

# 最新乘法的初步认识教学反思不足(通用8篇)

条据书信不仅可以记录历史，还可以为未来的决策和分析提供有力支持。对于条据书信的撰写，我们应该采用客观、明确和简练的表达方式。以下是小编为大家收集的条据书信范文，供大家参考。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇一

今天，我听了王先生的《乘法初步认识》。教师引导学生参与学习活动的教学设计和过程给我留下了深刻的印象。

对乘法的初步了解它是乘法的入门课程，也是学生进一步学习乘法公式和解决问题的基础。本课程的重点是让学生亲身体验乘法的过程并理解乘法的意义。为了实现这一目标，王老师在课堂一开始就抓住了学生喜欢小动物的心理，设计了以下链接：

利用学生感兴趣的小动物进行介绍和提问，使学生能够在问题情境中学习，并有学习新知识的愿望。

这是本课的中心部分。观察加法公式后，引导学生比较并让学生知道相同的加数。在活动中，老师说公式和学生写长相相同的数连续加法公式，如

写： $7+7+7+7+7+7+7+7+7+7+7+7+7+7+7$ 。再比如，当老师说加了200个6时，学生们感到不知所措，这让学生们亲身体验到用加法公式来表示相同的加数确实很麻烦，从而促使他们思考：如何简单地书写？然后让学生通过小组合作与交流。教师根据学生的表现报告情况，并及时引导学生进行乘法运算。这样，学生就可以体验乘法的过程。乘法的知识不是老师强加给学生的，只有在学生经历了简化的加法并有了自己的简化方法之后，才能传授给学生。这种教学不再是教师机械解

释和学生被动理解的过程，而是学生在不断思考、探索和创新中发现新发现、获得新知识、感受成功经验的过程。

这是本课的练习课。首先，通过观察公园操场的场景图，提出数学问题，让学生在这些问题中进行选择，并使用今天学到的乘法知识解决问题。然后做一些巩固练习，让学生进一步理解乘法的意义以及乘法和加法之间的关系。最后一个悬而未决的问题。让学生自由思考、讨论和交流，促进学生找到不同的方法，如 $3+3+3+9$ 和 $4+2+2+2+2+2+2+2$ ，培养学生从不同角度观察和思考的习惯，体现多元化问题解决策略的教学思想。在实践中，沟通和巩固、双基得到了很好的发展，拓宽了思维，培养了技能。

缺陷：

1对添加配方进行分类时，没有真正的粉碎。学生只将相同加数的公式分为一类，而另一类不同加数的公式没有得分，老师忽略了这一点，导致后面的学生对乘法的含义缺乏更好的理解。如果老师让学生观察，为什么这样的表达式不能写成乘法呢？这样，问题就交给了学生，鼓励他们提前思考，得出加数不同的结论，这样他们就不会写乘法公式了。我认为学生们会更好地理解乘法的含义。

2. 如果将主题放在新课程之后，展示效果会更好。

3. 有个别演习尚未处理。老师的语言不应该太冗长。总之，听完王老师的课后，我认为在未来的教学中，教师尽一切努力让学生掌握新知识，用什么方法和手段让学生对数学感兴趣，提高课堂效率是非常重要的。我们需要认真学习，不断反思，总结成功和失败的经验，最终提高我们的教学水平和教学质量。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇二

《认识乘法》是苏教版二年级上册第三单元的内容，是表内乘法的第一课时，本节课是乘法部分的起始课，是学生学习乘法口诀的基础。本节课的教学目标是认识乘法，能正确读写乘法算式，能正确将连加算式改写成乘法算式，初步体会乘法在生活中的应用，并且本节课还要注意对学生观察能力、表达能力、动手操作能力的培养。本课的重难点是学生亲身经历乘法产生的过程，初步理解乘法的含义。突破这个难点的关键在于学生对“几个几”的理解。

首先：我利用主题情境图，引出“几个几”，那么我先让学生观察情境图并算出兔有多少只？鸡有多少只？因为在学生的认识和经验里，对“几个几”的概念基本没有或十分缺乏，因此我进一步的引导兔有几个2只？鸡有几个3只？初步体会“几个几”。然后再引导列加法算式， $2+2+2=6$

