

最新部编版语文六年级教学计划(汇总17篇)

读书计划是指我们在一定的时间内计划要读的书籍和阅读的目标。社会企业创业计划范文，商业与公益的完美结合。

部编版语文六年级教学计划篇一

本班共有学生名，其中男生名，女生名。学生性格比较好动，个性外向，但从学习情况来看，学生的英语基础知识比较扎实，但是学习习惯差：没有养成认真仔细的学习习惯，甚至有个别学生作业不能自觉、认真、按时完成；课外知识不够丰富，知识面不广，没有良好的自觉阅读的习惯；表达能力差，不善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，本学期将继续以培养学生写作能力和阅读能力为重点，扎实提高学生的综合语言运用能力。

六年级下册是小学阶段的最后一册课本。小学在升入初中前的最后一个学期内要对整个小学阶段所学的主要词汇和语音进行比较全面和系统的复习。为了更加符合这一学期的教学实际，为小学进入初中阶段的英语学习打下更为扎实的基础，编者将本册六个单元新语言的学习凝缩成为四个单元；并把学期中的recycle1和学期末的recycle2合并、扩展成为两个综合复习单元。

- 1、能听、说、读、写61个短语和单词以及7组句子和4个单句（包括长度、重量、高度、看病、情感、周末和假期活动、旅行、晚会等几个话题）。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短短语篇。
- 2、能完成1个手工制作。
- 3、能听懂、会吟唱6首歌谣。

- 4、能听懂、会唱6首歌曲。
- 5、能完成4个自我评价活动。
- 6、能理解6个幽默小故事。
- 7、能了解6项简单的中西方文化知识。

在不断滚动复现已学知识的基础上呈现新知是本套教材的一大特点。在编写本册教材的过程中，编者不仅注意到单元与单元之间语言点的衔接与复现，而且尽量做到本册与上几册学生用书之间语言的相互联系与巩固扩展，这样就使语言知识不断滚动复现，从而为培养学生综合运用语言的能力奠定了基础。

(1) 教师上课应当语言、举止文明，精神饱满，满腔热忱地对待教学工作，公正、公平对待学生，为学生树立良好的榜样。

(2) 课堂教学过程中，要充分发挥教学目标的“定向”、“激励”、“评价”和“反馈”作用；要根据目标设计问题情境并将问题情境转化为活动情境，师生在良好教学活动中完成教学任务；既要按照课时计划与教案上课，又要不拘泥于教案，根据课堂上的实际教学进程灵活地展开教学活动，要注意活动的多样性，活动的实效性，活动的科学性；要有重点、有条理，一环扣一环地上好每堂课。

(3) 明确英语课是语言实践课，在教学中要正确处理讲与练的关系，切忌满堂灌，要让学生在语言实践中学习知识，掌握技能，讲解要简单明了，深入浅出，练的形式必须多样化，有实效。学生的语言实践活动（口笔头）时间至少要占三分之二。每堂课必须有明确的训练主项，充实的内容，紧凑的环节、有效的方法，要正确把握教学的三度（深度、广度和密度），激发学生的学习兴趣，促使他们动脑、动耳、动口、

动手、动脑。在这过程中体验成功感、树立自信心。

部编版语文六年级教学计划篇二

我所担任的六年级学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。从总体上看，语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习的能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读的习惯差，知识面狭窄；知识运用不够灵活，理解、感悟比较肤浅，语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味；朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，因此新学期的教学中，要一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，其中精读课文10篇，

略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括4—5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读”五次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目，在有的单元中提供多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。其中，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精读课文里的，有的是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不同课题进行不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中积极主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等内容，书后还附有6篇供选读的课文。本册要求学会80个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、知识方面

(1)借助汉语拼音识字，会写80个，了解在语言环境中的字义，

并能正确书写。

(2) 背诵指定的课文和自己喜欢的文段。

(4) 学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按一定的标准分类。

(5) 学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速

(6) 学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自己的事。

(7) 在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。

(8) 学习修改自己的习作。

2、技能方面

(1) 会使用字典、词典进行识字，有一定独立识字的能力。

(2) 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3) 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4) 学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

(5) 能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子；体会关键词句在表情达意方面的作用。

(6) 在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

(7)会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

(8)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见，提出自己的看法，作出自己的判断。

(9)能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

教学计划对于整个学期教学的进行有指导作用，通过我们提供的. 六年级语文下册教学计划，可以使教学有序的进行！

部编版语文六年级教学计划篇三

本班共有学生30人。大部分学生较聪明，思维活跃，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但也有少数学生没有很好的学习习惯，语文成绩比较差的，希望本学期能提高学生的语文成绩。

（一）识字与写字

有较强的独立识字能力。要求会写80个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

（二）阅读

能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。能借助词典阅读，理解词语在语言环境中的恰当意义，辨别词语的感情色彩。联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的内涵，体会其表达效果。在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，做出自己的判断。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。在理解课文的过程中，体会顿号与

逗号、分号与句号的不同用法。诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇（段）。

（三）习作

养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。学写读书笔记和常见应用文。能根据表达需要，使用常用的标点符号。

（四）口语实际

与人交流能尊重、理解对方。乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。听他人说话认真耐心，能抓住要点，并能简要转述。表达要有条理，语气、语调适当。能根据交流的对象和场合，稍做准备，做简单的发言。在交际中注意语言美，抵制不文明的语言。

（五）综合性学习

为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、网络等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。策划简单的校园活动和社会活动，对所策划的主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。了解查找资料、运用资料的基本方法。

