最新鸟的天堂四年级语文教案人教版 四年级鸟的天堂教案(优秀12篇)

教案模板的使用可以促进教师之间的经验交流和教学方法的分享。如果你正在为编写高三教案而苦恼,不妨看看以下精选的教案范文,或许能给你一些灵感。

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇一

"鸟的天堂"指的是一株约5树龄的大榕树,它位于广东省新会市南部天马村天马河上的一座小岛上。榕树的树冠大得出奇,浓荫覆盖着天马河河心岛上约20多亩土地,独木成林。乘小艇从近处看,枯藤交错,犹如原始森林;从远处看,就成了浮在水面的绿洲,景色奇特迷人。

大树上栖息着成千上万只各种各样的鸟,其中最引人注目的是白鹤和灰麻鹤。白鹤在早晨飞出觅食,至傍晚归巢;而灰麻鹤正好相反,是晚上飞出觅食,天亮时归巢休息。它们每天早晚一进一出,盘旋飞舞,交互更替,很有规律,场面颇为壮观。

1933年,巴金到新会访友时,路过此处,写下了脍炙人口的《鸟的天堂》(一说是《小鸟的天堂》),更使鸟的天堂美名传扬四海。现在大榕树已成了一处旅游胜地,它的南面50米处建有观鸟楼,可以观赏"鸟的天堂"、热带植物、农舍风光等。天马河中有游艇,可供游客观鸟和游玩。

巴金简介

巴金□1904□20xx□□原名李尧棠,字芾甘,中国四川成都人,祖籍浙江嘉兴。现代文学家、出版家、翻译家。同时也被誉为是"五四"新文化运动以来最有影响的作家之一,是20世纪中国杰出的文学大师、中国当代文坛的巨匠。代表作有小说

《家》《春》《秋》、散文集《随想录》等。

关于榕树

常绿乔木,树干分枝多,树冠大。叶子椭圆形或卵形,花黄色或淡红色。生长在热带和亚热带。多年生的榕树,树枝可长出黑色的根须直垂地下,当它扎入土中时,又成为树干。榕树的叶、根、树皮均可入药。

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇二

鸟的天堂这篇课文是我小时候都学过的课文,我知道非常的重要,之前倒是讲了好几次,但是每次都是大概的过一下,没有系统的认真的研究,在要讲这一课的时候,我非常的不知所措,不敢去讲了,我知道这课的重点知识非常的多,所以在讲课前,我先请教了我们组的老教师,还专门问问组长要注意哪些,重点应该怎么突出,几个字的读音应该怎么读是正确的,我就是一个问的人,前辈们都非常的耐心,我感到很开心!

在讲课的时候,我用几个关键性的问题带起整篇课文的学习。首先,在课文的整体感知阶段,要求带着问题默读课文:作者和他朋友几次去了鸟的天堂?每次看到什么不同的景象?为什么?学生通过默读,通过思考,通过讨论和交流,在老师的引导下,解决以上的问题。当以上的问题解决后,文章的结构和脉络基本上就已经清晰了。另外,在整体感知过程中,我还穿插对意义段的教学,由于学生是通过自主思考和讨论得出以上问题的答案,所以,在尝试提问学生关于分意义段的问题的时候,学生都能够正确地回答。第二,在突破课文重点和难点的过程中,我也采取了提出主要问题,层层深入的方法。根据课后练习,提出问题:我有一些问题想提出来和大家讨论。如,课文里五次提到鸟的天堂,为什么有的加了引号,有的没有加呢?先让同学们讨论"鸟的天堂"和鸟的天堂的区别,再引出"鸟的天堂"(大榕树)之所以

成为鸟的天堂的原因。从课文里面找出能体现大榕树的特征的相关语句,并通过感情朗读、讲解等方式,发现和感悟大榕树的特点;另外,在"鸟的天堂"里生活的小鸟有什么特点呢?我也通过让学生自主发现,自由发表意见,自由说出理由来想象鸟儿在"鸟的天堂"里生活的快乐和自由。最后,让学生说感想,说说他们对"鸟的天堂"的感想,提出问题:如果你有机会去"鸟的天堂"旅行,你会怎么做?通过对问题的讨论和回答,再次感受"鸟的天堂"的美。

学生们通过课件学到了自己要掌握的内容,不美的地方是这一课要求背诵的内容太多了,孩子们掌握的不是很牢固,所以以后要注意多采用一些有助于背诵的方法!善于学习!

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇三

一. 创设情境,进行语文实践。

推荐"小鸟"参加鸟类演讲比赛。课件出示主题:我们的生活多么快乐。

要求:根据课文12、13自然段的内容,发挥想象,自由表达。

- 1. 以小组为单位,自由练说,评出一位高手参赛。
- 2. 生准备后交流,生生互相评价。

小结:精彩的演讲,使我们更加喜爱大榕树,也更加珍惜我们快乐自由的幸福生活。当然也忘不了人类对我们的友善与保护。此时,我们也更能体会出巴金老爷爷的赞叹:

齐读: "鸟的天堂"的确是鸟的天堂!

(评:把演讲这一学生熟悉的活动方式引进课堂,把教材"还原"成生活场景,让学生在现实的、生活化的"生命态"中

展开"对话",活化了教材。)

二. 自选练习

教师出示以下三组不同形式的练习,学生可根据自己的喜好和特长任选其中一项,可以小组合作完成。

- 1. 摘抄: 把本课中自己喜欢的好词佳句或精彩片段摘抄下来;
- 2. 画鸟的天堂:根据文中描写的情景来画鸟的天堂,可插入简短的文字说明;
- 3. 结合课文,参考课前搜集到的资料卡片,设计导游词,可以小组合作实地当一回导游演习一下。

(评: 差异性的练习设计, 尊重了学生的个性, 体现了教学的 弹性, 使不同层次的学生都能得到发展。)

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇四

- 一、检查预习,解决字词
- 1、指名读课文,要求:正确、流利。
- 2、教师正音:一拨兴奋
- 3、生字教学
- 1: 榕树, 白茫茫
 - (1) 什么是白茫茫?
 - (2) 一般来形容什么?
 - (3) 你能来说一句话吗?