（只）； $3+3+3+3=12$ （只），这是实物“几个几”与乘法算式之间的中介和过度。主要是把直观认识的“几个几”抽象成同数连加算式，理解“几个几相加”得多少的含义，为进而抽象成乘法算式、认识乘法含义做好准备。

其次，我让学生动手摆一摆小木棒、数一数、填一填，让学生进一步的感受“几个几”和“几个几相加”，让学生列式计算；的摆法，让学生列式计算，加深对“几个几相加”的认识。后面紧接着我设计一题让学生数一数猴子一共有多少只？学生有不同的方法计算，可以横着数有“几个几相加”，也可以竖着数有“几个几相加”；感受“几个几相加”这类问题的特点。

有了前的学铺垫，后面再利用学校的电脑桌排列情况引出乘法，学生很快的列出连加算式，我再引出更简单的表示方式也就是乘法算式，并介绍乘法算式各部分名称。学生经历由具体实物“4个2台是多少”—4个2相加及算式—乘法算式的抽象过程，初步感受了乘法的具体的背景以及表示方法。后

面我还课件出示了一排又一排的电脑桌，问假如有100个2可以怎么用乘法算式表示？学生有了前面的基础，很快的就说出： $100 \times 2$ 或 $2 \times 100$ 。从学生的作业反馈来看，学生对加法算式改写成乘法算式的掌握情况较好。

最后，我安排了巩固练习，针对加法算式改写成乘法算式，以及对乘法算式各部分名称的认识的巩固。

课后，通过与各位老师探讨交流，我非常清楚地认识到自己的教学还存在诸多不足，现反思如下：

1、有了“几个几相加”的基础，学习乘法就水到渠成了，而且，学生在练习最后的将连加改写成乘法的训练题时，解决相对轻松了。但是这样的安排，使得本节课有些头重脚轻的感觉，大部分的时间在学习认识“几个几相加”，后面才引出本节课的乘法。我认为在例题1就可以引出乘法算式，譬如：可以课件出示4个2只、5个2只、6个2只…如果有很多很多个2只，这时候写连加算式可能就不方便，这个时候学生肯定遇到困惑，那么我就可以引出乘法算式，直接就可以切入主题。但是这必须要建立学生在算兔、鸡有“几个几相加”的基础上。这样可以避免这节课头重脚轻的情况。

2、学生的口头表达能力还有待加强，几个精彩的回答只局限在那几个优秀学生中，所以，为了教学的节奏，忽视了对班级多数学生的训练，如何把握好这两者的度，是后面的教学中要注意的。

3、学生参与的范围不够广，个别学生游离于教学活动之外，组织教学时应应对全体学生进行广泛关注。

4、整节课的时间把握不够好，导致巩固练习时间比较仓促。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇三

《认识乘法》二年级上册的内容，是乘法认识的第一课时，本节课是乘法部分的起始课，是学生进一步学习乘法口诀的基础。本节课的教学目标是认识乘法，能正确读写乘法算式，能正确将连加算式改写成乘法算式，初步体会乘法在生活中的应用，并且本节课还要注意对学生观察能力、表达能力、动手操作能力的培养。本课的重难点是要使学生亲身经历乘法产生的过程，初步理解乘法的含义。突破这个难点的关键在于学生对“相同加数和相同加数的个数”的理解。

加数相同；第二个例题是通过电脑图教学乘法各部分的名称，首先出示4个2的电脑图，再出示8个2的电脑图，最后出示100个2的电脑图，让学生在强烈的反差中感知求几个几相加用乘法比较简便。

由于是学生初步认识乘法，对低年级学生来说，不易掌握，尤其是后进生对新知的理解和掌握，所以本节课也有值得反思的地方：

1. 对新知的理解和掌握，没有很好的面向全体学生，从后续的作业情况看，少数学生不能正确改写，说明他们对加法和乘法的联系，没有多大的体会，他们的思维还停留在加法中。