加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

学生在阅读方面层次比较差，导致写作能力也不高，本学期语文课的教学最难的地方，就是如何提高学生的阅读和写作

水平。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用多媒体教学，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

7、加强教学研究工作，及时积累经验。积极撰写总结论文、教学论文，提高自身素质。

后进生产生后进原因的因素是非常之多，作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在职上课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化后进生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅

入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在以往的教学过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

略

部编版语文六年级教学计划篇四

我班本学期共有学生20人，大多数都是民工子弟。通过五年的学习，大多数同学学习态度端正，学习习惯良好。

在语文学习中，多数同学上进心较强，为了取得好成绩认真听讲，仔细作业，有着扎实的基础知识。但仍有少数同学学习积极性不高，没有自觉学习的习惯，不认真学习，作业拖拉，成绩不理想。希望通过本学期的努力，从抓后进，保优生入手，争取让我班的语文成绩有所提高。

本册教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然、祖国在我心中、心灵之歌、珍爱我们的家园、初识鲁迅、轻叩诗歌的大门、人与动物、艺术的魅力。综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。

（一）总目标

- 1、有较强的独立识字能力。本册要求会写120个字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。
- 2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。
- 4、积累语言，鼓励运用。

- 5、把握主要内容，体会思想感情，领悟表达方法。
- 6、抓住关键词句，深入理解课文，体会表达效果。
- 7、学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。
- 9、能写简单的纪实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
- 10、学写读书笔记和常见应用文。

（二）具体目标

第一组：

一是培养学生热爱自然的美好情操；

二是引导学生体会作者如何进行观察、如何展开联想和想象，表达自己独特的感受；

三是品味优美的语言，通过背诵、练笔等形式不断丰富语言的积累。

第二组：

一是让学生在字里行间感受着中华儿女的爱国情怀，增强对祖国的热爱之情，并为自己是一个中国人感到自豪，更为祖国的日益强盛而骄傲。

二是让学生通过多种途径、多种形式感悟、表达自己的爱国情，强调语文的熏陶感染作用和培养学生的搜集信息和处理信息的能力、培养学生的爱国主义情感。

第三组：

一是让学生阅读课文，感受文中人物的美好心灵，体会真情给人们生活带来的感动，树立讲诚心，动真情，乐意用自己的爱心帮助别人的风尚。二是在读懂课文的基础上，学习作者通过环境、人物心理活动等方面的描写，刻画人物形象，抒发真情的写作方法。

第四组：

一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。

二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用“联系实际，深入思考”的读书方法，加深对课文内容的理解。

三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。

第五组：

一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。

二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。

三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。

四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

第六组：

一是通过搜集和阅读诗歌，增强对诗歌的兴趣，感受诗歌的特点。能搜集并按一定标准给诗歌分类。

二是能诵读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体

会诗人的情感。

三是通过朗诵诗歌、欣赏诗歌、学写童诗等活动，感受诗歌的魅力。

四是能写简单的活动总结。

第七组：

一是继续练习用较快的速度阅读课文，把握课文主要内容，体会课文表达的感情；

二是学习作者将这种真挚的情感写真实、写具体的方法。

第八组：

一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；

三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；

四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

（一）教学重点

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读要有一定的速度和边读边思考的习惯。

2、联系上下文和自己的积累，推想课文中有关词句的意思，体会其表达。

3、在阅读中揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出判断。

- 4、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。
- 5、学会理解和运用“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”等读写方法。
- 6、能够珍视自己的个人独特感受，积累习作素材；能根据习作内容表达的需要，分段表述；能修改自己的习作，并主动与他人交换修改。
- 7、能根据交流的对象和场合，做简单的发言。
- 8、对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

（二）教学难点

- 1、加强阅读基本功训练，指导学生发现语言规律，学习表达方法。
 - 2、加强平时练笔的指导；让学生学写活动总结。
 - 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。
- 1、认真落实各项教学常规工作。钻研《新课标》、教材，精心备课、上课，认真、及时批改，及时反馈，单元过关。
 - 2、实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，如阅读、课后习题、习作；学习有困难的学生侧重基础性作业，如听写，基础，也适当布置少量的能力型作业。
 - 3、以“双主题阅读”为重点，继续开展自主阅读。

4、让优秀小组长为我分忧解难。

5、加强对后进生的轮流辅导工作。课后，注意有针对性地对 学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识；认真、及时地批改学生的作业。

6、注重向别的老师学习，积极参加各种教研活动，丰富个人的教学经验。

范文日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝，相信大家对即将到来的工作生活满心期待吧！是时候抽出时间写写教学计划了。相信大家又在为写教学计划犯愁了吧.....

部编版语文六年级教学计划篇五

一、学生基本情况分析：

本班共有42名学生，其中女生22人，男生20人。从整体来说，大多数学生基本上具有一定的习作能力，掌握了一定的写作的方法。部分同学能用通顺的句子把自己的意思生动具体的表达清楚，能表达出真情实感，而且具有一定的条理。但也有不少的同学，作文基本功很差。他们不会观察，作文也只有三言两语，而且句子往往有很多语病，条理不清，表达不完整。但无论如何这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

二、教材分析

课程标准提出了明确的习作要求，内容要具体，感情要真实，能写简单的记实作文和想象作文，能写常见的应用文。本册教材围绕上述习作要求安排了8次习作训练，其特点是：在习作的类型上，兼顾的写实和写想象。注意激发学生敢写、愿写的兴趣和习惯，轻松进入，逐步提高。让学生不拘形式地

自由。重视习作以后的交流和展示。注意引导学生修改自己的习作。表达“以贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

