

# 2023年体育课教案完整(优质11篇)

四年级教案是教师与学生之间的桥梁，它可以对教学过程进行规划和导向，使得教学更加科学和有效。再如，高一政治教案《民主与法治》通过案例分析和讨论的方式，引导学生理解民主与法治的关系和重要性。

## 体育课教案完整篇一

1. 尝试把物品夹在下肢不同位置练习行进跳，体验下肢不同力量的运动。
2. 让幼儿体验动脑、成功的快乐。

活动准备：练习队列、操。

饮料瓶、纸板、球等若干。

1. 幼儿活动身体。
2. 复习游戏《蚂蚁排队走》。

基本部分：游戏夹物跳

1. 练习双脚连续跳。
2. 教师启发幼儿用下肢夹住饮料瓶行进跳，提醒幼儿夹稳。
3. 对幼儿把物品夹在不同的位置的做法给与肯定，并说一说放在哪里好夹。

结束部分：鼓励幼儿自由选择材料，练习夹物跳，可设置障碍练习。

## 体育课教案完整篇二

- 1、根据指令调节行动、提高运动中感知方位、速度和节奏的能力。
- 2、体验合作与竞争意识，形成良好体育道德。
- 3、在游戏活动中，增进爱国意识。
- 4、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。
- 5、能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

活动准备：

- 1、横幅一条。
- 2、平衡木8张。（幼儿园的长条凳）

活动过程：

一、巧用横幅，进行热身运动。

师：今天老师接到一个任务，有日本军舰企图抢占我钓鱼岛，需派一支精锐部队前往钓鱼岛开展保卫行动，所以我挑选了你们这批小勇士，有没有信心完成任务？（出发）

（一）涌动的“海浪”幼儿站立于横幅两侧，手握横幅，根据教师语言动作指示，完成下列不同频率，不同幅度的上肢练习。

微风：快速高频率抖动手腕，肘关节，令横幅形成微风吹过

海面的感觉。

大风：大幅度上举、下摆横幅，并依据口令节奏，努力用肩关节带动肘关节、手腕上下运动。

狂风：上下大幅度、高频率地快速摆动横幅，提示幼儿运用腰腹部力量，配合肩关节、肘关节、手腕运动。

（二）坐船“上岛”幼儿盘坐在横幅中间，用手臂拉起横幅的两侧，形成一条船，并随着海浪的起伏（教师描述海浪涌动方向），用自己的身体表现船体的波动。（完成前俯、后仰、左转、右倾等屈体动作）

二、选用平衡木，提升运动能力。

听口令，登陆钓鱼岛。（要求：每次行动，必须所有人员全部上岛，才算占岛成功）播放背景音乐。

师：敌人阴险狡诈，为避免不必要的伤亡，必须一切行动听指挥。

（一）抢占第一海域（每排为4张平衡木）幼儿在平衡木上坐成一排，面对教师，玩《抢位》游戏。当听到哨声后，幼儿快速起立，换坐至相距4米的另一排长凳上。听到语言提示后，幼儿再次快速起立换位。

（二）抢占第二海域（每排为3张平衡木）区分有效和无效口令并在平衡木减少的情况下，能想到他人，想办法让大家都坐上平衡木：

1、用耳朵来区分：拍掌三次为有效移动信号。（教师有意识安排各种干扰信号，例如吹三声口哨、举三次手等等）

1、不提示，让幼儿自主尝试。

2、适度提示，以站立的姿势来尝试。

3、提示幼儿多考虑同伴，采取紧贴或测站等方式，增加空间，完成任务。

1、简单小结，评价孩子表现。（师：今天我们的任务完成得非常出色，所有小勇士都将得到奖励勋章一枚，现在让我们来吹一些气球庆祝一下吧！）

2、吹气球放松练习。

在体育游戏活动和体育课教学中。注重让幼儿成为活动的主体。在活动中给幼儿以充分的自由。使他们自身能量尽可能地发挥出来。达到一定的运动量。教师在一旁注意发现动作符合教学要求的幼儿，一经发现，就以其为榜样，引导其他幼儿观摩学习。并给予表扬与肯定。