训练，如何把握好这两者的度，是后面的教学中要注意的。

通过这次的课堂教学实践，我深刻的认识到，学生的学习过程是无法预设的。教师不可能完全按照课前设计的内容，也不可能完全按照既定不变的程序；而是随着课堂的推进，充分利用学生的知识经验和心理规律，创设一个又一个生动有趣、直观形象、开放的数学活动情境，让学生在观察、操作、合作、交流、等活动中逐步体会数学知识的产生、形成与发展的过程，获得积极的情感体验，感受数学的力量。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇四

《乘法的初步认识》是在学生理解了加减法的意义、掌握了100以内加减计算方法的基础上学习的，是学习乘法口诀的基础，也是进一步学习较复杂的乘法计算及其应用的重要基础。在本课的教学环节上如下：

1. 创设生动有趣的生活情境，激发学习兴趣。根据学生好玩的心理特点，通过贯穿全课观看魔术表演的活动，激发学生的学习兴趣，使学生在生动具体的情境中理解乘法的意义。由于二年级学生年龄小，加上新学期刚刚开始，学生的精神不在状态，课始我简洁的. 导入学习情境直奔主题，激发学生提出问题、解决问题的欲望。这样教学设计为认识乘法的必要性打下基础，学生在愉悦的心情中提出自己的问题并且在解答的过程中自然且充分的感知求几个相同加数的算式的特点。

2. 经历乘法概念的形成过程，努力建构数学模型。本节课我从学生的基础出发，放手让学生主动地提出问题并用已有的方法解答问题。从3个2相加，到4个6相加，再到8个4相加……，这一系列的算式随着加数的越来越多，学生逐步认识到像这样的问题用加法来计算太麻烦了。亲身体会到加法解决这类问题的局限性，从而使乘法的出现水到渠成。并且在出示乘法算式之后则引导学生观察对比加法和乘法算式，强调乘法中因数的含义，体会乘法和加法的关系，明确求几个几相加的时候用乘法非常简便。

3. 给学生一定的思维发展空间，培养创新精神。我安排了学生自主探索加法的简便写法部分教学环节。学生积极投入，思维非常活跃，展开了奇思妙想。根据学生已有的知识经验，大部分学生是用合并加数的方法，使原来的算式变得简便短了。还有的学生想到用符号、用语言叙述、用乘法等方法表示。孩子们的想法是那么的可贵，教师要保护他们的创造火花，激励他们的学习热情。学生只要能够创造出简单的表示

方法，教师就要给予充分的肯定和大力的表扬。

4. 练习的设计虽然简单却十分有效，通过有层次的练习尤其是通过反例的突出，更加巩固了乘法是求几个相同加数和的简便运算。开拓了学生的思维空间，培养了创新精神。而最后的课外作业又将本课所学内容做了有效延伸，为下一步用乘法解决问题做好了铺垫。

不足之处：

课堂的驾驭能力还有待提高。在本课的教学过程中，一开始学生就说出了用乘法解决问题。因为学生比较聪明，可能从各种渠道知道了乘法，也有了一定的生活经验。但对乘法的意义还不是真正理解。我没有灵活的顺着学生的思维，让学生说出想法。应该灵活的顺学而导，在“导”上下功夫。所以今后我应该在备课时就精心的备学生，精心预测课堂上学生的各种情况，灵活处理课堂上的生成资源。

总之，这节课还有很多不足，请各位领导老师多提宝贵意见！

## 乘法的初步认识教学反思不足篇五

最近我们学了与乘法有关的内容，孩子们是第一次接触乘法，之前都是加法和减法，在接触乘法的时候，他们感到新奇有趣，而且是渴望去学习乘法的，我非常开心。

在备课的时候，我很认真，因为我想带给孩子们最有趣，并且最有意思的课堂，但现实和想象总是有一些差距，第一堂课内容不是很多，主要是带着孩子们去充分的认识加法算式和几个几，所以孩子们也很开心的，畅所欲言，表达自己的想法。可等到第二节、第三节、第四节，内容的难度有点提升，孩子们发言的频率变低了，举手的人也变少了。这一点是我不想看到的。

