

小学教育教育论文 小学教育论文(精选18篇)

编辑是通过对逻辑关系、表达方式、修辞手法等进行调整和优化，使作品更具艺术性和感染力的过程。编辑者应该尽力保持客观和中立的立场，不受个人偏见和情绪的影响。以下是编辑阅读推荐的几篇优秀作品，希望能给大家带来启示和灵感。

小学教育教育论文篇一

随着时代的进步和科技的发展，电化教育技术在学校中的应用变得越来越普遍，在小学语文课堂中，教师采用信息化的教学手段，不仅提高了教学质量而且激发了学生的学习兴趣。通过计算机网络、多媒体教学等电化教育，在丰富课堂内容的同时还为小学生语文的学习提供了更广阔的空间。

以往的小学语文教学模式：教师讲学生听，在讲课过程中学生与教师很少进行交流互动。由于小学生年龄比较小，在听课过程中很难集中注意力，如果教师在讲课的时候不注意与学生进行互动，很容易导致学生在听课时不能集中注意力，减弱他们对语文学习的兴趣。电化教育能充分地利用多媒体网络，教师借助这些辅助工具可以把教学内容清晰地呈现在学生面前，让学生对所学的内容有更深刻的理解。例如在教《田忌赛马》时，主要讲解的是调换马匹出场顺序与田忌战齐威王两者之间的关系，虽然书中对换马做了解释，但有的学生理解力差一些，对换马过程了解得还不是很透彻，教师可以通过计算机做一个flash动画，让学生清晰了解马的出场顺序以及田忌赢得比赛的过程。在语文教学过程中对于一些抽象的知识仅仅靠教师的讲解是不够的，如果教师能灵活地借助多媒体、网络进行教学，可以让学生在第一时间内就能捕捉到文章的主要内容，激发学生学习语文的兴趣。传统的语文教学方法，学生根本不能深切体会到语文教材中所描绘

的风景和人物特征、感情等，所以学生对语文并没有很浓厚的学习兴趣，教师需要注意课本教材的研究，让学生与教材中所要传达的感情做到相统一。例如在学习一篇描述山沟里的孩子的生活时，教师就可以利用多媒体让学生观看一些山里孩子上课、生活的视频，让学生真切地体会到山里孩子的不易和艰辛，也能让学生感受到语文教材内容的真实性。

小学生容易被一些新鲜事物吸引，如果在语文课堂中利用多媒体进行教学的话，可以迅速吸引学生的注意力，让学生在较短的时间内进入学习状态。在语文课堂中，教师在说明一个问题时会给学生留出一些看教材思考的时间，但教师如果采用多媒体教学的方式，可以节省学生看教材思考的时间，这样教师就可以在有限的时间内给学生讲解更多的知识，从而提高教学效率。利用多媒体进行教学，教师可以把枯燥无味的知识换一个方式呈现在学生面前，例如在讲《太阳》一课：介绍太阳与人类大自然的关系时，教师如果仅通过口述给学生介绍，很多学生在听之后会有一种“水过地皮湿”的感觉，对他们之间的关系并没有很深的理解，如果教师在讲解的同时给学生展现太阳和宇宙九大行星的关系，以及它们的运动方式，还有太阳和大自然、人类的关系都可以通过计算机展示出来。这样，学生对教材内容的理解会更加直观形象，极大地提高了课堂效率。多媒体的应用极大地丰富了小学语文课堂内容，学生会接触到一些之前不了解的内容，拓宽了学生的知识面，培养了学生的创造能力和思考能力，例如教师在讲解《三顾茅庐》时，可以让学生通过网络查找相关内容了解《三国演义》，让学生自己对教材内容有一个初步的认识，学生在查阅资料的过程中不仅掌握了教材中的内容，还收获了教材之外的知识，同时自主学习能力也得到了培养，这样教师在讲课的过程中会少费一些力气。利用多媒体教学，给语文教师带来了很大的方便，既节约了教师讲课的时间又能解决一些教学问题，而且在不知不觉中还提升了教学效率。

电化教育给小学语文教学带来的益处有很多，教师在应用的

过程中要注意它的合理化，不能盲目地应用，没有教学目标，没有教学任务。教师应对教学任务进行设定，然后制定相应的电化教学方法，这样有助于语文教学的进一步完善。有的教师习惯了传统的教学方式，传统的讲课方式备课时间很短，多媒体备课需要花费很长的时间，所以有的教师在进行多媒体备课时比较简单，对于电化教育并不是很重视，主要还是采用传统的讲课方法，以致起不到相应的教学效果。而有的教师对多媒体教学比较依赖，在语文课堂上整节课都借助多媒体，由于板书的内容比较少所以学生做笔记有些困难，学生思考和交流的时间也比较少，导致课堂效率低下。对于电化教育的合理应用，教师应做到教学方法的娴熟掌握、专业技能的丰富，在技术方面，由于有的学校缺乏专业的进行电化教育的语文教师，很多语文教师对多媒体的掌握和利用并不是很熟练，所以学校应加强对教师的计算机训练，让教师进一步提升自己的专业素质。在教学方面，教师应将传统的教学方法与电化教育相结合，不能过度依赖哪一方也不能排斥哪一方，寻求属于自己的教学方法，进一步完善语文教学模式，给学生营造一个优良的课堂环境，让学生更加顺利地成长和学习。电化教育技术在小学语文课堂中的应用虽对教师的教学和学生的进步有很大的帮助，但也存在一系列的问题需要教师去发现和解决。新教学模式的形成不是一蹴而就的，它需要一个形成和成长的过程，希望语文教师能够共同努力，将电化教育越来越较好地应用于小学语文课堂。

小学教育教育论文篇二

根据在本校随机抽取学生，做了一份关于《小学生数学学习情况调查问卷》中显示，只有不到30%的学生喜欢上数学课。而对于“你对数学课感受”这个问题，“枯燥”、“乏味”、“单调”一类的词不觉于耳，其中某些胆大的孩子还悄悄的告诉我，数学老师天天板着脸，好严厉呀！苏霍姆林斯基曾经说过：对学生和教师这两个个体而言，可怕的灾难在于将学生的主要精力放在消极地获取知识上。对于初踏逻辑思维领域的孩子来说，小学数学教学，其首要目的是让学生在快

乐中获取新知。古语有云“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”，怎样将“好知者”升级成为“乐知者”，首先要做的是落实课标精神，以学生为主体，将课堂“还给”学生，使之积极主动地参与学习，乐于学习，在获得知识的同时获得快乐。结合自身教学得失，对如何让学生快乐学习，浅谈如下。据心理学研究测试表明，情绪虽然带有主观色彩，但对智力活动能否顺利进展起着至关重要的作用。正如调查中30%喜欢上数学课孩子，其喜欢理由之一接近50%选择喜欢数学老师。其实在人的内心深处有喜欢、自信、乐观等正能量情绪推动个体前进与发展；也有诸如消极的情感如厌恶、自卑、悲观等，则会阻碍人们正常的认知思维与活动。因此小学数学快乐教学法正是从乐观情绪对学习的积极影响出发而提出的。所谓的快乐教学，就是从学生的认知规律及心理特点出发，借助生动形象的教学手段，让学生在愉悦的感官中掌握新知。简而言之，即小学数学应该教者乐之，学者亦乐之！

陶行知先生曾说过，如果校园里的老师有笑容，学生就有笑容；如果老师面容严肃，学生就惧怕他，那么逃课就是难免的事。对于小学生特别是低段孩子来说，他们的心智还没有发育成熟，情绪更易受到外界影响，其他人的表情、言语对他们的情感表达会产生很大的影响。作为授业解惑者，我们快乐，学生则快乐；我们焦躁，学生则焦灼。可见，阳光心态相当于一剂药方中的“药引”，“药引”恰当，当然水到渠成。在吴正宪、钱守望等众多教学名师的课堂上，教师以其渊博的知识、抖擞的精神、深厚的教学功底，尤其是发自内心的积极的教學情感与教学语言征服了在场的每一个人，让学生在40分钟课程结束后还意犹未尽，其中一个孩子在课后深情地拥抱吴正宪老师，并说我想一辈子跟你学数学。我想，要获得学生如此的爱戴，为师者必须有一颗热爱学生的心。因此，每天进教室之前首先得调整好心态，让身心沐浴着快乐，只有这样，学生才能放松自己的神经，伴随课堂教学推进，进入数学领地求知与探索，所谓愉快数学才会成为可能。

数学课堂教学要呈现“乐享其中”的艺术氛围，首先必须从导入这个环节切入。恰当、新颖的教学导入艺术，可以起到聚焦群体且引人入胜的效果，为整堂课的顺利进行奠定基础。如在教学《百分数的意义和写法》一课时，利用姚明，科比还有老师之间的较量导入，使学生产生极大的兴趣，激起了学生强烈的探究欲望，从而带着好奇的心态进入学境。

2. 在动手操作中，淋漓尽致的学习苏霍姆林斯基曾说过：手、脑之间有着密切的联系，手促进脑的开发，使它更加聪明；同样脑亦促进手的发展，使之变成思维的表达工具。在小学数学教学过程中，我们若结合课程设计，适时辅助教、学具，让学生通过动手操作验证猜想、寻找结论等，既调动学生多种感官参与学习，又能加深对所学知识理解。如在教学《圆锥体积》时，学生通过课前预习初步了解到圆柱、圆锥间存在倍数关系，但在实际应用中容易忽略等底、等高这一前提，为了扫清障碍，在小组中我准备了几组等底等高、等底不等高、等高不等底、等底等高的空圆柱和圆锥让学生实验。实验结果汇报阶段，有的小组得不到理想中结论 $v=1/3sh$ 。难道是书本的结论有误吗？针对学生的困惑，教师适时抛出问题让学生思考：为什么有的小组能“得偿所愿”，有的小组“事与愿违”，请认真观察、比较各组所用的学具，你发现了什么？通过与小组活动中用等底等高的圆柱、圆锥实验得到正确结论小组对比，然后小组成员分析、讨论，找出症结——忽视了等底、等高这一条件，于是本节课教学难点在学生的动手实验、亲身体验中突破。我认为数学课堂应注重让学生动手试一试，想一想、议一议，这一过程中既渗透猜想——验证数学思想，又让学生手脑得到发展，正所谓实践出真知，通过自己亲身体验得到的数学结论更加记忆深刻。

（一）在动画演示中，生动形象的学习

伴随多媒体技术的出现，其惟妙惟肖、色彩鲜明的图片及动画形式更能吸引学生的眼球，调动学生的多种感官，同时它

还将抽象的数学具体且形象化。在实际教学中，教师借助多媒体进行情境教学，其动态画面使学生注意力集中，其立体、直观特点更易于学生对抽象知识理解。在学习《认识钟表》时，其重点是会读写钟面上的整时，难点是探索整时钟面指针的规律。如何直观形象结合生活经验学会看整时，是本节教学的难点所在。本节课执教老师抓住学生年龄特征，借助哆啦a梦这个喜闻乐见的动画人物贯穿整节课，课堂上以玩为主线，导入部分请出哆啦a梦，通过猜谜语得礼物（课件出示谜语：嘀哒嘀哒，嘀哒嘀哒，……会走没有腿，会说没有嘴，它会告诉我们，什么时候起，什么时候睡。），配合音乐，课堂既灵动，又调动学生身心细胞，又揭示课题，一举数得。紧接着，教师带领学生欣赏钟表店里各种钟表环节，依托课件出示哆啦a梦带来的宝贝：挂钟、手表、电子表。琳琅满目钟表唤起学生原有的认知体验，激发学生认识了解钟面的结构意愿。在自主参与，整体感知整时后，再次利用哆啦a梦一天时间安排，结合情境让学生说一说什么时间哆啦a梦在做什么？巩固了新知，课堂上学生兴趣盎然，整节课通过哆啦a梦这个动画人物，让学生如身临其境，恰如在欣赏动画片的同时掌握了数学知识，因此适当采用多媒体辅助教学将起到事半功倍的作用，这是毋庸置疑的。

（二）在讨论交流中，积极主动的学习

如果数学学习活动单靠死记硬背或“依葫芦画瓢”则是无效的，有效数学学习之一应该是学生间合作与交流。在数学课堂中一个问题抛出，首先应给予学生独立思考时间，紧接着将自己的想法在小组中交流探讨，营造一种每个学生都是学习参与者氛围，让其积极主动参与听与说的过程，还可以间接从倾听他人观点或方法中形成知识技能的互补，以便于在解决问题时能对解题思路、过程理解更全面。作为教师，我们应该组织有效的小组合作学习，关注小组成员实际情况，结合学习报告单，开展有实效性讨论交流。在此过程，教师应深入小组，了解各组活动进展情况，对于存在困难小组适

时予以点拨，并搜集各种信息，便于灵活地调整下一个教学环节。例如，在教学三年级数学“搭配的学问”时，通过设计玲玲出席晚会现在有2件上衣，3件下衣，如果只能选择一件上衣和一件下衣进行搭配，她可以有几种选择？导入新课。在探究阶段，教师放手让学生先独立思考，用自己喜欢的方式搭配并记录下来，然后再在小组内交流想法。教师参与到课堂讨论中，选取了学具摆放法、文字书写法、连线法、算术法等活动探索搭配的方法与结果。这样通过小组合作学习了新知，渗透数形结合的思维方法，又让学生在交流过程中产生思维的碰撞，发现新的学习方法，又尝到了成功的喜悦。