围绕目标，在幼儿已有经验和新学的内容有关经验，创设有利于幼儿发展自发主动的学习情景，让孩子在生活或类似的情境中，产生学习的兴趣，打开幼儿多种感官通道视觉、听觉、嗅觉、触觉、运动提供全方位的感受机会，让幼儿有丰富的感受，通过实践、让幼儿体会和表达。

## 体育课教案完整篇三

1. 用各种肢体动作来表现水滴变化的过程，发展身体的灵活性、协调性。

2. 有合作意识，体验集体活动的快乐。

3. 发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。

4. 培养幼儿边玩边记录的学习技能，并能够用自己简短、流利的语言表示自己记录的意思。

太阳、云朵，在场地中间画一个圆圈。

教师提出活动要求，幼儿分成两组。一组扮演小水滴，另一组扮演小鱼。在圆形的场地上，小水滴和小鱼一起拥抱、碰碰头、扭扭腰等，小水滴必须在池塘里。

### 一、小水滴和小鱼。

1. 幼儿扮演小鱼，边哼唱“许多小鱼游来了”，边做游动的动作。
2. 教师提出活动要求，幼儿分成两组。一组扮演小水滴，另一组扮演小鱼。
3. 在圆形的场地上，小水滴和小鱼一起拥抱、碰碰头、扭扭腰等。

### 二、小水滴和太阳。

1. 出示“太阳公公”，幼儿全体扮演小水滴。
2. 教师边说情景性语言，边引导幼儿做动作：随着“太阳公公”慢慢地升起，小水滴觉得身体上暖洋洋的，在池塘里打着滚。小水滴在池塘里呆不住了，慢慢地站起来，伸伸腿，一个个跳了起来。

### 三、小水滴和云朵。

1. 出示道具“云朵”，幼儿全体扮演小水滴。
2. 教师边说情景性语言，边引导幼儿做动作：水滴慢慢地都聚集在一起，围在云朵的周围。小水滴越聚越多，离开了云朵，一个个有跳到了池塘里。
3. 幼儿想像小水滴到池塘后的情景，自由运动，放松身体，

结束活动。

整个活动，我采用多媒体的教学方法。利用小雨滴旅行制成课件，在这里我为孩子们提供了一个具体的、直观的物象，满足了幼儿思维具体形象的特点。在课前我作了非常充分的准备工作，事先让孩子知道什么是记录，为了给孩子带来更直观的感受，还制作了小水滴旅行的图片。我采用的是分段讲述的方式，给孩子们讲述了水的三态变化的全过程。为了帮助孩子理解和记忆，在每一段讲述过后，我都进行提问，在提问时采取了个人和集体两种形式来回答所问的问题，这样点和面的回答使孩子都能较好地参与到活动中来。孩子们在提问的帮助下，不断地回忆故事的内容，并且用语言进行表述，这使孩子们的语言表达能力得到了提高。但这里也有不足的地方，对在每段故事没有清晰的小结；此外，每段故事讲解之后，可以完整的再播放一遍故事，造成孩子们对故事没有一个完整的影响。最后环节中，我鼓励孩子用自己的方式讲故事记录下来，这不仅加深和巩固了幼儿对水的循环过程的理解，其实也能帮助幼儿提升逻辑思维能力及动手能力。孩子们的展现出多种记录方式，大多数孩子并能根据自己的记录过程来讲述故事，这次的活动让孩子们感受到了活动带来的快乐，又增长了自己的知识面。

小百科：水滴是刘慈欣科幻小说《三体》中提到的由强相互作用力材料[]所制成的宇宙探测器，因为其形状与水滴相似，所以被人类称之为水滴。表面会反射几乎全部的电磁波，绝对光滑，温度处于绝对零度，原子核由被强相互作用力锁死，无坚不摧。在末日之战中，仅一个水滴就摧毁了人类太空武装力量 20xx 艘战舰，并且封锁了太阳的电波放大功能。

