

# 假如给我三天光明读书感悟(实用19篇)

公益项目的成功离不开社会各界的关注和支持。写公益总结时，可以参考其他优秀的公益项目总结，吸取经验和借鉴他人的成功经验。接下来是一些公益活动总结范文，希望能够给大家提供一些写作方向和思路。

## 假如给我三天光明读书感悟篇一

读一本好书就是与一个伟大的心灵交谈，就是一种提高生命价值的享受。

读《假如给我三天光明》就是一种巨大的享受。

海伦·凯勒是一个生活在盲、哑世界的人。她在19个月大时因为一次猩红热而引致失明及失聪。后来籍着她的导师安妮·沙利文的努力，使她学会说话，并开始和其他人沟通。竟然毕业于哈佛大学。

海伦·凯勒这样一个残疾人，竟然创造出如此多奇迹。她向我们展示出残疾人的尊严和伟大。然而，许多人突然间生活在一个无光、无声的世界里，就会自暴自弃，自甘堕落。但是海伦·凯勒却给我们看到残疾人与众不同的一面。

海伦·凯勒曾经说过：要是人们把活着的每一天都看作是生命的最后一天，那该有多好啊！这就更能显出生命的价值。

是啊，如果我们认为岁月还相当漫长，那么我们的每一天就不会过得那样有意义、有朝气，那样充满热情。

我们要学会珍惜，不要往往只会珍惜不属于你的东西，也要更加珍惜自己目前所拥有的。

我们要学海伦·凯勒那样，遇到困难要不低头，勇敢挑战，

要坚持不懈，才能够活得更精彩。

## 假如给我三天光明读书感悟篇二

在我11岁那年冬天，我生了一场大病，住进了医院，在痛苦煎熬的日子里，妈妈的一位同学送给我一本书，是海伦·凯勒写的自传《假如给我三天光明》。这本书陪伴我度过了一个温暖的冬天。它是我读过的书中最喜欢的一本书，这本书我重复读了五六遍，还是看不厌，我之所以读那么多遍，是因为这里面的故事让我难以忘怀。

书中的主要内容是讲：在20世纪，一个叫海伦·凯勒的女孩一生非常不幸，只拥有19个月的光明和声音。她不幸地拥有了盲、聋、哑三种生理缺陷，但她所创造的成就令世人震惊。

因为她无法与人沟通交流，使她恐惧而造成了孤僻的性格，再加上父母宠她，她就变得更加任性了，只要谁做了她不满意的事，她就又哭又闹，直到她遇到一位善良、耐心而又坚韧的莎莉文老师，将海伦从一个刁蛮、任性、没耐心的女孩培养成一个乖巧、懂事、细心的孩子。刚开始海伦十分调皮，不听父母老师的话，莎莉文老师并没有像她父母那么宠她，海伦不但不配合，反而反抗，莎莉文老师还跟海伦大打出手。终于海伦受到了老师的感染，从此师生二人共同合作，海伦慢慢地变得好学，不停地追问老师一些问题，她的努力感动了上帝，她长大后毕业于哈佛大学；她还打破了心理的束缚，与很多伟大的人物愉快地交流；她克服了自己生活上的困难，同老师四处奔波，用尽全力，建立起一家家慈善机构，还写了许多著名书籍，被评为“十大英雄偶像”之一。

她有两句名言我很欣赏，第一句是：“忘我就是快乐，因而我要把别人眼睛所看见的光明，当做我的太阳，别人所听见的音乐当做我的乐曲；别人嘴角的微笑当做我的快乐”。还有一句是：“我的身体虽然不自由，但我的心是自由。”这两句名言让我不得不佩服她那不屈不挠的精神。

他对光明充满了渴望，她曾说：“如果上苍给我三天的光明，我一定充分利用，第一天，我要领略人间的善良；第二天，我要看世界，看人类进步的奇观；第三天，我要体验城市的繁华。

读了这本书后，我知道了世上没有克服不了的困难，关键是看你有没有这样的毅力，去面对，去挑战。你看，海伦生活在“无声、无语、无光”的另一个世界里，她却如此坚强，自己是一个残疾人，却毕业于美国哈佛大学，还给其他残疾人送去温暖。马克·吐温是这样赞扬她的：“十九世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个是海伦·凯勒”。是呀！她的确是一个奇人。通过这本书的阅读，我想我也要像她一样坚强面对学习，生活的重重困难，一个残疾的女孩，都这样真爱生命，热爱世界，我们这些比她健康的人更应该珍惜每一天的时光，为这个美丽的世界做出应有的贡献。这本书还有许多精彩的故事，你有兴趣的话，就赶快看看吧！相信你一定会有不少收获。

## 假如给我三天光明读书感悟篇三

“假如给我三天光明”谁会说这样的话呢？肯定是个盲人！恩，猜得对！她虽然是又盲又哑，但是她也有过十九个月的光明，还值得提得是她在众人的辅导下竟学会说话，考上剑桥，然后又考上哈佛大学并成功毕业！她就是著名的作家海伦·凯勒。

那么是谁把她推了上去呢？其中最大的功臣就是安妮·莎莉文老师。小海伦在她的辅导下渐渐改掉了“小暴君”的习惯。慢慢地从会说话到周游各地去演讲，莎莉文老师都功不可没，即使是生病也不例外，直到去世。

那么莎莉文老师为什么要这么用力去辅导海伦呢？这就得讲讲她的身世：安妮·莎莉文出生在一个并不富裕的家庭，可

又不幸患上了沙眼以致失明，幸好她被来救济院的队伍送到了柏金斯盲校，在学习期间动过几次手术，成了半盲人，毕业后找不到工作，经校长的推荐去辅导海伦。之后由于用眼过度视力下降的更多了。如果在盲校多一些海伦和莎莉文老师这样的人那么盲聋哑人也就可以和正常人交谈了！

