

最新中班送小鸟回家教案反思(实用8篇)

在编写初二教案时，教师需要充分考虑学科知识的连贯性和学生的学习进度。高质量的中班教案范文对于教师的教学指导有很大的帮助。

中班送小鸟回家教案反思篇一

1、学习运用“可是”、“接着”等连接词和伤心、开心、高兴、快乐等形容词，能比较连贯地讲述图片内容。

2、学习从整体到局部进行观察的方法。

3、喜欢参与看图讲述活动，体验乐于助人的快乐。

1□ppt课件。

2、每人一份图片学具、手偶实物。

1、播放音频“小鸟的叫声”，引出活动主题。

指导语：小朋友听谁来了，今天我们一起来看图讲一个关于小鸟的故事。

指导重点：引导幼儿观察人物表情和周围环境，提醒幼儿用完整句讲述ppt的基本内容。

3、幼儿分组讲述，引导幼儿学习按ppt顺序观察、连贯地讲述ppt的主要内容。

(1)幼儿两人一组，自由讲述。

指导语：谁来帮助小鸟，它们是怎么帮助小鸟的，老师又带来两页ppt□请小朋友两人一组按ppt顺序用完整语句连贯讲

述ppt的内容。

指导重点：引导幼儿仔细观察图片，按ppt顺序用完整语句连贯讲述ppt内容。想象小动物们的内心和神情，并学习运用：伤心、开心、高兴、快乐等形容词，描述故事。

(2) 每组派代表讲述。

指导语：请小朋友仔细听，听听小朋友是否按照ppt的顺序连贯讲述图片内容，听听他的故事里用到了那些词你最喜欢，一会告诉老师和小朋友。

指导重点：引导幼儿初步学会倾听同伴讲述，并挑选出好的句子和词语让幼儿学习，丰富幼儿讲述经验。

4、教师示范讲述，引导幼儿学习运用“可是”、“接着”等连接词比较连贯地讲述图片内容。

指导语：老师也讲一个好听的故事，请小朋友注意听老师用了哪些好听地词语把故事连接起来的。

指导重点：引导幼儿按ppt顺序，学习“可是”“接着”的连接词连贯讲述图片内容。

5、幼儿分组讲述，手偶表演，引导幼儿运用“可是”“接着”的连接词连贯讲述ppt内容。

(1) 幼儿四人一组，操作手偶自由讲述。

指导语：请小朋友选择喜欢的手偶带上，运用“可是”“接着”的连接词，完整地讲述一个好听的故事。

指导重点：引导幼儿操作手偶，学习运用“可是”“接着”的’连接词，边表演边连贯完整的讲述图片内容。

(2) 每组派代表讲述、表演。

指导重点：引导幼儿倾听同伴讲述，学习新的句子和词语，丰富幼儿新的讲述经验。

把图片投放在语言区让幼儿大胆的发挥想象去创编新的故事。

中班送小鸟回家教案反思篇二

1. 练习撕纸块、用胶棒（浆糊）粘贴的技术。
2. 喜欢参加集体创作活动，愿意与同伴分享成功的快乐。

1. 各色彩纸若干，白乳胶，小筐等。
2. 小鸟图片若干，画有大树树干的图画纸。

1. 创设情境，引导幼儿撕贴大树。

(1) 激发幼儿产生帮助小鸟的愿望。

出示画有大树树干的图画纸，和幼儿讨论：“这里是小鸟的家，可是现在，大树妈妈一片树叶都没有了，小鸟们都不愿意回来了，大树妈妈真伤心啊，小朋友，咱们一起想办法让大树妈妈长出树叶来好吗？”

(2) 教师向幼儿示范将绿色彩纸撕成纸块，撕好后放在小筐中当树叶，然后用白乳胶将树叶粘贴在树干上。

(3) 教师将彩纸、小筐、白乳胶等材料摆放在合适的位置，引导幼儿自由地选取材料进行撕树叶、粘贴大树的活动，提醒幼儿粘贴时注意避免互相碰撞。

(4) 教师注意对个别幼儿的`辅导，并提醒幼儿不要随地乱

扔纸，知道爱护环境。

2. 欣赏作品，和同伴一起分享成功的快乐。

(1) 教师和幼儿一起欣赏大树上美丽的树叶。

“小朋友们，你们看，大树妈妈又长出了这么多树叶，你们开心吗？让我们一起把小鸟送回家吧。”