## 体育课教案完整篇四

教学目的：在《大纲》中，明确地规定了小学体育的目的：“通过体育教学，向学生进行体育卫生保健教育，增进学生健康，增进体质，促进德、智、体全面发展，为提高全

民族的的素质奠定基础。” 一、二年级教学目标：

〈一〉 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，知道一些保护身

体健康的简单常识和方法。

〈二〉 进一步学会一些基本运动，游戏，韵律活动和舞蹈的方法

发展身体素质和基本活动能力。

〈三〉 体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作。

体育课教学常规

一、 教师方面：

1、 认真备课，精心写好教案，不备课，无教案不准上课。

2、 认真学习和贯彻教学大纲，钻研教材，明确教材目的与任务，掌握教材重点、难点明确本课的教学任务、几为完成任务而采取的教学原则、教学方法，组织措施等。

3、 根据教学任务，提前准备和布置好场地、器材、及教学用具、教师不准旷课、丢课的因故不能上课，必须经学校领导同意，并做好妥善安排。 4、 在教学中，加强与重视“三基教学”同时要注意对学生能力的培养，努力完成体育三个方面的任务。

5、 教学原则、教学方法的运用，要从增强学生体质出发，根据青少年的心理生理特点及学生的实际情况，科学地安排好、密度和运动量。

6、 教师要注意仪表整洁，举止大方，教态严肃、自然、 注意精神文明的建设，并在课前三分钟前换好服装。在上课现场等候上课。

7、 认真做好学生的学期、学年体育成绩的考核和评定，重视资料的积累保管，并且定期进行科学的分析和归纳，指导和改进教学工作，不断提高教学质量。

8、 教学中要充分发挥体育委员，小组长及积极分子的作用并且经常做好对他们的培养和训练工作，使他们真正起到教师助手作用。

9、 教学中要有严密的组织纪律，严格的安全保护措施与要求，严防伤害事故的发生一旦发生伤害事故要及时向领导汇报并作好妥善处理。

## 二、 学生方面：

1、 学习目的明确，积极自觉的上好体育课。注意听讲，积极学习掌握必要的体育基本知识技能与科学锻炼身体的方法，逐步养成自觉锻炼的习惯。

3、 不得无故缺课，不迟到、不早退，服从领导，听从指挥，遵守课堂各项规定。

4、 在课堂上严格执行教师的各项要求，未经允许不得随意移动器材教具要严格执行教师规定的各项保护措施。

5、 要爱护体育器材，不得有意损害各种体育设备和用品，课后要按教师的要求如数送还各种器材。

## 体育课教案完整篇五

玩水是幼儿非常感兴趣的戏，可家长都因为怕孩子的健康，

一般较少尽情让幼儿玩个够。洗澡是孩子最能玩到水的生活活动，这是孩子生活中积累了一定的感性经验。我们在开展体操兴趣小组时发现幼儿对洗澡这一动作非常的感兴趣。于是设计了这一活动，强调让幼儿在轻松、愉快、自由的游戏中将生活中的情景反映到体育活动中。

1、发展幼儿的双手协调能力及肩部肌肉的柔韧性。

2、在活动中感受体育游戏的快乐。

1、各色毛巾

2、场地的准备

一)教师以哑剧的形式引起幼儿的兴趣

2、教师表演，突出洗澡中特别明显的动作。

3、请幼儿回答问题：你看到老师表演的是什么？

二)学习动作搓背

1、小朋友真棒，你们在家是自己洗澡的吗？今天我们也来洗洗澡吧，教师按洗澡顺序带领幼儿练习一次。

提问：“刚才我们只洗了前面的一部分，背上怎么办呢？”2、幼儿讨论，并用肢体语言进行表现，可请其他幼儿跟学。

3、教师示范做用毛巾洗背的动作，幼儿练习

三)游戏 我爱洗澡

!)学的这么热了，我们大家去游泳好吗？我们先游到蓝色的游泳池去吧，来把毛巾挂在脖子上，我们出发。哇！终于游到了，我们来用毛巾洗洗背，洗洗澡吧。

幼儿练习动作一次

2) 来看看那边还有个红色的游泳池, 我们游到那边去看看有什么, 看有瓶沐浴液, 我们赶快搓肥皂吧, 记得背上也要洗啊!