我不得不佩服她们意志坚强，要不海伦怎么能在众人面前说话呢？

这是一本自传体小说，它记录了一个聋哑人凭借自己的努力，改变了自己苦难命运的经历。在无光、无声、无语的孤独世界里，她的`坚强与自信让自己的人生丰富多彩。而就是作者，海伦·凯勒。

现在的人们，大都没学会坚强，每当遇到困难，他们要不退缩，要不在那哭泣。可她，当世界变得无光、无声、无助时，一次又一次克服了软弱，选择了坚强。

现在的人们，大都没学会努力，每当面对生活的困境，人们往往是坐在那儿等待奇迹。面对生活中的种种考验，她已超出常人的坚强毅力，用生命的全部力量创造了奇迹！

现在的人们大都没学还没学会拥抱世界，往往自私自利，绝不让任何人拥有他的一分一厘。而她，自己生活在茫茫黑暗世界中，却把目光投向需要帮助的他人，把爱之光芒撒满世界。

所以，我们应该学会坚强面对，学会接受挑战，学会拥抱世界。

老师向我们推荐一本书——《假如给我三天光明》，我一拿到这书就如饥似渴地看起来。

海伦·凯勒有一位家教老师，她就是莎利文小姐。在莎利文

小姐的教育和帮助下，海伦·凯勒克服了沟通的障碍。1900年秋，海伦·凯勒顺利进入了美国哈佛大学的拉德克里夫学院学习，1904年以优异的成绩荣誉毕业，成为世界上第一个完成高等教育的盲聋人。她还是一个大作家，《我的生活》、《走出黑暗》、《老师》就是她写的。

## 假如给我三天光明读书感悟篇四

《假如给我三天光明》中囊括了海伦的《我的生活》、《走出黑暗》、《老师》三本书及散文《假如给我三天光明》。其中讲述了海伦幼年时的奇妙经历，求学时的困难坎坷，以及迈向成功的不容易……通过那些我未经历过，也许这辈子也不会经历的事件中，我看到了海伦凯勒的乐观向上，她的知难而进，她的坚强自信。

我同样敬重那些帮助海伦凯勒的人们：莎莉文小姐、梅西先生、贝尔博士、怀特先生……他们同样是伟大无私的人。

## 假如给我三天光明读书感悟篇五

“假如给我三天光明，我会好好利用这三天，把我能做的都做了，看看这个丰富多彩的世界，用心记住给我爱与关怀的人的模样”。

——题记

她是一个盲聋哑作家，从小就失去了本该拥有的一切，灾难不断降临到她的身上，可是她没有退缩，始终勇敢的往前走。对于一个盲聋哑人，她生活的艰难我们正常人是难以体会的，可是她却成了19世纪与拿破仑齐名的伟人，这真是一个奇迹。

她就是海伦凯勒。

起初拿起它时我是怀着好奇的心态，但读着读着，我发现我已经爱不释手了。

它好比是人生道路上的利刀把我学习道路上的困难斩除；它好比是指路明灯，总让我在迷茫时看到期望；它好比是我的良师益友，指导我学习陪伴我前进。

在书里我懂得了坚持不懈，我学会了与困难斗争，我更学会了珍惜我所拥有的一切。

读了《假如给我三天光明》我获益匪浅，这是我爱的书籍期望大家和我一齐分享也能获益多多。

## 假如给我三天光明读书感悟篇六

《假如给我三天光明》这本书的作者是美国的海伦·凯勒，书中记述了她从小到大发生过的一切事情。

小时候的海伦·凯勒是一个聪明的小女孩，出生6个月就会说一些简单的话，1岁时就会走路了。她比其他的孩子都聪明，也好学。但是好景不长，海伦·凯勒的聪明和好学慢慢地离她“远去”了。在一个生机勃勃、桃红柳绿的春天，一次可怕的高烧带走了她的听力和视力，同时她也失去了语言能力。6岁时，海伦·凯勒的坏脾气日益见长：只要别人听不懂她的意思，或者让她不高兴的话，就要大发雷霆。生气“燃烧”着海伦·凯勒，所以谁都不敢接触她，动不动就要发疯似的踢、闹、砸，直到筋疲力尽。亲人们总是听从她的，任由事情是对是错，一切都听她的。好像海伦·凯勒是一个毫无用处、可怜的孩子。

但是当安妮·莎莉文老师来到她的身边，改变了她的一生。莎莉文老师先纠正她的坏脾气，教海伦·凯勒基本的文明和礼貌，在教她、语言和表达。在莎莉文老师的帮助下，海伦·凯勒学会了盲文拼写。莎莉文老师把一个物品放在她的左手

上，再在她的右手上一遍又一遍的“写”这个物品的名字。刚开始，海伦·凯勒只是认为这是个“手指游戏”，所以就高高兴兴地玩。过了好几个星期，她才知道拼写是一个庄严而神圣的任务。每一天，莎莉文老师和海伦·凯勒都反复的学习、练习、复习、拼写单词。

有一回，她记不起来一个单词是怎么写的，就用手使劲地打自己的头，可是莎莉文老师把她的手拿了下来，一遍又一遍的在海伦·凯勒的手“写”这个单词。虽然她总是为难、作弄、暗算莎莉文老师，但是莎莉文老师都坚持不懈地为她无私地付出，辅助她在哈佛大学里面学习，带她四处旅游、拜访名人、演讲。

海伦·凯勒是一个生活在一切都是黑暗的地方，可却能给人们带来光明。她度过了88年春夏秋冬，却曾度过了艰难的87年没有声音、阳光、语言的人。正是这位不堪一击的残疾人，以她惊人的毅力，毕业于所有健康人都梦想着考上美国的哈佛大学，并且用她的力量，建造了一家慈善机构，帮助全天下的残疾人。她不仅用行动做到了平常人没有的勇气，还把自己所亲生经历过的事情下来。