(2) 出示小鸟图片，引导幼儿送“小鸟”回家，教师和幼儿一起将小鸟图片粘贴在大树上

中班送小鸟回家教案反思篇三

(一)学习运用“可是”、“接着”等连接词和伤心、开心、高兴、快乐等形容词，能比较连贯地讲述图片内容。

(二)学习从整体到局部进行观察的方法。

(三)喜欢参与看图讲述活动，体验乐于助人的快乐。

(四)教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

(五)让幼儿尝试运用色彩来表现不同的情感，抒发内心的感受。

(一)讲述图片ppt(二)每人一份图片.

(一)播放音频“小鸟的叫声”，引出活动主题。

指导语：小朋友听谁来了？今天我们一起来看图讲一个关于小鸟的故事。

指导重点：引导幼儿观察人物表情和周围环境，提醒幼儿用完整句讲述图一的基本内容。

(三) 幼儿分组讲述，引导幼儿学习按图片顺序观察、连贯地讲述三张图片的主要内容。

1. 幼儿两人一组，自由讲述。

指导语：谁来帮助小鸟？它们是怎么帮助小鸟的？老师又带来两张图片，请小朋友两人一组按图片顺序用完整语句连贯讲述三张图片内容。

指导重点：引导幼儿仔细观察图片，按图片顺序用完整语句连贯讲述三张图片内容。想象小动物们的内心和神情，并学习运用：伤心、开心、高兴、快乐等形容词，描述故事。

2. 每组派代表讲述。

指导语：请小朋友仔细听，听听小朋友是否按照图片的顺序连贯讲述图片内容，听听他的故事里用到了哪些词你最喜欢，一会告诉老师和小朋友。

指导重点：引导幼儿初步学会倾听同伴讲述，并挑选出好的句子和词语让幼儿学习，丰富幼儿讲述经验。

(四) 教师示范讲述，引导幼儿学习运用“可是”、“接着”等连接词比较连贯地讲述图片内容。

指导语：老师也讲一个好听的故事，请小朋友注意听老师用了哪些好听地词语把故事连接起来的。

指导重点：引导幼儿按图片顺序，学习“可是”“接着”的连接词连贯讲述图片内容。

(五) 幼儿分组讲述，手偶表演，引导幼儿运用“可是”“接着”的连接词连贯讲述图片内容。

1. 幼儿四人一组，操作手偶自由讲述。

指导语：请小朋友选择喜欢的手偶带上，运用“可是”“接着”的连接词，完整地讲述一个好听的故事。

指导重点：引导幼儿操作手偶，学习运用“可是”“接着”的连接词，边表演边连贯完整的讲述图片内容。

2. 每组派代表讲述、表演。

指导重点：引导幼儿倾听同伴讲述，学习新的句子和词语，丰富幼儿新的讲述经验。

把图片投放在语言区让幼儿大胆地发挥想象去创编新的故事。

附图片：

附故事：

一天早上，三只小鸟不小心从鸟窝里掉了下来。小鸟们很伤心，它们想回家可是回不去。

接着，小兔和小羊走了过来。它们抱起小鸟，想把小鸟送回家，小鸟们很开心。可是，小兔和小羊太矮了，不能把小鸟送回家。

接着，长颈鹿来了。长颈鹿脖子一伸，轻轻松松地把小鸟送回了家。小兔、小羊和小鸟们高兴地说：“谢谢你，长颈鹿！”小鸟们回家了，小动物们快乐地在草地上唱歌、跳舞。

2、中班主题小鸟找家教案反思

活动设计背景

从小妈妈就告诉我说要做一个有爱心的人，在幼儿园的时候老师也教导我们学着做一个乐于助人的好同学。为此学校还开展了许多的爱心小活动，下面就来看看我们最近的一项活

动吧！

活动目标

1. 知道同伴之间应该互相关心、互相帮助。
2. 在欣赏故事和实践活动中，感受同伴间关爱的愉悦情感。
3. 体验合作游戏的乐趣。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 培养幼儿敏锐的观察能力。