- (4) 课文中又是形容什么的呢?课件出示:河面很宽,白茫茫的水上没有一点波浪。
- 4、生字教学2: 船桨、空暇
 - (1) 辨析字形: 暇与瑕
 - (2) 辨析字义: 暇与瑕
 - (3) 语境理解:应接不暇--
- 5、生字教学3:耀眼
 - (1) 认识偏旁:耀
 - (2) 理解字义: 什么样的光?
 - (3) 右半部: 羽
 - (4) 练习书写:耀
- 6、完成学习报告单

[辨课:课文中的生字新词以块的形式出现,针对性强,教师指导也很扎实。]

- 二、概括课文主要内容
- 1、梳理写作思路:作者去了几次鸟的天堂?
- 2、分清段落:树一一鸟
- 3、概括本文的主要内容,修改报告单第一栏。
- 4、梳理学生的质疑问题。

- 三、第一次走进"鸟的天堂"
- 1、老师读课文第1--6自然段,学生想像看到了怎样的画面?
- 2、自读想像加深体会。
- 3、交流: 作者哪些词句为我们展示了这是一株怎样的榕树?
 - (1)真是一株大树!
 - (2) 教师范读,强调"一株",为什么?(板书:一株大树)
 - (3) 这株大树到底有多大呢? 教师出示图片, 生惊叹。
 - (4) 感情朗读
 - (5) "株"能否改成"棵"?
- 4、学习第8自然段,交流报告单: 你读出了什么?
 - (1) 绿、生命力强
 - (2) 理解:一簇--(板书:枝繁叶茂生命力强)
 - (3) 感情朗读,读出逻辑重音。
 - (4) 这时你想说什么? (生机勃勃)
 - (5) 玩味"颤动"一词的妙用。
 - (6) 感情朗读
- (7) 理清句子之间的关系: 画出第一句, 思考与下面的句子有什么关系?

- (8) 出示视频, 教师范读。
- (9) 学生用一句话来赞美大榕树。
- (10) 反复朗读: 这美丽的南国的树!
- (11) 这美丽的背后蕴含着什么? (生命力、顽强、茂盛、独特的美)
 - (12) 这鸟的天堂里为什么没有一只鸟?

[辨课:品词析句,披文入情,这是传统语文的精髓。教者运用得当,效果较好。]

四、再次走进"鸟的天堂"

- 1、这里的鸟的天堂为什么要加引号呢?
- 2、结合学习报告单,再读重点段落,想想作者哪些词句为我们展示了鸟的特点?
- 3、板书: 群鸟飞舞。从大的,小的,黑的,白的,你又看出了什么呢? (教师小结作家语言的简练。)
- 4、玩味几个"有的",体会到什么呢? (板书:自由快乐)
- 5、指名读第13自然段,思考又写了什么? (板书: 叫声好听)
- 6、作者为什么要单独写画眉鸟呢? (作者揭示点面结合的写作手法)
- 7、自由解答学习报告单中的疑惑。重点解决:为什么说这里是鸟的天堂? (快乐自由安全的地方)
- 8、布置作业:

- (1) 修改学习报告单中的二三四项内容,下节课交流。
- (2) 背诵你喜欢的段落。

辨课:比较欣赏的是作者从内容到形式,都能兼顾,另外学习报告单的运用在实际教学中究竟起到怎样的作用,我也很好奇,可惜没有参与真实的课堂之中。

比较研究:

这是一堂比较理想的小学语文课。表现在几个方面:一是生字教学很扎实,二是品词析句很到位,三是言语形式得到应有的`关注。既能体现语文教学的传统思想,又能体现现代语文新的思想。但是从整体上来看,小学语文教师与中学语文教师的教学区别还是比较明显,这个差异表现在言语实践活动的训练力度上,小学教学偏重于感性认知,中学教学则向前推进了一步,强化了言语技能的迁移。另外在创造性阅读方面,中学语文走在了小学前面。对此,应该引起高度重视,转变教学思想,改变教案的方式,解放学生的想像力和创造力,更大力度地推进小学语文教学的转型发展。

小学四年级语文《鸟的天堂》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇五

我们吃过晚饭,热气已经退了。太阳落下了山坡,只留下一段灿烂的红霞在天边。

我们走过一条石子路,很快就到了河边。在河边大树下,我们发现了几只小船。

我们陆续跳上一只船。一个朋友解开了绳,拿起竹竿一拨,船缓缓地动了,向河中心移去。

河面很宽,白茫茫的水上没有一点波浪。船平静地在水面移动。三支桨有规律地在水里划,那声音就像一支乐曲。

在一个地方,河面变窄了。一簇簇树叶伸到水面上。树叶真绿得可爱。那是许多藏盛的榕树,看不见主干在什么地方。

当我说许多株榕树的时候,朋友们马上纠正我的错误。一个 朋友说那只有一株榕树,另一个朋友说是两株。我见过不少 榕树,这样大的还是第一次看见。

我们的船渐渐逼近榕树了。我有机会看清它的真面目,真是一株大树,枝干的数目不可计数。枝上又生根,有许多根直垂到地上,伸进泥土里。一部分树枝垂到水面。从远处看,就像一株大树卧在水面上。

榕树正在茂盛的时期,好像把它的全部生命力展示给我们看。那么多的绿叶,一簇堆在另一簇上面,不留一点缝隙。那翠绿的颜色,明亮地照耀着我们的眼睛,似乎每一片绿叶上都有一个新的生命在颤动。这美丽的南国的树!