四、理解运用，让学生乐练在学习新知后，通过层次性的练习可以达到对新知的巩固和检验效果。其作用在于帮助学生掌握方法，掌握解决问题的基本策略，理解所学知识在实际中的应用。针对小学阶段孩子童心未泯且好胜心强这一特点，在这一环节设计时，教师可采取竞赛的形式，将练习设计成阶梯型闯关题。学生以小组为单位，闯关夺宝，让孩子沉浸在披荆斩棘，勇于攀登，夺取胜利的学习氛围中。因此，教师在备课阶段，还要精心挑选练习，编制竞赛题，避免太容易或太难两个极端，让每个学生都能主动参与，让每个学生鲜明的个性都能得到发挥，让每名学生都能保持高涨的学习状态。

作为师者，我们不应将学生培养成解题机器，单纯让学生为了解题而学习，更多是应该教会孩子将学习与生活联系起来，运用所学的知识解决生活中的问题，让知识成为生活的工具、帮手，即培养学生运用意识。比如在学习完《比例尺》后，让学生结合比例尺知识，为我们的校园设计一幅平面图。在学习完《比例的意义》后，设计一个思考题：同一时间、同一地点，竹竿长2米，竹竿影长3米，铁塔影长15米，求铁塔实际高度。通过设计这些学生身边的生活问题，让学生有意识去关注周围世界，做一个生活的有心人，懂得运用所学的知识去思考、解决、应用，这既是新课程理念要求，也是新时代人才要求。快乐教学法实际是一种寓教于乐的教学状态。教师必须充满正能量，化身快乐使者，定位一种既适合自己

又适合学生的课堂教学模式，将抽象、枯燥、概括的知识理论转变为直观、有趣、具体的快乐教学，让学生体会到“苦中作乐”，最终实现“顺纹劈柴，事半功倍”的效果。

小学教育教育论文篇三

随着社会的不断进步，在某种程度上阻碍了小学生道德品质的形成，进一步影响了其发展水平。根据相关研究显示，针对小学生教育而言，其德育教育发展具有一定的弊端，具体表现在如下几方面：

1. 缺乏爱国主义情感

对于大部分的小学生而言，他们都具有爱国意识，但却不能更深层的理解含义。例如：某校做了一项调查，而调查的内容主要针对爱国主义影片，小学生对影片的态度，有超过半数以上的学生选择了同一个选项，即“遵照班级要求”；而只有10%左右的学生，他们选择“自觉做”。

2. 诚信意识并未付诸行动

据相关调查显示，在小学生的思维中基本上都具有诚信意识，但是很少有学生将诚信付诸于实践，他们会因为不同的理由进而影响其诚信行为。例如：针对小学生的作业问题，40%的同学在遇到困难时，选择直接抄袭其他学生的答案；而对于借物归还问题，有20%的小学生表示在借完东西之后，由于一些因素的影响，不能及时归还，或是忘记归还。

3. 礼貌待人意识缺乏

据调查显示，小学生在学校遇到教师时，一半以上的学生选择同一选项，即不会与教师打招呼；而其中只有30%的学生，他们在遇到教师时会打招呼。这足以说明小学生礼貌意识较差，连最基本的尊师都没有完全做到。

4. 孝敬父母行为较差

相关调查显示，小学生具备孝敬父母的意识，但很多小学生并没有其付之行动。在调查当中，50%以上的学生具备上述观点，并没有在实际生活中做到孝敬父母，而只有20%的学生表示，他们会在课余时间帮助父母做力所能及的事。

针对上述情况而言，我国小学生的道德教育落实情况并不乐观，因此学校应该重视小学生的道德教育工作，并对现状进行分析，找出学生道德品质较差的原因，然后积极采取改进措施，上述观点只是介绍了小学生道德教育问题的一小部分。

1. 爱国教育落实到位

对于小学生而言，他们的思想较为单纯，但纪律性又较差，难以真正认识到爱国主义的精髓。因此，学校可以开展形式多样的爱国主义教育，不仅仅拘泥于课本，还要通过学校开展的一些活动而具体落实。例如：某市的一所小学经常组织学生观看爱国主义影片，并且在观看之后要求学生就影片内容发表自己的观点。学校也可以组织相关的演讲比赛，学生通过演讲逐渐增强爱国主义意识。此外，学校还可以开展如下活动，引导学生观看优秀图书，组织学生演唱爱国主义歌曲，举办专题讲座等等，通过以上措施积极引导小学生树立民族意识，具备爱国主义情怀。

2. 增强学生诚信教育

小学生正处于懵懂时期，他们的诚信教育大多来自两方面，一是学校教育，二是家庭教育，但是学校教育占据主要地位，因为小学生在校时间较长，因而学生在校期间培养其诚信意识非常重要，而思想品德课中涉及到这方面的教学，但是课堂教育较为浅显，学生只是对理论知识有所了解，在现实生活中这方面的意识并没有落实到实际行动上。学校应该针对这种现象加强对学生的诚信教育，而教育的层面不仅仅是理

论层面，而且要落实到实际行动。例如：学校可以制作诚信系列宣传图片，贴在校的走廊上，教师还可以通过特殊的教学活动，如以小品、相声或是舞台演出等形式，吸引学生兴趣的同时，可以起到一定的德育教育意义，学生只有身临情景才能切实了解诚信的重要性。

3. 学会礼貌待人

小学生身处于无忧无虑的年纪，他们的行为意识尚未成熟，而且会受到一定因素的影响，如果他们受到正确的指引，将会具有积极的效果，但是如果反之就会产生极其不好的影响，因此学校应该发挥教育的优势力量，让学生树立良好的礼貌待人意识，从学生生活的点点滴滴抓起，教师应该在思想品德课上潜移默化的影响学生礼貌待人。例如：教师正在上课时，一位家长敲门打断教师的讲课，而教师对家长的态度并没有恶化，在交流过程中，教师使用了文明用语，如“您好”、“请稍等”等词汇，教师的一言一行对学生具有一定的影响。因而，教师这样的言语也会使学生遇到同等情况时，他们与人交流过程中，学会礼貌待人，这就是言传身教的意义所在。

4. 增强学生孝敬父母意识

孝敬父母是中华民族的传统美德，这也是每个子女应尽的义务，同时是社会赋予他们的责任，从古至今百善孝为先。因此，应该从小培养学生孝敬父母的意识，一方面父母要起到表率作用，因为他们是孩子的第一任教师，他们对待老人的态度会直接影响到孩子，所以家长在这方面应该为孩子树立榜样；而另一方面学校也应该加强对孩子这一方面的道德教育，教师在课堂上可以借助多媒体设备进行教学，播放相关教育影片，帮助学生更好的认识到孝敬父母的重要性。例如：某校思品教师在教授相关内容时，她在课前准备了影片，而内容基本上有关于孝敬父母，当她进行教学时，首先提问学生在家里都会帮父母干什么，学生踊跃回答，有的帮助父母

收拾屋子，有的帮助父母洗碗等等。教师引导学生了解父母的辛苦，进而让学生做一些力所能及的事情，然后教师播放课前准备影片，而影片的内容是黄香为父母温席的故事。这个故事虽然流传很久，但是其教育意义永远符合主题。教师是想通过这个故事教育小学生要在力所能及的范围之内帮助父母做一些事情，而学生只有在孝敬父母的前提下，才能做到善待周围人，进而形成良好的道德意识。

1. 构建德育网络

对于小学德育工作而言，这是一项巨大的工程，光靠学校德育教育是无法完成的，还需要依靠社会与家庭的鼎力支持，三方共同努力才会更好的促进小学生的德育品质的提升。第一，学校道德教育。学校是学生学习的摇篮，因此在以上三方面中，学校应该是学生德育教育的直接推动者，其可以开展多种多样的教育活动，丰富学生的道德教育内容，而且要从不同的角度逐步渗透道德教育，不仅仅是课堂教学，还要在学生的生活中适时渗透，并借助一些活动深化学生道德意识，通过上述方式让学生树立正确的道德观，进而提高学生的整体素质，并且能够实现质的飞跃。第二，家庭教育。家庭是小学生除学校之外呆的时间最久的地方，因此小学生的家庭德育教育也非常重要，而且学校与家长之间要做到及时沟通，进而反馈学生的表现情况，而“家访”无疑是一种有效的沟通方式。针对学生的德育教育过程而言，学生在校表现只是其中一个方面，其在家庭中的表现也应该列入德育范畴之内，教师应该从整体上掌握学生的德育情况。通过家访活动，教师可以了解到学生在家庭中的具体情况，也可以借此向家长反馈学生在校情况，并就学生的德育教育与家长进行探讨，进而达成教育共识，让学生感受到学校的关怀，树立学生自信心，进一步促进学校的德育教育能够落实到每个同学心理。第三，社会教育。社会是学生继学校与家庭之后接触最多的地方，因此学校应该借助这样的机遇，充分运用社会资源，通过不同渠道以及形式开展德育教育，而校外活动是最好的德育教育平台。例如：学校可以组织学生到敬老

院帮助老人做一些事情，让学生学会关爱老人，还可以组织学生开展学雷锋活动，并深入社区帮助那些需要帮助的人，使小学生从小树立良好的道德品质。学生在与社会的不断接触中，能够进一步的了解社会，进而远离社会上的不良风气，吸收积极健康的内容，树立正确的人生观与价值观。现代社会中，单亲子女不断增多，这在一定程度上给德育工作带来了困难。针对这种现象，必须借助三方力量共同努力，即学校、家庭、社会，这三者的有效协调，并组成道德教育网络，培养学生健全的道德意识，进一步促进学生道德意识的养成。

2. 抓住机遇，掌握时机

随着社会发展脚步的不断加快，人们的思想也随之加快。而小学生在生活中也受到一定的影响，其思想认知也在发生改变，并且学生接触外界的渠道不断增多。由于学生辨别是非能力较差，因而很容易偏离轨道，如不及时纠正，学生就会误入歧途，造成不良后果。因此学校要根据这种趋势，及时制定德育工作计划，消除学生的潜在危机，而学校可以借助一些教育活动，或是开展主题班会等等，让学生可以树立正确的道德观，以及正确的价值观，进而使学生能够健康成长。

四、结语综合上述观点，小学生是祖国未来的希望，是实现教育梦的主要实施载体，而德育是小学生教育之中的重点，小学生只有具备良好的道德品质，才能在社会的发展中继续发光发热。文章针对小学生德育教育的现状进行分析，并提出具体措施解决问题，而且就如何强化学生的德育进行阐述，从整体上提高小学生的德育水平。

小学教育教育论文篇四

教师的教学风格已经成为新课改下备受关注的议题。如何将沉闷、枯燥、凝重的小学数学课堂教学旧貌换新颜，使小学数学课堂教学充满活力、充满生机、充满信心是广大小学数学教师的不懈追求，而教师具有独特的教学风格无疑是解决这个问题良方。

教学风格 小学数学 小学教师

教师的教学风格是教师在教学理论指导下，经过长期教学实践的探索和追求形成的、并逐步完美的教学活动，并且在教学观点、教学方式方法、教学技巧、教学作风、教学效果等方面综合体现出来的、稳定的、具有独特个性的教学特点与审美风貌。那么，探讨研究那些因素影响小学数学教师教学风格的形成和形成独特的教学风格要注意哪些问题，这有助于教师个性化教学风格的形成，从而成为名师名家。

（一）内在因素

1、教师受教育的程度和更新知识的理念

记得初为人师时，我们把“教师要有一桶水，才能给学生一杯水”作为座右铭，认为教师就是知识的传授者，只有具备扎实深厚的专业知识，才能居高临下，驾驭自如，向学生输出知识的精华。一个知识贫乏的教师，即使用最好的教学手段也教不出好学生。固然，教师自身受教育的程度的确是教师风格形成的前提。一般来说一个教师文化层次越高，他的知识越渊博，在教学过程中能提高教学内容的深度和新知识的含量，要给学生一碗水，教师必须具有一桶水。但常识告诉我们，水也是有区别的，有清水、活水，也有死水、脏水，甚至腐水、臭水，那么，老师有了一桶水是不是就够了呢？显然是不行的，问渠哪得清如许，为有源头活水来。具备了扎实深厚的专业知识和不断更新知识理念对教师教学风格的形成起到促进作用。

2、教师的乐教敬业精神

著名教育家叶圣陶以其光辉的一生铸造了教师的理想人格：热爱学生，尊重学生，对教学严肃认真，一丝不苟，理论联系实际，重视革新创造，时刻坚持“学高为师，身正是范”。正是他的这些优良品质影响着学生，才塑造出众多社会栋梁

之才。中国有这样一句老话：“师徒如父子”。这句话说明老师可以像父亲一样的关心学生、爱护学生。当老师一脸阳光地走进教室时，学生们的心情就会很舒展、很轻松；当老师一脸怒气地走近他们时，学生们则噤若寒蝉，生怕自己撞到老师怨气的枪口上；老师在课堂上以热情的语气肯定学生，以赞赏的眼光激励学生，他们的心理会充满幸福与喜悦，表现得很兴奋，使学生产生求知欲望；老师指责、挖苦、嘲讽学生，则无疑是给他们心灵的天空蒙上一片沉重的乌云。

一个教师只有乐教敬业，才能认真地对待每堂课的教学，才有提高自身教学水平的强烈愿望，才能力求自身教学技术和教学效果的完美。教师的乐教敬业精神程度对教学风格形成具有决定作用。

3、教师个性特征产生的影响

文如其人，课也如其人。有的人热情开朗，激情澎湃；有的人沉着冷静，思维缜密；有的人机智敏捷，幽默诙谐……，个性特征的不同教学风格就会有所不同。

玛兰德在《教室里的雕塑艺术》中指出：“教书育人就是一门雕塑艺术，每一位优秀教师都是一位雕塑家。雕塑家依据自己的风格作用于他的工作对象，那么他的作品必然也会体现出他的风格特征。”在课堂教学中，教师就如一位雕塑家，有的教师习惯于一种教学方法；而有的教师在教学过程中根据不同的教学内容，不断变换教学手段和方法；这种风采各异的教学风格主要来源于教师的个性特征。正是由于这个个性特征在讲台上表演才使教学风格呈现多样性，使教学成会艳丽多彩的艺术。