1。理解故事知道互相关心、互相帮助。

2. 感受同伴间关爱的愉悦情感

1. 挂图一幅，磁性教具：小鸟、星星、月亮、萤火虫

2. 玩具若干(幼儿人数一半)

1. 活动导入：

2. 幼儿围绕这个主题，想像如何去帮助小鸟。

请个别幼儿大胆讲述自己的想法，帮助小鸟找回家。

3. 老师讲述故事：小鸟找家。

师：有许多小动物也想帮助小鸟，让我们听听有谁也来帮助小鸟，它们是怎样帮助小鸟

老师边演示教具边讲述故事，让幼儿了解故事内容，建议提以下问题：

(1) 谁帮助了小鸟?

(2) 小星星听到了小鸟的哭声，是怎么说的?

(3) 月亮奶奶听到小鸟的哭声，是怎么说的?

(4) 萤火虫听到了小鸟的哭声是怎么帮助小鸟的?

4. 引导幼儿讨论小朋友之间应怎么样互相关心、互相帮助

师：小朋友之间需要关心和帮助吗?什么时候?

师：你是怎么关心别人的?别人又是怎么关心你的?

5. 幼儿两两合作玩玩具，体验合作游戏的快乐。

老师发玩具给单数幼儿，另一半幼儿没有玩具，让幼儿想想怎么玩?启发有玩具的幼儿找没玩具的幼儿，两人一起玩。在后面的环节中给幼儿展示幼儿园小朋友之间互相帮助、互相合作的图片，让幼儿观察感知，知道朋友间应该互相帮助。活动中还增加了表演故事情节。

这个活动采用了讲故事形式，故事新颖动人，孩子很有兴趣，在活动过程中幼儿的积极性很高，积极主动地发言。但在游戏环节，教师的引导不够，幼儿没有进入游戏情境，没有体验到游戏的乐趣。同时，教师在设计角色游戏时，把头饰给幼儿戴上，应该放到最后游戏环节佩戴。这样幼儿较容易进入原预设情境。

中班送小鸟回家教案反思篇四

大树和小鸟之间友好快乐的浓浓情意，反映了大树和小鸟间相互依存的关系，适合中班幼儿学习。贴近幼儿生活，为幼儿所感兴趣的事物和现象，有助于拓展幼儿的视野和经验。

给孩子创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴交谈，体验语言交流的乐趣。同时鼓励幼儿用清晰的语言表达自己的思想和感受，发展语言表达能力。

1. 学习诗歌，初步认读汉字“大”和“小”。
2. 进一步理解诗歌内容，采用部分替换的方式仿编诗歌。
3. 体验大树与小鸟之间互相友爱、相互依存的情感。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

教学准备：

1. 幼儿在日常生活中已玩过“大树和小鸟”的音乐游戏。
2. 图片一套(即一幅幅画有单独图案的卡片)，字卡“大”和“小”。
3. 笔、纸。

(一)集体玩音乐游戏“大树和小鸟”。

1. 教师扮演大树，幼儿扮演一群小鸟，在音乐声中，幼儿围着大树做各种动作，如亲亲大树，摸摸大树，在大树旁跳舞，为大树捉虫等。

教师：大树和小鸟在一起做游戏开心吗？有一首诗歌讲的也是“大树和小鸟”的事情，我们一起来听一听。

(二)教师朗诵诗歌，幼儿初步欣赏诗歌。

1. 教师有感情地朗诵诗歌。
2. 教师：这首诗歌里，大树和小鸟都做了哪些事情呢？
3. 教师：为什么大树和小鸟快乐陶陶呢？

(三) 教师再次配乐朗诵诗歌，幼儿进一步理解诗歌内容。

1. 教师：大树和小鸟在一起是怎么快乐地生活的？(引导幼儿根据诗歌里的词句回答)
2. 教师出示图片，与幼儿以互动的形式学习诗歌。

教师以留白的方式，引导幼儿一起学念诗歌。如教师边指图片边念：大树——幼儿接念：高高。教师再念：住着——幼儿接念：小鸟。

(四) 学习认读汉字“大”和“小”。

1. 教师：这首诗歌里有些字是重复出现的，你发现了吗？
2. 教师根据幼儿的回答出示字卡“大”和“小”。
3. 引导幼儿边认读边用身体动作来模仿。

(五) 师幼合作仿编诗歌。

1. 教师：高高的大树上还会住着谁呢？(如幼儿说到松鼠，则将诗歌中所有的小鸟替换为松鼠进行仿编。)
2. 教师将幼儿所说的内容，以简笔画的方式记录在记录纸上，替换掉原来诗歌里的小鸟图片，引导幼儿根据新图片的内容念一念仿编的新诗歌。