三、教学目标：

- 1、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的习作感受，积累素材。
- 2、学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。
- 3、能修改有明显错误的句子。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使用常用的修改符号。
- 4、学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。
- 5、能不拘形式地写下见闻，感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深，最受感动的内容。
- 6、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
- 7、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感受的词句。

四、提高习作水平措施：

- 1。坚持每天一段话（字数不限，自由表达，清楚即可，），每周两作文（课堂作文和周记）的制度，格外重视习作交流点评。
- 2、阅读教学中渗透写作方法的教育，结合课文布置片段写作。

- 3、与课外阅读相结合，在阅读中积累语言，在阅读中寻找素材，在阅读中习得方法。
- 4、鉴赏优秀作文，诵读、积累适当的优作，学习写作的方法
- 5、继续实行作文量化评价制度，定期予以表扬。
- 6、强化面批，对写作基础差的学生给予高度的关注；鼓励写作好的学生继续投稿，或参加各级作文竞赛，以增强学生写作的信心。
- 7、进一步提升学生自改习作、互改习作的意识，懂得好文章是改出来的。

五、教学进度安排

周次； 教学内容； 安排； 备注

- 1； 开学报到， 整顿纪律； 2节
- 2； 第一篇写调查报告
- 3； 讲评及练习； 2节
- 4； 第二篇描写自己印象比较深刻的景物； 2节
- 5； 讲评及练习； 2节
- 6； 第三篇我第一次； 2节
- 7； 讲评及练习； 2节
- 8； 第四篇让我感动的一件事； 2节
- 9； 讲评及练习； 2节

- 10; 第五篇写读后感; 2节
- 11; 讲评及练习; 2节
- 12; 第六篇写“不一样的童年”故事; 2节
- 13; 讲评及练习; 2节
- 14; 第七篇写一写春节的情景; 2节
- 15; 讲评及练习; 2节
- 16; 第八篇编故事; 2节
- 17; 讲评及练习; 2节
- 18; 期末测试

部编版语文六年级教学计划篇六

本班现有学生46人，其中男同学17人，女同学18人。学生思想表现良好，在学习方面，大部分同学比较认真，有少数学生自制力较差，缺乏学习自觉性；班中学生基础比较薄弱，学业成绩较差。要想提高本班复习效果，针对上述情况，必须夯实基础，以本为本，加强语文“双基”能力的培养，使他们在原有的基础之上加深理解、加深认识，进一步激发其学习兴趣，培养良好的学习方法，树立学好语文的信心，力争使全班同学的语文成绩有一定幅度的提高。

二、复习重点

- 1、继续加强学生良好学习习惯的培养，如正确的读写姿势、朗读方法、课外阅读兴趣等等，如认真完成作业、勤于收集

资料、不懂就问，在实践中运用等习惯。

2、继续巩固汉语拼音，教育学生利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话，解决生活中的实际问题。

3、准确认读生字，按笔顺正确默写生字，按字的结构把字写端正，写匀称，写美观，将书写分灌输于平时的测验之中，进一步加强学生的生字连词、组词的能力；将课本要求的生字做到会默写、会组词；将每课生字词和成语做到会默写，少数词语必须按要求熟练造句；将7个练习上的“诵读与积累”做到能理解、会默写。

4、培养学生良好的口语交际能力，熟练运用口语解决生活实际问题。

5、培养良好的朗读、默读习惯，学会读通、读懂课文，理解课文中心，掌握写作方法；将课本（含练习上要求背诵的）中要求背诵、默写的课文及片段逐一落实，做到熟练背诵，能按照要求进行默写。

7、能阅读程度适合的少儿读物，了解其主要内容，能用自己的话叙述其主要内容。

8、加强学生的习作能力的培养，注重其审题、布局谋篇等能力的培养；鼓励学生不拘一格、大胆想象、幻想，写出自己内心的想法、感受，真正做到“言为心声”。

三、复习措施

1、对照《新课标》，认真钻研教材，认真钻研复习方法，结合学生以前在学习中出现的问题，“对症下药”认真备、上好每一堂复习课。

2、切实减轻学生负担，大力推行素质教育，让每一位学生在

复习的过程中轻松、自如，没有压力。力争考得轻松，让他们真正在宽舒、和谐、愉悦的气氛中乐于复习、勇于复习、勤于复习。

3、多参考教育教学资料，以一些优秀试卷为主，借“他山之石”，来提高、充实自己，并运用到复习课实际中来，学以致用。

4、不单纯看重学生的测验成绩，要注重其方法的培养，要使其既“知其然”，又“知其所以然”，真正授学生以渔。

四、实施步骤

复习初定为三个阶段：

1、第一阶段，以课文为单位，抓住课文重点章节及课后习题，并以市局教研员主编的《自主测试与练习》为载体，适当练习测验，加深学生的巩固与理解，一课一课进行复习。

2、第二阶段，以字、词、句、篇、习作为单位，以7个练习为重点，分门别类进行复习。将全书中的知识进行归类，循序渐进，适度练习测验，力争学生融会贯通，熟练掌握并运用解决实际问题。

3、第三阶段，全面检测，查漏补缺。在前两个阶段的复习基础上，对全册教材的语文知识进行全面检测，用相关模拟测验题进行测验，找出学生仍存在的问题，进行重点指导、讲解，帮助学生克服困难，解决疑难问题。