4、教师自身教学经验的积累和创新意识

教学风格形成是教师大胆实践、勇于探索和创新的结果。不同的教学内容，教学环境、教学资源，不同的学生，不同的

班级，不同的外部环境，诸多不确定因素决定了教学有法，教无定法，贵在得法。作为一名教师，应该经历各种常态的接触，逐渐形成适合自己特长的比较稳定的教学风格。正如优秀教师所说“台上一分钟，台下十年功。”教师在积累教学经验的同时，更要不断地创新，千学万学，都应在自己的风格基础上不断完善变化，唯如此，才能在教学上自己得心应手，教有成效。在教学实践经验的基础上，在不断进行教学技术创新的过程中，逐步形成一种属于自己的教学风格。

（二）外在因素

1、社会传统和时代要求的影响和制约

苏联著名教育家凯洛夫提出的“五步教学法”，影响了一代又一代的中国教师，因而成为我国教育界倍加推崇的通用模式。组织教学、复习旧课、讲解新课、巩固新课、布置作业。这五步法已写入小学数学教法的教科书，也作为我们评价教师一堂课的标准，由此，就形成了千篇一律的固定的教学风格。

现代社会，科学技术突飞猛进。经济的全球化及教育的信息化的、网络化的发展趋势，对21世纪的人才培养提出了更高更新的要求，教育思想观念与教育模式都产生了根本的变革。而站在培养人才讲台上的教师如果不更新观念，与时俱进，将无法适应新时代的教育工作，成为现代教育的落伍者。

近年来，随着教育的不断深化，在教学中创建了许多新型的教学模式。江苏省特级教师邱学华，他的“尝试教学法”，顾名思义，就是特别强调“先试后导，先练后讲”，提倡学生要能尝试，多尝试。著名特级教师魏书生也在这个时期提出了“六步教学法”，即定向——自学——讨论——答疑——自测——自结。比较著名的还有中国科学院心理研究所研究员卢仲衡教授，“自学辅导模式”，就是主张“先学后教”。

2、教学内容和学生实际情况是影响教学风格的一个重要因素

不同的教学内容要采取不同教学方法和教学手段，如小学数学包含：小学数学的概念、计算、问题解决、几何等不同教学内容。这就要求教师的教学风格不能一成不变的，应在自己形成的较稳定的风格基础上去应和不同教学内容的要求。比如：小学数学概念“1”，谁能见到真正的“1”，我们只能见到一棵树、一支笔、一个人、一头牛，而绝不会见到作为数学概念的“1”，数学概念的这种抽象性就决定了小学数学的学习，就要以相应的感性经验为基础，经历一个将感性材料在脑海里来回辨析，从模糊到逐渐清晰的过程。特别是新概念的引入，概念形成，更要关注如何给学生提供丰富而典型的感性材料，在学生头脑中建立起清晰的表象。

俗话说：“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，课堂上学生对教学内容难免会有不同的意见，作为老师，不能按照预设一味寻求答案标准性，而应注重课堂的生成性。由于学生实际情况的不同，比如：学生的年龄大小，智力的差异，学习基础的好坏等等也会对教师教学风格的形成产生极大的影响。

3、学校的教学民主和氛围

学校教学环境主要是指校内的教学民主和研究氛围、学校对教与学的评价体系、学生状况、教学设施等等。在一个宽松的、民主的、探索的教学艺术环境里，教师经常研究切磋不同的教学观念、教学方法、教学手段，取长补短。这对于教师教学水平的提高和教学技术的创新都是极其有利的，特别是年轻教师随时随地都可以学到新鲜的东西，促进年轻教师快速成长，同时对每个教师的教学风格的形成产生积极的影响。

4、学校对教与学的评价体系

教学评价是教学活动的一个重要组成部分，可以说教学评价

对教师教学风格形成和发展将起到导向作用。目前学校教与学的评价体系存在种种弊端，以基础知识、基本技能为核心，着重考查学生对教师授课内容的记忆和再现情况，注重答案的标准化和统一化。没有给学生的独特阐释和创新理解留下必要的空间。从而造成严重的应试教育现象。

数学的新课程标准指出：评价的主要目的是为了学生的数学学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学，应建立评价目标多元和评价多样的评价体系。对数学学习的评价要关注学生的学习的结果，更要关注他们学习的过程；要关注学生数学学习的水平，更要关注他们所表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我，建立自信。因此，教与学的评价体系对教师形成什么样的教学风格产生重大的影响。

5、教学设施及学校环境

上世纪八十年代那种“一支粉笔，一本书就可以走上讲台讲课”早已过去。随着教育事业的日新月异，随着课程改革的逐步深入，具有图，文，声，像合一的特点的多媒体辅助教学已经越来越引起人们的重视。它可以使课堂教学变得更加形象，直观。多媒体技术如何恰当地与小学数学教学的整合，改变教学方式和教学手段，达到传统教学模式难以比拟的良好效果，同时也影响到教师教学风格的形成。

1、做有激情的智慧型的小学数学教师

教学是一门艺术，而艺术最本质的东西是以情感人。一个不喜欢甚至厌恶自己所教学科的教师，即使学富五车，才高八斗，也难以形成自己的教学风格。

激情是一切艺术之母。激情不是简单意义上的疯狂，而是你对小学数学这门学科深沉的爱，在平时的交流中要让学生感到老师同他们的关系是非常重要的。无视学生或者看不起学生，可能使学生产生强烈的痛苦，摧毁自信，酝酿敌视。当

然我们热爱学生，就要在我们的行为中清清楚楚地表露出来，热爱学生包括对他们的需求和兴趣爱好的欣赏。创设问题情境是数学教学中常用的一种策略，它有利于解决数学的高度抽象性和小学生思维的具体形象性之间的矛盾。对学生有建设性的想法，要尊重理解，并给予赏识性评价，少说“你不行，你不对”多说“你真行，太棒了”让学生在愉悦的氛围中学习，使课堂高潮迭起，充满生机。

2、要有清醒的自我意识

自我意识是一个人对自己的认识和评价，是对自己心理倾向、个性心理特征和心理过程的认识与评价。正是由于人具有自我意识，才能使人对自己的思想和行为进行自我控制和调节，使自己形成完整的个性。自我意识的内容包括智力因素和非智力因素，在智力因素方面，要全面了解自己在观察力、思维力、注意力、记忆力、想象力等方面的优势和劣势所在。特别是数学学科的特点具有高度的抽象性和严密的逻辑性而不同于其他学科。例如对于自然数的认识：1, 2, 3, ..., 101, 102, 103, ..., 1001, 1002, 1003, ... 无限制地继续下去时，很远很远的大数是决不可能由真实事物中直接抽象出来的，而只能依靠人的想象。这种想象的数，实际上是人的思维的产物，把它看成是一种“理想元素”。类似地直线的无限性，有理数的稠密性，实数的连续性等概念，也都是理性思维的结果，不可能直接为人们所感知。非智力因素包括情绪、意志、兴趣、性格等因素。教师要清楚地了解自己属于哪种气质，胆汁质、多血质、黏液质、抑郁质，因为不同的气质体现了不同的个性特征，因而分别适合于创造不同教学风格。可见，这种知“己”是相当重要的。

3、要有不断学习的意思

陶行知先生说过：“惟其学而不厌，才能诲人不倦；如果天天卖旧货，索然无味，要想教师生活不感到疲倦是很困难的了。”又说：“好学是传染的，一人好学，可以染起许多人

好学。就地位论，好学的教师最为重要。想有好学的学生，须有好学的先生。”换句话说，要想学生好学，必须先生好学。惟有学而不厌的先生，才能教出学而不厌的学生。同学也互相感化。好学的同学能引别的同学好学。教师一旦停止学习，教师的工作如同机械的运作，在机械枯燥的活动中，教师会丧失人的本质，会觉得生活毫无意义，会沮丧而没有活力。现在知识更新的速度在不断地加快，教育教学理论不断地在推陈出新，教育信息技术在教学中得到广泛的应用，作为一名教师如果没有坚持终生学习的思想，就不会达到一个新的境界，因此不断地学习就成为当今社会对教师的要求，所以作为一名教师勤于学习、学会学习就显得十分重要了。

4、要有一个良好的心里定势

定势理论认为，定势是指一定的心理活动所形成的一种预先的心理准备状态，它使人们以比较固定的方式去进行认知或作出反应，并影响着问题解决时的趋向性，这种趋向性，有时有助于问题的解决，起到正效应；有时会妨碍问题的解决，带来负效应。小学数学教师的心理定势对小学数学教学有较大影响，积极的心理定势推动教学的进展，消极定势妨碍教学的深化，“一朝被蛇咬，十年怕井绳”，即反映认识上的心理定势，又具有强烈的情感色彩。教学风格的形成有赖于一种稳定的积极的心理定势，心理学研究和实践证明：自由、宽松、安全的气氛可以使人的智慧得到最充分的发挥。为此，我们应采取相应的对策，既要强化心理定势，又要适时地突破定势的束缚，不断完善心理结构，从而形成一个独特的审美情趣、思想倾向、思维方式的教学风格。

总之，具有独特的稳定的教学风格是每一位老师的追求，不是名师、特级教师才有的追求。教师的全面成长和教学风格的形成，只有通过每位教师的刻苦努力，不懈的追求，从现在开始，从你的每一节课开始，朝着一个属于自己的方向发展。

小学教育教育论文篇五

2. 晏阳初的平民教学观及其当代价值
3. 中美两国小学教育专业(本科)教学方法之比较与思考
4. 课堂教学有效提问的策略研究
5. 美国小学教育专业硕士课程方案的分析与思考
6. 从《卖火柴的小女孩》看小学童话教学的'审美教育
7. 新课程背景下小学校长的用人艺术研究
8. 中小学科学教育人文文化的思考
9. 小学教师指导研究性学习能力的研究
10. 现代小学青年教师心理健康问题的研究
11. 创建个性化语文教育
12. 新课程与小学生学习方式的变革
13. 浅谈小学生创新能力的培养
14. 浅谈新理念下的课堂教学
15. 小学数学与信息技术的整合
16. 课堂的问题与处理
17. 创新思维在语文教学中的培养

小学教育教育论文篇六

1.1在知识结构上突出综合性

小学学习阶段的孩子处于人生基础学习的阶段，他们的人生观、价值观、世界观，以及品格、感情、人格、修养、基础知识等各方面都处于基础积累的一个阶段，小学生自制力差、理解力有限，同时特别容易效仿他人的行为，因此他们在成长过程中极易受外界的影响。除了家长以外，与该阶段学生相处时间最长、接触最频繁的是小学教师，教师的言行、知识积累、道德品质、思想感情都要符合教育者的各项要求。在知识结构方面，小学生的学习内容主要是小学阶段的教材，但是他们对未知世界的探索充满了好奇，随时都希望从教师那里得到各种问题的答案。而小学教育工作者提供给学生的回答很可能对孩子有很大的影响，甚至有些影响是终生的。因此，这就要求小学教育工作者要综合掌握知识，这也对小学教育专业的人才培养提出了要求。

1.2在人格上要更具情感性和人文性

接受小学教育阶段的学生处于其情感世界形成的关键阶段，因此，作为承担对其进行教育和影响的小学教育工作者，必须具备正确的人格观和情感观。高等教育机构在对小学教育专业的学生进行培养时，要注重对其人格的培养。要培养小学教育专业的学生在人格上具备情感性和人文性，这也是对小学教育工作者最基本的要求。小学教育工作者在人格上的情感性和人文性不仅会对所教的学生产生积极的引导作用，而且在建立和谐的师生关系方面，也起着至关重要的决定性作用。一个和蔼可亲、能够理解学生情感世界的教师，对于学生来说更是一个亲切的、可以依靠的教师。同时对于帮助学生建立信任感，也是十分关键的。

1.3强调教育教学的技能性和艺术化

在小学教育阶段，学生自主学习的能力还较差，因此，对于他们的教育要采取引导教育和吸引教育的方法。这就要求小学教育工作者在教育教学中，必须要掌握足够的技能和一定的艺术性思维。所谓的技能性指的是教育工作者将知识从学术的层面，转化到教育的层面，将展示在书本上的知识，通过技术性和艺术性的能力转化成能够被学生接受的知的能力。这点要求对于从事小学教育的工作者来说不仅重要，而且较其他阶段的教育工作者来说，对小学教师的要求更高。因为虽然小学阶段所学的知识比较浅显，但是处于小学尤其是小学初级阶段的学生，其理解知识的能力也比其他阶段的学生要弱一些。这就要求高等教育机构在培养小学教育专业人才的时候，要注重对他们教育教学技能的锻炼，以及艺术感的培养。

1.4 养成思维模式的儿童性

作为教师要具备从学生的角度、以学生的思维思考和理解问题的能力，这样才能更好地了解学生的所思所需，但是作为成人的小学教育工作者来说，要理解还处于儿童时期的学生，就必须养成其思维模式的儿童性。只有养成思维模式的儿童性，才能从学生的角度考虑所讲授的知识是否能够被学生理解、吸收，所采取的教育理念和教学模式是否适合学生该阶段的特点。同时，建立和谐的师生关系也是十分关键和必要的。

2.1 加强队伍建设

在我国独特的教育体系中，小学教育专业人才的主要培养机构是中级师范院校。因此，作为小学教育专业的主要培训机构，其掌握了一套成熟的培养模式，而且的确为我国的小学教育事业输送了相当多的优秀人才。但是由于中级师范院校的培养能力和综合教育水平，以及教育资源与高等院校之间存在一定的差距，接受中级师范院校培养的学生其起点也相对不高，所以经过长期发展导致小学教育队伍的整体素质普