船在树下泊了片刻。岸上很湿,我们没有上去。朋友说这里是"鸟的天堂",有许多鸟在这树上做巢,农民不许人去捉它们。我仿佛听见几只鸟扑翅的声音,等我注意去看,却不见一只鸟的影儿。只有无数的树根立在地上,像许多根木桩。土地是湿的,大概涨潮的时候河水会冲上岸去。"鸟的天堂"里没有一只鸟,我不禁这样想。于是船开了。一个朋友拨着桨,船缓缓地移向河中心。

第二天,我们划着船到一个朋友的家乡去。那是个有山有塔的地方。从学校出发,我们又经过那"鸟的天堂"。

这一次是在早晨。阳光照耀在水面,在树梢一切都显得更加光明了。我们又把船在树下泊了片刻。起初周围是静寂的。后来忽然起了一声鸟叫。我们把手一拍,便看见一只大鸟飞了起来。接着又看见第二只,第三只。我们继续拍掌,树上就变得热闹了,到处都是鸟声,到处都是鸟影。大的,水的,花的,黑的,有的站在树枝上叫,有的飞起来,有的在扑翅膀。

我注意地看着,眼睛应接不暇,看清楚了这只,又错过了那只,看见了那只,另一只又飞起来了。一只画眉鸟飞了出来,被我们的掌声一吓,又飞进了叶丛,站在一根小枝上兴奋地叫着,那歌声真好听。

当小船向着高塔下面的乡村划去的时候,我回头看那被抛在 后面的茂盛的榕树。我感到一点儿留恋。昨天是我的眼睛骗 了我,那"鸟的天堂"的确是鸟的天堂啊!

《鸟的天堂》教学设计

教学目标:

1. 理解课文内容,感受文中描写的"鸟的天堂"那人与自然友好相处的和谐之美,增强保护生态环境的意识。

- 2. 领悟任教抓住景物特点进行静态、动态描写和寄情于景的表达方法。
- 3. 有感情地朗读课文,背诵课文中自己喜欢的部分。

教学重点、难点:

- 1、领悟作者的表达方法,写两次去鸟的天堂所看到的景象。
- 2、理解重点语句的意思,能说出重点句子所表达的思想感情。

教学准备: 句子卡片

投影段落

教学过程:

一、复习导入。

上节课,我们和作者一起,远远地望见了这株大榕树。现在,我们的船渐渐逼近榕树了,我有机会看清它的真面目!

- 二、学习课文7、8自然段。
- 1. 多媒体播放"大榕树"片段,师配乐诵读课文第七、八自然段。
- 2. 欣赏着榕树, 你想说些什么呢?请同学们打开课本, 默读课文有关段落, 交流。(生默读课文)
- (1)榕树美(大、茂盛),你是怎样感受到的?我们自由朗读描写榕树的段落,体会体会。有喜欢的句子就勾出来多读几遍,写上批注。有不太理解的地方就在旁边作上记号。(生朗读、体会、勾画)

(2) 谁来交流?

学生交流。(大、茂盛)

(根据学生交流情况提出疑问:课文中说"那翠绿的颜色,明亮地照耀着我们的眼睛,似乎每一片绿叶上都有一个新的生命在颤动。"我不明白"新的生命在颤动"指的是什么,作者为什么会有这种感受呢?谁来谈谈自己的理解?)

- 3. 看来我们每个人对这句话都有自己独特的理解和感受。也许是风吹,也许是鸟动,也许是阳光的照耀,也许是新发的嫩芽,或许是那绿叶本身就蕴育着无限的生机,才让作者产生了如此奇妙的感觉。让我们用自己的感受再读读这句话,开始!(生自读体会。).
- 4. 谁想来读?(生再次自由练习有感情地朗读)
- 6. 伴随优美的音乐,让我们再来欣赏欣赏这独木成林的美景吧!我们一起读7、8自然段。
- 7. 背诵自己喜欢的句段:这两个自然段写得真美。让我们把榕树的美久久地留在记忆里,好吗?那我们一起来背一背!

过渡:刚才,我们和作者一起,在太阳落山的时候来欣赏了这"美丽的南国的树"但有一丝遗憾,鸟的天堂没有一只鸟。第二天清晨,当阳光照耀在水面上,一切都显得更加光明的时候,我们再一次来到了这里。起初,周围是静寂的,后来,忽然起了一声鸟叫,我们把手一拍(师拍手),一只大鸟飞了起来!(随着师的叙述多媒体播放一声鸟鸣,飞出一只大鸟)

1. 我们继续拍掌!(多媒体播放群鸟纷飞的情景,师配着画面解说:树上变得热闹了!到处都是鸟声,到处都是鸟影,大的,小的,花的,黑的,有的站在树枝上叫,有的飞起来,有的在扑翅膀,令我们的眼睛应接不暇。)

- 2. 那让我们一起走进课文,再次欣赏那热闹的场面吧!放声地,自由地读读课文。
- 3. 谁来说读后的感受。学生交流。师小结: 听你们这么一说,看来, 这里的确是鸟的乐园, 鸟的天堂。你们看, 小画眉来了!(出示句子)望着这热闹欢腾的场面, 小画眉也唱起了赞歌, 它在说些什么?(表达自己的感受)
- 4. 这么美的树,这么欢的鸟,作者在离去时感到留恋,发出了感叹: "那'鸟的天堂'的确是鸟的天堂啊!"