部编版语文六年级教学计划篇七

岁月不居，时光飞逝，新的一个学期又要到来了，我从事的是六年级x班的语文教学工作，经过上个学期的积累和沉淀，学生们对语文这门科目也已经有了一些信心的。对于语文教

学，我有很多的方法，也在实践操作中得到了很多的结论，做了总结。我相信接下来的一个学期，我有信心，也有决心将这份语文教学工作做到最好，在此我想就这次教学做一次计划。

上个学期的`期末考试中可以得到以下几个结论：

- 1、考试中生字词的准确率不高
- 2、在写作中错字频率比较高
- 3、对于前面一些基础题型存在缺陷

以上这几点都是学生们对字词把握不准所导致的一系列问题，现在已经六年级了，但是还是有很多同学对生字词没有准确的把握，从而出现一些不必要的失分情况。六年级下期是一个冲刺的阶段，生字词是一个基础，但是我们也不能轻视，更应该注重起来，提高正确率，降低失分率。

我通过以前的总结，发现学生们在阅读理解方面存在的一些不稳定性。普遍同学对阅读理解的态度是非常轻视的。答题不严谨，认为可有可无，实则上这是一道非常重要的题目。阅读理解主要提分的方面有几个，一是在平时课堂上训练学生们的理解能力，从而起到督促的作用，二是通过在平时的课后作业中，加强对阅读理解的训练，多练多写。这两个方面主要是提升学生的阅读能力和理解能力，也是提升他们语文成绩重要的一步。

写作曾经是很多学生的一大难题，每次是那个作文课的时候就有一些学生开始头疼，不知道从何下笔。有一次我问一个学生，问他为什么不开始动笔，他说不知道写什么。我这时才认识到，学生们对写作的方法并不熟练，在写作当中，我做了一些总结，我认为写作一般分为思考型写作和灵感型写作，思考型写作便是先构思，然后根据构思填充内容。而灵

感型写作就是先勾画一个开头，紧接根据灵感进行拓展和蔓延。我也认识到，在作文课上我不应该只专注于提升它们的语言表达能力，更应该告诉他们写作技巧和方式，只有这样，才能双管齐下，拿到更大的进步和成功，提升写作能力，提升语文综合能力。

读书破万卷下笔如有神，以上就是为大家整理的7篇《部编版六年级下册语文教学计划》，希望对您的写作有一定的参考作用，更多精彩的范文样本、模板格式尽在。

部编版语文六年级教学计划篇八

本班共有学生47人。其中男生26人，女生21人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

（一）教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：绘景篇，爱国篇，探索篇，微小说，生活篇，热爱土地、艺术的魅力，初识鲁迅。其中有的课文还安排了阅读链接，使学习内容与形式更加丰富多彩，拓宽了学生的视野。

每个单元包括导语、课例、口语交际61习作和语文园地四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。

（二）教材的主要特点

- 1、专题组元的角度更加灵活多样
- 2、加强整合的编写目的更加明确：主要体现在以下三个方面。

(1) 导语导学，整合单元内容。

(2) 精读课文与略读课文的整合。

(3) 单元之间各学习内容的铺垫和照应。

3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

1、会写180个字，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

第一单元：本组都是写景的课文，这类文章语言优美，意境深远，抒发了作者对大自然美景的无限热爱之情。写景类文章层次清晰，结构严谨，构思巧妙，要引导学生进行情感体验，积累好词佳句，还应该进行写法指导，渗透写景类文章的写作方法，使学生在进行美文美读的同时，获得写作方法的综合训练。培养学生描绘景物和植物的能力，能够运用自己的语言描述自己喜爱的景物、植物。更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激发起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而使学生受益终生。

第二单元：一是让学生通过读书体会作者对国家挚爱的思想感情；二是通过对比阅读，激发学生的爱国情感，培养和提高学生的爱国意识。三是通过读书，引导品味语言，丰富学生的语言积累。

第三单元：让学生了解一些科普知识，唤起学生了解历史、探索科学的兴趣，激发学生勤奋学习的自觉性。让学生能课外搜集一些科普资料，拓宽视野，提高阅读和写作水平。让学生意识到保护环境的重要性。

第四单元：引导学生抓住语言文字体会文章的思想感情，结合相关资料与课文中的相关信息让学生感悟人物形象，体会文章主旨；通过整合阅读使学生受到崇高精神的熏陶感染，提升自身素养；要从文中领悟写作方法，提高表情达意的能力。同时，还要引导学生总结交流整理资料的方法，提高搜集与处理信息的能力。

第五单元：教学本组课文，要结合学生实际，引导学生学习单元导读，并联系生活中的观察，体会作者表达的思想感情。

通过学习课文，要抓住课文的要点，学习文章运用的修辞手法，体会作者准确地用词、形象地表达，并在习作中加以运用，增强文章的可读性。

第六单元：一是感悟人类的生存与自然资源、生态环境的密切联系，懂得人类应珍惜资源，保护环境。二是引导学生注意把握课文的主要内容，能运用联系实际，深入思考的读书方法，加深对课文内容的理解。三是鼓励学生积极行动起来，为地球家园美好的明天，尽一份自己的力量。学习课文，应引导学生树立环保意识，品读文本，再现情境并联系实际体验文本，体会课文表达的思想感情。口语交际要让学生充分发表意见，引导学生如何发表自己的看法。习作应在联系生活，表达真情上下功夫，让习作源于生活，服务于生活，通过习作让大家响应号召。

第七单元：一是欣赏音乐、绘画、戏剧等各种艺术形式的美，受到美的熏陶，培养热爱艺术的情操；二是学习作者是怎样在叙事时展开联想和想象的，是怎样把眼前看到的和内心的想象自然地融合在一起的，学习作者表达感受的方法；三是积累课文中的优美语言，体会课文表达的感情；四是从实际出发，根据各自条件，通过阅读和其他渠道尽可能多地了解各种艺术。