遍需要提高。

2.2植根于大学文化的沃土

建设完善、系统的小学教育人才培养体系，最关键的还是要依靠高等院校。高等院校具有先进的教学理念、丰富的教育资源、优秀的教师队伍和综合性的教育平台。同时，高等教育机构的文化、精神、环境，以及国家扶持等都是整个教育系统中最高水平的。因此要建设小学教育专业，必须要根植于高等教育机构的沃土。

2.3坚持职前培养与小学教育改革的整合

要建设高素质、高水平的小学教育工作者队伍，小学教师上岗前的职前培养和小学教育的改革要相结合，这是最主要也最有效的措施之一。职前培养包括在高等院校开设的小学教育专业的学校教育，以及在小学教育专业学生毕业前为其提供实习教育等。现在个别城市开展了小学和大学联合的培养模式，小学为在校的大学生提供实习基地，大学为在职的小学教育工作者提供接受继续教育的机会和相对丰富的教育资源。

小学教育在我国教育体系中处于基础地位，只有办好小学教育，才能为中学教育和大学教育打好坚实的基础，才有可能为祖国未来的兴旺发展提供德智体美全面发展的优秀人才。

小学教育教育论文篇七

摘要在“不让一个孩子掉队”等理念指引下，美国教育创造了不简单的成绩。美国中小学教育的特点有：自主办学机制、灵活多样的教学组织方式、学校设施的教学适应性以及以评价问责保证教育质量，此外，纪律法案、特许学校也展现了美国中小学教育的特色。美国中小学教育利弊共存，但中美教育可以相互借鉴，在一定范围内也有互补性，因此，借鉴

发达国家的教育经验可以为我们办好有中国特色的基础教育提供一定的借鉴。

关键词美国； 中小学； 教育机制

20xx年8月和20xx年11月，我先后两次随团考察美国的教育，对美国11所中小学校进行深入调研。通过考察访问，我对美国中小学教育有了更为直接的认识，也深受启发。

在美国联邦政府教育部大楼的正门前，有一座红色的尖顶小屋，上面醒目地写着“不让一个孩子掉队”(nochildleftbehind)[]这是20xx年由布什政府颁布的一项法案的名称。在这一法案的规定下，美国进行了十几年的教育改革，各校都建立了让每个学生都受到良好教育的保证机制。我们在学校看到，学生通过多种多样的教学组织形式进行学习，小学生分组而坐，差异性教学、集体学习与个别辅导相结合。对学习有困难的学生，学校有专门的时间与专职的教师，在专设的个别辅导室进行个别辅导。我们了解到，为了使每个孩子“不掉队”，有一所学校甚至申请到了专用经费，让四个教师辅导一个学生的学习。《不让一个孩子掉队》及适应培养现代人要求的教育方式，促进了美国中小学教育的发展，使各个学校都显示出了鲜明的教育特色。学生在学习时表现得非常投入与主动。

从“不让一个孩子掉队”的教育口号到各中小学校提出的“阅读第一”“让每个孩子在学校生活得快乐”“让每个学生升入理想的大学”等明确的理念表达，我们感到，美国教育的核心是注重实践，注重教育是否能增进受教育者知识、能力、情感和价值取向的培养，注重教育能否使受教育者适应社会需求，达到满足社会需要的理想状态。在这种方向作用下，一切教育形式和手段都服务于教育的本质，即培养人、锻炼人和尊重人。美国学者及中小学教育工作者，追求把教育理论阐述得简明通俗，把简单的教育理论运用在实际中，在实际中抓好、做好。在务实思维方式作用下，教育处处以

受教育者的感受和体验为本，注重教育实效。

美国各学校享有充分的办学自主权。联邦政府、州政府及社区的法定责任是保障——保障经费，保障学校的办学权利，监督学校的教育质量。学校则是自主办学，面向每个学生开展适合其发展的教育。美国中小学校的运行机制是建立在校长全面负责、学校拥有办学自主权的基础上的。因此，校长及教师表现出了对下负责的价值取向。正是这一层级责任分明的运行机制，使美国的教育统一管理有法规，有考试标准；学校有教学大纲，有丰富多彩的校本课程。这一完全自主的办学模式体现了美国教育宏观上依法严格管理，微观上办学自主灵活的特点。这一特点使学校教育显现出了八仙过海、各显其能的风貌，每所学校都具有自己独特的办学特点。“以学生为中心、为每个学生提供教育服务”是每所中小学校都努力追求的教育目的。

校长全面负责、具有办学自主权的运行机制，使各个学校的组织结构各不相同，但目的都是为了使每个学生受到良好的教育。比如，纽约一所重点高中的校长，下设11个副校长，分别管理学生的各个方面。一所小学的校长下面不设副校长，直接设主任保证学校的教学秩序。除了编制的自主外，学校的机构设置也完全自主，一个学校一个特点。比如，各学校为学生提供服务的组织机构名称就多种多样：有为学生及家长提供直接服务的家长接待中心，有为学生成长设立的心理、社会活动中心，有为学生升学设置的升学指导中心，有为学生选课设置的指导中心。这些机构的名称和功能虽有不同，但其服务学生的目标十分明确，功能十分明显。在学生升学指导中心我们看到，教师正在帮助学生选择大学志愿，从为学生争取奖学金到指导填写申请书、准备推荐信等，都做得十分周全。

在美国，我们考察的所有学校，无论规模大小、水平高低，都有自己鲜明的特色，这种对学校办学不予统一要求、完全自主的管理运行机制，是保证学校特色办学的前提。

美国中小学校采取灵活多样、生动活泼的教学方式促进学生全面发展。在小学，教师有根据学生学习兴趣进行自主教学的权力。学生可根据自己的兴趣爱好在教师的引导下进行学习。学校非常重视阅读教学和学生的创新思考。我所参观的美国小学要求学生每天要阅读30分钟，20—50页，而且要做记录。在中学，我们听的历史课，教师要求学生的阅读量每天要达到40页以上。我们见到的学校教材，都是厚厚的上千页一大本。原本认为美国学生课业负担不重的认识，在这里被现实否定了。美国中小学生的学习明显体现出了追求兴趣性、综合性、专题性、探索性和创造性的特点。在一所小学，我们看到学生的一份作业，是统计本班学生眼睛的颜色。学生要统计出人数并制作成柱形图，还要写统计报告，表述计算的方法。学生上的似乎是数学课，但却涉及了语文、美术、历史、地理等知识。这种学习在国内叫学科联动，在美国是十分普及的教学方式。在中学，学科整合的教学方式十分普遍。在一所初中校，我们看到同学科的两位教师共同上课，看到不同学科的教师共同研究教学的专用办公室。教师之间经常在教学上相互联系，自愿结合，自主确定选题，可谓实现了学科间的全部整合的教学。

在美国中小学，课程设置完全以学生的学习兴趣和能力的培养为出发点。在纽约一所考取名牌大学保持第一的著名高中，我们惊讶地看到，学生的第一节课是在乐队教师的带领下学习管乐、舞蹈、戏剧、绘画。学生一天的学习生活比我们国内的学生还要紧张。他们每天上十节课，每节43分钟到47分钟不等，每节课间隔只有3—4分钟。下课铃声响后，匆匆而行的学生穿行于学校各个楼层，到自己选修的教室上课，教师们则都在教室等学生。走班制的教学形式给我们留下了深刻的印象。此外，许多中学都开设了ap课程(大学预科)，大学课程在中学就可以选修。许多高中学校的教师既在中学任教，又在大学任教。这种大学教育与中学教育的结合，对学生在升学方面的指导十分有效。

在我国，现行课改所倡导的学习方式，较之以往不同的是：

强调要凸显培养学生的创新精神和实践能力，学生要跳出固定的教学班，采取走班制上课；合作学习、探究学习、小组讨论、自由组合等学习方式将会成为常态。同时，研究性学习、选修课学习等新的课程形式也将提供给学生更多地选择。学习内容与形式的变化，必然要求学校的硬件设施与设备做适应性调整，而上述学习内容及学习方式的变化，与美国中小学校的教学是十分相象的。怎样使学校的设施条件适应课改的要求呢？我们不妨借鉴美国中小学校的经验。

美国的许多中小学校，其设施的学习适应性很强。走进教室，你总能被教室的色彩、光线和各种服务设施所吸引。为了适应教师在小组结合的'形式下教学，教学班内三面有黑板；为了适应研究性学习，过去的专用计算机室的设备被分散到每个教室，学生可随时到电脑上通过网络检索信息；为了满足学生课堂生成的学习成果或作业的交流分享，教室内有可随时用于固定纸张的多条悬挂线。此外，教室内还有展示台、图书架、衣服柜、饮水机、洗手池等供学生进行研究学习时使用。每间教室都是一个文化氛围墙，都是设施便利实用的功能性教室。楼道和其他公共空间几乎也全是孩子们的活动展示天地，橱窗、展示柜、娱乐休憩角等随处可见。身处这样的环境里，你会觉得这不是教室，而是学习生活的快乐屋；这不是楼道和空场，而是陶冶情趣的美育园。

现在有一种观点认为，我国中小学校的硬件设施已经不错了，现在该进行的是软件强化管理了。比之美国学校设施的教学适用性现状，显然硬件投入“饱和”的看法是存在认识误区的。借鉴美国中小学校教育设施建设经验，我们的各级教育行政部门、各所学校要研究修改现在办学条件的标准，使其适应教育改革的需要；要在现有条件下进行必要的设施改造，增加满足灵活多样教学需要的功能。笔者认为国内学校的建设也应本着实用、多样的原则进行必要的投入。今后的财政拨款要支持学校按照多功能的标准进行改造。从美国中小学校楼道、教室的功能化，我们看到了这种改造的必要。如果我国中小学校建设在硬件继续提供保证，那么，以软件为主

的课程改革也将会进行得更加顺利。

20xx年《不让一个孩子掉队》的法案颁布后，各个学校都实行了教育的标准化，明确了学生的毕业标准，并按照标准制定了具体的保证措施。对《不让一个孩子掉队》法案，联邦政府采用问责制来促进法案的实施，设有专门的组织对教育质量进行评估，并将评价结果发布给学校，以督促学校进行改进。这种以评价督促学校促进教学的制度受到了校长们的欢迎。一位中学校长说：“过去校长要参加许多会议，现在不用了，现在学督只看数字报告，哪方面下降就提醒学校改进。校长可以将更多的精力集中在学校工作。”通过对中小学校实行教育评价为主导的宏观管理，使美国的中小学管理既能做到法定性统一，又能实现各校办学自主，上下两方面都能各司其职地工作。

美国中小学校以学生为中心的特点十分突出。我们考察的所有学校，给每个学生都建立了学习档案，学生上的课、活动表现、所修学分等都记录在案，这些档案将与学生上大学密切相关。校长要组织十分具体的学生学习档案的数据统计工作，以符合上级管理部门对学校的评价要求。每个学生的档案包括500多条信息，其中仅学生的基本信息就包括：祖籍、收入、电话号码、免疫信息等，此外还要统计有关学习的信息，包括学习状态、统一考试成绩等。

学区对学校的必修课程采取统考的形式，试卷由学校评判，但学区会随时对学校进行抽查。抽查时要求学校把所有试卷都上交，由学区组织人重新评判，以检查学校阅卷的真实性。各个学校都由校长组织对教师工作进行评价。评价的主要目的不是决定教师的去留任用，而是为了帮助教师改进工作。在我们所考察的学校，有的每年开展三次对教师的正式评价，评价时随时进课堂、随时观摩，评价后要将改进意见反馈给教师。这所学校还用5%的预算鼓励教师改进工作，促进教师的专业发展。对新教师，规定必须先实习，经过专门的评价，方能获得独立授课资格证书，那时才算正式教师。学校一般

采用教练式的帮助方式，帮助青年教师取得资格证书。校长每周都与教练研究指导青年教师。美国纽约市建立的自上而下、目的明确、标准清晰的评价系统，发挥了教育的导向功能，使各中小学校的工作得以有序、有效地开展。

每所中小学校都少不了学生行为规范教育，习惯上称之为养成教育、品德习惯培养。对中小學生提出行为守则和规范要求，是常用的教育管理方式之一。然而，你见过以法律的形式对学生提出纪律要求和进行行为管理的教育形式吗？在纽约市，我们就见到了这样一个法案。

纽约市约克学院附属皇后科学高中校长张洁女士在与我们交流时，带来了一本纽约市纪律和干预措施标准(纪律准则)。在另一所高中，校长将《纽约市教育局幼儿园至12年级学生权利与责任法案》送给我们。我们遂将此作为考察学校学生纪律管理的一个重点内容。这是最新颁布的教育法案，于20xx年9月生效。此法案将学生的行为表现划分为五级，从幼儿园高年级至高中12年级的违纪行为的划分是：一级，违纪——不守纪律的行为；二级，违纪——扰乱性的不良行为；三级，违纪——严重扰乱或危险的行为；四级，违纪——危险或暴力行为；五级，违纪——严重危险或暴力行为。五级规定的具体违纪行为计124条。此法案的核心是纪律措施部分，分别提出了针对124条违纪行为学校可以采取的措施以及在适当情况下，在纪律措施以外可以采用的指导干预范围(若干条)等。法案详细具体，措施规定明确，不是一份只就纪律说纪律的常规管理规则，而是一份以行为及其所承担的责任为主的法规性规定。我们问过多所纽约中小学校的校长，他们都一致肯定了这一法案的有效性，认为这可以使学校在与家长和学生就行为管理方面达成共识时做到有据可依。