师:同学们,今天,我们和作者一起,欣赏了鸟的天堂。树与鸟,鸟与水结合在一起,构成了一幅多么生动活泼的画卷呀!这里不仅有树的奇美,有鸟的欢乐之美,更有人与自然、与动物的和谐之美,所以这里才是真正的天堂。让我们共同努力,去创造更多的人间天堂。

四、布置作业

- (1)抄写自己喜欢的句段。
- (2)请有兴趣的同学做一名小导游,向别人介绍鸟的天堂的美丽景象;还可以练习写一篇解说词。(出示"三国城"的导游解说词简要讨论怎样写)
- (3)如果你生活在鸟的天堂,为使鸟的天堂更美丽,你会怎样做?试将你的做法写下来。

《鸟的天堂》教学反思

教学中我以训练学生语感为主,小学生形象思维能力较弱, 理解事物比较直观,要领悟文字所表达的内涵,应充分调动 他们的形象思维,通过形象思维的引路,把语言文字描绘的 情景"转换"成生动的"图像"材料,让学生在身临其境般 的体验中陶冶情感,加深感悟。我通过让学生反复诵读,获得课文内容,初步认识后,借助电教手段播放了"鸟的天堂"录像,把学生带进一种特定的评议环境中,学生神情专注而投入,随后让学生看着早上没有鸟的这一棵大榕树,启发学生想想说说,"百鸟欢闹"是一幅怎样的情景。当再读到"百鸟欢闹"这一段时,学生已学沉浸在预期中,仿佛身临其境,而让学生说说一只鸟的特写景头时,也能说得有声有色,达到了一定的效果。

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇六

小学作文鸟的天堂

1. 鸟的天堂导游词

大家好,今天我带大家去广东省新会成郊的一条河上的'鸟的天堂'参观。"

大家走过一段石子路,就能到河边了。那里有一个茅草搭的水阁。穿过水阁,在河边两棵大树下有几只小船。

大家快上船。"船夫,麻烦帮我们解开绳子。送我们到'鸟的天堂'行吗?"船夫很乐意帮助我们,船缓缓地动了。船夫划着船,大家可以坐在船上望四周的景致。

我们的船要靠近榕树了。我们可以看清这大树了。这棵树占地160多亩,枝干的数目不可计数,一部分的树枝垂到水面,从远处看,就像一棵大树躺在水上。现在正是枝叶繁茂的时节,树上已经结了小小的果子,而且有许多落下来了。这棵榕树好像在把它的全部生命力展览给我们看。那么多的绿叶,一簇堆在另一簇上面,都留一点缝隙。翠绿的颜色明亮地在我们的眼前闪耀,似乎每一片树叶上都有一个新的生命在颤动!

这里就是"鸟的天堂"鸟在树上做窝,我们不要捉它们。瞧,几只鸟在扑翅。

这里非常清静。起了一声鸟叫。我们把手一拍,我们便看见一只大鸟飞起来,接着是第二只,第三只。我们继续拍手。 这个树林很热闹。到处都是鸟。大的,小的',花的,黑的,那只站在枝上叫,那只飞起来,那只在扑翅膀。

大家注意地看。这边有一只,那边漏了那只,看那只,那又有一只,大家的眼睛真是应接不暇。一只画眉飞了出来了,给大家的拍掌声一惊,又飞进树林,站在一根小枝上兴奋地唱着呢!它的歌声真好听。

今天我们就游览到这里,明天我们返回南宁,结束这次旅游。

2. 鸟的天堂

"鸟的天堂"是广东省的一个闻名中外的旅游风景区。在距广州市100公里外的新会县天门河的河心沙洲上,有一株500多年历史的奇特的大榕树。这棵树的树枝垂到地上,扎入土中,成为新的树干。这样,随着时间的推移,这棵大榕树竟独木成林。林中栖息着成千上万只白鹤、麻鹤、灰鹤和其它鸟雀。白鹤、麻鹤朝出晚归,灰鹤则夜作昼息,它们相互更替,井然有序,构成了一个蔚为壮观的"鸟的世界"。你们见过鸟的天堂吗?肯定没有,对不对啊!这是巴金写的一篇文章。在那里有一棵松树已有500多年历史了。1924年,著名作家巴金来到这里游览后,有感而发,写出了脍炙人口的散文??《鸟的天堂》。如今,"鸟的天堂"已成为一个著名的风景点,吸引了千千万万的游客。

旅客朋友们,大家好!欢迎来到鸟的天堂。今天由我做你们的导游,一起来游览鸟的天堂。这里是全国最大的天然赏鸟乐园。这里是人们心驰神往的旅游胜地。小鸟天堂是侨乡广东新会著名的国际级生态旅游景点,位于距城区10公里的天马