我从海伦·凯勒身上明白了：不论在什么时候，爱和勇气都是我们所需要的。身体上的残疾是不可怕的，可怕的是心灵的“残疾”。我们一定要学会勇敢的面对任何困难、挑战，这样，就能成为一个真正的强者！

## 假如给我三天光明读书感悟篇七

《假如给我三天光明》这本书是海伦·凯勒小姐的自传。

海伦·凯勒是一个盲聋哑人，我本来以为盲聋哑人不会创造什么奇迹，更不会完成学业，直到我看完了《假如给我三天光明》这本书，我才知道，原来，只要你有一颗不屈不挠的

心，残疾人也可以和正常人一样，甚至可以像海伦那样创造奇迹！

这本书还让我知道了原来我们眼前这片光明、耳边这些声音都是那么的可贵！对我们来说或许这些光和声都不值一提，可它们对那些盲人、聋人却像剧毒解药般的珍贵，所以我决定：珍惜光明和声响。

马克·吐温先生曾经说——十九世纪有两个奇人，一个是拿破仑，一个是海伦·凯勒。

她——海伦·凯勒，一个生活在黑暗中，却又给人类带来光明的女性，在黑暗中寻找光明，给这个无望的世界带来希望。

一个度过了生命的88个春秋，却熬过了87年无光、无声、无语的孤绝岁月的弱女子，竟然毕业于哈佛大学德克利夫学院，并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家慈善机构，为残疾人造福。

创造这一奇迹，全靠海伦坚定的信念！

《假如给我三天光明》告诉了我们：有一颗不屈不挠的心和一个坚定的信念，就能创造奇迹！

## 假如给我三天光明读书感悟篇八

开学后不久，我们八个班开始交换寒假里看的书，我们班换到的书是《假如给我三天光明》。这本书的作者是美国著名作家海伦·凯勒，换到这本书我很高兴，它不仅给了我很大的感触，还给了我许多知识。

海伦·凯勒在她三岁的时候生过一场病，病魔夺走了她的听力和视力，她成了聋盲人，看不见也听不到，她是多么渴望给她最后三天光明，让她度过三天流连忘返的时光，生病之



前她会说一个水字，但现在只是啊啊啊的叫她的母亲教她做手语，用手语交流。

她变的性格暴躁孤独，当她七岁的时候遇到了改变她生命的老师莎莉文。在老师耐心的指导下，她觉得知识是那么地神奇，她开始如饥似渴的去学习，但这对她来说是多么的不容易，但在她永不放弃，坚忍不拔的毅力下，终以优等的成绩完成了哈弗大学四年的学习，成为历史上第一位聋盲人的文学学士。

海伦·凯勒渴望的三天，对于我们健康人来说，只是一眨眼的功夫。但这三天，对于海伦来说却像一个世纪一样。

她做为一个聋盲人，她都能完成大学四年的学习，我们更要学习他的这种毅力，和她不向困难屈服的决心。

所以我们要珍惜身体，珍惜自己所拥有的一切，让自己活得更精彩！

## 假如给我三天光明读书感悟篇九

读完这本书，我竟会不禁怀疑，这书是否出自一名正常人之手？因为，她那生动的描述，是那么细腻；那么富有生机。她那对世界的感知，不禁使我们忘记她是一个盲、哑、聋的女性。

《假如给我三天光明》的资料，时常使我心头温暖，不同于其它的名著，读起来使人黯然泪下。虽然当我们读到，她只拥有了十九个月的光明与声音，就猩红热夺去了视力、听力时为她感到同情，但是，当再看到她遇上了许多好心人时，不禁在心底为她祝福。这也足以告诉我们，这个世界是充满了爱的。

全书从海伦得病而失去听力、视力后，被沙利文老师逐渐从

黑暗带到了光明，从无知走向了成熟开始，将海伦一生的经历展现给了大家。

读完这本书，海伦那坚强、乐观的形象，依然能在我眼前清晰显现。在她书中描述的一切，我觉得这对于一个残疾人几乎不可能。可她却证明给了我们看。也不难想象这背后有多么的艰辛，如：沙利文老师为了让小海伦了解水，只有把她带到水龙头旁，让她用那稚嫩的手去感受。在冰冻三尺的严冬里，这样反复的训练，怎能不让人心痛？也就是从小的锻练，使海伦拥有了一颗坚强的心，也让她收获了哈佛的通知书。

海伦的一生也证明了我们课本中的一个道理：海伦之所以成功，是因为她珍爱生命，肯定生命的价值，不因为生来的残缺而碌碌终生，反而成了她生活动力，让这有限的生命焕发光彩，并不断延伸这生命的价值。就如一位先哲所说：“生命中可能会括风下雨，但我们能够在心中拥有自己的一缕阳光”。

在本书中的结尾中，作者也向人们发出了她心中的渴望，不，就应是许多人的心愿。那就是——假如给我三天光明！残疾人渴望光明，那我们呢？我们拥有更多上天的照顾。但可悲的是，我们却没将生命发挥极致。这无疑是个极大的讽刺。所以把握这天，从这天开始，延伸我们生命的价值，既使头发渐白，我们的心也要依旧有活力，人活着，不就更应只追求生命的长度，而更应追求生命的光彩！

## 假如给我三天光明读书感悟篇十

马克·吐温曾经说过：“十九世纪有两奇人，一个是拿破伦，一个就是海伦·凯勒。”我自从读了《假如给我三天光明》以后，体会到海伦·凯勒的生活困境和不屈不挠的精神。

海伦·凯勒是20世纪轰动世界的伟大人物之一，她之所以伟大，不仅因为她获得了超出于世人的成就，更在于她挑战了

生命的极限，最大程度的实现了自己的人生价值。海伦·凯勒是一位盲聋之人，但她克服了语言障碍，学会了说话；她用11年的时间完成了大学前的学业，顺利考入了哈佛大学；她克服自己生活上的困难，为残疾人的前途和幸福四处奔波。

虽然海伦·凯勒只拥有19个月的光明，但她从未放弃过，一直努力努力……她是多么对知识渴望；多么不屈不挠... 她像干燥的海绵吮吸着知识的甘霖，她像笼子的小鸟重获自由。

幼小的生命变得那么残忍，她开始变得粗暴、无礼。就在这时，莎莉文老师走进了她的生活，走进了她的心灵，教他读书、识字。变得和正常人一样。

假如真的能有三天光明，海伦·凯勒第一个最想见到的是莎莉文老师。

假如真的能有三天光明，海伦·凯勒要仔细看看自己的房间。

假如真的能有三天光明，海伦·凯勒想要目睹哈姆雷特的风采，想要看看繁华的纽约。

这三天光明任何细节都不要错过。

.....