反思国内教育，中小學生行为守则和日常行为规范提出规定多，对违反规定的惩罚措施少。只从正面教育的方式提出要求，对一些不良行为学生的教育，就显得十分软弱与无奈。借鉴纽约市的经验，我国也应该制定一部“行为法案”，使

更多的力量能够依法参与学校的管理，参与学生的行为教育。我们应该重新修订对学生行为要求的纪律规范，加大对违反纪律行为的惩戒力度，明确对具体违纪行为实施惩罚的具体措施，使学生的行为表现与所承担的责任及后果紧密结合起来，使学校在严格管理学生行为方面“有法可依”。由此说来，纽约市的这一学生纪律管理法案，还是很有参考价值的。

美国的特许教育(charterschool)简单说就是以法律作保证，以政府经费作支持，以多元办学为主体，以面向学生提供优质教育为目的，以竞争为机制且获得政府及教育部门特殊许可的基础教育办学模式。这种办学模式的发展方兴未艾。从1991年第一所特许学校建立，到现在已经发展到全美40个州和一个特区，共有4300所学校，120万美国中小学生在此类学校就读，占美国中小学在校生人数的3%以上。现在许多美国家庭都接受把孩子送入特许学校，有的地方还出现了排队等候让孩子入学的情景。

特许学校获得了美国权威部门方方面面的支持，获得了众多家长、学生的认可，虽然存在争论，但现实的发展却是一路绿灯。其原因在于：特许学校特在学生可以选择学校，但学校不许选择学生；特在必须签约面向每个孩子提供优质教育，如果不能满足优质办学的要求，就让你“死亡”关门；特在只要你以提高质量、保证质量为目的，就可以享有不受干涉的办学自主权。特许学校的出现，给美国公立学校、私立学校都带来了压力。我们觉得美同人在探讨提高中小学教育质量上是有了作为了，是有了以机制促质量的办法了。

通过对美国教育状况的考察，笔者看到了美国学校的办学成绩，受到了很多启发。笔者也感觉到过于放开(也可称为放任)、各自为战的办学运行机制也有它的不足。最大的不利是这种各行其是的办学难以形成一个研究共性的教育平台，难以保证学生教育的连续性与高效能。在交流中我们感觉到，美国的校长难于和我们讨论诸如教育的专业化、教育的整体效能等重要问题。基于各自办学基础上的实践，虽然显得丰

富，但也难以形成教育理论与实践的共振，这也是美国基础教育质量评估在国际上始终落后的主要原因。

与考察团其他成员交流，大家一致认为，美国教育对自己最大的影响是教育理念的冲击。但这种冲击不是直接来自教育理念本身，而是实实在在的在理念指导下的实践。美国各中小学校所表述的理念不难理解，语句也平实。但就是这简明、平实的理念却与实践的联系是那样的紧密。学校教育的灵活多样、工作扎实、组织严密、十分重视落实到每个学生身上，所有这些又都与教育理念紧紧相连，给我们留下了深刻的印象。与此同时，大家也认为，中美两国国情确实不同，不同的国情与文化传统形成了不同的教育方式。但双方可以相互借鉴的，双方的教育在一定范围内也有互补性。借鉴发达国家的教育经验，努力办好有中国特色的基础教育，为中国及人类社会教育事业的发展贡献力量，是笔者两次赴美考察所强化了的教育信念。

小学教育教育论文篇八

同样的夜晚，同样的坐在电脑前看着论文，但如今却不是同一个心情。由刚开始写论文时的焦虑、心急、毫无头绪，如今却在论文画上最后一个句点时变成了淡然与欣慰。

在思绪放空的同时，又让我想起了年刚入学的日子，带着成为一名研究生的喜悦，带着父母的期盼，带着亲友的祝福，踏入美景如画的渤海大学校园，开始了我短暂却充实的两年。我拖着行李站在研究生公寓门前办理入住的那一幕仿佛就是昨天，就在眼前。

首先我要感谢我的导师周速教授。毕业论文的开始一直到结束都是在导师的悉心指导下完成的。老师严谨的学术态度与渊博的学识都深深的影响着我。我深知自己身上的缺点与不足，有时大意有时拖延。但是在导师的提点下我正在努力的改正。与此同时，我还要感谢教育与体育学院的朱成科、李

宏、戴莹、杨军、王淑娟老师，他们在我论文开题时给予我宝贵的意见，在我迷茫时为我提供了帮助，令我受益匪浅、豁然开朗。

再次，感谢那些陪伴我走过此阶段的小伙伴们。同一寝室的好友郝琳琳无论是在生活上还是在学习上都给予我很大的帮助，是她的正能量一点点的感染着我，陪伴着我。

在最后，我要致谢我的父母，他们很普通，却让我感到拥有了最大的幸福。他们养育我成人，供我读书这么多年，在我的内心对他们是满满的爱意和歉意。在未来的日子里我会更加努力，用这一生去报答他们。未来的路还很长，我只希望一步一个脚印，踏踏实实的走下去，带着自己的希望，面向明天的太阳。

小学教育教育论文篇九

小学教育专业高素质人才的培养，需要健全完善的学科体系作支撑，这是决定人才培养质量的关键因素。学科体系的建设，一方面要满足小学教育专业教学的基本需要，另一方面要承担一定的教学科研任务，而小学教育专业又需要多个专业的支撑，如心理学、教育学、文学、史学、理学、音乐、美术等，这一特点就决定了小学教育专业创新性人才的培养，离不开学科基础的有效建设。因此，玉林师范学院在小学教育学科体系建设过程中，要坚持多科学、综合性、厚基础的原则，然后再突出初等教育学、教育心理学以及小学各学科课程等学科，结合社会需求和学生的个性化特点发展学生的个性化素质和创新能力。同时，在学科建设中，要正确处理好“基础”与“专业”之间的关系，在教育教学中做到知识、能力和素质培养上的均衡。知识是基础，所以学科体系建设要满足基本科学文化知识、基础知识和专业知识的教学需求；而能力与素质是创新人才培养的重要内容，所以学科体系建设还要满足思想道德素质、文化素质、业务素质、身心素质、创新意识等方面的教学需求。总之，小学教育专业

学科体系的建设，需要正确确立知识、能力的素质结构，拓宽专业教学领域，建立完善、科学的课程体系，重视人文教育，进而提高学生的从师能力和社会适应能力。

随着小学教育的不断深入，对现阶段小学教育专业人才的培养提出了很多新要求、新任务，所以小学教育专业人才的职前培养需要积极与小学教育的发展相适应，要把高校周边地区的小学作为教育教学的重要基地，通过更多的小学教育实践来促进小学教育专业人才职前培养与现代小学教育发展的积极适应，增强小学教育专业学生对自身教育职业的理性认知，从实实在在的教育现场中获取更多的职业感悟。因此，玉林师范学院作为地方本科师范院校非常重视同社会、小学之间的沟通与协调，同更多的学校建立起合作伙伴关系，积极创建校外教育教学实践基地，现有玉东小学、实验一小、实验二小等多所小学成为小学教育专业的教育实践基地，真正突破传统的以教师为中心的人才培养思路，重视学生创新能力和教学科研精神的培养。学校积极建设教师教育发展中心，构建校内教育教学实践平台，建设先进设备与技术的教学实训室、教师能力提升实训室、教师教育行为观察室、微格教室等，为学生的职前实训提供了充分的保障，这将有助于小学教育专业教学与小学教育实践的协调与适应，增强小学教育专业创新人才培养的专业性、针对性。

对于小学教育专业创新人才而言，其毕业后进行小学就业的可能性比较大，所以在教育活动中要明确人才培养的目标与方向，需要格外注意实践性教学环节，这是强化学生职业素质培养的重要途径，也是提高学生实践创新能力的重要基础和前提。为此，玉林师范学院教育科学学院在小学教育专业人才培养上做了积极的探索。首先，增加实践类课程的比例，如小学教育文科方向，开设了识字教学、朗读教学专题、小学文本解读、教师口语训练等实践性较强的课程，大大提高了实践课程的比例，还要求学生积极进行专业实践课程的拓展训练，如课前五分钟实训、微型课试讲、有效教育模式演练等，为学生实践能力的提升积极探索丰富多样有效的形式。

其次，根据小学教育的实际需要调整专业教学计划，高度重视学生的见习和实习，小学教育教研室自编教育见习手册，从大一起就每个学期安排学生去见习，培养学生对小学教师职业的情感和倾向性，在见习过程中积累丰富的感性认识，做好教育见习的记录、总结和反思，这样更有利于学生对专业理论的学习。实习的时间延长至三个月，充分的保证了学生的实践要求。另外，在一些班级中探索双导师制，给学生在校内外安排了指导老师，尤其是校外的实践导师负责指导学生在校外基地的教育实践，在见习和实习教学环节对学生的实践过程进行动态化的监督与管理，及时发现学生在教育专业素质上的缺陷，做到及时的查漏补缺，让学生在教学实践中不断强化自身的从师职业技能和职业道德，培养学生在工作岗位上的责任感和使命感，让学生在毕业后能够第一时间适应工作岗位。

小学教育专业在校教育以及专业课程学习的结束，并不代表着小学教育专业学生学习生涯的结束。小学教师在进入职业岗位之后，会在教育实践中面对许多新的问题和困惑，需要接受新的教育。同时，从小学教育专业毕业生的职业发展来看，同样需要不断的学习和进步。然而，当前小学教育专业人才岗位再教育机制不够完善，导致很多小学教师在进入职业角色后，虽然会不断积累实践经验，但是教育理论水平和教育创新能力却基本处于停滞不前的状态。不仅如此，小学教师创新能力的培养，需要在进入就业岗位后接受更多系统化的再教育、再培训，但是大多数小学教师的课业负担比较重，加上学校对教师再教育工作的不够重视，很容易影响小学教育人才综合素质的提升。因此，小学教育专业创新人才的培养，不仅要实现学校教育上的改革与创新，还需要加强再教育机制的建设与完善，加强高校、小学学校以及教育主管部门之间的沟通与协作，进而为小学教育专业创新性人才的培养及其职业发展提供一个良好的平台。如网校、网络课程、远程教育学院等再教育平台的建立，可以打破再教育活动中时间和空间上的限制，将再教育常态化、自主化。综上所述，小学教育专业创新人才的培养，需要对传统的教育模

式进行优化与探索，进一步健全小学教育专业课程，丰富创新人才培养的渠道和主体，重视小学教育专业人才教学实践能力的培养，形成对传统人才培养模式的有效补充和完善，紧紧围绕“厚基础、宽口径、高素质、能力强”的培养目标，逐步建立科学的创新人才培养模式，进一步提高小学教育专业的人才培养质量。

小学教育教育论文篇十

研究生三年就这样匆匆而过，在这三年里我收获了很多，现在我就要离开有很多不舍。

三年前，我有幸考入了沈阳师范大学教育科学学院，师从田铁杰副教授，老师才华横溢、治学严谨让我景行行止。老师的细心教导才使我从一个门外汉到乐学之人。虽我的基础薄弱，表达欠佳，却希望通过我的努力学有所得，不辜负他对我期望。这三年以来，由于自己所知甚微，常常求助于老师，老师都会给予我最大的帮助。尤其是在毕业论文撰写过程中，老师不仅多次帮我修改论文提建议，还多次帮我联系学校发放问卷，感激之情溢于言表。

在学习期间，除了导师外，其他老师都给予我很多帮助。与此同时，老师们高尚的情怀和渊博的知识给我留下深刻的印象，张君老师的才大如海、周润智老师的学识渊博、经柏龙老师的和蔼可亲、田若飞老师的治学严谨、赵爽老师的风趣幽默……不仅使我丰富了知识，也开拓了思维，这三年每一次的进步都源于他们对我无私的帮助。

三年的生活也是丰富多彩，在院学生会工作期间得到了李晓虹老师、张艳老师、郎剑峤老师、霍安琪老师的帮助，锻炼表达能力。此外，还有幸遇到了许多真心相待的同学（佳利、郝娜、东东……），无论是学长学姐的真诚帮助还是同学和师妹的细心照顾，都让我在三年中抱着感恩的心幸福生活。相遇是缘，惜别时难，这些回忆将是我人生中最宝贵的财富。

任何时候，我最需要感激的是一直支持我的父母，他们对我无私的帮助和包容，对我点滴进步的欢喜，对我遭遇挫折的鼓励与安慰，都是我勇敢向前的动力。在这里真诚的谢谢父母对我的多年付出。

无论前方的路是平坦还是沟壑，我都会怀揣梦想，抱着对生活的热爱奋勇前进。

小学教育教育论文篇十一

美术教育作为小学素质教育的核心，美育能够陶冶情操，开发智力塑造健康的人格，提升学生们的精神境界，对促进学生的全面发展有着不可替代的作用。

美术教育；素质教学；相互关系；德智体美劳

美育在小素质教育中占有非常重要的地位，美术教育所培育的美育思想，必须渗透到小学教学的其它领域中支。在小学素质教育中，美育的重要手段就是美术教育，因此美术教育作为小学素质教育的核心，美育能够陶冶情操，开发智力塑造健康的人格，提升学生们的精神境界，对促进学生的全面发展有着不可替代的作用。

美育与德育同属于小学素质教学的范畴，两种教育有着重要的联系。美术教育与道德教学的主要关系在于，一方面，道德意义是美术教育题材的重要内容。美术教育与美术作品都是通过一定的美术形式去反映作品形式背后所代表的意义内容的，美术作品的形式反映的内容通常是具有社会正面意义的题材内容，这些题材的正面价值与意义，往往是与它的具有典型的道德价值与意义是分不开的，比如说像各种爱国主义题材的雕塑作品，表现英雄事迹的作品等等。以雕塑作品刘胡兰为例，作品本身是一件人物雕塑，但是作品反映的是刘胡兰的英雄事迹，学生们通过雕塑作品的外在形式接受了爱国主义教育。另一方面，道德教育需要借助美术的形式予