3) 红色的池子里都是泡泡了, 我们赶快游到绿色的游泳池去洗干净吧

4) 宝宝们都洗干净了吗, 我们也把我们的毛巾洗个澡吧

四) 整理运动 洗毛巾

## 体育课教案完整篇六

本课教学以健康第一为指导方针, 以激发学生兴趣、培养学生能力、发展学生个性、寓德育于体育与健康教学中为指导思想, 激励学生主动探索, 激发学生的内在动力, 让学生在活动中培养兴趣, 在兴趣中学会思考, 在思考中掌握动作, 在掌握动作中提高运动能力和发展身体素质。结合八年级学生的实际情况, 让学生进行自主性练习, 使不同层次的学生学习体育基础知识、基本技术和发展技能的同时, 能够在欢快的气氛中愉悦身心、增强体质, 从而使学生提高体育学习的兴趣, 个性得以发展, 并逐步树立终身体育的意识。

教法: 语言启发、模仿练习, 小群体学习, 游戏。 学法: 完整法、分解法, 合作学习。

重点: 技术的规范性

难点: 传接球时机与整体配合意识

本课的教学指导思想主要采用教师启发指导, 学生反复练习的教学策略, 发展学生的个性, 充分发挥学生的主体作用, 运用灵活多变手段, 做到身心结合, 努力达到教学目标。

## 体育课教案完整篇七

本设计是针对水平二（三年级）学生身心特征设计的，罗列了一些常见运动操作处理常识，重、难点是让学生能保持临危不惧的心态，正确选择处理方式，避免二次伤害，赢得时间，等待救援，本次课的教学内容主要采用了各种形式的跑，反口令小游戏、游戏“大渔网”，提高学生的灵敏性和快速反应能力，发展学生的奔跑能力，并在活动中传授运动伤害事故的急救与现场处理常识，把体育理论中的救护常识巧妙设置在游戏过程中，做到理论与实践课的自然衔接，同时又不脱离体育课的本质特点，通过高强度游戏，发展学生体能，让学生既锻炼了身体，又学到了学科知识，将传统游戏“大渔网”设计、改编、拓展，有助于提高课堂教学的针对性和实践性。

三年级学生好奇心强，好动活泼，对新鲜事物有一种尝试的欲望，喜欢表现自己，因此，教学中通过不同形式，不同内容的身体练习，包括角色扮演、场景设置等可加深学生对运动操作处理方法的印象，散发其学练兴趣，掌握基本常识，提高学生学习效果与练习效果。

1. 90%左右的学生能够了解并懂得流鼻血、中暑、擦伤、扭伤的应急措施与简单处理方法。
2. 发展学生的反应能力、奔跑能力、灵敏性等身体素质。
3. 培养学生临危不惧的意志品质，责任心和救助精神。

采用口头评定演练效果的办法、鼓励、激励学生：采用“关键词”提醒，例如：快、有序、仔细听等，对学生起到心理暗示的作用。采用目的性明确的话语，富有启发性地将学生看、听、想、练有机地结合起来。

本课场地设置比较简单，课中采用场景模拟设置，设置

了“医疗点”，在场地设计上考虑到学生练习的密度与强度，设计了半径为5-6米的两个相邻大圆圈作为游戏“渔网”的活动范围，在圆圈外面有学生的起跑区域与通道，便于教学的统一组织管理以及教师对活动场面的监控与调控，课中教学主要采用集体教学的组织形式，既便于组织调控，又便于增强教学的实践性。

开始部分 基本部分 结束部分

班级组织（四列横队和一路纵队相结合）散点教学散点教学

图1—3场地设置与组织形式（案例三）

平均心率：130次/分钟 练习密度：40%~50%

体育游戏是孩子最喜欢的活动之一，学生喜欢奔跑，喜欢获得成功的喜悦。但是，现在大多数孩子缺乏团队合作意识，针对这些情况，结合传统的游戏“大渔网”，进行了一定的创新、拓展。即要求孩子们在规定时间内，通过2人或3人的合作“网鱼”。让孩子们领悟到团结协作的重要性。在活动过程中，教师用出其不意的扮演角色的方式引出2种常见的运动受伤：擦伤和扭伤。教师提问、引导，学生观察、回答，师生共同总结出常用的现场急救处理方法，并适时地纠正生活中错误的做法。让孩子们懂得处理原理，并能在今后的学习生活中科学运用。