在这个身残志强的弱女子身上，我们能体会到一个盲聋人的一生。她告诉我们：“生命能创造奇迹！”

## 假如给我三天光明读书感悟篇十一

俗话说“书犹药也，善读之可以医愚”，这个寒假我就读了一本让我明白很多道理的名著。大家一定知道著名的女作家“海伦·凯勒”吧！在这个假期中，我读了她最著名的一本书《假如给我三天光明》。

当我读完这本书后，我特别惊讶，没想到一个盲人竟能用那么美的语言讲述自己的人生故事。这本书里的每一篇故事都那么生动感人——海伦从小因一场发烧失去了视力和听力，但她没有气馁，这个又聋又盲的女孩跟着沙利文小姐一起去学习各种国家的语言，凭着自己坚强的意志和不懈的努力，从顶级的哈佛大学拉德克里夫学院毕业。

我很喜欢海伦的勇气和信心，她大胆地面对世界，从不因为自己残疾而感到自卑，这也是因为她的心里素质很好；海伦很坚强，她努力地学习，从不喊一声怨言；海伦很感激帮助过她的人，她为他们每人写了一封信，每一封信都很谦虚，海伦很懂得感恩别人。这个女孩的人生深深地打动了我，她坚强、勇敢、自信，我真的希望海伦想光明三天的愿望能实现。

通过这本书，我明白了几个道理：我们要始终保持良好的心态，不管遇到什么困难，都要笑着去面对，这样才能让自己变得越来越乐观。我们要坚强不屈，做什么事都要坚持到底，这样才能踏踏实实地做好每件事。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十二

这里，我要向大家推荐的正是海伦·凯勒的《假如给我三天光明》。

面对命运的捉弄，海伦凯勒没有气馁，她以乐观的态度面对每一天，以惊人的毅力撼动世界。她毕业于世界顶尖的哈佛学院，她被美国《时代周刊》，评选为“二十世纪美国十大英雄偶像之一”。

珍惜你现在拥有的一切吧！不要等到真正失去后再来后悔。时间不等人，岁月不饶人。时间，一列无法返程的列车；人生，一场无法排练的演出；岁月，一部无法重来的史书。

如果你遇到挫折，无法承受，无法正确面对；如果你虚度光阴，无法自拔，无法正视时间之重。《假如给我三天光明》你的最佳选择！

马克·吐温曾经说过：“十九世纪有两个奇人，一个是拿破仑，另一个就是海伦·凯勒。拿破仑试图用武力征服世界，他败了；海伦·凯勒试图用笔征服世界，她成功了。”

海伦·凯勒是一个命运坎坷的人，在她度过的88年春秋中，用87年是无光无声的。盲聋哑集于一身，她无疑是千万不幸者中，最可悲的一个。书中，她叙述了自己幼年的经历，小小的她终日在黑暗的深渊中徘徊。明明生活在现实的世界中，却又感觉一切是那么的虚假，她看不到，听不到，说不出，她就像与世隔绝了一般。小小的心灵难以承受如此的不幸。她曾一度认为与其如此，亦不如死了算了。直到莎莉文老师的到来，她才发现她错了。天使般的莎莉文老师，为小海伦带来了生的希望。她就像沙漠中的绿洲，寒冬中的温暖，黑暗中的曙光。为小海伦指引着人生的方向。海伦凯勒说过：“没有当年的莎莉文老师，就没有今天的我。”

光明，对于我们来说唾手可得，可是对于海伦凯勒来说，这却难以实现。她仅期望着三天的光明。第一天，看看她爱和爱她的人；第二天，看看自己生活过的世界；第三天，看看这平凡的生活。这是多么简单的愿望。可是对于海伦·凯勒，这却已是奢求。

“一万年太久，只争朝夕。”未来，如何，无从得知；过去，怎样，无法改变。珍惜时间，抓住今天。人生路漫漫，今天仅一个。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十三

活了十九年，怎么说了我承认自己肚子里的墨水的确是少的可怜。小学的时候，学校有一个小的图书馆，那时我还是经

常去那里借书看，但那里的书很少，也就差不多一两百多本吧。而且大多数是故事书，所以我看的就是那么几个故事而已。差不多是一个星期再还，我差不多回家一下午就可以看一半以上，但也就看一个梗概，大概知道一个故事的大概内容，但是记得不是很清晰。现在说起一个故事我都还不知道我以前看过的。不过自从小学的作业多了以后我就再也没有接过书了，小学就这样过去了。

在板桥读初中的时候虽然学校有图书馆，但是我一次都没取过钱，我们借书都是团委书记在图书馆借五十几本，在我们在他那里借来看，但是对于我们里团委书记坐的远的人来说根本就借不来好看的书。所以我都会找同学借书看，但那时同学有什么书看我就看什么。所以我大部分都是找班长借，所以是班长的班长迷恋偏于言情小说，所以我也看的这类书，但也仅限于初二时，之后就没有自己课下看图书的经历。初中也就这样过去来了。