以展示。“学校教育在发展学生视觉空间智能的同时，必须潜移默化地渗透社会的某种价值观念。”

美术作品都包含了道德的内容，学生道德情操的教育，主要是通过美术作品的形体美的体验与感召来实现，实现以美感人，以情动人，美术教育以美感熏陶入对学生手展开品德与情操教育，远远比一味地灌输思想道德内容的效果要好得多，因此，美术教学丰富了道德教育的方式，为道德教育的发展拓宽了新的形式。另外，在美术教育中，自然景物之美也同样具有德育的功能，以自然景观为内容的美术课程能够增强学生们对自然和生的的热爱和责任感培养学生们尊敬自然、保护自然的态度与创造美好生活的愿望与能力。

智育，主要学注重开发学生们的智力，美术教育对学生的智力开发有着巨大的推动作用。美术教育对学生智力开发的重要作用，另一方面是由人的大脑的特点决定的。现代科学家对人的大脑研究表明，人的大脑分为左右两个半球，两个半球都具有同样的高级智力的功能，两侧大脑的功能各不相同，人的活动对大脑的开发也不相同，美术教学有助于开发人的右脑功能。人的大脑的左半球控制右侧肌体的感觉和运动，主要侧重于人的抽象、分析、计算和求同方面的控制，机时大脑的左半球是人脑处理语言、数字，进行逻辑思维、分析思维、辐合思维等的智力活动控制中枢，被称为“优势半球”。右半球则控制着左侧肌体的感觉和运动，着重于对人的想像性、虚构能力、对外部世界的感受的控制，是人脑处理表象、知觉，进行形象思维、直觉思维、发散思维的智力活动控制中枢。可见，在人的智力活动中，理论思维主要靠左半球控制，而形象思维则主要靠右半球。美术教学的特性决定了它是开发右脑这一智力世界的最有效途径。美术教学本身不只是具体的专业知识与技能的传授和训练，但是在其教学过程中，通过引导学生们对社会及事物的感性及理性的认识，并把这种认识通过具体形象可观的美术作品表达出来，在这一过程中学生们的创作的潜能得到有效的锻炼与释放，从而开发学生智力能力。一个人的智力是智慧和能力的综合

体现，主要包括感受力、观察力、记忆力、想像力、创造力等，这些在美术教学的过程中都能得到充分的锻炼。因此，不论是从美术的教学的内容还是从人脑的结构来看，小学美术教育对开发学生的智力具有重要的作用。

在小学的教育中，体育与美育二者是各成体系又相互联系，相互影响的，美育与体育在小学教学的过程中，分别作为完善人的整体结构的过程中的两个侧面，它们相互交融，相互渗透，互为目的与手段。以美术教学为主要手段的美育和以运动锻炼为主要特征的体育，在小学的素质教学中联系得非常密切，这种联系主要表现在，首先体育对美育的重要性上，美育是人的心理活动，人的心理结构是以生理结构为基础的，也就是说在审美活动或者培养学生的审美能力前，必须要保证学生有个健康和身体条件。通过正确有效果的体育锻炼，可以改善人的身体条件，确保人的审美心理的完善与发展。

小学生的体育锻炼，可以促进和提高学生的大脑发育，这样便为审美能力的培育与发展打下良好的物质基础。小学美术教育在体育中的运用，主要是通过美术教育与体育相结合，即培养学生的身体美、精神美、技巧美等，美术教育对体育教育有重要的指导作用。体育活动需要美的思想为指导，美育的思想必须渗透到体育的各个环节中去，在体育活动中，运动技巧的高难度性，运动造型的艺术性，运动动作的协调性，运动成员配合的默契性以及动作的整体性等等，这要些体育活动取得的良好效果的必要条件，这些都必须要有美育的思想作为指导，则否将无法完成。因此，在学生素质教育中，美育与体育是相互促进，相互渗透，互为目的和手段的。

美育与劳育的关系，首先表现在热爱劳动本身就是一种美，教学的目的之一就是在要从小培育小学生的劳动习惯，要让学生从小养成热爱劳动的习惯。其次是劳动创造美。这是马克思的著名论断，指出了人类劳动与美的关系，人类的劳动不但是以创造美的目的，而且劳动过程也是创造美的过程。

通过劳动不但可以使学生对美的认识与感受暗送具体化、形象化，同时劳动创造性也是提升审美能力的重要手段。在小学素质教学的过程中，通过劳动可以培育学生的想象能力与创造能力，而美术课又对劳动有着重要的指导作用，将美术课和劳动课有机结合，对儿童的潜能开发和个性发展，以及综合能力培养，都是一个重要途径和基本保证。而培养这些能力的最好办法就是重视学生的实际动手能力，做到美术课的过程就是劳动课的过程，美术课的目的就是劳动课的目的，让学生在美术课中动起来，在实践中学习，在学习中提高，让美术课真正成为学生学习和动手操作的实际场所，通过动手，使学生的美术知识与美术实践能得到完美的结合，提高学生的整体素。

素质教育是教育发展的必然要求和结果，体现了教育发展的本质规律，同时，素质教育是培育社会主义现代化建设人才的必然手段。美术教育的内容是，是其它各科的教学手段的补充与完善，而以美术教学为主要手段的美育，则是其它教学的指导思想 and 最终目的，美术教学在小学素质教育中起作重要的作用。

小学教育教育论文篇十二

学校工作的重点是教育教学，而促使教育教学水平稳步提高的重要途径就是对教育教学的有效管理。教育教学的有效管理可通过目标管理、转变观念、加强督导、量化评价，以下是“小学教育教学的有效管理”，希望给大家带来帮助！

对于一个学校而言，教育教学始终是其永恒的主题，而如何提升教育教学水平也一直是困扰多少学校管理人员的难题，因为学校的管理是方方面面的，是多因素整合而成的，教育教学虽然独立，但也融合于其他管理方面之中，既不能脱离制度的制约，又不能完全机械化地按照某些制度进行管理制度。个人认为，在学校管理中，更重要的是教其做人做事的道理。那么，对小学要如何进行有效的管理呢？下面我根据

在教育教学上的实践，提出几点建议与大家进行交流。

管理学认为：人的积极性是以需要为基础的，动机是调动人的积极性的直接动力，目标则是调动人的积极性的诱因。教职工的积极行为也是由目标作为行为诱因的，引发需要并转化为动机推动教职工去实现目标的行为。

而且，在学校中，每位教师所处的位置不同，学校分工各有差异，那么在工作中要始终遵循“整体管理、过程管理、层次管理”等原则，在整体目标确定的前提下，再进一步细化学校内部各科层组织的职责，力求达到学校管理的系统化。各科层直至每一个教职工都围绕学校的整体目标制定各自的奋斗目标。将目标管理的客观要求变成教职工个人的努力方向，目标管理是一种激励机制，要求各科室、各年级、各教研组、备课组学年初都提出具体明确的奋斗目标。在这个目标的激励下，各科室成员为实现这个目标而精诚团结，形成合力，积极奋斗，创造性地开展工作，从而实现预期的目标。

每当一提及教学的质量，有很多人认为这只是校长、教导主任、年级主任、教研组长等的任务，与其他人没有关系。这种错误的思想导致小学教育教学在管理上出现了一定的偏差。根据现代化的教育教学管理来讲，小学教师不仅仅是传授知识的重要桥梁，而且还是一个重要的直接管理者。主要体现在：

(1) 教师在日常教学工作中承担着对学生的管理、教学设备的管理等，同时还直接参与了对相关教学的管理。

(2) 教师在讲课、批改作业、测试的过程中，要意识到自己不仅仅是知识的传授者，更重要的教学过程中的管理者。这是提升小学教育教学有效管理质量的重要保障。

(3) 学校领导和教师在教室的布置、课堂纪律的维持、班级优良作风的形成等，都应充分考虑学生的需求、学生的性格

特点等，为学生创设优美、安静、和谐、民主的学习环境，这样不仅有助于学生的学习，还能加强对学生的各方面有效管理。

良好的教育群体是搞好学校工作的保证。“和”是学校管理群体的灵魂。首先创设和谐的、宽松的学校工作环境，满足教职工精神上的需要，形成和谐的人际关系。其次是在和谐的氛围中加强领导班子的建设，在班子内发扬民主作风，形成团结和谐的良好风气。每周开好两个会：一是教导例会，一是学校行政会。在这两个会上，领导与教师敞开心扉，相互尊重，充分发扬民主精神，表现出一派和谐的气氛。在工作中，尊重、信任教职工，创造条件强化教职工的参与意识，实行科学的民主管理，满足教职工当家作主不断进取的精神需要，增强教职工主人翁的责任感，有效地调动教职工的积极性和创造性。再次，领导还要在政治上、工作上、生活上关心体贴教师。做教师工作时注意精神激励，提倡奉献精神，对思想要求进步、品行端正、工作热情高的教师，加强培养，及时吸收到党内来。重视青年教师的工作，大胆使用，大胆培养。大力改善教职工的福利待遇，最大限度地满足教职工的物质需要。由于科学有效的管理，现已形成了融洽的干群关系，良好的教风、学风，增强了凝聚力和号召力。

古人云：“人各有所宜，用得其宜则才著，用非其宜则才晦。”对于教师来说，都有其特点和才能上的优势，学校工作是一个整体，只有发挥所有人的特点，并相互配合，相互补充，学校工作才能有条不紊。这就要求在管理中，重视教师工作能力、效率和结果，给予教师正确、全面、客观的评价，以满足教师的自尊心、荣誉感、成就感的需要。

评价教师，是提高管理有效性的重要环节。但是由于教师的劳动是一种复杂的创造性劳动，很多方面是无法用准确的数字来进行衡量的，而且完全以某一方面来给某一教师下结论，又未免太不严谨，不能完全体现一名教师为学校所做出的贡献，所以很难用统一的模式来衡量、评价。那么我在教师评

价方面既有固定的评价标准，又确定一些活的因素，最大限度的给每一位教师一个公正的评价。

对于教师的全面评价主要从德、能、勤、绩四方面评价。评德，就是看教师平常在教育、教学中的事业心、责任感。考能，主要是看教师的学识水平和教学业务能力。

考勤，即对教师工作勤奋状况的评价，包括教师的出勤情况和工作态度两个方面。评绩，主要看教师对教育、教学的绩效，如所教班级的工作成绩，教改教研所取得的成绩，以上四方面要结合运用，联系进行。如考勤要与其他三方面结合进行，这样可防止出勤不出力或体勤脑不勤的倾向。

总之，在学校管理中我始终以目标定方向，意识定态度，环境定气氛，评价定结果，在管理中既要以制度管理为标准，又要以人文管理为调节，为学校营造一个有序竞争的环境，打造和谐互助队伍，让每位教师能最大限度的发挥其聪明才智，大家一同来努力，提升学校的教育教学水平。

小学教育教育论文篇十三

目前，开放教育学前教育专业的教学还没有很好地贯彻和实施新课程标准，导致学前专业教学思想观念落后、方法陈旧，培养的幼师人才难以适应幼儿园教学改革的需要，因此作为学前教育专业的一门专业课程——学前教育学的教学改革势在必行。

【关键词】

新课程理念； 幼儿园人才培养方案； 教学创新

幼儿是祖国的未来，民族的希望。优秀的幼儿教师，对幼儿发展有很大的促进作用，对孩子的一生有着重大的影响。学前教育专业是专门培养幼儿教育工作者的，她们将是新课程

理念的实施者，而目前这一专业的教学还没有贯彻和实施新课程理念。因此我们必须在新课程理念指导下，对开放教育学前教育学教学进行改革与创新。

一、更新教育理念，强化学生的主体意识，培养学生积极主动性

现代教学理论指出，学生的学习是积极主动的构建过程，他们是学习的主人。在学前教育学教学过程中，要改变幼师学生在学习中的被动性，把他们放到教学活动的主体位置，调动其学习的积极主动性，提高学习效果，开发幼师学生的潜能，让他们会学、乐学、会实践、会教，从而培养优秀的幼儿教师。

二、强化实训教学，改革教学模式

课程改革必须要改变传统的以教师为主体的教学模式，把学生放在教学的主体地位上，培养学生的实际操作能力，灵活运用案例教学、实际操练等教学模式。

1、课堂上多采用案例教学，树立学生的科学教育观

教师的教育观念对教育目标、内容和策略的选取起着决定性的作用，从而影响幼儿的发展方向。案例教学法在多次实验教学中都取得了良好的教学效益，实施案例教学法一步步把学生引入教学情境中，让学生自觉独立思考问题，从而找出问题解决的方法。

2、强化实训教学，提高学生的实践能力

把幼教理论知识融入幼儿的真实生活中，需要做到以下两点：第一，增设教学情境，有针对性地进行模拟练习，如：让学生发挥自己的思维布置班级环境；组织学生表演智力游戏。第二，给学生提供足够的实习时间，积累经验，提升教育技

能。学生在实地观察可以对幼儿园进行全面的了解，通过与幼儿的接触，发现自身的幼教兴趣点，形成个性化的教学方式，完善自己的知识结构。

三、加强课程的实践性评价，调整考试方法

课程评价的方式有很多种，在课程实施的过程中有着重要的作用。根据学前教育学的课程特点，对学生学习情况的评价可采用阶段性评价。如若结合课程的实践性可采用的课程评价方法有：定性评价与定量评价、学生自评与学生互评，针对不同的评价结果调整改革眼前的考试法，发挥学生各方面的才智，下面就列举了几种考试方法：

