格进行。只要达到目的就行。

## 语文学科教育教学计划篇三

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读

会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表(一)是要求认识的字，200个；表(二)是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

## 二、教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。



9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

### 三、落实教学目标的基本措施

#### (一) 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

##### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

##### 2、学生与文本作者对话

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

##### 3、学生与学习伙伴对话

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通

过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

#### 4、学生与自己的心灵对话

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

#### (二) 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

#### 四、教学重难点

- 1、了解景物，想象其美景、在学习语言的过程中体会景物的特点，激发爱美的情感，受到美的熏陶。
- 2、学生懂得在生活中与人相处；理解含义深刻的句子。
- 3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式，体会人物的品质。理解重点句子的深刻含义，体会其表达的思想感情。
- 4、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。
- 5、通过读书感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命、热爱生命。
- 6、在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。
- 7、通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。
- 8、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情；引导学生在自然现象中受到有益的启示。

五、教学进度(略)

## 语文学科教育教学计划篇十四

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订教学计划如下：

课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3—4篇课文，

在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。社设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生们的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生们自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生们有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生们学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培

养学生们写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、、谚语，重在引导学生们了解中华优秀传统文化和积累语言，做到熟读成诵。

1、在语言文字训练过程中，学生们受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，从中树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。

4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

## （一）、保障措施：

### 1、继续加强词句训练

### 2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生们思考和讨论，切实提高学生们的理解能力，学到读书作文的方法。

### 3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生们的积极性和主动性，引导学生们进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

## （二）、培优转差措施：

对于优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字；对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

## （三）、竞赛辅导措施：

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生们对生活的热爱，调动学生们观察、思考和练笔的积极性，帮助学生们打开思路，不拘形式的自由表达。