活动延伸：

在日常生活中利用散步、餐前准备等环节，引导幼儿利用幼儿用书复习诗歌，并继续仿编诗歌，同时将幼儿独自仿编的诗歌在集体中朗诵。

活动建议：

1. 活动目标1可以加上“初步认识诗歌中的叠词”。
2. 在教具的准备上，可以做的大一些，这样比较容易引起幼儿的注意。
3. 在提问后，教师可以灵活地根据幼儿的回答提炼成诗歌里的语言。
4. 在出示板书前，教师可以以互动的形式和小朋友一起说一说、做一做。

附：儿歌《大树和小鸟》

大树高高，

住着小鸟。

小鸟叫叫，

大树笑笑。

大树摇摇，

小鸟跳跳。

大树小鸟，

快乐陶陶。

教学反思：

诗歌中大树和小鸟是幼儿熟悉、喜欢的朋友，激发了幼儿学习诗歌的兴趣，中班幼儿已具有一定的创造力，让他们进行诗歌仿编，可以进一步提高幼儿学习诗歌的积极性，对幼儿来说也是一个挑战。本次活动，结合多种教学方法，给幼儿创设了一个自由、宽松的语言交往环境，让幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答，支持鼓励幼儿大胆、清楚的表达自己的想法和感受。

在活动的导入环节，我出示背景图大树后，引导小朋友做小鸟和大树做游戏，摸摸、亲亲等，但小朋友看见背景图后都显得很兴奋，个个拥到背景图前欢呼跳跃，场面比较混乱，所以我在这个环节只好草草收尾，马上进入了下一环节。孩子们在观察图片熟悉诗歌内容这一环节中，我让孩子们自己观察图片，自己说出诗歌的内容。这样孩子们学习的主动性就被积极地调动起来了，而且也更容易记住。同时我引导孩子发现儿歌中的特点，发现和认识叠词，这个环节孩子还是能较好的完成的。在巩固儿歌的，我于孩子们玩对接游戏，教师说一句，孩子说一句，很默契，而且也在反复的朗诵中巩固了学习内容。在创编环节中，当我提出问题：“大树上除了住着小鸟，还会有谁也住在那呢？”小朋友一下子说不出什么小动物，但我也准备了很多的替换动物图片，当我让笑朋友从自己的椅子后面请出这些小动物的时候，小朋友的思维就不再显得那么局限了，开始了踊跃的创编。

本次活动中，我创设了一个温馨的场景，让笑朋友主动的投入活动中，积极回应孩子们，达到了一个良好的师幼互动。

在整个活动设计时，我把学习儿歌，初步认识叠词作为活动的重点，而进行部分创编作为活动的难点。在活动准备上，也运用了背景图、动物图片等来进行辅助教学，这样孩子在反复学习中就不会觉得枯燥了。

不足之处：

在活动的准备阶段，我将大部分的精力放在了图片的准备上，而疏忽了对活动环节的反复除揣摩。虽然我也做了一定的修改，但是在开展的过程中还是出现了一些问题。但总体上还比较顺利。

整个活动中，我除了发展幼儿语言表达能力外，还将社会方面的内容巧妙的渗透在其中，比如，让幼儿了解了好朋友之间那种相互依存、友好的关系。增强了幼儿之间礼貌交往的意识，充分体验到与同伴合作游戏的快乐。幼儿自始至终沉浸在游戏的情境中，通过仔细观看和积极讲述，幼儿的理解能力、感受能力、表达能力都得到了提高。