之后我就考到了市里的三中，在高中根本没有精力去看一本很厚的一本书，所以那时候的我偏向于读杂志之类的，比如说是读者呀还有青年文摘，在高一的时候我也不怎么爱看书，好像是在某一个运动会上我开始看了一下，之后我就把整个班上的杂志都找起来看完了，之后我有时候就会翻一下，还可以提高一下写作水平，直到高二的那个暑假。我们换了一个语文老师，假期作业是写十五篇读书笔记，之后我就借了同学五本青年文摘，之后我就疯狂的爱上了这本杂志，每次我都会找班上买了这本杂志新期的同学看，就是排队这个意思，就这儿样忙碌的高中生活就结束了。

高中我还满怀希望读一个好大学，最后我还是连市都没有出去成。刚进入大学就找个兼职减轻家庭的负担，但是这地就这么小，都不需要我这样的时间不固定的人，最我还是死了这条心。觉得大学生还是应该以学业为重嘛。但是我真的觉得这些课程好无聊，一直还担心期末考试还要挂科了。自从我看了一个抖音，说到一个女生必须要有自己自己的时间读

书。我突然恍然大悟，是的呦，的确自己读的书的确是很少，就读书吧。虽然我是不怎么爱的，但是我觉得这个事情就算自己不爱，我也要强迫自己把它当成一个爱好，我读完的第一本书就是假如给我三天光明。我决定读完一本就要写一本书的读后感。

这本书是海伦·凯勒写的。这本书是有点薄，但是让我的领悟很深，其中有些片段也让我很有感触。

在第三章中最后的一段文字中写到；一时间灵感涌遍我全身，眼前展现出无数奇景。从圣上发出了这样的声音：知识给人以爱，给人以光明给人以智慧。是啊，我想了一下是的，我们读书就是为了学知识，最后知识就是给予我们爱的力量，光明还有智慧。虽然海伦·凯勒看不见，她的眼睛给予不了她光明，但是知识却可以弥补这方面。

第二十章我的大学生生活中我可以强烈感受到她是多么的渴望读书，多么的渴望上大学，或许可以说是对读大学的一种执念。我特别的佩服。这是我没有的，也是可以说我的身边的人缺乏的。其中写到‘’入读拉德克里夫学院的第一天的情景我至今记忆犹新。这是我生命历程中意义重大的一天，对于它的到来，我心心念念盼了很多年。是埋在心中的的一股潜在力量，使我不顾朋友的劝说，毅然决定与试听正常的人一试高下。我知道人生路上依然障碍重重，但我有跨越他们的勇气。我牢记一句罗马人的箴言，：被驱逐出罗马，只不过是生活于罗马之外而已我不就是走了寻求知识的康庄大道，而被迫去走那荒芜人际的崎岖小路吗？我也知道，在大学里我将有很多的机会同那些像我一样思考、爱憎和奋斗的姑娘们携手向前。这段文字的确很符合我初上大学是的心里期许，但是好像是在大学里老师管的比较松了，我自己好像也偏离了这个轨迹。但是海伦却坚持住了，好像此刻我似乎看透了什么，也醒悟了。真好。在星期三我在某公号看到了一篇文章，内容是从上学到工作，我们到底在为什么而焦虑，大概是在我们高中的时候，我们焦虑的是没有进步，在我们上大

学的时候，我们焦虑的是没有目标，在我们才开始工作的时候，我们焦虑的是没有钱，在我们二十八九岁时，我们为焦虑的是我们没有对象。认真的想一想，人生的确是这样的啊，的确和我的过去几年和目前我的状况是相符合的。

我热切的开始了我的大学生活，在我的面前展现出一个美丽而光明的新世界。

在教室里，我感到特别的孤独，因为教授是那么遥不可及。好像是的，老师每次都是上完课就回去了，上了大学，我们一个星期才见我们的辅导员一次，又一次我们隔了一个月才看见我们的辅导员，因为她生病了。

深刻的同情比理性的了解更为重要，这句话可能对我来说不是怎么正确的，我认为应该反过来，理性的了解比深刻的同情更重要才对。就像是在天桥和马路上上乞讨的那些人，有些明明就很健全，但是就是选择这条路，或许他们本身就是很有钱。但是是什么原因导致的，就是那些爱心和同情心泛滥的人，间接的导致的，我片面的理解，如果不是给钱给他们，他们就不会得到钱，就不会错误的理解这个途径会得到钱。也许是可能这些太想赚大钱了，突然头老艺人，就被骗进了传销组织也是说不定的。

在进入拉德克里夫学院以前，我曾把大学生活看得十分浪漫，如今着浪漫主义的光环已经消失。对于刚上大学的我来说是一样的。

在二十二章，我的乐趣中的一段，在我看来，每一个人都有有一种潜能，可以理解和接受人类自原始时代以来所经历的印象和感情。每个人的潜意识里都还储存着对青葱土地，淙淙流水的记忆。即使是盲聋人，也剥夺不了他们这种从先代遗传下来的天赋。这种的智能是一种独特的第六感。

第二十九章假如给我三天光明，第一天海伦她想看见那些以



他们的仁爱，温柔和陪伴使她的生命有价值的人。

有视力人的眼睛很快就习惯了周围环境的一成不变，他们关注的只是令人惊奇或突出的事物。但是即便在看最突出的景象时，他们的眼睛也是懒惰的。

第二天，她要去看看有黑夜变成白昼的动人奇迹，当然这只能通过博物馆。

你们有视觉，能看到自己喜爱的任何一幕戏。

第三天，她要在现实世界里，到操劳于日常生活的人们中度过平凡的一天，就是在纽约。

读到最后一段时，失明的我可以给那些看得见的人们一个提示——对那些能够充分利用天赋视觉的人们提出一个忠告：善待你们的眼睛吧，犹如明天你将会遭到失明的灾难。同样的方法适用于其他器官。聆听乐曲的奇妙的妙音，鸟儿的歌唱，管弦乐队的雄浑而铿锵有力的曲调吧，犹如明天你将会遭到耳聋的厄运。抚摸每一件你想抚摸的物品吧，犹如明天你的触觉将会衰退，嗅闻所有的鲜花的芳香，品尝每一口佳肴吧，犹如明天你在不能嗅闻品尝。让每一种官能都发挥它最大的作用，为世界通过大自然提供的各种接触的途径向你展示的作用为世界通过大自然提供的各种接触的途径向你展示的各种多种多样的欢乐和美的享受而自豪吧。不过，在所有感官中，我相信，视觉一定是最令人赏心悦目的。