第八单元：一是初识鲁迅，了解鲁迅先生的文学成就。二是感受鲁迅先生爱憎分明，为自己想得少、为别人想得多的崇高品质。三是感受鲁迅关怀进步青年的高尚品格。四是懂得为人民的人将获得永生，与人民为敌的人必然灭亡的道理。

1、精心备课，抓好课堂教学，及时进行单元检测，针对问题及时调整教学方法。

2、对学习困难的学生，采取教师个别指导、同学互助的活动。一些简单的问题让困难生优先回答，树立他们的自信心，调动他们的积极性。并经常与家长交流，多方面的提高他们的

语文水平。

3、对学习优秀的学生，给他们创造阅读条件，让他们多读课外书籍，并讲给同学听，带动全班的阅读兴趣。

4、随时听写检查生字和认读字；采取组长检查，教师抽查的方式检查朗读和背诵。培养合作意识，增强口语交际能力。

5、坚持每周写一篇随笔，并教师做好讲评，以提高学生的写作水平。

部编版语文六年级教学计划篇九

本班有学生xx人，大部分学生热爱学习，积极要求进步，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，特别在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情况，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

综合学习6个，综合学习包括我的采蜜集、读读背背、口语交际、我的小笔头四部分。

1、识字、写字教学

本册教材要求会写136个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

2、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。

教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

3、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏

诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、认真备课

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生养成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯，并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持"以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读"指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

部编版语文六年级教学计划篇十

从“着眼于21世纪对人才素质的要求，着力于促进小学生语文素养的形成与提高，为他们全面素质的发展打下坚实的基础”的宗旨出发，在授课中要注意几个主要特点：

- 1、培养习惯，打好基础。
- 2、强调积累，注重渗透。
- 3、力求简约，便于教学。

“培养良好的学习习惯(12)”、“阅读”、“学和做”、“习作”和“练习”

1、学习习惯。

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。
- (2) 继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。
- (3) 继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。
- (5) 继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培养预习课文的习惯。
- (6) 继续学习写毛笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。
- (7) 继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍；培养读书做记号的习惯。
- (8) 继续培养自己修改作文和通过多种渠道学习语文的习惯。
- (9) 继续培养做读写笔记和不懂就问的习惯。

(10) 培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

3、识字写字。

(1) 准确认读184个生字。

(2) 能够按笔画顺序正确默写生字137个，能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3) 学习用钢笔书写行楷，提高书写速度。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

(6) 养成先想后说的习惯。

5、阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

6、作文。

(1) 能用学过的部分词语造，能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3) 能修改错误明显的句子。

(4) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5) 学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

重点：

1、坚持不懈的培养良好的学习习惯。

培养学生良好的学习习惯，是《大纲》提出的教学目的之一，也是本套教材的一项主要目标，同时也是素质教育的一项重要内容。

本套教材所安排的一系列习惯的培养，对学生的一生都大有

好处，培养学生良好的学习习惯，教师有着重要的责任。

2、抓好朗读背诵复述和字词句的基本功和训练引导语言积累和运用。

积累和运用是提高学生语言能力的主要途径。因此本套教材把引导学生积累运用语言视为语文教学中的“重中之重”。

编选的课文“语言规范，篇幅短小”，课后始终突出朗读背诵复述和字词句训练；单元练习中常设读读背背说话熟记成语等练习。这些安排都是为了积累和运用。

难点：

1、作文教学：

本册的作文教材与课文配合巧妙从不同的角度实现了读写结合。

本册作文注意联系旧知，引导学生在原有的训练基础上向更高的层次延伸。

本册作文安排了多种类型的作文训练，作为小学阶段的最后一册课本，其作文训练面广，有深度，是对全套教材的总结和概括。

因此作文教学是本册教学的一个重点。

2、我班同学的口头表达能力欠佳，因此说话为难点之一。

3、少数课文内容的理解感悟有一定的难度，还应教给方法的指导，以提升学生的阅读能力。

4、指导学生写好行楷字，学生初次学写行楷因此有着一定的难度。

教学措施：

- 1、努力营造民主、和谐、宽松的课堂气氛，学习、领会先进的教育理念，充分发挥自身优势，取长补短，努力形成自己的教学风格。
2. 充分利用课堂时间，尽量减少无关紧要的话，提高效率。
3. 教学时，多给学生讨论的时间，增进学生之间的交流，使学生相互启迪，活跃思维，活跃课堂气氛，增大信息量。
4. 在课文教学中，切实做好“读写结合”。
5. 改进习作教学，尝试在较短的时间内完成习作，在课堂上即时反馈、修改。
6. 注重说话练习创造多种机会使学生得到充分的锻炼。

部编版语文六年级教学计划篇十一

本册教科书分六个单元，共有30篇课文，其中精读课文18篇，略读课文12篇。每个单元包括导语、课文和语文百花园三个部分。课文有3篇精读课文和2篇略读课文。其中精读课文后面有识字要求，包括要求认识的字和和要求学会的字，还有课后练习题和词语采集；略读课文后面，还安排有“学习链接”“阅读链接”或“指南针”。教科书要求认识的字排在精读课文和略读课文后面的横条里，要求会写的字排在精读课文后面的方格里；语文百花园由三、四个栏目组成。