4、中班主题美丽的小鸟教案反思

设计背景

鸟是人类的朋友，在生活当中我们教育小朋友要保护环境，保护自然。美丽的小鸟就象幼儿五多彩的生活一样，容易引起幼儿的兴趣，为幼儿提供了很大的想象、创造空间。幼儿天生就喜欢小鸟，因此，幼儿很容易在活动中保持较高的创作热情，圆满完成任务。

活动目标

- 1、学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。
- 2、通过欣赏各种鸟，教师的示范讲解，尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。
- 3、绘画时保持良好的坐姿。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、培养幼儿敏锐的观察能力。

重点难点

学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。

尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。

活动准备

幼儿用书，勾线笔，白纸。

活动过程

通过提问，引出主题，教示范讲解，尝试用线条来装饰鸟

2、老师教师做示范画一画不同的小鸟，用各种线条和图案来装饰小鸟，装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到。

3、老师引导幼儿动手绘画，教师巡回指导幼儿画的时候该怎样安安静静，坐端正了画，

4、展示幼儿的作品

教学反思

在教学当中看到幼儿这样快乐，这样活跃，我明白了这个道理：不要让我们所谓权威的说教代替了幼儿的直观体验，扼杀了学生探索的自由，要让幼儿成为学习的真正主人。在教学中我们还要善于发现问题，分析问题，关注幼儿的情感，改进教学和组织形式，才能实现教学目标，创设教学的新境界。

5、中班主题小鸟的巢教案

活动目标：

- 1、知道鸟巢的特点和功用。
- 2、引导幼儿尽量用密集的线条画出小鸟的巢。
- 3、体验成功带来的喜悦。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

经验准备：

幼儿已有关于鸟窝的知识。

物质准备：

- 1、各色油画棒、纸张。
- 2、各种鸟巢的图片□ppt□范画、音乐

活动过程：

- 1、导入活动，激发幼儿兴趣。

幼：小燕子。

幼……

(2)师：小朋友知道的真多，你们知道小鸟是住在哪里的吗？请一位小朋友来告诉我们。××小朋友你觉得小鸟是住在哪里的？(鼓励幼儿大胆的表述。)

(3)师小结：小鸟是住在家里的，它们的家有个好听的名字叫做“鸟巢”。

2、出示ppt□让幼儿观察，了解鸟巢的结构。

(1)师：你们知不知道鸟巢是什么样子的啊？

幼儿自由的说。

师：小朋友说了很多种鸟巢，老师今天带来了几只鸟巢你想不想看一看啊？(出示课件)

(2)教师提问，帮助幼儿观察鸟巢的结构。

师：你看到的鸟巢是什么样子的？

幼：自由表述。

师：小鸟的巢是一样的吗？哪里不一样？

3、讨论，帮助幼儿进一步了解鸟巢功用

(1)师，咦？你们有没有发现鸟妈妈喜欢把鸟巢筑在大树的哪里啊？(给幼儿展示鸟巢在树顶的图片)

幼：大树的最顶上。

师：鸟妈妈为了保护小鸟不被野猫吃掉，所以它就把鸟巢筑在了大树的最顶上。

(2)师：鸟巢还有什么用处啊？请小朋友和你的同伴说说。

幼儿自由讨论。

师：谁愿意讲讲你的想法啊？你认为鸟巢有什么用处？

幼：小鸟可以在鸟巢里睡觉。

幼：小鸟可以躲雨。

幼：小鸟飞累了可以在里面休息。

师总结：鸟巢是小鸟的家，暴风雨来的时候，小鸟可以在鸟巢躲避严寒，天热的时候，小鸟可以在鸟巢里抵御强烈的阳光，小鸟还可以在里面休息睡觉。

4、画鸟巢。

(1)师：鸟巢的作用可真大，可是有的小鸟是没有自己的鸟巢的，一到下雨它们浑身都被淋湿了，生病了，怎么办呢?(引导幼儿说出给小鸟画一个鸟巢)

(2)教师说明绘画要求：

师：在画鸟巢的时候把鸟巢画的大一点，画的仔细点，让每个小鸟都有个温暖、舒适的家。

(3)幼儿绘画，教师指导根据幼儿的实际情况，引导个别能力强的幼儿画小鸟，画树枝。

5、同伴之间互相欣赏交流作品。

师：我们这下给鸟宝宝制作了这么多的鸟巢，它一定很高兴，我们一起到外面去送给它吧!