珍惜我们所拥有的一切，视力，听力，味觉，触觉，亲情，友情，所有的感情。那怕我们处于忧虑之中，但是我们安静下来思考一下，想一想，我们拥有的东西还是挺多的，说到这里，我们要知足啊。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十四

其实人生不需要太多的奢望，不论生活中自己是否平凡；

其实人生不需要太多的语言，不论在生活中有多么无助。

或许会有人问为什么，海伦凯勒给了最好的答案。一个聋哑人，一个一生在黑暗中度过的弱女子，一个一生仅希望能获得三天光明的人，却为人间创造一个又一个奇迹。她从一岁就丧失听力，但是她并没有想命运屈服，而是以一种乐观、奋发向上的态度来面对她的那个没有光明和声音的世界。她仅仅依靠触觉，成为了通晓5种语言、只是渊博的学者，并且学会了说话，从而能够更好地与人交流，这简直就是不可思议的奇迹。她用“忘我就是快乐”来克服生理上的缺陷所造成的痛苦，她的人生态度和她的努力使得她的世界变得五彩缤纷，充满了歌声与笑声。

她以坚强、勇敢和那无己摧毁的决心向全世界证明，我们依然可以改变自己的命运。然后凭着一颗不屈不挠的心，海伦接受了生命的挑战，用爱心去拥抱世界，以惊人的毅力面对困境，就这样，她竟获得哈弗学院博士学位。并用生命的全部力量处处奔走，建起了一家慈善机构，为残疾人造福，被美国《时代周刊》评选为20世纪美国十大英雄偶像。海伦的坚强以千种方式将自己的局限变成了美好的殊荣，使自己能够安详而幸福地行走在失去视觉的听力所造成的阴影之中。不公是上帝给予改变命运的资本，天将降大任于斯人也。它是上帝赐予我们的财富，是让我们成长的阶梯；用平凡的生活创造辉煌的未来才是生活的真谛。其实无助是生活路上的点点星光，在黑夜的路上指引你走向黎明。海伦·凯勒虽然自小就失去了一双真理、感知五光十色的眼睛，并且也失去了聆听美妙音符的耳朵。但是她并不孤单，在她心里可以看到五彩缤纷的世界，任凭她怎样地遨游。

没有声音的世界里，她独自谱写着属于自己的生命乐章，默

默地向世人诠释着自己对生活的热爱和向往。在没有光明的黑暗世界里，依然坚强地发出世间最动听的呐喊，仿佛在向世人证明就算命运不公，但是自己还是会坚强、勇敢地走到人生的尽头。并且凭借着自己的毅力和坚强她做到了。海伦的一生，是生活在黑暗中却给人类带来光明的一生，她用行动证明了人类战胜生命的勇气，给世人留下了一曲永难遗忘的生命之歌！海伦在人们心中就是坚强的代名词，就是勇敢地象征。

同时海伦凯勒让我们清楚地认识到知识能够塑造自己的灵魂改变，自己的命运。海伦，用她艰难却幸福快乐的一生，诠释了生命的意义。她的一生是人类的奇迹，她的自传，使我汗颜，也使我警醒。她把学习比做攀登奇山险峰，跌倒了再爬上去，每得到一点进步，就有一份鼓舞，逐渐看到更为广阔的世界，直到璀璨的云端、蓝天的深处、希望的顶峰！这些知识，像一道道彩虹，点亮了海伦心中的灯，照亮了她的内心世界，也架起了海伦和这个世界沟通的桥梁。她远比我们这些正常人活得幸福、活得充实、活得有意义！是知识给了她生活的勇气，是知识给了她接受生命挑战的力量，使她能以惊人的毅力面对困境，终于在黑暗中找到了人生的光明。是知识使她产生了一种的信仰：现实环境固然可怕，但人类应该抱持希望，不断奋斗。

其实任何海伦凯勒所拥有的我们都有，而且我们更应该做得更好，就算生活的种种所迫，都不能阻碍勤劳的双手，智慧的火花在迸发。平凡不再是理由，命运不再是借口。世上仿佛只有聋人才珍惜失而复得的听觉？只有盲人才珍惜重见天日的幸福？为什么我们从没有为拥有听觉与视觉而感到幸福。其实，我们真的很幸运，我们永远可以看到黎明时由黑夜变成白昼的动人奇迹；到剧院或电影院享受色彩、优美和动作的完美结合；浏览城市中令人敬畏的建筑艺术；漫步在大街、公园，瞧瞧万花筒般五光十色的景象。这还不够吗？的确我们太幸运了，我们拥有美好的一切——健全的体魄、良好的学习环境、优秀的老师……珍惜我们现在所拥有的一切努力

的拼搏吧，人生能有几回搏！承受着风霜雨雪的人生需要拼搏，只有拼搏，才能看见绚丽的彩虹。平凡的生活需要拼搏，只有拼搏，才能走出不平凡的路。，我们应该利用上天赐予的财富去感受大自然的美丽和生活的美好，而不是每日懒懒地生活，懒懒地工作，遇到困难就怨天尤人，抱怨上天不公。就这样年复一年，日复一日，时间如流水飞逝凡事在成熟之前，都是有苦味的。