村。她以数百年的悠久历史,占地达18亩,远看像一片浮动 绿洲的古独榕, 堪称南国奇观。而每天栖息在这棵美丽大树 上数以万计的各种野生鹭鸟,暮出晨归,嘎嘎而鸣,翩翩起 舞,更蔚为壮观。这一自然景象出现在人口稠密区,生生不 息,已延续了384年(明万历戌午年,公元老派16始于"雀 墩"),形成了人与自然和谐相处、共同发展的典范,实属罕 见。历年来,吸引了大批中外游客慕名而至。"世界十大文 化名人"之一,我国现代著名作家巴金,早在上世纪三十年 代初就游览了小鸟天堂,写下了名篇《鸟的天堂》,并 于1980年载入全国(包括港地区)统篇教材,小学六年级语 文(下册),成为经典课文,每年在全国约2300万名该年级学 生中广为传诵。一级又一级,一代复一代,这个名闻遐迩 的"鸟的天堂",已在全国数亿学生中深入人心。这一奇特 的自然生态景观,这一珍贵的自然遗产,已成为人与自然和 谐统一的活的"教科书",并以此作为窥视大自然的窗口, 让人们从中了解人与自然和谐相处,建立新型人鸟关系的过 程,从而唤起人们热爱大自然,热爱我们人类共同家园的美 好情感。时下,独具生态文化色彩的"休闲型"旅游,已渐 成热点,正引领着旅游新时尚。又恰逢国际生态旅游年。请 到全国最大的天然赏鸟乐园来:请到人们心驰神往的绿色家园 来!"人间毕竟有天堂,暂别浮华,拥抱自然,聆听百鸟和鸣, 感受天籁之声;到人的乐园,远离尘嚣,觅一方静土,让疲倦 的心灵得到片刻栖息……好了, 听了我的介绍你一定迫不及 待了吧?闲话少说,现在就请您自己参观鸟的天堂。2小时后 在这里集合,祝您旅途愉快!

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇七

《鸟的天堂》这是一篇许多学生都很感兴趣的课文!今年,它早早地出现在四年级教材中。在这篇课文的教学中,我发挥学生的学习主动性和积极性,用几个关键性的问题带起整篇课文的学习。

首先,在课文的整体感知阶段,要求带着问题默读课文:作

者和他朋友几次去了鸟的天堂?每次看到什么不同的景象?为什么?学生通过默读,通过思考,通过讨论和交流,在老师的引导下,解决以上的问题。当以上的问题解决后,文章的结构和脉络基本上就已经清晰了。另外,在整体感知过程中,我还穿插对意义段的教学,由于学生是通过自主思考和讨论得出以上问题的答案,所以,在尝试提问学生关于分意义段的问题的时候,学生都能够正确地回答。

第二,在突破课文重点和难点的过程中,我也采取了提出主要问题,层层深入的方法。根据课后练习,提出问题:我有一些问题想提出来和大家讨论。如,课文里五次提到鸟的天堂,为什么有的加了引号,有的没有加呢?先让同学们讨论"鸟的天堂"和鸟的天堂的区别,再引出"鸟的天堂"(大榕树)之所以成为鸟的天堂的原因。从课文里面找出能体现大榕树的特征的相关语句,并通过感情朗读、讲解等方式,发现和感悟大榕树的特点;另外,在"鸟的天堂"里生活的小鸟有什么特点呢?我也通过让学生自主发现,自由发表意见,自由说出理由来想象鸟儿在"鸟的天堂"里生活的快乐和自由。

最后,让学生说感想,说说他们对"鸟的天堂"的感想,提出问题:如果你有机会去"鸟的天堂"旅行,你会怎么做?通过对问题的讨论和回答,再次感受"鸟的天堂"的美。

总的说来,这篇课文的教学上,我能够改变以往经常发生的"牵着走"的情况,能够尝试放手让学生自主发现,因为自己发现的东西才是自己的,内化的,而从课后提问和课后习题的反馈情况来看,这种方法是十分有用的,学生真正学到属于他们自己的知识,不是被硬塞进去的。不过,由于这篇课文的教学过于注重这种模式,而在一定程度上忽略了感情朗读,以及对某些重点句子的体会。对于文章作为游记的写作顺序也未能清晰的交待。看来,在充分调动学生学习积极性,活跃课堂气氛的同时,也需要兼顾其他必须的教学程序,否则就会因此失彼,不能很好地完成教学任务。这是属

于课堂调控方面的能力,也是需要加强的地方。

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇八

教学实录

《鸟的天堂》记叙了著名作家巴金和朋友两次经过"鸟的天堂"时所见到的景色。吸引激发孩子们将目光投向鸟的天堂,一起欣赏美丽的南国风光,感受大自然的生命力,也生动地描写了傍晚静态的大榕树和早晨群鸟活动的场景,表达了作者对大自然的热爱和赞美之情。下面编者为你整理的教学实录:

师:同学们,用心的听一听,看你能想到什么?

多媒体出示: 鸟的天堂

师: 你想到了什么,请你来说说,想到一些什么?

生: 我想到了鸟在扑翅膀, 而且在唱歌。

生: 我想到了有一些鸟儿, 在扑翅膀, 在唱歌。

生自由读课文。

投影出示:

请注意下面粗体字的读音。

枝干上的树木不可计数

有许多鸟在这树上做巢,农民伯伯不许人去捉他们。

师: 谁来读读。

生读。

师:注意不叫添字啊,再读一遍。

生再读。

师:我相信你们把这些句子放在课文里,也会读得很好的。你觉得课文给我们描写了什么样的景象啊!请大家读书吧。

生读。

师:我们同学用自己喜欢的方式读完了文章,谁说说描述了什么样的景象?

生: 课文描述了鸟的天堂, 里面有许多鸟儿生息繁衍。

生:这些课文在第七第八自然段描写的茂盛的榕树,第九第十写得小鸟的可爱。

师: 我觉得你也很可爱,看来有一颗茂盛的大榕树。还有很多可爱的小鸟,这美丽的景象不仅吸引了我们,还引来了一个特殊的小客人。

课件出示:一只小画眉招聘导游

师: 你们想不想报名参加导游竞聘?

生: 想!

师:我们怎样做才能做好竞聘。

生: 当好导游,必须充分理解好课文,才能吸引游客。

生: 读好课文, 自己先感受到天堂的美, 才能吸引游客。

师: 你的意见呢?