学生命题的考试方法，此考试法主要考查了学生的理论知识。学前教育学是一门理论性很强的教育学科，学生首先要对该课程的理论知识有所掌握，然后再付诸于实践活动中进行深层次的理解。采用学生自由命题的方式打破了传统考试中学生的被动局面，内化了学生的知识。具体做法：

(1) 教师带着学生进行全面的复习，此过程中要强调命题的范围、重点、题型、分值比例等。

(3) 把修改后的试卷定为考试试卷，各组互换试卷进行答题，最后由原出题小组进行批阅，确定考试成绩。

2、记录案例后的抽签考试法，着重考查学生的实践能力。学前教育学所涉及的内容实践性较强，这就要求学生不仅要掌握理论知识，还要会利用所学知识解决实际问题。具体做法如下：

(1) 把学生分为若干小组，两人一组，要求学生记录四个案例。

(2) 由各小组对所记录案例分别提出问题，以题签的形式呈

现出来，并附上相应的分析见解。

(3) 最后把修改后的记录案例交给老师，由老师负责学生的抽签考试。

(4) 案例记录小组评定成绩，教师进行监督和补充。

3、小组合作的实践考试方式。给学生提供足够多的见习机会，让学生对幼儿园的教学环境、教学组织结构有一定的了解，对不同阶段的实践内容进行考核。具体考核方法及内容：

(1) 把学生分成几个小组，创设一个符合幼儿特点的游戏结构，游戏结构的设计要从整体出发，运用材料和色彩的独特性，对学生进行综性的评价合。

(2) 让幼儿表演游戏，此过程中要渗透合作学习的特点，并以此为考核标准。

(3) 开展具有特色的主题活动，让学生自由发挥，自制玩具，玩具的玩法和教育功能要有相应的说明。

总之，学前教育学的课程改革要把重点放在学生的主体性上，以实践性为导向，培养学生的创新能力和实际操作能力。

参考文献

[1]詹道祥。学前教育学教学困境形成的原因与对策[j]幼儿教育研究

[2]陈小燕。对学前教育专业实践教学课程体系的探索与思考[j]职业教育研究

小学教育教育论文篇十四

高职学校小学教育专业将来面对的是小学生，而小学生最大的特点就是具有强烈的好奇心，他们对生活所接触到的所有事物都有好奇心，并且还喜欢刨根究底，找到答案。在他们眼里，自己的老师是万能的，什么事情都懂，老师说的都是真理，他们深信不疑。根据这个特点，作为未来的小学教师，就要具备多方面的知识，对于生活中的一些常见问题要能迅速给学生以满意的答复，这也是作为一个小学教师的基本素质。不能因为学生提出“太阳系有哪些行星？”而回答“我不知道，我是教语文的。”这样就会使学生心目中神圣的教师形象受损。物理学中不仅具有与生活相关的自然常识，通过物理的学习，还具有提高抽象思维的能力，对概念的形成、规律的掌握都是在物理学习过程中获取的。

通过在感性认识的基础上，用科学抽象来概括归纳概念、规律，再通过定性和量性的分析来加深对概念和规律的理解，可以使学生在分析问题是具有清晰的脉络，提高他们解决问题的能力。通过对物理的学习，还可以培养学生独立解决的能力。在物理学习中经常需要做实验，通过亲手操作不但可以培养动手能力，还能在实际操作中发现问题的不同解决方法，从而提高学生的发散思维能力。物理学习和数学不同之处在于，物理问题可以有不同的答案，一般是一题多解式。根据这个特点，可以培养学生思维广阔性。物理教学中还常用到推理、演绎、假说这样的思维方式。推理和演绎可以培养学生缜密的思维能力。而假说则可以培养学生的想象力。高职小学教育专业的学生通过对物理的学习，在提高自己的思维能力之外，还可以在以后的教学中，将这种思维方式传授给学生，提高学生的思维能力，激发他们从小爱科学的兴趣。

新课改后的物理教学在教学设置上更具有生活化、人性化的特点。一些物理知识还可以和生活中安全教育相联系。例如在“光的折射”，教师可以根据光线图告诉学生，一些清澈见

底的河水看起来很浅，其实这是光线的作用，水的实际深度要比肉眼看到的深得多，不可以贸然凭肉眼判断就下水游泳。有时候“眼见为实”也不可靠。这样的知识对于小学生来说也具有重要意义。小学生对于凸透镜、凹透镜一般都具有浓厚的兴趣，这样就可以以此对他们进行防火和环保教育。例如，在森林里乱丢矿泉水瓶，当瓶子里进入大量雨水后，整个瓶子就会像凸透镜一样，在太阳下聚光后就会引起森林火灾。这样通过实例来演示，比口头警告强多了，也能加深学生印象，能更好地理解环境保护的意义。物理中的惯性在生活中常见，坐车、骑车都会有惯性，而惯性和行车速度过快成正比，一些车祸都是速度过快造成的，因此限速就成了减少车祸的最有效办法。

学生在骑车中也应当限速，避免车祸。这些常识可以帮助学生理解交通安全。还有电路知识，可以让学生避免乱用电，以免造成短路引起严重的后果，还有电磁场对人的影响，电磁场在生活中随处可见、微波炉、电视、电脑使用久了，都会对人造成伤害，生活中要注意远离电磁场。由此还可以教育学生进行防雷教育。小学生对于影视剧中的特技镜头不了解，以为那是人人都可以做到的。教师就可以利用学过的动量定理，加上体育中跳高跳远后必须落在沙坑和海绵垫上，跳伞运动员在着地时的团身动作来教育学生，避免他们因过大的运动力造成对身体的伤害。对于生活中常见到的一些现象，教师都可以应用物理学知识对学生进行安全教育，像酒驾、不系安全带对人的危害，利用密度来测试金饰品的含金量，分辨地沟油和正常食用油等。虽然小学没有物理课，但教师通过生活中的一些与物理有关的事例，不仅培养了学生的观察力和分辨能力，也为他们今后学习物理打下基础。

因为物理在生活和教学中具有重要用途，所以高职小学教育专业物理教学就显得非常重要，但目前一些高职学生对物理的学习兴趣不大，认为小学教学中不需要物理。针对这种现象，应该从几个方面来提高学生的学习兴趣。首先要明白物理在生活中的重要性，它不仅仅是作为一门学科存在的，而

是对生活中的一些特殊现象做了研究探讨得出的宝贵经验。其次，在教材编排上要尽量做到生活化，直观化。因为高职学生学习物理的实用性大于研究性。而物理知识本来就是抽象知识，满篇都是抽象的说教，确实令人难于产生兴趣。在教学方面要利用多种手法来提高学生的注意力。进而提高他们的学习兴趣。除了利用多媒体技术教学之外，在教学中还要尽量针对高职学生的心理特点，利用动手参与以及用小实验的方式，让学生在游戏中的掌握科学知识。例如在教学作用力和反作用力时，可以让学生用拔河的方式来亲身体验；在教学摩擦力时也可以让学生用亲手实验的方式进行。对于高职学生，还可以利用他们的兴趣来引导他们学习物理的兴趣。这几年春晚的变魔术节目很受大众欢迎，在教学中可以将一些物理知识利用变魔术的方式来引发学生的学习积极性。如教学大气压力，可以用“瓶口吞鸡蛋”的方式，还可以用在水杯里注满水，用纸盖住瓶口，倒过来后纸片不落，水也不流出这样“变魔术”的方式来提起学生的兴趣。

学前教育专业将来面对的是小学生，并且还是以培养综合素质为目标，作为未来的小学教师，要摒弃目前只重视一门专业的旧思想，自己要具备综合素质，就要文理兼通，因此对于物理这样的常识性学科应该要重视，并且学好，才能在以后的工作岗位上游刃有余。

小学教育教育论文篇十五

摘要：数学是小学教育中一门重要的基础学科。因此，小学数学教师在传授知识的过程中，也应该注重学生思想道德素质的发展，自觉渗透爱国主义教育，促进学生综合素质的发展。新课程改革强调小学教育应加强道德教育，培养学生正确的人生观和价值观，增强学生的爱国主义精神。因此，教师应重视爱国主义教育在小学数学教学中的渗透，提高学生的人文素质。

关键词：小学数学；爱国主义教育；渗透策略；

学生是我们祖国的未来。爱国主义教育培养全面发展人才的关键。爱国主义教育的目的是让学生回顾祖国的历史，展望祖国的未来发展，从而创造强烈的民族自豪感和归属感，让学生树立正确的人生理想，立志投身祖国的伟大建设。

随着科学技术的进步，人们获得信息的途径越来越多，小学数学教学资源也越来越丰富。在众多的网络资源中，教师应积极探索爱国主义教育材料，选择典型信息和范例，通过图片或音频进行爱国主义教育，增强学生对祖国的热爱。例如，南京长江大桥可以用于“理解数万人”的教学。教师可以在网上查询南京长江大桥的相关信息。例如，它是中国自己设计和建造的第一座双层铁路公路桥。上层为长4589米的公路桥，下层为总长6772米的双轨铁路大桥。它每年平均通过45,000列火车和2434,000辆汽车。此外，长江大桥也是一个著名的旅游景点，接待外国游客210万人，港澳台同胞120万人，华侨和国内游客3400万人。此外，老师还可以给学生详细介绍中国的土地面积和资源。例如，中国幅员辽阔，总面积为9634057平方公里，海洋面积为47万平方公里。中国森林树种丰富，有2800多种轻型树木和3379万公顷人工林。教师利用这些教学资源，让学生感受中国的力量和中国的美丽与丰富，从而激发学生对祖国的自豪感，产生为祖国服务的崇高理想和责任感。

中国在数学领域取得了巨大的成就，在世界上处于领先地位。虽然小学数学所涉及的知识相对简单，但教师仍应积极寻找该领域的教学资源，并用中国数学家的真实例子来教育学生爱国主义。例如，在教“数与代数”的过程中，老师可以给学生讲中国著名数学家华罗庚的故事。华罗庚早年在美国取得了巨大成就。然而，新中国成立后，他说“梁园不错，但不是他长期居住的地方”。此后，他号召海外的中国数学家回到祖国，为祖国的建设做出贡献，其中包括导弹之父钱学森和两枪袁勋邓稼先。此外，华罗庚回国后成立了中国科学院数学研究所，为祖国培养了一大批数学人才。后来，华罗庚致力于应用数学的研究，并将数学知识应用于工业生产。

另一个例子是在“图形与几何”的教学中，老师可以告诉学生著名数学家苏颉布的事迹。苏颉布是世界著名的微分几何学家，也是射影微分几何学派的先驱。早年，他致力于空微分几何。70年代，他为中国数学开辟了一个新的“计算几何”领域，并将中国数学引向现代研究。教师可以用中国著名数学家的真实例子来激发学生努力学习的动机，让学生明白他们的前辈热爱祖国，致力于研究，提高学生学习的积极性。

目前，小学数学教科书包含了许多数学家的心血，对爱国主义教育有很大的帮助。教师应根据具体教学内容选择合适的教学方法，并在课堂上自然渗透爱国主义教育，以提高学生的思想意识，培养学生的综合素质。许多教科书中的数学知识被前人不断研究，而中国是基础数学知识的主要发源地，在数学研究方面走在世界前列，许多著名数学家应运而生。教师可以利用数学发展史教育学生爱国主义，调动学生学习的积极性和主动性，提高学生的数学素养。例如，在“圆周”的教学中，教师可以讲述圆周率的发展历史。早在公元前两个世纪，中国古代书籍《周笔suan经》中就有“一径三周”的记载，意思是圆周率 ≈ 3 。汉代，张衡算圆周率 $\frac{16}{9} \approx \frac{5}{8}$ 。公元263年，中国数学家刘辉通过“切割圆木”计算圆周率，最终得到圆周率 ≈ 3.141024 的近似值。之后，他用金兵工厂汉代和王莽时期制作的铜体积测量标准嘉峪口的直径和体积来检验这个值，最终得到圆周率 $\frac{3927}{1250} \approx 3.1416$ 。公元480年，祖冲之得到圆周率到小数点后七位，得到两个近似值 3.1415926 和 3.1415927 ，并得到两个近似值，圆周率 $\frac{355}{113}$ 和近似值 $\frac{22}{7}$ 。在接下来的800年里，祖冲之得到了最准确的圆周率值。教师在小学数学课中运用讲述数学史的方式渗透爱国主义教育，不仅能使学生对数学知识产生极大的好奇心和求知欲，还能增强学生的民族自豪感，激发学生强烈的爱国主义情感，培养学生的数学创新精神。

综上所述，爱国主义教育在小学数学课堂中的渗透要求教师

灵活选择教学内容，以无形的方式渗透爱国主义教育，这将潜移默化地影响学生的思想道德素质，从而使学生的数学能力和爱国情怀得到良好发展，学生树立为祖国服务的崇高理想，学生的综合数学素养得到有效提高。

[1]张伟涛。在小学数学教学中渗透爱国主义教育甘肃教育，2019(01):112.