在漫漫的人生道路上，没有风雨的洗礼怎能见彩虹。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十五

由于图书馆“书香杯”的缘故重读《假如给我三天光明》。说实话，也算不上重读了，小时候的记忆仅仅停留在一位双眼失明的小姑娘，克服种种苦难和挫折，最后功德圆满的故事。而今温故而知新，也是设身处地的缘故，便有了新的认识。

看一本本该是给孩子看的书，花了整整一天时间。书不大，有点小人书的感觉，很是亲切。书中的故事老生常谈了，讲的是主人翁海伦凯勒仅仅在想享受了19个月的光明和声音后失声失明，从此在不属于她的世界中生活。但海伦没有自暴自弃，相反她努力做得更好，不仅是学习，还有生活。最后海伦取得了哈佛大学拉德利夫学院的文学学士，并利用后半生为残疾人四处奔走。书中除了介绍她的精彩人生外，最后的一篇散文《假如给我三天光明》尤为感人，我们就从此静静感受海伦的精神世界。

读《假如给我三天光明》，海伦用积极的语言，告诉我们该如何活。她所设想的：假如有三天光明，第一天，看看周围的人；第二天，看看周围的世界；第三天，过一次正常人的生活。看看，这就是这个小女孩唯一的心愿，但却是我们每天都会做的事。那么我们是不是该知足，知足现在拥有的一切，

就算你现在什么都没有，却也是别人眼中的天堂了。反观如今的社会，我们无视无刻不在抱怨，似乎我们有多么的不幸。但读海伦的文字，我感到是满足，是海伦对自己生活的满足。按理说，她应该比我们更有理由自暴自弃吧。可是不仅她没有，而且以积极的心态面对未知的世界，从认字，读书，学习到工作，做演讲。她的每一天生活的难度都大于常人，但对她来说那又怎样，永远不放弃，并抱有希望，梦想就能照进现实。

生活难免不公平，但这句话却是对每个人都适用的，毕竟你也不知道哪天你会无缘无故中了乐透，或者不明不白被天上掉下的板砖砸死，这样看又是相对公平的。上帝眷顾他的每一个子民，不论贫穷富有，不论健康残疾。他给予了你什么，就会在其他方面拿走什么；相对的，他从你这儿拿走什么，就会在其他方面给予你什么。人生的大悲大喜，如潮起潮落，一时的失败只是为下一次的 success 作铺垫，失败的越彻底就越有伟大的成功。而最终在你生命完结的时候都会归于平静，好似一切都没发生过。

生活如人饮水，冷暖自知。谁都不是表面看到的那样没有烦恼，其实每个人都有烦恼，那些看上去很洒脱的人只是藏的深罢了。虽说好的生活是每个人的向往，但是什么是好的生活才是我们应该深究的，我想它不应该仅仅是物质追求吧。

我想说的就是很简单的一句话，少些抱怨，多些宽容，拥有积极的心态，我们才能少些自寻烦恼，多些微笑面对。这样不仅是别人的，你的世界也会更美好。

最后以普希金的《假如生活欺骗了你》作为结尾，祝愿生活于你是快乐的。

假如生活欺骗了你，

不要悲伤，不要心急！

忧郁的日子里需要镇静：

相信吧，快乐的日子将会来临。

这个的幼小生命不知道如何排遣与世隔绝的孤独感，她古怪、粗暴、无礼，直至她的莎莉文老师走进了她的生活，教会她认字，才使她张开了心灵的眼睛，得以与人沟通。一接触到了知识，孤独的海伦意识到只有知识才能铺就一条通向光明之路。当海伦感悟到“水”——这个她所认识的第一个字后，便开始了对知识、对世界强烈的渴求，开始了迫不及待地认字、阅读，像一块海绵不断地从生命本身汲取知识。对知识的渴求，使她在常人难以想象的单调和枯燥中竟然学会了德语、拉丁语、法语等多国语言，阅读了多部文学和哲学名著，吸取着那些伟人和智者的思想精髓。她把学习比做攀登奇山险峰，跌倒了再爬上去，每得到一点进步，就有一份鼓舞，逐渐看到更为广阔的世界，直到璀璨的云端、蓝天的深处、希望的顶峰！这些知识，像一道道彩虹，点亮了海伦心中的灯，照亮了她的内心世界，也架起了海伦和这个世界沟通的桥梁！

书中，海伦用细腻的笔触，对大自然景色的描写，使人很难相信出自一位盲聋人之笔；她去骑马、划船、游泳、划雪橇，甚至独自一人月夜泛舟，用心去领略月下荷塘的美景；她去参观博物馆，“听”音乐会，甚至去“欣赏”歌剧……我相信她一定是用心来感受这个世界，用心来享受生命。她远比我们这些正常人活得幸福、活得充实、活得有意义！

是否值得纪念？假如，我们每一个人，都用知识点亮自己心中的灯，我相信，这个世界将是一片光明！

海伦，用她艰难却幸福快乐的一生，诠释了生命的意义。她的一生是人类的奇迹，她的自传，使我汗颜，也使我警醒。

在这个世界上，为什么只有聋人才珍惜失而复得的听觉？只有盲人才珍惜重见天日的幸福？让我们珍惜生命中的每一天，去

充实生命、去享受生活!海伦说：“我努力求取知识的目的在于为社会人类贡献一点力量。”

知识的力量多么巨大，它能使一个残疾人，变成一个有益于人类、有益于社会的人。假如，我们每一个人，都能像海伦·凯勒一样，在有生之年把对知识的渴求，看作对人生的追求，每天都抱着这种追求，怀着友善、朝气、渴望去生活，我们的人生将会增添多少欢乐、多少幸福啊!

海伦的一生，是生活在黑暗中却给人类带来光明的一生，她用行动证明了人类战胜生命的勇气，给世人留下了一曲永难遗忘的生命之歌!