通过本堂课的教学实践，笔者深刻地体会到一个好的体育教师不能只上好室外实践体育课，还要提高自己的理论修养，设计的课能让学生在得到体育锻炼的同时获得一些必备的理论知识或常识，提高课的内涵，让学生每堂课都有新感受，喜欢上体育课。让理论知识融入课堂，融入孩子们的日常锻炼中，让理论去指导实践，在实践中教授理论，真正做到在玩中学，玩中练。社会在进步，教育教学在创新，只有不断提高教师的业务水平，才能促进教学的发展，才能使快乐体

育真正快乐起来。

## 体育课教案完整篇八

- 1、 在了解有关动物特征的基础上培养幼儿解决问题的能力。
- 2、 培养幼儿的语言表达能力及肢体表达能力。

大树桩一个，椭圆形球一个，各种动物标志各一个，筐子、绳子若干。

### 1、 引出主题

小朋友们都听说过森林里举行过什么比赛吗？今天，他们要举行一次智力比赛。

### 2、 介绍比赛内容及规则

森林里非常热闹，小动物们从四面八方赶来，参加一场特殊的比赛。大象伯伯当裁判，宣布比赛规则：“我们要举行一次智力比赛。看，那个树桩上有一个蛋（用椭圆形球代表），我们要把蛋搬下来，安全地运回家，还不能把蛋打碎。看看谁能很好地完成任务。可以选用辅助材料。”

介绍参加动物：蛇（没有脚）、牛（四肢着地，有角）、鼠（有长长的尾巴）、燕子（会飞行）、刺猬（会用刺运水果，运蛋不能用刺）。让幼儿自由选择角色分组，并根据所选动物的特征想办法运蛋。

### 3、 分组讨论并尝试

教师注意倾听孩子们提出的方法，适当引导。

### 4、 交流各组提出的办法

教师要及时点评，使孩子们能看到各组不同的优势。

## 体育课教案完整篇九

1. 练习听信号变换方向运动，提高动作反应能力。
2. 表现某些物体在风中的运动状态。
3. 体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。
4. 通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

大的绸布一块

根据风向和风力的变化来变换动作的强度，并鼓励幼儿与同伴合作表演。

### 一、我和风儿赛跑

1. 教师边念风级歌，边引导幼儿做动作：一级二级纸屑跑（单腿站立，允许轻轻摇晃）三级四级彩旗飘（可以小跑），五级六级树枝摇（幼儿四散跑），七级八级帽吹掉（教师追逐幼儿跑）出示绸布，请幼儿观察教师的动作“用力挥动绸布”，说说发生了什么情况。（产生了风）告诉幼儿，今天我们要和风儿做游戏。
2. 幼儿想象一下自己是某样物体，如：衣服、柳条、风筝等。每位幼儿找一个固定的位置站立。

### 二、闻风而动

1. 幼儿做一个动作，让其他幼儿猜猜风从什么方向吹来。
2. 教师用绸布制造风，幼儿根据风向变换做动作。如：“柳

条”的扮演者可以弯腰、低头；“衣服”的扮演者可以挥动双手等。

3. 教师挥动绸布变风向，幼儿变换动作。

教师可再增加风力大小的要求，如“小风来了”、“大风来了”、“台风来了”、“龙卷风来了”，引导幼儿做出相应的动作变换。鼓励幼儿与同伴合作表演某一物体，一同游戏。

本活动用溜溜布创设情境，贯穿整个教学过程，让幼儿在玩中学。这次的活动是从幼儿中来的，所以孩子们活动时就表现出了极高的兴趣，并能全身心地投入。活动中，引导孩子运用接触到布条后的自然动作，从“大海浪、小海浪”——“海底隧道”——“飞渡铁索桥”——“捕鱼”游戏设计循序渐进，使幼儿在轻松快乐中提高了抖s跑、跨跳和各种各样爬的技能技巧，巧妙的锻炼了幼儿的上肢力量和身体的灵敏性，发展了创造能力，培养了幼儿机智果断、顽强拼搏的良好品质，实现了活动目标。

集体练习时幼儿都想积极地完成动作，教师没把活动要求讲解清楚就开始活动，造成幼儿混乱。

## 体育课教案完整篇十

1、向后转走(齐步)