生:首先读好课文,想想景物的特点和特色,用自己优美的语句来描写这鸟的天堂优美的景色。

师:同学们的意见都很好,先来读读课文,我们自己先来感受一下这鸟的天堂,再介绍给游客们。我们就读这两段,按你喜欢的方式来读。用波浪线划出你喜欢的语句,想一想为什么喜欢这些句子,出声地读吧!

生自由读。

师:我们课前已经搜集了很多资料,说说你们喜欢哪一部分?说说看。

生:我喜欢榕树这一段,"那翠绿的……"我觉得这段话比较优美,不是直接说榕树长得多么优美,而是用了比喻的方式。

师:还有没有补充。说一说你的意见。

生:我也喜欢这一句,是因为淋漓尽致的表现了大榕树生机勃勃,欣欣向荣,茂盛,枝叶繁多的特点。

师:你说得很好,读得一定也很好,你能给大家读读这句话吗?

生读。

师: 读得怎么样?

生: 好!

师: 能不能学着他的样子来读一读。

生读。

师: 老师也想读一读, 你们想不想听?

生:想

师:美吗?

生: 美!

师:那你能不能像老师一样,或者比老师读得还美呢!

生:能。

师:好,那你美美地读一读。

生自由读。

师: 谁来读读。

生读。

师: 你读得比较深, 你来读一读。

生读。

师: 多美啊! 你们谁还喜欢关于描写叶子的句子。读读看看。

生:我喜欢的句子是"那么多的叶子……"

师:说说为什么?

生: 把叶子描述得很茂盛,看了就知道树叶非常多,很茂盛。

师: 那你能不能根据你的体会把这句话读一读, 把那么多的

绿叶读出来。

生读。

师: 你身体棒,读得更棒,给你鼓掌。

生读。

师:好多的叶子啊,让我们一起来读一读吧!

生读。

师:这绿色的叶子是生命的向征啊,你们想不想亲眼看一看啊!

生: 想!

多媒体出示: 鸟的天堂

师: 美吗? 那就请我们把第八自然段美美的读读。

生读。

师: 小姑娘请你来读一读。

生读。

师: 多美啊,还有喜欢榕树的句子吗?你来一读好吗?

生:我喜欢第七自然段:"我有机会……"写得很好,直接明了告诉我们枝干很多。

师: 那你刚才读得时候大家感觉到枝干多了吗?

生: 没有。

师:那你练着读一读,试着把枝干好多读出来。大家也练着读一读。

生读。

师:这回你再来试试?

生读。

师: 多了吗?

生: 多了些。

师:比刚才多了一点,谁还能读得更多一点。

生读。

师:纵横交错,多么奇特啊,这棵大树真是让我们惊讶呀,还有没有喜欢的句子啊。

生:我喜欢"一部分树枝……"运用了拟人的手法,把大榕树写得就像一个人卧在水面,如果你看了这幅画面,一定会读得更好。

投影出示大榕树画面。

师:大大的,那你就试着把这大大的读出来吧!

生读。

师: 大了没有?

生:大了。

师:我们一起来读一读。

师生读。

师:好大的一棵树,多么美丽奇特的树啊,我们每个人面对这颗美丽奇特的树,都会让我们的心再次和作者一起赞美这棵美丽的树。

师生齐读"这美丽的南国的树啊"!

师:喜欢小鸟的有哪些。怎么用阅读来感染我们,说说你喜欢哪些句子。

生读。

生:我喜欢的句子是12自然段"大的,小的……..",清楚地描写了它的形状。

师:我感觉你读得也很不错,请你推荐一位同学,你们一起来读一读,用朗读来感染大家。老师给你们配上音乐。

配乐读。

师: 你想读哪一段?

生: 第03段。

师:好,就读这一段。

生读。

师:你读得很好听,不过你得跟老师纠正一个词"兴奋"。 通过读你知道了什么?

生: 鸟很多, 很多游客去观赏。

生: 我懂得了鸟的天堂热闹的景象, 最耀眼的词是应接不瑕,

大小不同,颜色各异。

师:这节课让我们感受到这鸟的天堂的确是--

生: 鸟的天堂。

师: 让我们用自己的语言去感动游客, 感动这周围的几千老师吧。请同学们根据参考资料卡片上的内容, 设计导游词。

生设计导游词。

师:这位导游请你试一试。你给大家自我介绍一下。

师:这样吧,我想听听同学们对他的评价,谁来说一说?

生:我来评一评这位导游,我觉得他非常好,他讲话非常有意思,还给我们介绍鸟的天堂里鸟很多,应接不瑕,是真的鸟的天堂。

师: 你自我感觉如何?

生: 很好。我对自己的发挥感觉很满意。

师:是自我感觉良好吧。

生: 我认为我是一位幽默的导游。

师: 小画眉对这个导游是什么意见呢?

多媒体出示:小画眉说:大家的表现精彩极了,旅游区决定,全部录用。

师:小画眉说了,大家表现得都太棒了,决定全部录用大家。我们刚才随着导游,去把这美丽的南国的树游览了一番。如果各位仍想继续欣赏这南国的树,就请读一读巴金的《旅途

随笔》,相信随着巴金的优美的语句,我们一定会更进一步感受到这美景。让我们下节课把这些好文章,好资料读一读背一背抄一抄吧。

投影出示:

作品推荐:《旅途随笔》

"南国的风物含有一种迷人的力量,在我的眼里,一切都显出一种梦境般的美丽。——巴金

结束。

[鸟的天堂课堂实录(人教版四年级上册)]

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇九

这篇看图学文有两幅长城的彩图和一篇短文组成,直观的图画和具体形象的短文紧密配合,表现了长城的雄伟壮观和高大坚固,赞美了我国古代劳动人民的智慧和力量,抒发了作者的民族自豪感和对祖国的热爱之情。