孩子们知道乘法口诀是什么，但是当我问三四十二什么意思的时候，孩子们有些迷茫了，不知道该说些什么。这和平时上课也有关系，前一段时间在课堂上，我让孩子们说话的次数少了，大部分时间都是我在说，孩子们回答，回答的问题都是一些有固定答案的问题，对于有开放性的问题，都是孩子们简单的说一说，最后我来进行总结，才导致现在他们有点说不出来，这在以后的教学中要注意给孩子们时间和空间，让他们去说出来自己的想法，这样才能够真正的去认识惩罚的意义，明白乘法的作用，能够去用乘法解决问题。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇六

本课是“乘法的初步认识”的第一课时，是学生学习乘法的开始，由于是一节概念课，资料比较抽象，前面的教案设计已经研究到了这点，所以采用了很多趣味的情境激发学生的兴趣，并经过拼摆小棒这样的操作活动，使学生在动中学，玩中学，然而，课上下来以后，有几点觉得还有待改善：

教学目标的设定研究到了学生的已有生活经验和知识基础，可是经过上课以后，发现这样的设计和学生的已有经验有偏差。原先教学中让学生用小棒摆图形，这样的拼摆活动能使学生充分发挥自我的聪明才智，摆出与众不一样的图形来，所以，课中，学生一般都没有连续地摆出相同的图形，他们都摆出了很复杂的、别人没有摆过的图形，而我想经过学生摆图形进而出现每个加数都相同的算式的情景落空了。鉴于此，我觉得，让学生在操作活动中感悟相同加数相加的设计是好的，问题是如何引导好学生拼摆图形呢我觉得应当和上学期所学的找规律结合起来，让每位学生摆出富有规律的图形来，这样，学生必须会充分开动脑筋，从各种各样的图形排列中也必须会出现加数都相等的算式的图形排列。

在学生没学这课以前，其实有一部分学生对于乘法已有知晓，有的甚至能背出乘法口诀了，所以，在教学时，不能把学生原有的认知经验置于不顾，教师一味地讲解给学生听，而应



当先让学生来说说看，象相同加数连加的算式还有没有其他的更简便的方法是什么方法如果有学生明白的话，那就要请他来介绍一下，如何把相同加数连加的算式改写成乘法算式，如果学生说不清楚，能够请全班学生开动脑筋来试着写写看，最终再公布正确的写法。

数学资料生活化，让学生学习现实的数学，是新课程的重要理念。所以，在对乘法有了初步的接触后，能够请学生找找生活中的乘法素材，并把这些素材作为数学研究材料，使得学生感到数学亲切、真实，研究的就是身边的事，从而乐于参与到教学的活动中。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 乘法的初步认识教学反思不足篇七

今天上完这节课，有些欣慰，也有些失落。

成功之处：创设生动活泼的生活情境，激发学生积极参与数学学习活动的兴趣。通过学生动手实践来摆出相同的图形，培养学生的动手实践能力，并初步认识相同加数，以及相同加数的个数，帮助学生理解这节课的重点。通过男女生比赛，

抽盲合比赛来巩固新知。

不足之处：在具体的教学中教学效果还不够好，还需要进一步的'完善。

改进措施：课堂上多关注学生的表现，多听听学生的反馈信息。

## 乘法的初步认识教学反思不足篇八

今日，教学完《乘法的初步认识》后，有这样一道练习题，将 $6+6+6+6+4$ 改写成乘法算式，大部分学生作出：

$$\square 1 \square 6 \times 4 + 4 \square$$

$$\square 2 \square 6 \times 5 - 2 \square$$

出乎我意料的是有一个同学是 $7 \times 4$ ；我立即表扬了他，并且惊叹于他的聪明，从这件事中，我们教育工作者难道就得不到一些启示吗？新的《数学课程标准》中指出：要改变学生的学习方式，从根本上说就是要从传统单一的，依靠性的学习方式，转向现代的学习方式，即要提倡学生进行发现学习、探究学习、研究性学习。