二、教材的特点

- 1、注意激发学习的兴趣，促进学生自主学习能力的培养。
 - (1) 在单元前安排了激发学习兴趣和单元导语和情境图。

(2) 选文新，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

2、注重学生各种语文能力的培养。

(1) 重视学生学习方法和学习习惯的培养。

(2) 采用多种形式引导学生积累语言。

(3) 密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的小练笔。

(4) 听说读写各项内容整合编排，注重各种能力整体推进。

3、重视文化的熏陶，注意民族性和现代性的统一。

4、改进“语文百花园”练习形式，丰富练习内容。

三、教材重点

1、在读写的过程中进行巩固和运用所学的汉字。

2、重视朗读和默读。正确、流利、有感情地课文是阅读教学的重要任务，训练学生加快默读的速度。

3、加强词句训练，积累语言。

4、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

5、理解课文内容、体会感情，领会作者表情达意和写作方法。要求学生把知识向课外扩展延伸。

6、围绕话题进行交流讨论，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，培养良好的语言习惯。写自己看到的、听到的、想到的作文，做到语句通顺连贯，有中心。

四、教材难点

- 1、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 2、理解课文内容、体会感情，领会作者表情达意和写作方法。要求学生把知识向课外扩展延伸。
- 3、围绕话题进行交流讨论，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，培养良好的语言习惯。写自己看到的、听到的、想到的作文，做到语句通顺连贯，有中心。

部编版语文六年级教学计划篇十二

知识目标：

- 1、认识139个生字，会写164个生字，会使用字典有一定的独立识字能力。
- 2、能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。
- 3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵要求背诵的课文、段落。
- 4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大概
- 5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

部编版语文六年级教学计划篇十三

学生总人数：32人，男：12，女：20。

优等生人数：10人，学习困难生数：9人，中等生人数：13人。

共性：

本班学生学习语文的兴趣较浓，有较强的积极性。能按时完

成老师布置的各项任务，有较强的竞争意识，语文成绩普遍较好，特别是书写习惯令人满意。但刻苦学习精神普遍欠缺。

个性：

语文成绩拔尖，书写工整的多半属女生，男生要少些。学生们课堂表现积极，能主动举手，大胆发言。学生们有较强的竞争意识，尖子生拔尖，成绩稳定，但也有近10人基础欠，成绩赶不上去，两面三刀级分化较为严重。

知识：

技能：

通过本学期的学习，让学生既要养成良好的课外阅读习惯，又要让他们能将学过的知识会在口头、书面表达中运用。

情感：

在语言文字训练中，让学生们受到热爱祖国，热爱社会、孝敬父母、关爱他人、乐于助人及爱科学，勇于实践和创新，爱学习，树立远大理想。

主要任务：

教学要求：

通过学习，要让学生受到一定的思想教育，并能利用汉语拼音识字，能联系上下文，结合实际等理解词语及课文内容，体会思想感情，能将学过的知识在口头，书面表达中运用，且养成勤于观察思考，乐于动笔的习惯以及自主学习习惯。

重点：

1、能利用汉语拼音识字

2、能联系上下文，结合实际理解词语及课文内容，体会思想感情

3、能将学过的知识在口头、书面表达中运用，并养成勤观察、思考、乐于动笔。

难点：

4、将学习过的知识在书面表达中运用

5、联系上下文理解词语及含义深刻的句子

考点：

字、词、句及重点课文的阅读，课外阅读，作文练习。

1、准确把握教学目标，因材施教

2、加强语言训练力度（多积累、多练习）努力让学生参与到训练中去。

3、成立学习小组，培养竞争意识，形成良好的学习风气。

4、教师多深入，多督促，严格要求，讲求实效。

5、搞好各单元复习，测试以及总结工作。

6、继续做好培优辅差工作，大力提高中等生。

部编版语文六年级教学计划篇十四

六（1）班共有学生58人，其中男生30人，女生28人。大部分学生的基础知识较扎实，有较好的学习习惯，有明确的学习目的和端正的学习态度。但学习方法欠灵活，阅读及写作能力有待提高，自觉自控能力差。针对这些情况，本学期要加

强学生对学习语文的兴趣、学习方法的培养，努力提高学生语文素质水平。

六（2）班这学期一共有学生57人，其中男生31人，女生26人。绝大多数学生对语文这门学科感兴趣。上课能专心听讲，积极主动思考，大胆举手发言；按时完成作业，字迹比较工整，学习成绩较好；部分学生有一定的自学能力，阅读面较广，并有一定的写作能力。但也有一小部分学生知识基础不扎实，缺乏自觉、勤奋好学的精神，他们贪玩，上课不专心，作业马虎，学习成绩不理想，本学期针对问题存在，加以注意，全面提高学生的语文能力。

六（3）班共有学生57人，其中男生30人，女生27人。大部分学生对语文较感兴趣，掌握了一定的学习方法，有良好的学习习惯；上课时，能专心听讲，大胆举手发言，有自己独特的见解。课后，能按时完成老师布置的作业，字体较工整。上进心较强，渴望学到知识，有较强的纪律性。有一部分学生已有一定的自学能力，知识较丰富，并有一定的写话能力，有很大的潜力。但也有一小部分学生上课不专心，不自觉学习，不能完成老师布置的作业。他们贪玩，作业马虎，学习成绩不理想。针对学生中存在的实际问题，本学期要加强对后进生的辅导帮教，全面提高学生的语文能力。