## 假如给我三天光明读书感悟篇十六

莎士比亚曾经说过：“书籍是人类知识的总统”。狄德罗也说：“不读书的人，思想就会停止”。由此可见，阅读对我们来说是多么重要啊!现在就让我向大家推荐一本好书——出自19世纪著名作家海伦·凯勒之手的《假如给我三天光明》。

这本书的主人公——海伦凯勒从小就被疾病带走了她的视觉、听觉和语言能力，她是多么可怜悲惨!这意味着她将要在黑暗与茫然中度过一生，度过无光、无声、无语的孤独岁月，她将永远幽闭在盲聋哑世界中，孤独地生活着，直至到埋在岁月的尘埃中。但幸运的是，上帝让她与安妮莎莉文老师相遇了。莎莉文老师的出现，为凯勒带来了明媚的曙光。凯勒在老师的辅导及自身的努力下，凭借着顽强的意志力，考上了哈佛大学。毕业后的她，用生命的全部力量处处奔走，不停为慈善事业做出贡献。她用自己的坚持和拼搏，成为了世人口中的传奇。

马克吐温曾这样评论道：“十九世纪有两个奇人，一个是拿

破仑，一个是海伦凯勒”。海伦凯勒凭借着一颗不屈不挠的强大的心，创造了奇迹。她接受了生命的挑战，以惊人的毅力面对困境，终于在黑暗中找到了人生的光明面，最后又把慈爱的双手伸向全世界。

凯勒这种自强不息、积极乐观的精神值得我们学习。她作为一个有身体缺陷的残疾人，却能活得比我们普通人更为精彩，那我们又何能早早给自己下定义呢？同学们，用心想想吧，在学习上遇到了难题你是否就停下了手中的笔？在生活中遇到了困难你是否就停止了脚步？在命运将你打到墙角的时候你是否就此甘愿放弃？了解了凯勒的真实故事后，希望在座的你能够重拾信心，学会在黑暗中寻找光明，在深处无望的时候寻找希望。用一颗热忱的心学习，用乐观的心生活，无论遇到什么困难，都要勇往直前，憧憬光明，就不会害怕黑暗。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十七

海伦出生在一个幸福的家庭，可她却很不幸。在她出生的19个月后，一场意外不到的生病却让她永远的失去了光明和声音。无论是夜晚还是早晨，无论是白天还是黑夜，她只剩下了黑暗，她再也看不见色彩斑斓的世界了；再也听不见动听的声音了。浸泡在没有光和声音的世界中，好唯一感受到的只有宁静。

就在海伦6岁零9个月的时候，安妮·莎莉走进了她的世界，使她的生命又见到了一缕阳光，从此改变了海伦的一生。

知识的力量多么巨大，它使海伦从一个残疾人，变成了一个有益于社会的人，所以我们要热爱学习，做人一个对国家有用的人。

海伦是不平凡的，她微笑着来迎接每一天，她乐观、自信、自强，使她在世界上创造了一个又一个辉煌的篇章。



人的一生总会有挫折，就像海伦，她依然乐观向上，虽然她看不见天空，但她仍然会勇敢地抬起头，向着幸福，向着新生活，向着明天精彩的生活出发。

我要坚强面对所有的不如意，我坚信只有不放弃，自强不息，平凡的人生会绽放出不平凡的生命之花。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十八

我曾将在别的书上，看见一个书名叫，假如给我三天光明，我多想买一本，看看它的内容是什么，在我还没开口跟父母要，弟弟先跟爸爸说了，当书买回时，爱不释手。

我打开书，静静的去看。然后，我了解到，这本书的作者，叫海伦凯勒，她是一位不幸的人。19个月一次高烧，让她从此失去光明和声音。刚刚开始，海伦情绪非常暴躁，她渴望得到光明和声音，看不到世界的希望。

七岁的时候，海伦的父母，为她请来一位家庭教师，叫安妮莎莉文。莎莉文老师的到来，才重新带给海伦的希望，在家人和老师帮助下，海伦学会阅读和写作，认识不同的事物。凭着海伦自强不息的意志，她闯过一个一个困难，并以优异成绩进入哈佛大学的拉德克里夫学院学习。

大学毕业后，海伦凯勒成了一名社会活动家，到全国各地发表演说。

书中的内容，让我崇拜海伦的坚强，海伦凯勒，在用她的黑暗，给人们带来生命的可贵，自己却幸福一生。

海伦凯勒的坚强，永不被打倒的意志，永远留在我的心中。

## 假如给我三天光明读书感悟篇十九

英国著名戏曲家莎士比亚说过：“在命运的颠沛中，最可以看出人的气节。”身残志坚是痛苦的，但更痛苦的是心灵的残疾。人，只要心灵完美，病残将是一种压力，这种压力，使人在屈辱中奋起。海伦·凯勒就是一个勇于与病残搏斗、永不言败的人。

最近我读了《假如给我三天光明》，不禁感慨万千。她——海伦·凯勒一位又聋又盲、脾气暴躁的、没有同情心和爱心的残疾人，在安妮·莎莉文老师的帮助下，不仅考上了哈弗大学，还把自己的一生都献给了盲人福利和教育事业。

是什么让身残的她活得比别人精彩呢？她说：“你把目光对着阳光的一面，你就不会看到阴暗的一面。”其中，最让我感动的是第二章《黑暗和寂静》中海伦学讲话这个故事。对一位丧失听力和视力的人来说，学讲话比登天还难。但她不气馁，按正常人的标准要求自己，绝不因残疾而降低要求。在莎莉文老师的帮助下，反复练习，发准每个音。终于，皇天不负有心人，她学会了像正常人一样讲话。这得需要多大的决心和毅力呀！

像她这样不向命运低头的人何止一个呢？如失聪的贝多芬，高位截肢的张海迪……

我希望先天或后天不幸致残，甚至健康的朋友们，像海伦·凯勒说的那样：“把活着的每一天当作生命的最后一天。”好好珍惜，勇于拼搏，永不言败，这样的人生才是最有意义的。