6、中班美术活动小鸟回家教案反思

活动目标：

1. 引导幼儿大胆运用图形组合的方法，表现不同动态的小鸟。

2. 鼓励幼儿大胆用各种颜色装饰小鸟。
3. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动重难点：

重点：引导幼儿大胆运用图形组合的方法，表现不同动态的小鸟。

难点：鼓励幼儿大胆用各种颜色装饰小鸟。

活动准备：

画有树林的背景图、记号笔、油画棒

活动过程：

一、谈话导入，激发幼儿的学习兴趣。

(出示一只哭泣的小鸟)呜——呜——看，小鸟怎么了?它为什么哭呀?

二、共同讨论交流，了解小鸟的生活方式和不同的动态。

1. 我们怎么给小鸟建一个舒适的家呢?

2. 小鸟们真喜欢，它们从不同的地方飞回来了。

看，这只小鸟怎么飞的?教师引导幼儿观察不同动态小鸟的姿势。

3. 它有哪几个图形组合起来的？

三、教师示范，幼儿观察了解不同动态小鸟的画法。

四、幼儿作画，教师巡回指导。

五、展示与宣传。

将幼儿制作的宣传画展示到一楼走廊，并引导幼儿向同伴们讲述自己的宣传画，激发幼儿保护动物的情感。

活动反思：

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教學理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

7、中班主题如何留住小鸟教案

活动目标：

1、在轮流交谈的过程中，养成耐心倾听别人说话的好习惯，体验谈话的快乐。

2、能仔细地观察课件，看懂图意，懂得如何爱鸟。

活动准备：

教学课件一套

活动过程：

1、播放课件，谈话导入，引发幼儿兴趣。

2、播放课件，读懂图意。

(1)、出示第一段

小狗送给小鸟一个什么样的家？它会对小鸟说些什么？小鸟见了会怎样回答？

(2)、出示第二段

梅花鹿送给小鸟一个什么样的家？它会对小鸟说些什么？小鸟见了会怎样回答？

(3)、出示第三段

小兔送给小鸟一个什么样的家？它对小鸟说些什么？小鸟见了会怎样回答？

(4)、讨论：谁能留住小鸟，为什么？

教师小结：大树不仅能为小鸟挡风遮雨，给小鸟一个安全的生活环境，而且还能让小鸟自由飞翔。所以小朋友要爱护大树，保护好小鸟的生活环境，留住小鸟。

(5)、出示第四段

从此以后，小鸟在这棵树上快乐地生活下去……

3、鼓励幼儿和教师边看课件边讲述故事。

中班送小鸟回家教案反思篇五

春天的脚步慢慢的近了，植树节也悄悄的来临。通过本次礁让孩子们了解植树节是哪一天，让孩子记住这个时间，记住植树节的意义，也希望孩子们通过自己的劳动为小鸟建一个

自己的“家”。

- 1、让幼儿初步了解植树节。
- 2、幼儿乐于自己动手操作。
- 3、培养幼儿对自然的热爱，对小动物关爱的情感。
- 4、知道节日的时间、来历和风俗习惯，感受节日的气氛。
- 5、参与节日游戏。