小学教育教育论文篇十六

【】在小学课程中，语文为基础科目。语文教学不仅蕴含着非常丰富的人文素养与情感因素，同时还肩负着发展与培养学生情感的独特使命。依据小学语文新课改的标准，教师在实际教学过程中要把培养学生高尚的道德情操、健康的审美情绪作为主要职责，从而促进他们形成积极的人生态度和正确的价值观。基于此，在语文教学过程中，教师在备课阶段需要将教材深处蕴含的德育因素通过阅读充分挖掘，让学生在接受知识的过程中自然地接受德育教育，让心灵更纯净，以达到润物细无声的教育效果！

【】小学语文；语文素养；德育教育

通过现代教育心理学研究调查表明，在教学中教师的为人处事、言谈举止会给学生造成行为上的心理暗示，它对学生的思想起指导作用。小学阶段的学生，年龄小、活泼好动、好奇心强、思想单纯，正式行为习惯逐步养成的重要时期，而教师在整个教学过程中不仅是引导者更是学生学习模仿的榜样，他们的思想、行为都会受到教师的深刻影响。因此，教师无论在思想政治方面还是学识学风方面，都要为学生树立正确榜样，做到先正己、后正人，全面提升自身的道德修养；在实际教学中，对自己的缺点与不足要敢于面对，及时反省；巧设时机对学生实施潜移默化的德育教育，努力促进学生形成健康高尚的良好品格！

在素质教育中，要体现出学生作为主体的教学模式，教育的最终目标就是努力促进学生更好地全面发展。因此，在相关的德育教育中，要站在学生的角度从学生的需要与学生的情感出发，以此达到教学目标。小学阶段的学生，还处在初步认知发展阶段，对道德的概念非常模糊，特别需要依靠教师对自身的行为进行规范。此外，这个阶段的学生好奇心比较强、思想单纯善良，在开展德育教学时教师完全可以根据学生的这些认知特点进行。例如，教师在教授人教版小学二年级下册《三个儿子》这篇课文时，可以让学生们亲身体会文中所描写的看见母亲艰难地提水三个儿子的各种表现，通过对帮助母亲给水的那个儿子给予肯定与赞扬，从而将中华民族传统的亲情美德灌输给学生。在此基础上启发学生要了解父母的辛苦，在家里尽量帮父母多做一些力所能及的事，同时还可以让他们仔细观察父母的点点滴滴，充分感受到他们的“爱”与无私的“付出”。这样的教育方式比单纯的口头授教要好很多，悄无声息地将德育教育传输到学生的思想中。

学校的课外实践活动于实际的课堂教学有着非常紧密的联系，可以说是德育教育工作的重要环节之一。小学阶段的教学，最主要的就是让学生掌握基本的语言能力，在提高语言文化综合水平的基础上将自己所学到的语文知识运用到实际生活中。因此，为了提高学生的思想道德水平，教师可以通过举办主题班会、外出参观等形式组织学生开展主题教育活动。例如，教师可以根据班级中某些学生上课爱迟到、爱吃零食等不良习惯，为学生们举办摒弃不良行为的主题班会活动。在活动中，言传身教地为他们讲述这些不良习惯给自身带来的影响，再通过循循善诱使其充分认识到自己的不足而端正思想，规范自己的行为；还可以通过五四青年节、九九重阳节、十一国庆节等特殊节日确定活动主题，以针对性的方式传输给学生爱国主义思想以及传统文化教育等；此外，学校还可以组织学生们通过外出参观进行相应的德育教育。比如，在清明节时让学生们参观烈士陵园，让他们深刻体会到革命先烈的无畏精神。通过对风景名胜地参观，充分感受祖国

山河的壮美。通过体验农村生活，而知农民的艰辛不易使其更珍惜现在的幸福生活！

在语文教学中，口语交际是一个非常重要的内容，而语文教材中所选编的口语交际内容所蕴含的思想性也较强。例如，人教版的《小鸭子得救了》《有礼貌》等课文内容，就是在教育学生们要养成乐于助人的品质与礼貌待人的习惯，教师在教授这些内容时，要对学生从不同方面进行思想教育，将德育教育充分渗透在教材中。

课外阅读是语文德育实施的重要途径之一，学生们对不同优秀课外读物的阅读，不仅可以开阔其视野、丰富其思想，还可以完善其品格，从而树立良好的道德情操。书有良莠之分，在选择课外读物时，教师要正确合理的引导，可以向学生推荐符合年龄段的读物。例如，向小学二年级的学生推荐《安徒生童话》《格林童话》；向三年级的学生推荐《窗边的小豆豆》；向小学四年级的学生推荐《狼王梦》《小王子》；向小学五年级的学生推荐《亲爱的土豆》等。这些优秀的书籍是学生最好的精神食粮，它们蕴藏着浅显易懂的人生哲理与良好的人格品质，在这些优秀读物的滋养下，学生们会从中收获许多。此外，在阅读后，教师还可鼓励学生根据自己的体会写出读后感，在加深对读物内容理解的同时将优秀的品德渗透其中！总而言之，道德教育在小学语文教学中非常关键，他是教师全面实施素质教育的主要标志。作为小学语文教师，若想全面提升小学语文的教学效果，就应当重视道德教育在小学语文教学中的渗透！

□□

小学教育教育论文篇十七

1心要静，认真听，抓重点，勤思考。在别人回答问题时要目视此人，心无杂念，不要开小差，抓住重点语句，动脑思考说话者的意愿与你的想法是否相同，如果不同要做出明确的

判断。

2克服自我为中心的意识。很多孩子总是以自我为中心，认为自己总比别人强，不能虚心接受别人的意见，在别人回答问题时，不是随意抢话、接话，就是“事不关己高高挂起”，自己该干什么干什么。这就要求我们教师要教育孩子要摆正自己的心态，同学之间相处要真诚、宽容。

1听口令做动作，培养倾听时要细心的能力。老师说口令，学生做动作，比一比谁听得认真，动作准确。

2听音乐猜声音，培养学生边听边记的能力。播放音乐请同学们认真听，然后将听到的声音名称写在纸上，看谁听到的最多而且准确。

3听故事演一演，培养学生理解信息、整合信息的能力。以小组为单位，请一名同学讲一个小故事，看谁能够将故事复述下来，再与小组成员合作将故事表演给大家看。低年级的同学可以采取传话训练，看谁传得又快又准确。

4听写训练。在听写词语时，教师可以让学生读词语，每次读一个两个或三个词语，调整好听写速度，让学生边写边记忆词语，有助于学生一边集中精神倾听，一边用心强化记忆。

5接读训练，集中学生的注意力。在朗读课文时，突然停止一位同学的朗读，让另一名同学接着读，可以迫使学生集中注意力，认真听读。

1言语激励。教师千万不要吝啬赞扬，要让学生能够品尝到成功的喜悦。比如“这么一点小小的错误都被你找出来了，你可真了不起！”“你把他的优点和不足都说出来了，你听得可真仔细！”这些看似简单平常的话语只要你运用恰当及时，就能够使学生在鼓励中获得倾听成功的情感体验。

2荣誉激励。有一次在一节语文课上，我给同学们范读课文时，一不小心将“疲惫”读成了“疲乏”，等我读完课文后立刻有个同学站起来指正，我当着全班同学的面奖励他一个光荣贴，我告诉同学们这枚光荣贴不仅仅是因为他认真倾听发现了错误，还因为他能够耐心地听完朗读，这些良好的倾听习惯都是我们值得学习的。同学们都很赞同也很羡慕，接下来的学习他们个个都跃跃欲试，都在为获得光荣贴而暗暗努力。

3表情激励。课堂教学中，更多的是激励在无声中进行。学生发言时，教师的一些细微变化他们都能感受到，比如教师的点头、微笑、眼神交流等对学生来说都是一种鼓舞，让听者更加有兴趣，让说者更加有信心。

学校教育离不开家长的支持和配合，加强教师与家长的联系，及时沟通交流，让家长了解学生在校的表现，老师了解学生在家的情况，有针对性地进行教育与鼓励，延续培养的过程，效果会更好。学生倾听习惯的养成是一项循序渐进的工作，学生形成良好的倾听习惯，需要我们教师不断的指导和训练。相信只要我们师生携起手来，用心捕捉和善于利用一切时机，学生就会养成良好的倾听习惯，我们的课堂教学也将会更加精彩纷呈。

小学教育教育论文篇十八

摘要：学校是学生成长的主阵地。学生在学校中既学习了文化知识，又学习了自我管理。因此，教师除了进行知识教学外，还应对学生进行教育管理，让学生不仅学会文化知识，同时也习得进行自我管理的技能，从而使其成长为优秀人才成为可能。

关键词：小学教育；管理意识；教育环境

一、教师要提升教育管理意识

每当有人问及教师的责任，我们的第一反应就是传授学生知识。众所周知，这只对了一半。可见，平常我们总是把教书育人挂在嘴边，但真正做到的往往是教书，对于育人这方面是忽略的。因此，很有必要重申对学生进行教育管理的重要性，使教师把开展教育管理提到应有的高度。这要求教师首先提升自己的教育管理意识，认识到自己在教育管理中所处的主导地位。教师主要可以从两方面入手，提升自己对学生的教育管理意识：第一，在日常教学中承担起对学生的教育管理工作，养成行为习惯，以习惯带动意识的发展。第二，在批改作业、开展测验的时候，注意对学生展露出来的问题，进行适当的处置，使学生得到及时的教育管理。时刻注意对学生进行教育管理，就会产生强烈的责任意识，从而继续把教育管理的工作彻底做下去，并做好。

二、教师要动员学生进行自我管理

1. 要启发学生进行自省。自省是进行自我管理的前提条件。学生年纪小，生活阅历少，进行自我反省的能力欠缺或不高。而小学生的行为和心理常常是不成熟的，这又迫切需要学生进行自我反省，使他们的自我管理能力提高。因此，教师可以采取一些方法，启发学生认识自我、反思自我。如学生犯错误后，教师可以让他们剖析自己的心理，发现矛盾之处，反复思索对与错，最终认识到自己行为的失当之处，从而以正确的标准规范自己的行为。

2. 要促使学生学会自知。教师在教学过程中，不仅要引导学生对文化知识进行认知，更要指导学生对自己的学习行为、心理状态进行认知，以更好地进行自我管理。首先，要尊重学生的个性，为学生创设独立的环境，使学生自主分析自己的学习心理和状态。其次，要尊重学生的劳动，帮助学生找出并剔除无效劳动，使学生在学等活动，能够有效避免没有价值的劳动付出。学生清楚地认识到了自己从事活动的心理和应该采取的措施，就能够取得预期的活动效果，从而促进自己管理的进一步发展。

3. 辅助学生进行自导。自导是指学生进行自我引导或自我指导，它和自我管理是相辅相成的。辅助学生进行自导，教师应该帮助学生建立一套适合自身特点的行为运行机制系统，其中包括计划系统、监督检查系统、反馈系统等。学生在各系统的有序运行中，对自己的行为进行合理的指导，从而达到自我管理的良好发展。

4. 指导学生进行自控。小学生的自我控制能力比较差，因此很多教师习惯运用自身的权威对学生进行严格的监督和控制，这严重束缚了学生个性的发展和进步。所以，教师要转变落后的思想，跳出监督和控制学生的藩篱，引导学生发挥主观能动性，进行自我监督、自我控制。教师在宏观上，对学生的自控行为进行必要的指导，使学生分析自身行为的是非、利弊，控制自己不当的行为，从而促进自我管理效能的提高。

三、构建民主、和谐的教育管理环境

民主、和谐的教育管理环境是提高小学教育管理水平的必要保障。要想构建民主、和谐的教育管理环境，并使这种环境始终保持常新，需要教师根据现有的教育管理情况进行探索和研究。因此，作为小学教育管理教师，首先应该聚精会神，多方面、多途径吸收各种力量和资源，为广大学生构建舒适、和谐的教学环境，避免外界环境干扰到学生，而使学生的学习、生活等受到不良的影响；其次应该根据学生的特点，适当增加教学的内容，把单纯的文化知识拓展为文化和道德知识并重，用良好的道德意识和修为约束学生的行为，教育和管理学生；再次应该营造良好的校风校纪、班风班纪，为学生创造学校风气优良、课堂纪律严格、班级风气良好的氛围，使学生在安静、民主、和谐的学校和班级环境中，根据自己的性格特点和学习需求开展学习和其他活动。这样不仅有助于学生的学习，还能加强对学生的各方面教育管理。

四、加强对教育管理的科学评价

科学评价教师的教育管理工作，能够促进学校教育的进一步发展。对学生文化知识的学习进行检验，我们一般采用传统的考试模式来进行。这种检验方式得到的只是对学生学习效果 and 教师教学结果的评价，而对于学生的学习过程和教师的教学过程却缺乏忽略了，很难体现出师生在整个教学过程所进行的创造管理。由此可见，对于教师进行教育管理的评价，显然不能通过考试的方法来进行。那么，应该如何对教师的教育管理行为进行科学的评价呢？首先，要定期对教师的教学过程和教学环节进行检验和评价。教学过程是否有创造、创新，教学环节是否设置合理、紧密相扣，是否做好到了注重细节等。其次，要对教师的教育管理进行评价。这个问题很重要，但也很难做出科学的评价。笔者认为，教师教育管理的对象是学生，对教师的教育管理进行评价，就是对学生综合素质的评价，具体来说就是看学生的综合素质是否有质的提升。成功把这个问题的评价对象转换成学生，操作起来相对就方便得多了。学生的综合素质高低，体现在学习、生活和其他活动中，创设具体的、有针对性的实践情境，很容易就可以看出学生的综合素质如何，也就检验出了教师教育管理取得的成效。但这种评价获得的结论也不是绝对的，毕竟学生之间存在个体的差异，同样的教育管理施加在不同的学生身上会产生不同的效果。因此，在对教师的教育管理工作进行评价时，要综合分析各种影响因素，做出相对准确的评价。总之，教师进行教育管理工作，不仅要提升自身的管理意识，还应该构建民主、和谐的环境，动员学生进行自我管理，同时学校对教师也应该做出科学的评价，促使学校教育管理工作向着更加合理、科学、规范的方向迈进。

参考文献：

[1] 陈孝彬，程凤春. 学校管理专题[m].北京：北京师范大学出版社，2002.

[2] 陈玉琨，杨永博. 中华名校管理集萃[m].上海：华东师范大学出版社，2001.