2、迎面接力跑

1、学会向后转走(齐步)动作，培养学生遵守组织纪律和集体行动的能力。

2、发展速度和奔跑能力。

1、开课式。

2、队列练习：立正、看齐、稍息。

3、准备活动：慢跑200米，第八套广播操(8x2)

(1)动作：听到口令后，动令落在右脚上，左脚向前半步，脚尖稍向右，以两脚掌为轴，向右后转180度，出左脚向新方向行进。转时，两臂自然摆动，不得外张。

(2)教师讲解示范。

(3)练习方法：学生集体练习。

(4)注意事项：1、教学时应把动作要领讲清楚，示范要正确，可将动作分解教学。2、口令要准确，力求做到规范清楚、宏亮。

(1)方法：接棒人站在起跑线后，右手前伸准备接棒，传棒人以右遥将棒竖起，传给接棒人，接棒人握棒后，迅速跑向对面。

(2)组织教学：学生分成四组进行，在场地上画两条相距25米的平行线作起跑线。成纵队相对站立在两端的起跑线后。

(3)要求：1、传递棒时不准抛，传棒失落由传棒人拾起继续进行。2、严格遵守纪律，遵守规则。

1、整理放松。

2、小结、讲评。

3、宣布下次课内容；

4、下课。

## 体育课教案完整篇十一

随着现代家庭生活水平的不断提高，各种时尚玩具（价格高、科技含量高、对幼儿教育意义与发展功能不高）占据了幼儿有限的游戏空间。其实，生活中的许多普通用具都有很强的可操作性，富有潜在的教育功能。小板凳就是我们平时很常见的一种家庭用具。板凳游戏可以锻炼幼儿勇敢的品质、培养善于与人合作、交往的习惯，启迪幼儿利用生活用具自创游戏的创新思维。