六（4）这学期共有学生58人，其中男27生人，女生31人，这些学生大多数有明确的学习目的，端正的学习态度，良好的学习习惯。上课能专心听讲，积极主动思考，大胆举手发言，回答问题声音响亮；按时完成作业，字迹比较工整，学习成绩较好；上进心较强，渴望学到知识。学习风气较好，有较强的纪律性。有一部分学生已有一定的自学能力，有一部分学生的阅读面较广，知识较丰富，并有一定的写作能力。但也有小部分学生学习基础不牢固，缺乏自觉、勤奋好学的精神；也有个别学生贪玩，上课不专心，作业马虎，学习成绩不理想。

部编版语文六年级教学计划篇十五

为了在新学期中，自我的教学工作能有计划、有步骤、有目标地实施，为了教育教学工作能有一个新起点、新气象、新突破，取得新成效，特制定本学期教学工作计划如下：

一、学生情景分析

从三个班语文学习情景和上期语文成绩来看，学生的语文基础知识日渐扎实，但少

课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达本事弱，不太善于表达自我的思想；异常是学生的独立阅读本事及写作本事差，作文篇幅短，资料空，读起来干瘪无味。

本学期是小学的最终一学期，我们将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，扎实学生的语文基本知识，提高学生的语文本事。为了能更好地完成本期教育教学工作，特制定以下计划。

二、教材分析

教材继续按专题组织单元，共六组，依次是：民风民俗、外国名篇名著、人间真情、体会人物品质、科学精神、难忘小学生活。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题包括“活动提议”和“阅读材料”两大部分。

其中，第三单元安排了习作例文，所以没安排语文园地。第六单元是综合性学习单元，也未安排语文园地。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“阅读链接”。全册安排“阅读链接”四次，未安排“资

料袋”。“口语交际和习作”依然作为一个独立的栏目。整册共安排口语交际三次，分别是同读一本书、即兴发言、辩论。

全册6个单元便安排了5次习作，除第六单元外，其他每个单元都安排了一次习作，另外还安排了两次小练笔。一次是学习了《腊八粥》一课后，让学生照样貌写一种最喜欢的食物；第二次是在学习了《真理诞生于一百个问号之后》以后，让学生仿照课文的写法，用几个具体事例说明一个观点。全册共安排“语文园地”四次，“交流平台”“词句段运用”“日积月累”是固定栏目，另有“书写提示”“欢乐读书吧”穿插安排，其中，“书写提示”在第一、五单元各安排了一次。在第二单元语文园地后安排了一次“欢乐读书吧”，主要向学生推荐世界名著。另外，与本套的其他各册教材不一样，古诗词并没有根据资料安排在相应的专题中，而是在六个单元之后，集中安排了一组“古诗词背诵”。

这10首脍炙人口的古诗词中没有太多生字，意思也不艰深，适合小学生读读背背。这样的编排也体现了向初中教材过渡的编写意图，在初中教材中，古诗词背诵也是作为一个独立的部分安排在教材后部的。

三、学期教学目标：

课堂教学是教学改革中重要的也是最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不一样课题进行不一样的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中进取主动地参与。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

本册课文共有六个单元，全册包括“导读”“课文”“读写

例话”“积累运用”（读读背背、阅读、口语交际、习作、实践活动）等资料，书后还附有10篇古诗词诵读资料。本册要求学会120个字，每课要求学会的字，排在方格里。

1、知识方面

（1）借助汉语拼音识字，会写120个，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

（2）背诵指定的课文和自我喜欢的文段。

（4）学习浏览，能初步了解查找资料，运用资料的方法，根据需要搜集相关的信息，并按必须标准分类。

（5）学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有必须的速度。

（6）学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自我的事。（7）在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；
体会关键词句在表情达意方面的作用；
环境描述和心理描述；
读课文时能联系实际，深入思考；
理解含义深刻的句子；
继续学习用较快的速度读课文。

（8）学习修改自我的习作。

2、技能方面

（1）会使用字典、词典进行识字，有必须独立识字的本事。

（2）能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有必须的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3) 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(4) 学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。

(5) 能联系上下文和自我的积累，体会课文中含义深刻的句子；

体会关键词句在表情达意方面的作用。

(6) 在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

(7) 会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。

(8) 乐于参加讨论，敢于发表自我的意见，提出自我的看法，作出自我的确定。

(9) 能写简单的记事作文、作品梗概、想象作文、读后感等习作资料具体，感情真实。能修改自我的习作，书写规范、整洁。

四、教材重点难点

1、语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。

2、针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活动，供给写作的素材。

3、注重课内知识向课外的延伸，力争使课内外的知识有机地结合起来。五、主要教学措施1、加强训练，方法多样，培养学生的好习惯。

2、持之以恒，不断地加强积累。

3、注重实践，培养本事。

4、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解本事。

5、充分发挥学生的进取性和主动性，让学生经过自学理解课文资料，并在自学实践中逐步提高语文素养。

部编版语文六年级教学计划篇十六

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践本事，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

二、学生情景分析

本班共有学生18人，其中男生5人。学生多为外地生，来源广，素质不一，基础参差不齐。总体上看，学生上学期期末成绩有所上升。由于处在小学阶段的末期，面临升学压力，教师需要引导学生以一个进取端正的心态来应对。

三、教材分析

1、资料和编排：教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，供给了10首供学生读背的古诗词。在教材的最终，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动提议”和“阅读材料”两大部分。

2、教材的主要特点：

- （一）全面、准确地落实语文教学目标；
- （二）加强整合，使教材成为互相联系的整体；
- （三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式；
- （四）“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求；
- （五）综合性学习培养学生的语文综合运用本事；
- （六）加强语文学习与生活实际的联系。