- 1、纸盒装的土壤
- 2、树枝若干
- 3、卡纸制作的树叶
- 4、小动物的卡片若干

1、小朋友看一看，今天我们的`幼儿园里来了哪些好朋友
教师出示小狗、小蝴蝶、小鱼儿、小鸟等动物

2、呀，来了那么多的好朋友，我们和伙伴儿们跳起来吧

播放音乐，教师带领幼儿和小动物一起游戏

3、教师做打“哈欠”动作。太阳下坡了，可真累啊，我们把小动物送回家吧

把小动物送回相对应的家。

1海是小鱼儿的家。

2花朵是蜜蜂的家。

3小房子史狗的家。

4咦小鸟怎么没有家呀我们一起去找一找吧

1、原来呀，小鸟的家在树上，可秃秃的土壤上没有树，我们怎么办呢

小朋友举手回答，教师引出我们家一起植树、送小鸟回家

2、树应该什么时候种为什么要种树

1、把幼儿分成五个组，教师仔细讲解粘贴要点

1教师指导幼儿学习粘贴、撕下双面胶。

2指导幼儿把树叶的叶尖朝上贴在树干上。

3还可以为小树戴上美丽的花朵。家一起动起来吧

2、给每个组的幼儿发材料，树叶、树枝、双面胶等

3、幼儿在教师的指导下制作树

1引导幼儿轻轻的，不要把我们的小树苗弄伤了。

2树光秃秃的，我们一起给树穿上绿油油的衣服，戴上红红的花吧

教师带领幼儿将“树”种在土壤里

1、小朋友们，我们牵着来看我们种树的老师一起把小鸟送回家吧

带动听课的老师一起把小鸟送回“家”

2、播放舒缓音乐，念《我是一只小小鸟》

附、《我是一只小小鸟》

我是一煮唧喳喳的小小鸟

就这样随风飘摇

我是多想做只快乐地小鸟

享受阳光的照耀

可是树的臂膀，田野的美好渐渐的不见了

谁能给我一颗树

让我可以在那里筑我温暖的巢

谁能给我一颗树

让我可以在那里筑我温暖的巢

我是那只想家的小小鸟

中班送小鸟回家教案反思篇六

鸟是人类的朋友，在生活当中我们教育小朋友要保护环境，保护自然。美丽的小鸟就象幼儿五多彩的生活一样，容易引起幼儿的兴趣，为幼儿提供了很大的想象、创造空间。幼儿天生就喜欢小鸟，因此，幼儿很容易在活动中保持较高的创作热情，圆满完成任务。

活动目标

- 1、学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。
- 2、通过欣赏各种鸟，教师的示范讲解，尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。
- 3、绘画时保持良好的坐姿。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

重点难点

学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。

尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。

活动准备

幼儿用书，勾线笔，白纸。

通过提问，引出主题，教示范讲解，尝试用线条来装饰鸟

活动过程

2、老师教师做示范画一画不同的小鸟，用各种线条和图案来装饰小鸟，装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到。

3、老师引导幼儿动手绘画，教师巡回指导幼儿画的时候该怎样安安静静，坐端正了画，

4、展示幼儿的作品

教学反思

在教学当中看到幼儿这样快乐，这样活跃，我明白了一个道理：不要让我们所谓权威的说教代替了幼儿的直观体验，扼杀了学生探索的自由，要让幼儿成为学习的真正主人。在教学中我们还要善于发现问题，分析问题，关注幼儿的情感，改进教学和组织形式，才能实现教学目标，创设教学的新境界。

中班送小鸟回家教案反思篇七

- 1、初步学画小鸟，了解其主要的组成部分，掌握大致的结构关系。
- 2、能在观察理解的基础上学画不同动态的小鸟。
- 3、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 4、培养幼儿良好的作画习惯。

范画及小鸟磁性教具一套，幼儿用书，水彩笔或油画棒。

一、引出课题。

请小朋友翻开幼儿用书“小鸟”一页，看看上面有什么？你们都喜欢小鸟吗？

二、讲解示范

小鸟的全身有哪几部分组成？小鸟的身体和头都可以看做是什么形状的？我们可以把大圆当做头，小圆做身体，这样的小鸟比较有趣。翅膀在身体的两侧，可以分开点，也可以靠近点，有时只能看到一边的翅膀，因为另一边让身体挡住了。身体的后面是尾巴，头上还有眼睛和嘴巴。嘴巴放的高一点，小鸟的头就扬起；嘴巴放低一点，小鸟的头就低下。如果你想让小鸟换个方向飞，只要把身体、翅膀和尾巴的位置移一移，