- 1、通过板凳游戏进一步培养幼儿活泼开朗、自信大方的个性。
- 2、进一步锻炼、发展幼儿的动协调能力。
- 3、发展幼儿的创造性、锻炼幼儿大胆勇敢的品质。

1、幼儿人手一把塑料椅凳（四条腿，无靠背）

2、长2米，宽1、5米的较厚体育运动软垫2个。

3、进行曲音乐、动物模仿操音乐。

4、活动得到本班其他配班老师的支持。

1、幼儿右手抱椅凳听《进行曲》的音乐入室。行进中自然成体操队形。

2、组织幼儿复习小动物模仿操。

师：小动物模仿操小朋友还记得吗？

幼：记得。

幼：老师，我想站在小板凳上做动物模仿操！

幼：噢，我也想。

师：大家觉得他的主意怎么样？

幼：噢，可以站在凳子上，太好了……

师：好，我们轻轻站上来，大家可要注意掌握好平衡。要是掉下来了怎么办呢？

幼：可以再站上来。

幼：不能太紧张要不也会掉下来的……

幼：一只脚站的时候很容易摔倒的，最好两只脚都站在凳子上。

（教师倾听、微笑、默许……）

师：我们一起听着音乐来做操吧，动作可以稍轻一点。（幼儿听音乐做模仿操一遍）

师：刚才我们在凳子上做操了，小朋友心里有什么感觉？

幼：我很高兴的！

幼：我觉得自己又长大了。

幼：感觉腿有点酸酸的。

幼：开始有一点点的害怕，后来不害怕了。

幼：我觉得自己比以前高了……

1、引导幼儿利用板凳创造性的游戏。

师：刚才小朋友在板凳上做操了。其实还有许多可以和板凳一起做的游戏呢，我们一起来玩。有新的玩法要记得告诉老师和小朋友。

幼：我趴在凳子上伸开胳膊我就是大老鹰了。

幼：我让小凳子当我的小舞台。

幼：我绕着小凳子转圈玩。

幼：我可以从小凳子的这边跳到那边去。

幼：我的手从小凳子的下边慢慢过就像火车钻山洞。

幼：我把小椅凳放到头上练习平衡。

幼：我拉着小椅凳在地上走，象开车一样……

师：小朋友们玩的太好了，以后发现还有别的新玩法也要记得和老师、小朋友们一起分享。

2、组织幼儿玩集体的板凳游戏。

（1）游戏：穿过森林。

幼儿排一队在间隔1米的树林（椅凳做树）里沿"s"形路线穿梭。

（2）游戏：过段桥。

幼儿排一队一个跟一个在间隔20公分的断桥（小椅凳做桥面）上走过。

幼：老师我不敢走。

师：没关系，勇敢一点，看看别人是怎样走的。来，我们一起走过去。

（3）乌龟爬。

幼儿在连接起来的凳面上爬过。

师：爬的时候感觉一下，怎样才能爬的又快又稳。

幼：身体要收拢，要不就会掉下来。

幼：动作要轻，要不小凳子会翻过来的。

幼：眼睛要看着前面，往前爬才能走的快……

（4）游戏：小伞兵。（幼儿练习从50—100公分的高度往下跳。）

师：我们怎样让我们的小凳子变的高一点呢？

幼：可以把凳子插起来，就慢慢变高了。

幼：我们来试一试。

幼：好。大家快搬椅子过来。

师：呀，这么高了，我们来做小伞兵好吗？

幼：好的。（教师帮助幼儿从50公分的高度跳到体育垫上）

师：我们的小伞兵还可以从更高的地方往下跳吗？

幼：好。

幼：老师我们想试一试。

师：那我们动手把跳伞台加高吧。（幼儿从80公分高度和100公分高度跳下）

幼：好高呀。

幼：感觉今天我也很勇敢的

幼：呜（哭声）……老师我害怕了。

师：快过来在这边休息，让其他小朋友跳。

师：今天我们和小板凳一起玩游戏，大家都累了，我们一起把小板凳送回家，然后去洗手、喝水，然后休息一下。

从幼儿活动过程中的表现分析：大部分幼儿对游戏活动很感兴趣，积极性很高，活动中教师与幼儿的交流自然轻松。孩子们很喜欢教师在引导语言中用“玩”这个字眼，听到老师说要让大家一起“玩”，孩子们表现出了异常的兴奋和创意，语言表达的积极性也比往常高了许多，这时，师生互动和生生互动的频率也大幅度的提高了。

在幼儿提出想站上凳面做操时，教师及时的给予了支持和满足，能较好的体现新课程中教师是幼儿探索道路上的支持者和合作者和游戏的伙伴的观念。基本部分的第一个环节教师引导幼儿和板凳一起游戏，孩子们表现出了较高的创造积极性和创新思维。

在活动目标达成方面：幼儿通过创造性的游戏以及集体的板凳游戏，较好的锻炼了协调、平衡、跳跃的能力，同时进一步培养了幼儿的合作、适度等待、坚强勇敢等品质。同时，站在板凳上做操和从高处往下跳游戏情境也给幼儿创造了体验“刺激”、挑战自我的好机会。

1、集体游戏“穿过森林”“过断桥”以及“乌龟爬”时幼儿均应分

成两队或三队。原活动设计中安排幼儿站一队，是有意识的想锻炼幼儿的等待与合作能力，但实践过程中发现幼儿等待的时间过长，影响了孩子充分的探索和体验。

2、教师观察、分析、特别是灵活处理问题的能力还应该加强。如：发现游戏中幼儿消极等待时间有些多，后面的游戏就应该及时的调整和避免。

3、注意处理好新课程“三维目标”的整体性、融合性和平衡性。使游戏活动中知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观三方面相互联系，自然的融为一体。如：游戏“小伞兵”中，教师在注重跳跃技能与勇敢品质的锻炼时没有充分考虑幼儿的情绪、情感与心理体验，导致个别孩子因惧怕哭泣。以后再遇到有难度的活动时，可以引导和允许幼儿自主选择是否尝试，而教师也应该积极鼓励幼儿大胆表达自己的感受，在鼓励幼儿尝试、体验的同时还应努力考虑和尊重每一位幼儿在能力与心理机制等方面的差异。

4、活动场地的选择方面还欠妥当。木地板的硬度给幼儿造成了一定的心理威胁如：玩板凳上游戏时，幼儿会担心从板凳上掉下来摔痛身体；扮演“小伞兵”从高处跳下时虽有保护垫，但周围的硬地板也会让孩子产生心理恐惧。本次活动若在幼儿园操场的塑胶垫上进行，则更利于营造幼儿安全的活动心理环境，促进幼儿更为投入的活动，更为充分的体验、尝试和探索。