3、新课标的要求：教学改革中要求重视课堂教学环节，要求教师在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加大力度，认真做好培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，对不一样课题进行不一样的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，围绕趣学、乐学、学会、会学创设学生全身心参与。让学生在参与中生动活泼地发展，在发展中进取主动地参与。总之，教学是一门艺术，奉行“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

四、教学目标

- 1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱.....、热爱社会主义的教育；
受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；
培养热爱科学、勇于实践和创新的无私奉献等思想品德教育；
培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的职责感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。
- 2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的本事。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要资料，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的资料想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要资料。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自我的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，资料具体，感情真实，有必须条理。能写书信和其他常见应用文。练习从资料、词句、标点等方面修改自我的习作。

五、教学重难点

1、重点：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于自我的事。在阅读中学习一些读写方法：展开联想和想象进行表达的方法；
体会关键词句在表情达意方面的作用；
环境描述和心理描述；
读课文时能联系实际，深入思考；
理解含义深刻的句子；

继续学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。

2、难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，初步掌握阅读方法，了解诗歌的语言特点。在综合性学习活动中，经过了解自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结自我的小学生生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

六、教学措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、本事之间以及知识、本事、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维本事的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的本事，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文本事。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、读写结合，以读促写。重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

6、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

- 7、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 8、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮忙中下生提高学习兴趣和成绩。
- 9、每堂课根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。
- 10、采取一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的本事，提高学生的语文品位，培养高素质的一代新人。
- 11、做好月月清工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。
- 12、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

部编版语文六年级教学计划篇十七

培养学生热爱祖国语言的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累、培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力，阅读能力、写作能力、口语交际能力。重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美、劳等诸方面的全面和谐发展。

地学习语文，从而提高课堂效率。探究教法学法，根据教学目的、学生的实际情况选择教法在探究教法的同时，也要重视学法指导在指导学生时，一定要根据学生实际因材施教，灵活、客观地进行。

- 2、“讲”创设宽松的学习氛围。运用语言、课件、音乐等各

种手段创设一个宽松的学习氛围，激发学生的学习热情，使学生以一种自由、放松的心态投入学习中。然后再通过一系列的问题，把学生逐步引入课文深处，让他们不知不觉中进入深层次的学习之中。让他们在宽松、和谐的氛围中探索知识，把精力集中到所要研究的问题中来，为实现高效课堂提供一个良好的学习环境。将小组学习落实到位。在设计的问题要有明确的目的性，紧扣教学目标，能够激起思考。问题要大小得当，多少适量，难易适合不同层次学生的实际能力。设问要有一定的艺术与技巧，杜绝形式主义的问答，学生答问与老师的答案不一致时，教师不善于变通引导，而是仍旧反复问，让学生再答，直追到与自己的标准答案一致为止。设问要尽量使全体学生都积极参与思考，使更多的学生有被问到的机会，并激励学生自己提出问题，对答案置疑辨析。

内容，坚持“少而精”的原则，发挥学生的主动性和积极性，提高作业训练的效果。我在批作业时，采用激励的方法，对于学生完成很不错的作业，在本子上画一些小标志，贴一些小标志，并在题尾写上优、良、有进步和激励性话语。

4、“辅”使优生在知识接受方面“吃得饱”。为本科各级比赛培养“尖子”进步学科成绩的优秀率，培养学生学科的自学能力和爱好，从而可以直接主动参加各种学科活动。了解后进生形成的原因，对后进生一视同仁，平等对待，课内、外活动中，教师应多鼓励后进生，多留些浅显的问题给他们，让他们在心底产生一个信念——“我相信自己的语文成绩一定会提高。”注意教学方法，多给后生一些机会，培养语文学习兴趣。还可开展“一帮一”活动，一个优等生带动一个后进生，结成一对一组合。通过集体的力量，“后进生”进步较快，从而大面积提高语文教学质量。经常与教师保持联系，互通情况，积极与教师配合，共同做好后进生转化工作。

矢地进行评析，指出其努力的方向。要按照《课程标准》的要求制定科学的命题标准，对学生进行听、说、读、写的全面检测，增加试卷的信度和效度，为学生的学习提供正确导

向。

6、“研”多看是提高教师教研能力的主要方法之一，只有通过不断的学习才不会被飞速发展的社会所淘汰，终身教育的目的就是为我提供学习的机会。多看一些与本学科相关的学刊，通过多学科新理论，新技术的移植转换成本学科的新成果。多看本学科有关的专著，教材，因为这些教材和专著具有指导作用。多与优秀的中高级教师、学者交谈有利于自身的提高，他们的经验丰富，科研造诣较深，善于把握方向，能全面地看问题。通过听、看、谈，不断积累知识，储存信息，通过一事一议，运用联想，假想，反思，质疑，发现问题。并以此展开思路，进行分析、归纳、综合。把我们看过、听过、谈过、想过的事情用脑子记下来，还要养成记笔记的习惯，不论参加什么样的会议，都要认真记笔记，要把平时看到、听到，认为较好的一些想法分门别类地记到笔记本上，以便随时查阅，防止遗忘，对近期已确定的课题，要注意收集资料。

1、用教育理论来武装自己。认真学习有效教学要求，并做好学习笔记。使理论与课堂教学紧密联系起来。提高自身的业务素质。

2、老师之间互助合作以便提高自己的教学。

3、尝试课堂教学改革创新。加强基本功训练，加强三笔字的训练。

4、加强计算机学习。能制作课件，能在实践课、评优课上使用多媒体进行教学。

5、参加教科研活动。充分利用好集中学习的时间，认真学习理论和实践观摩。并及时做好学习笔记。