再把嘴巴动一动就行了。

(出示范画)这张画上有许多可爱的小鸟。

三、幼儿练习。

- 1、要求大胆作画，画出有趣、可爱的小鸟。
- 2、给小鸟的身体、翅膀、尾巴图上漂亮的颜色。

四、讲评。

请先画好的幼儿自由的走一走，看看同伴的作品，最后请他们谈谈最喜欢谁画的小鸟，为什么。

纵观整个操作的过程，孩子们非常喜欢。有的孩子在画好鸟的头部后，创造性地将嘴巴同时也画在彩色纸上，一起剪下来；有的孩子在鸟的翅膀处理上，比我预想得漂亮很多，他们的波浪线剪得非常好，有的孩子还特意在造型上剪得非常精致，齿轮形状非常特别。有的孩子做好了一只大的鸟就做一只小的鸟，而且说要完成鸟的一家。有的孩子动作快，在帮忙装饰和绘画背景了，有大树、太阳、小草小花等。于是，刚开始四个人一张纸上还没有飞行的小鸟，转眼就已经停满了各种各样漂亮的鸟，孩子们说着、做着，开心极了。要整理起来了，但是孩子们说还想做，我告诉他们下午的游戏时间，我们再来装饰。

中班送小鸟回家教案反思篇八

1. 学习用剪、贴、添画的方法制作小鸟。
2. 尝试运用各种辅助材料大胆装饰做作品。
3. 体验制作小鸟的乐趣，萌发幼儿关爱小动物的情感。

【活动准备】

彩纸、剪刀、胶水、绘画笔、图画纸、蜡笔等材料若干

【活动建议】

1. 播放课件，引发幼儿制作兴趣。

提问：图片上都有谁？这些小鸟们在干什么？

小结：小鸟们在树林里，有的唱歌、有的跳舞，还有的在空中飞来飞去。

2. 给每组提供剪纸材料，引导幼儿观察、学习剪贴小鸟的方法。

(1) 探索剪出不同小鸟的方法，尝试剪出圆形的头、椭圆形的身体、三角形的翅膀。

组织幼儿讨论交流小鸟其他部位是用什么图形制作？

(2) 教师与幼儿共同探讨制作小鸟的方法。

(3) 教师与幼儿进行总结，可以对小鸟的身体进行添画，重点添画小鸟翅膀的花纹。

3. 幼儿练习剪贴小鸟，教师巡回指导。

(1) 提示幼儿装饰翅膀花纹时，要画到三角形的边缘。

(2) 鼓励幼儿使用多种花纹，装饰小鸟的翅膀。

4. 创设“鸟儿大聚会”的游戏情景，将幼儿的作品进行展示，引导幼儿体验成功的快乐。

展览幼儿作品，请幼儿自由欣赏、交流，鼓励幼儿介绍自己的作品，教师从不同的方面给予点评和提升。

27、中班美术教案反思《葫芦藤》含反思

活动目标：

- 1、运用多种形式，调动多种感官感受葫芦藤的艺术美，提高幼儿的审美能力。
- 2、尝试用毛笔大胆运用线条进行葫芦藤的美术创作，体验自主表达、合作创作的乐趣。
- 3、根据对画面的观察，发展视觉的敏锐性。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、毛笔、墨水、图画纸、颜料、水、盆、皱纹纸条等
- 2、葫芦藤的图片、葫芦生长过程的动画、齐白石的国画葫芦作品的ppt课件

活动指导：

- 一、播放ppt引导幼儿观察葫芦藤的特征。
- 二、玩一玩藤的游戏。

一些幼儿当架子，一些幼儿拿着各种彩色的皱纹纸条当藤，在架子中穿来绕去，将手中的藤缠绕到架子上。让幼儿体验藤与架子的缠绕，藤与藤之间的缠绕。

三、欣赏国画《葫芦》

四、我来画一画。

四人一组，合作从不同的方向画出藤来，相互缠绕，并在藤上画出葫芦、叶、花、并想想还会有些谁在你的葫芦藤上或藤下玩。

五、欣赏并讲一讲画了些什么？

活动反思：

幼儿最近用了几次毛笔创作，喜欢上了这种工具，于是我选了孩子们最爱的葫芦娃的葫芦藤作为创作对象，教师基于儿童生活经验和学习水平的前提下创造适宜的审美情境，让幼儿欣赏葫芦的生长过程的动画和图片，提供富有表现力的工具和材料，引领幼儿多视角，多通道参与体验活动，让幼儿用纸条当藤，让幼儿体验藤与架子的缠绕，藤与藤之间的缠绕。从而形成丰富而深刻的审美体验，有效支持儿童富有个性的创意表达。在创作过程中孩子们对水的掌握不够好，所以有些画面太湿而破了，我想可以用素描纸让幼儿画，效果可能更好。