理解课文内容,激发学生的爱国之情;学生能课内外知识相结合,更好地理解本文的内容;学习由远及近、由整体到部分,从不同的观察点观察事物的方法,学习在观察中展开想象;学习本课的生字新词有感情地朗读课文,背诵课文。

引导学生把观察、阅读、想象结合起来,提高阅读能力;通过对课文内容的感悟,培养学生的民族自豪感。

教学本文时让学生收集有关长城的古诗和故事,激发学生的学习兴趣,而后引导学生看图,再结合文章来学习,通过阅读来加深理解。

布置学生购及有关长城的图片或文字资料长城的风光资料片、投影片

2课时

理解图意及文章的内容,指导学生朗读。

- 一、默读"导读",了解学习内容,明确训练要求
- 1、请同学们讲解,老师及时加以表扬。
- 2、老师补充几首古诗。
- 3、简介长城:两千多年前,春秋战国时各国为了互相地域,各自在形势险要地方修筑长城。秦始皇统一中国后,为了抵御匈奴的侵犯,将原先秦、赵、燕三国北边的长城予以修缮,并且连贯起来。此后,汉、北魏、北齐、北周、隋各代都曾修筑过,明代为了抵御外敌,前后修筑18次,图上的八达岭长城就是明代修筑的。

三、观察图画

- 1、学生自己观察,有条理地进行观察,说说长城的形状、样子,指名说说(特别提问学习后进的同学,及时加以鼓励)。
- 2、同学间互相说。
- 3、自读课文,看看文中怎样描写的?

四、学习第一自然段。

- 1、出示中国地图,让学生找到长城的起始点,体会长城的长,请同学读一读书中有关"长"的语句。
- 2、自由读第一段。

3、指名读。

五、学习第二段。

- 1、再次观察长城的近景图,感受长城的高大坚固,补充:八 达岭居庸关一代的长城,城墙高8、5米,厚6、5米,顶端厚5、 7米,女墙高一米,的确又高又坚固。
- 2、指名读第二段。
- 3、同位间指出垛口、城台等的位置。
- 4、朗读第二段。

六、自学第三段。

- 1、读第三段, 你读懂了什么?
- 2、有感情地读一读。
- 3、理解"思考练习"3的前两个句子的含义。
- (1) "很自然地想起"是因为长城雄伟坚固,结构合理,谁来到长城也会想起古代的劳动人民,并发出由衷的感叹。
- (2)一个"才",道出了劳动人民的艰辛与智慧,充满了对劳动人民的崇敬与赞美。

七、自学第四段。

- 1、自己学习,你读懂了什么?
- 2、读第四段,读出自豪之情。

八、小结。读了本文,你有什么想法?多谈一谈。

- 1、用自己喜欢的方式读课文。
- 2、识记生字词。

2长城

伟大的奇迹高大坚固

歌颂劳动人民

课后小记

第二课时

加深对长城的认识, 理清课文的条理, 激发爱国之情。

- 一、导入新课。
- 二、深入了解。
- 1、同学们说说自己收集的故事,老师给予表扬。
- 2、听了这些故事,大家谈感想。
- 三、指读课文,再联系图,了解长城的构造与用途。
- 四、进行朗读训练。
- 1、指名按自然段朗读课文。
- 2、自由读课文。
- 五、理清课文条理。

六、指导背诵。

- 1、学生自由背诵,可一段一段地背诵,也可按自己的方法背诵。
- 2、教师指导后进的同学背诵。
- 3、指名背诵,交流经验。

七、听写字词。

八、请几名同学当小导游,介绍长城。

- 1、背诵课文中自己喜欢的段落。
- 2、把自己知道的有关长城的故事讲给别人听。

2长城

概述长城长城脚下、长城上感想

远近

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇十

- 1、自主认识生字,读准"应、兴、禁、涨、泊"等多音字的字音;能主动积累文中描写榕树大和鸟多的词语。
- 2、理解课文词句,尝试学习用表示先后顺序的词语写话。
- 3、在正确、流利的基础上,有感情地朗读课文;背诵课文中自己喜欢的部分。
- 4、感悟人与自然和谐统一的境界美,从而增强保护生态环境的意识。

通过一静一动的对比描写来突出主题"鸟的天堂"。

理解"鸟的天堂"的确是鸟的天堂啊!这句话的含义。

课件

- 一、导入新课
- 1、板书: 天堂

你们知道天堂是指什么? (指幸福、美好的生活环境。)

- 2、齐读课题。
- 3、指名读课题上的注释,了解作者巴金。教师可补充介绍写作背景。
- 4、通过预习,大家一定对课文有所了解,谁能介绍一下"鸟的天堂"指的是什么?
- 5、过渡: 鸟的天堂离我们不远,今天,就让我们跟着巴金爷爷一起到广东新会去看一看它。
- 二、整体感知
 - (一) 学习字词, 梳理文章条理。
- 1、自己轻声读课文,根据要求预习课文。
- 2、开火车读课文,找找哪几小节分别写了"我们"第一、二次去鸟的天堂的所见所闻的?
- 3、读读下面的词语,注意带点字的读音。

理解:应接不暇

4、进行朗读评议,纠正读音。

5、巴金爷爷两次经过鸟的天堂,给他留下最深印象的分别是什么?

归纳出:

第一次来到鸟的天堂,一棵大榕树给巴金爷爷留下了深刻的印象;

第二次来到鸟的天堂,看见了大榕树上众鸟纷飞的景象。

- (二) 学习第一次来到鸟的天堂,认识榕树的茂盛和美丽
- 1、过渡:第一次来到鸟的天堂,一棵大榕树给巴金爷爷留下了深刻的印象······
- 2、默读第5-7小节,思考:课文写了大榕树的哪两个特点? 板书: 茂盛 美丽
- 3、小组讨论: 划出你认为榕树"茂盛"和"美丽"的句子,并读一读。
- (1) 理解: "不可计数"——形容多, 你还能给它换一个词吗?
- (2)从"堆、一簇、不留一点缝隙"可以看出大榕树处于生长最旺盛的时期。
 - (3) 把句子补充完整。
- 4、这一刻,我们仿佛看到了那棵静悄悄的大榕树,它盘根错节,枝多叶茂。宁静中蕴含了无限的生机。让我们有感情地读一读这几小节。
- 5、小结: 巴金爷爷按由远到近的顺序给我们介绍了大榕树

的"枝、干、叶、根",让我们也感受到了大榕树的茂盛和 美丽。

板书: 枝干叶根(远——近)

6、过渡:大榕树有一种静态的美,可巴金爷爷来到榕树下,目的是什么?他看见小鸟了吗?他什么时候才真正看见了小鸟?我们下节课继续学习。

三、复习巩固

- 1、再开火车读上述的词语。
- 2、齐读课文,要求读通、读正确。
- 3、说说作者第一次来到鸟的天堂的所见所闻。

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇十一

【教学目标】

- 1、熟读课文,有感情朗读课文有关部分,背诵课文第7、8自然段,感受大榕树的奇特和美丽以及众鸟纷飞的壮观景象,激发学生热爱大自然、热爱美的感情。
- 2、学习本课生字新词,会用"陆续"、"应接不暇"造句。
- 3、体会课文描写景物静态和动态的方法。

【教学重点】

1、感受大榕树的奇特和美丽以及众鸟纷飞的壮观景象。

2、体会课文描写景物静态和动态的方法。

【教学难点】

- 1、有感情朗读课文有关部分。
- 2、想象大榕树的奇特和美丽以及众鸟纷飞的壮观景象。

【教学时间】

2课时

【教学目标】

- 1、初读课文,有感情朗读课文第一部分的有关句段,背诵第7、8自然段感受大榕树的美丽奇特。
- 2、学习本课生字新词,会用"陆续"造句。
- 3、认识"鸟的天堂",初步体会景物动态和静态描写的方法。

【教学过程】

- 1、作者简介。
- 2、揭示课题。
- 1、自由读课文。

要求: (1)读正确; (2)读通顺。 思考: 谈谈你对"鸟的天堂"的认识。

- 2、检查反馈。
- (1)课堂交流: 你对"鸟的天堂"的认识。(这个问题的设计

旨在促进学生认真阅读,学生的回答不可能完美,但有助于了解学情;教师的宽容评价,有利于学生树立阅读的.信心。)

- (2)个别读课文,随机学习生字和部分新词。
- 1、速读课文。 思考:课文可以分成两个部分,怎样分?为什么?

鸟的天堂四年级语文教案人教版篇十二

- 1、用较快的速度默读课文,了解主要内容。
- 2、感受娃丽关爱他人的美好心灵。

了解课文大意,体会娃丽有责任心、能为他人着想的高尚品质。

三疑三探

1课时

一、设疑自探

谈话导入, 审题质疑

同学们,你们知道信箱是用来干什么的吗?(学生自由说)今天我们就一起走进课文第25课(学生齐读课题)——《信箱》,看看这个信箱又给我们引出了一个怎样的故事。

初读课文,整体感知

- 1、自由、轻声地读课文,把课文读正确,读通顺。
- 2、同桌合作读词语,检查读书情况。

锤子钥匙摔跤邮票门牌潘诺夫滑稽地址

3、默读课文,概括出课文主要写了哪些人物,他们之间发生了什么事?

提示引路, 自主探究

- 1、学生再读课文,提出不理解的问题,教师进行归纳。
- (1) 哥哥、娃丽各是怎样对待这封送错的信?
- (2) 娃丽为什么能管信箱了?
- (3) 对于哥什提亚、娃丽的做法, 你认为谁更值得学习?
- 2、请同学们用自己喜欢的方式读课文,边读边思考刚才提出的问题,用笔画出相关句子,并把自己的体会批注在旁边的空白处。
- 3、教师巡视,点拨。
- 二、解疑合探

哥哥、娃丽各是怎样对待这封信的?

- 1、指名回答哥哥:将这封信放在台阶上等着邮递员拿走。娃丽:不顾大风雪在黑暗里找门牌号,将信准确的送到主人家里。
- 3、指名回答
- 5、讨论

a[]此时此刻, 你想用什么样的话来赞美娃丽?

b□你身边有像娃丽这样的人吗?他们都做了哪些好事?你将怎样向娃丽学习呢?

- 6、学生代表展示。
- 7、小结。

娃丽为什么能管信箱了?

生:因为娃丽的做法让爸爸相信她可以管好这个信箱,所以就让她管信箱了。

生: 娃丽的做法赢得了爸爸的信任, 所以让她和哥哥一起管理信箱。

- 三、质疑再探
- 1、想一想,课前提出的两个问题弄明白了吗?
- 2、快速阅读课文,看还有没有其它的疑问?预设:爸爸才让娃丽和哥哥轮流管信箱,爸爸的用意何在?(学生自由发言:鼓励娃丽继续做一个有责任感的人,暗示哥哥要像娃丽一样做个有责任感的人等。)

四、拓展学习

- 1、根据本节课所学为同桌设计一道测试题。
- 2、展示。
- 3、教师补充题: 你喜欢娃丽吗, 为什么?
- 4、小结:通过本节课的学习,我们认识了天真可爱的娃丽,她有责任心,能为别人着想的品质值得我们学习。

5、把这个故事讲给别人听。